

# **DICCIONARIO ROSACRUZ**

**Resumen de Términos, conceptos y principios  
Usuales en la filosofía Rosacruz promulgada  
Por  
THE ROSIACRUCIAN FELLOWSHIP**

## **INTRODUCCIÓN**

Se ha intentado con este libro, compilar un conciso diccionario que reúna los principales términos empleados en la literatura esotérica rosacruz, como ha sido impartida por Max Heindel.

La casi totalidad de la terminología se ha tomado de la obra básica Concepto Rosacruz del Cosmos y de otros escritos del citado autor, representante autorizado de la Orden Rosacruz en nuestra época en su última manifestación en el plano físico; quien codificó así la más moderna versión de los trascendentes conocimientos rosacruces, denominados también esoterismo cristiano de la Escuela Occidental de Misterios, formuló un sistema de disciplina acorde con los tiempos, y estructuró en forma definida una ciencia espiritual exenta de vocablos confusos para los estudiantes.

Incluye también esta obra como información para quien pudiera interesarle, la breve mención de algunas personalidades que la tradición considera conectadas o relacionadas a través de los siglos, en una u otra modalidad, con los rosacruces.

Además, cuando se ha considerado conveniente, se incluyeron citas bibliográficas que permitirán ampliar la investigación del lema, pero siempre afines a las enseñanzas fundamentales que promulga la Fraternidad Rosacruz.

Finalmente mencionaremos que este trabajo fue primero compendiado por el miembro H. L. de la Fraternidad, quien lo hizo imprimir hace años en Quito, Ecuador, bajo el título Diccionario de Términos Rosacruces y que en esta nueva aparición decidimos denominar Diccionario Rosacruz, el cual a su vez ha sido aumentado con nuevas entradas por otros miembros.

Confiamos entonces en que esta nueva presentación sea de tanta utilidad como la anterior, y que en sucesivas ediciones nuevos estudiantes continúen mejorándola para beneficio de todos.

## A

**ABSOLUTO.** El Principio Universal, incognoscible esencia de todo cuanto existe en el Cosmos. El Absoluto está más allá de toda comprensión. Ninguna expresión o símil de los que somos capaces de concebir, puede expresar la verdadera idea. La manifestación implica limitación. Por lo tanto, podemos caracterizar mejor al Absoluto diciendo que es un Ser ilimitado: la Raíz de toda existencia, el Padre.

**ACUARIA (Era).** Terminado el actual período de Piscis, comenzará la llamada Era Acuaría bajo el signo aéreo e intelectual de este nombre, lo que sucederá aproximadamente dentro de unos 600 años. El Sol ya entró en la órbita de influencia de este signo y se hace sentir su efecto en los acontecimientos e invenciones de los últimos años.

**ADÁN y EVA.** En la Biblia hay una descripción de los primeros habitantes de la Tierra. Son denominados Adán y Eva; pero debidamente interpretado esto significa la raza humana, la cual gradualmente se arrogó el poder de la procreación, convirtiéndose de este modo los espíritus humanos en agentes libres. La humanidad obtuvo así una libertad y se la hizo responsable ante la Ley de Consecuencia, quedando entonces separada del Árbol de la Vida y del estado que conocemos como etéreo.

**ADAPTABILIDAD.** En esta palabra tenemos el gran secreto del retraso o del progreso humano. Todo adelanto depende de la flexibilidad y adaptabilidad del ser evolucionante, de que sea capaz de acomodarse por sí mismo a las nuevas condiciones o de que se cristalice y estacione, haciéndose incapaz de toda alteración. La adaptación es la cualidad que hace progresar, sea en un grado superior o inferior de la evolución. La falta de ella es causa de retraso para el espíritu y de retrogresión para la forma. Esto se aplica al pasado, al presente y al futuro, y la calificación o descalificación se hace exacta e impersonalmente, con toda justicia, por la Ley de Consecuencia. Véase: Nuevas características.

**ADEPTO.** En esoterismo es sinónimo de Maestro de Sabiduría, ser humano que recorriendo el sendero de realización ha pasado varias iniciaciones y alcanzado conocimientos y poderes trascendentes. La Orden de Misterios Rosacruz se compone de doce hermanos. Siete de ellos suelen aparecer en el mundo para realizar un trabajo específico y ayudar al hombre, pero cinco no son nunca vistos fuera del templo. Ellos trabajan y enseñan a aquellos que han pasado por cierto grado de iniciación y que pueden dirigirse al templo en sus vehículos espirituales. Esta iniciación no hace del discípulo un Rosacruz, como tampoco la admisión de un alumno en una universidad hace de él un miembro de la Facultad. Ni aún después de pasados los nueve grados de cualquier Escuela de Misterios se es un

Adepto. Los rosacruces son hierofantes de los Misterios Menores y aún más allá de ellos existen todavía escuelas donde son enseñados los Misterios Mayores. Todos aquellos que han dejado atrás los nueve grados de los Misterios Menores y son ya alumnos de los Misterios Mayores, son llamados "Adeptos". Aclarando, podemos decir que un clarividente es el que puede ver el mundo invisible; el Iniciado es capaz de ver dicho mundo y comprender lo que ve; mientras el Adepto ve, conoce y tiene poder sobre los elementos y fuerzas que allí actúan.

**ADONAI.** Significa Señor. Antiguo nombre caldeo-hebreo de los Elohim o fuerzas creadoras terrestres sintetizadas en Jehová.

**ADORACIÓN.** Estado elevado de disciplina por medio de la cual uno puede unirse espiritualmente con la Divinidad o Fuente de todas las cosas, alcanzando el hombre temporariamente con ello la mayor altura posible de realización, hasta que llegue el tiempo en el que esa unión sea permanente al final del gran Día de Manifestación.

**ALIMENTACIÓN.** Los Rosacruces no enseñan que se deba ser vegetariano o naturista "de golpe"; lo que promulgan- real- mente es que la dieta de vegetales, frutas y afines genera una energía mucho mayor que la carne. Esta energía no es sola- mente física sino también espiritual, de tal forma que si una persona lleva una vida sedentaria y es de disposición materialista, dichas energías no encuentran vía de salida natural, causando por lo tanto disturbios al cuerpo físico. La carne fue agregada a la dieta del hombre para disminuir sus vibraciones y densificar su cuerpo físico hasta el estado en que pudiera funcionar en el mundo físico. También le ayudó a desarrollar energía y coraje. Cuando la carne fue añadida a la dieta humana (en la época Atlante), los animales carecían aún del grado de conciencia de la vida en el plano físico como lo están ahora, y por ende la pérdida de sus formas físicas no les afectaba mayormente como hoy en día ocurre. Más aún, el pasional vehículo de deseos animal era mucho menos desarrollado que el actual y su cuerpo físico poseía una constitución muy diferente. Es natural que nosotros deseemos lo mejor para nuestra alimentación, pero en todos los animales en la actualidad la sangre venosa está repleta de dióxido de carbono y otros residuos nocivos. Estas sustancias pútridas están entonces en, cualquier parte de la carne animal y cuando ingerimos tal alimento llenamos nuestro, propio organismo con los tóxicos de esos venenos, causándonos muchas enfermedades. Los Rosacruces saben que toda la Creación va evolucionando lenta- mente hacia Dios. Ellos saben también que en nuestra Tierra, en la presente época, hay cuatro oleadas de vida separadas y distintas: los minerales, los vegetales, los animales y la humanidad, todos los que se encuentran realizando su evolución por medio de la "forma"; y saben que en nuestro sistema solar no hay otra vida que la vida de Dios mismo que envuelve y anima a todo lo que es. Por lo antedicho deducimos que si quitamos la vida de cualquier criatura destruimos la forma construida por Dios para Su propia manifestación. Los animales son espíritus evolucionantes y poseen sensibilidad. Es el deseo de obtener experiencias lo que les mueve a construir formas físicas para su expresión. Cuando les destruimos la forma les privamos también de la oportunidad de obtener experiencias, causándoles un daño

en su evolución en lugar de ayudarles. Por otra parte, los Rosacruces reconocen el hecho, de que el devenir de las generaciones ha hecho al hombre en parte carnívoro, de manera que en el caso de mucha gente el cambio de la dieta mixta a la exclusivamente Vegetariana debe realizarse en forma gradual. Por el mismo motivo no existen reglas rígidas que puedan ser aplicables a todos por igual. De acuerdo con esto, todo lo referente a la alimentación individual como así -lo conectado a la personalidad debe ser determinado por el propio individuo. Los Rosacruces no tratan de convertir a nadie al vegetarianismo. Ellos solamente se limitan a indicar los hechos para que la gente los tome en propia consideración y obra luego de acuerdo a su propia decisión. (BiB: Max Heindel, Principios Ocultos de la Salud y Curación, Ed. Kier, DEI. As.)

**ALMA.** Es la quinta esencia y experiencia adquirida por los tres vehículos inferiores del hombre (Denso, Vital y de Deseos) que implica para ello rectitud en pensamiento y obra. Esta esencia es extraída por el Ego y empleada por él como pábulo. El alma es triple, alma Consciente, Emocional e Intelectual y representa la contraparte del Triple Espíritu o Ego, a saber:

**Alma Consciente.** Se manifiesta aumentando la conciencia del Espíritu Divino, crece por la correcta acción y la experiencia. Será absorbida por el Espíritu Divino en la séptima revolución del Período de Júpiter

**Alma Emocional.** Se manifiesta aumentando la eficacia del Espíritu humano, crece por los buenos sentimientos y emociones generadas por las acciones. Será absorbida por el Espíritu humano en la quinta revolución del Período de Vulcano.

**Alma Intelectual.** Se manifiesta aumentando el poder del Espíritu de Vida, crece por los elevados pensamientos y el ejercicio de la memoria ligando las experiencias pasadas a las presentes y los sentimientos engendrados por ellas; Es también un mediador entre los otros dos aspectos del alma. Será absorbida por el Espíritu de Vida en la sexta revolución del Período de Venus.

**ALQUIMIA.** El arte o mágnam Opus (Gran Obra) de la transmutación de los hijos metales en oro y del proceso denominado mysterium mágnam (conocimiento de las fuerzas sutiles de la Naturaleza) para obtener el Lapis Philosophorum (Piedra Filosofal) y el Elixir Vitae (Elixir de Vida). En sentido simbólico, la verdadera alquimia es el proceso de transmutación de la naturaleza inferior del hombre, por medio del poder interno actuando la libre voluntad espiritual del individuo.

**AMOR..** Se mencionan en la mayoría de las doctrinas religiosas y trascendentes, que la causa de la creación de todos los seres fue el Amor. Y por ello únicamente mediante la completa emancipación por el Amor, podrá el hombre elevarse más allá de la Ley y convertirse él mismo en una Ley. Habiéndose conquistado a sí mismo, conquistará entonces a todo el mundo. Por ello el verdadero aspirante Rosacruz será dentro de lo posible la perfecta personificación del Amor. 101 amará a todos con un corazón puro y ferviente, no odiar a nadie, no despreciará a nadie-; porque en cada -rostro verá el rostro del Amado, Dios, y en todo lo creado encontrará su huella.

**ANAEL**, Arcángel. El sublime genio, embajador de Venus en la Tierra, representante del amor, la bondad, el arte y la virtud de Dios.

**ANDREAE, Johann Valentin (1586-1654)**. Teólogo y erudito alemán que fue perseguido por sus ideas liberales y humanitarias. Se le atribuyen los dos famosos manifiestos Fama, Fraternitatis y Confessio, por medio de los cuales se dio a conocer la existencia de los Rosacruces. Entre otras obras fue autor también de Las Bodas Químicas de Ch. Rosenkreutz.

**ANGELES**. Los Ángeles pertenecen a una corriente evolutiva anterior, y fueron humanos en una, encarnación previa de la 'Tierra, llamada el Período Lunar por los Rosacruces. Siendo los Ángeles la humanidad del Período Lunar pertenecen a una corriente de evolución tan diferente a la nuestra, como lo son los espíritus humanos con los de los animales actuales. Tal como nosotros construimos nuestros cuerpos con partículas químicas de la tierra, así los Ángeles construyen los suyos con éter. Los Ángeles están perfectamente experimentados para construir el cuerpo vital porque en el Período Lunar, en el que ellos eran humanos, el éter era el estado más denso de la materia. Debido a esta capacidad, son los instructores apropiados del hombre, animales y vegetales, respecto a sus funciones vitales: propagación, nutrición, etc. Los Ángeles ayudaron al hombre a propagarse y también a construir un cerebro físico. Ellos dirigieron la expresión física del amor del hombre y lo guiaron a través de las emociones de una manera amante o inocente, salvando así al hombre del dolor y sufrimiento incidental que el ejercicio de las funciones sexuales podía producirle haciéndolo sin sabiduría. Si este régimen hubiera subsistido, el hombre hubiera seguido siendo un autómata guiado por Dios, y nunca se habría convertido en una personalidad, un individuo. El que se haya convertido en individuo ha sido debido a una clase de entidades llamadas Espíritus Luciferes. Todo cuanto se relacionaba con la propagación de la raza y el nacimiento, fue ejecutado bajo la dirección de los Ángeles guiados a su vez. Por Jehová, el regente de la Luna. La función pro- creadora se llevaba a cabo en determinadas épocas del año, criando las líneas de fuerza de planeta a planeta formaban el ángulo apropiado. Y como la fuerza creadora no encontraba obstrucción alguna, el parto era sin dolor. El hombre era inconsciente del nacimiento, pues en aquel entonces estaba tan inconsciente del Mundo Físico como lo estamos ahora nosotros durante el sueño. Retrocediendo tan lejos como la Época Lunar, el Tercer Día de Manifestación en nuestro esquema evolutivo, había dos clases de. Ángeles. Una tenía afinidad con el agua y la otra con el fuego. Durante el Período Lunar, Jehová o el Espíritu Santo.. Quien tenía a su cargo la evolución de los Seres en lo que hoy es nuestra Tierra, decidió poner el espíritu del hombre, como también a los animales y a las plantas, dentro de formas. Contra este plan se rebeló una minoría de la oleada de vida angélica. Tenía una gran afinidad con el fuego para soportar el contacto con el agua de la cual se construiría la mayor parte de esas formas; y bajo la dirección de Lucifer, quien era el siguiente en evolución a Jehová, rehusaron completamente construir las formas como se les había ordenado. Al hacer eso se privaron de la oportunidad de evolucionar a lo largo del plan señalado, convirtiéndose en una anomalía en la naturaleza. Habiendo repudiado la autoridad de su guía, Jehová, fueron forzados a

encontrar su salvación por sí mismos, con su propio método. En consecuencia, los espíritus lucíferos pertenecen a la oleada de vida de los ángeles, pero debido a su desobediencia, se hallan retrasados o rezagados del resto de las huestes angélicas. Véase: Lucifer y Lucíferos (Espíritus).

**ÁNGELES DEL DESTINO.** Son poderosas individualidades, los embajadores de los Grandes Ángeles Planetarios, y como tales están relacionados con el nacimiento del hombre, ayudándolo a elegir su alrededor ambiente y dedicando a cada vida el destino que debe producir los necesarios efectos. Ellos son los que guían las influencias planetarias en tal forma que afecten a cada uno de la manera más conveniente para facilitar la liquidación de sus deudas pasadas, ayudando también a cada uno a recoger el beneficio de cualquier bien que haya hecho en sus vidas anteriores. En esta labor los Ángeles del Destino tienen como auxiliares a una poderosa legión de agentes y espíritus de la Naturaleza, que no están aún individualizados, pero que trabajan bajo la dirección de esos grandes seres inconscientemente, así como los animales están guiados por sus espíritus colectivos. Véase: Señores del Destino.

**ÁNGEL GUARDAN.** Llamado también Ángel Custodio o de la Guarda, no es exactamente una entidad perteneciente a una evolución superior, sino más bien la personificación de nuestras buenas obras de las vidas pasadas, el que, aunque invisible, está siempre en nosotros impulsándonos a obrar rectamente y hacer el bien.

**ANIMA MUNDI (latín).** Alma del Mundo, la esencia Divina que todo lo penetra en nuestra Tierra.

**ANIMALES.** La oleada de vida animal comenzó su actividad al principio del Período Solar como minerales y llegará a ser humana en el Período de Júpiter. Dispone de cuerpos densos, vital y de deseos, con la facultad de movimiento, crecimiento, propagación y percepción sensorial. En el cuerpo vital de los animales están dinámicamente activos los éteres Químico, de Vida y Lumínico. En el Reino Animal, los tres rayos del Padre, Hijo y Espíritu Santo se absorben, pero el del Espíritu Santo da color a la sangre y carne. La mezcla del azul y rojo es una evidencia en la sangre purpúrea.

**ANTROPOIDES.** Pertenecen a la oleada de vida humana, pero sus cuerpos de deseos eran incapaces de división. Cuando se podía dividir el cuerpo de deseos, entonces la parte superior se convertía, en cierta forma, en el señor o dominador de la parte inferior del mismo y de los cuerpos denso y vital. Formaba algo así como un alma-animal con la que se podía unir el espíritu por medio del eslabón de la Mente. Cuando no había división del cuerpo de deseos, este vehículo se entregaba a las pasiones y deseos sin ningún freno, y, por lo tanto, no podía ser empleado como vehículo interno en el cual pudiera existir el espíritu. Así que, entonces, se le puso bajo el gobierno de un espíritu-grupo, quien lo guiaba desde

fuera, y se convirtió en un cuerpo animal y esa clase es la que ahora ha degenerado y convertido en el cuerpo de los antropoides. Sin embargo, podrán seguir con nosotros si alcanzan un grado de desarrollo suficiente antes del punto crítico, que serán mediados de la quinta revolución. Si no lo consiguen hasta ese entonces, perderán todo contacto con nuestra evolución.

**ARBOL DEL CONOCIMIENTO.** En la Biblia se nos dice que se les prohibió a los hombres comer del "Árbol del Conocimiento" bajo pena de muerte; pero los frutos de este árbol abrieron los ojos de Adán y Eva, de manera que pudieron conocer el Bien y el Mal; y al ejercer la función creadora independientemente, capacitándose para crear un nuevo cuerpo cada vez que, habían perdido su antiguo vehículo, sin. Tener en cuenta las influencias estelares, produjo el dolor, el sufrimiento y la enfermedad. Por otra parte, el abuso de esta sagrada función para satisfacer la naturaleza pasional, es reconocida por los esoteristas como "el pecado imperdonable". Además, si el hombre en ese lejanísimo pasado hubiera aprendido, como aprendió para el vehículo físico, como renovar su cuerpo vital, la muerte hubiera sido una imposibilidad y se hubiera hecho inmortal como los dioses. Pero entonces también habría inmortalizado sus imperfecciones y convertido el progreso en una imposibilidad.

**ÁRBOL DE VIDA.** Si el hombre hubiera "comido" del Árbol de la Vida se hubiese hecho inmortal, pero habría fracasado en su evolución, ya que las experiencias humanas son los aportes conductores para convertir al hombre de un Dios estático en un Dios dinámico.

**ARCO IRIS.** El fenómeno del Arco Iris requiere que el Sol esté cercano al horizonte, cuanto más cerca mejor; es necesario también una atmósfera clara y una nube oscura en la parte opuesta del firmamento. Cuando en tales circunstancias un observador mira, de espaldas al Sol, puede ver sus rayos refractados a través de las gotas de lluvia como un arco iris. En los tiempos primeros de los atlantes, cuando no existía la lluvia como ahora y la atmósfera no era más que una nebulosa húmeda y caliente a través de la cual el Sol parecía una de nuestras lámparas en un día de niebla, el fenómeno del arco iris era un imposible. No pudo hacer su aparición hasta que la niebla se condensó en agua, inundó la tierra y dejó la atmósfera clara como se describe en la narración de Noé, lo que de esta manera apunta la ley de cielos alternos que trae el día y la noche, verano e invierno, en invariable consecuencia, y a la cual el hombre está sujeto en esta edad presente. Por lo tanto, aquel arco puede ser considerado como el umbral de la puerta de entrada a "la tierra de promisión", o sea el mundo como está actualmente constituido.

**ARCANGELES.** En las regiones superiores del Mundo del Deseo existen entidades conocidas con el nombre de Arcángeles. Estos seres exaltados fueron humanos en el tiempo de la historia de la Tierra en que nosotros éramos semejantes a las plantas en constitución. Desde aquel entonces hemos adelantado dos etapas a través de los estados del desenvolvimiento animal y humano. Los actuales

Arcángeles han hecho asimismo dos avances en su progreso, uno, en el cual fueron semejantes a lo que son ahora los ángeles. Su cuerpo más denso aunque difiere del de nosotros en forma y está hecho de materia de deseos, es usado por ellos como un vehículo de conciencia y en la misma manera que nosotros usamos nuestro cuerpo. Son manipuladores expertos de las fuerzas del Mundo del Deseo y estas fuerzas mueven toda la acción del mundo. Por lo tanto, los Arcángeles trabajan con la humanidad industrial y políticamente, como árbitros del destino de los pueblos y naciones. Los Arcángeles pueden ser llamados los espíritus raciales y nacionales, porque ellos unen a las naciones por el patriotismo y el amor al hogar y al país. Son responsables por la elevación y caída de los pueblos; dan paz o guerra, victorias o derrotas, es decir, lo que sirve mejor a los intereses del pueblo al que rigen. Así como hay diversos grados de inteligencia entre los seres humanos, asimismo pasa con los seres superiores. No todos los Arcángeles están preparados para poder guiar a los seres humanos, pero como los animales tienen también una naturaleza de deseos, estos grados inferiores de Arcángeles gobiernan los animales como espíritu-grupo y se desenvuelven por ello a mayor, capacidad.

**ARQUETIPO.** Cuando el Ego está en vías de renacer, forma el arquetipo creador de su forma física en el Segundo Cielo con la ayuda de las Jerarquías Creadoras. Ese arquetipo es una cosa vibrante y sonante, puesta en vibración por el Ego con cierta fuerza proporcional a la duración de la vida que va a pasar sobre la Tierra; y hasta que el arquetipo deje de vibrar, la forma compuesta por los elementos químicos constituyentes de la tierra, continuará viviendo, Si se hace el debido uso de las oportunidades, la vida continuará por el recto sendero, pero si por el contrario las olvida y se mete en un callejón sin salida, entonces las Jerarquías Creadoras terminan con la vida, destruyendo el arquetipo en el Mundo Celeste. De suerte que podemos decir que la duración mayor de la vida queda determinada antes de que nazcamos físicamente, pero la vida puede acortarse si descuidamos ciertas oportunidades. Existe también la posibilidad de algunos casos, cuando la vida se ha vivido completamente, en toda su mayor amplitud, y en la que la persona ha tratado en todos los casos de utilizar todas sus oportunidades, de que se infunda nueva vida en el arquetipo que se había hecho primeramente, y en esa forma puede prolongarse la vida, pero eso sucede solamente en casos excepcionales. El arquetipo creador del cuerpo en la Región del Pensamiento Concreto persiste como un molde vacío durante tanto tiempo como debió vivir el cuerpo denso. Cuando una persona muere de muerte natural, aunque Tica en los albores de la vida, la actividad del arquetipo cesa y el cuerpo de deseos se ajusta por sí mismo como para ocupar la forma por completo, pero en el caso de un suicida, un espantoso sentimiento de "vacío" permanece hasta que llega el tiempo en el que, por el curso natural de los acontecimientos, debió ocurrir la muerte. Cuando se habla de los arquetipos de las diferentes formas del Mundo Físico no debe creerse que estos arquetipos son simplemente modelos, en el mismo sentido en que hablamos de un objeto hecho en miniatura o de otro material que el apropiado para su uso final. No son simples dibujos o modelos de las formas que vemos en torno nuestro, sino que son arquetipos creadores; Esto es, son los que modelan las

formas del Mundo Físico a su propia imagen o imágenes, porque a menudo muchos trabajan juntos para producir ciertas especies, dando cada arquetipo la parte de sí mismo que se necesita para construir la forma requerida.

**ASPIRANTE.** La mayoría de los hombres dejan la vida física con el mismo temperamento con que vinieron a ella, pero el Aspirante debe conquistar sistemáticamente todos los arrebatos del cuerpo de deseos y asumir su propio dominio. Esto puede efectuarse por la concentración sobre elevados ideales, lo que vigoriza el cuerpo vital y es mucho más eficaz que las oraciones de la iglesia. El "ocultista científico" emplea la concentración con preferencia a la oración porque la primera se realiza con ayuda de la mente, que es fría e insensible, mientras que la oración está dictada generalmente por la emoción. Cuando es dictada por la devoción pura e impersonal hacia elevados ideales la oración es muy superior a la fría concentración. Nunca podrá ser fría porque vuela sobre las alas del Amor, la emanación del místico hacia la Deidad. El aspirante a la vida superior realiza la unión entre la naturaleza superior e inferior por medio de la Meditación sobre asuntos elevados. Esa unión queda más cimentada después con la Contemplación y ambos estados son trascendidos por la Adoración, que guía al espíritu hasta el mismo Trono. El aspirante a la vida superior puede triunfar solamente en proporción directa a la subyugación de su naturaleza inferior, pero debe guardarse muy bien de irse al otro extremo.

**ASTROLOGÍA.** Ciencia antiquísima que se refiere a la influencia de los cuerpos celestes sobre el mundo y el hombre y el pronóstico de los acontecimientos futuros. Pueden conjeturarse los sucesos levantando un horóscopo desde diversos puntos de vista, como ser: mundano, referente a la suerte de las naciones; horario, que atañe a la solución de dudas sobre alguna materia; natal, en su aplicación al destino de los individuos.

Esta ciencia es completamente cierta, si bien el mejor astrólogo puede equivocarse en la interpretación, debido a que, como los demás hombres, es falible. Las estrellas marcan exactamente el tiempo de la vida de un hombre que hayan elegido los Señores del Destino para que aquél pague alguna deuda o reciba un beneficio, y evadirlo está fuera del poder del hombre. Las estrellas pueden ser llamadas, por lo tanto, "el Reloj del Destino". Los doce signos del zodiaco corresponden a la esfera; el Sol y los planetas a las manecillas de las horas, que indican el año; y la Luna al minuterio, que marca los meses del año en los que los diferentes lotes de destino maduro de cada vida deben cumplirse.

**ASTROLOGIA CIENTIFICA SIMPLIFICADA,** por Max Heindel. Esta obra es un texto completo en el arte de erigir un horóscopo, escrito con meridiana claridad, que capacitará al estudiante para instruirse por sí mismo en los detalles matemáticos de la astrología en la forma más simple y correcta, pues sólo se requiere conocer las cuatro operaciones fundamentales de aritmética para poder levantar una carta natal y manejar sin errores y en poco tiempo la parte técnica de la astrología. Traducido del inglés y publicado por la Editorial Kier, Buenos Aires.

## **ASTRO-DIAGNOSIS (Guía para la Curación), por Max Heindel y**

**Augusta Foss de Heindel.** Este libro sobre la materia, que se denomina astrología médica, es un excelente texto para quienes deseen profundizar el estudio de una especialidad como ésta que se relaciona con las enfermedades y sus causas a través de lo que demuestran los astros. Compuesto de treinta y dos capítulos e ilustrado con ciento siete cartas natales, es -sin trata- do completo y comprensivo que, como dice uno de los autores, es el resultado de treinta y dos años de estudio e investigaciones sobre el tema. Algunos de sus capítulos se titulan Las propiedades anatómicas, fisiológicas y patológicas de los doce signos; La ciencia de un recto vivir; La influencia de la casa sexta; Insinuaciones y consejos para el médico; Diagnóstico por las manos y uñas; Las glándulas de secreción interna; Espíritus obsesores; El sexo, Diagnóstico por el horóscopo; etc. Traducido del inglés y publicado por la Editorial Kier, Buenos Aires.

**ATOMO SIMIENTE.** Mientras todos los átomos del cuerpo humano se renuevan de vez en cuando, un átomo especial es indestructible. Ha permanecido estable no solamente a través de una sola vida, sino que ha formado parte de todos los cuerpos densos empleados por un Ego particular. A la muerte, dicho átomo es retirado únicamente para despertar de nuevo en la aurora de otra vida física, sirviendo así de núcleo en torno del cual se construirá el nuevo cuerpo denso para ser empleado por el mismo Ego. Por lo tanto se llama el "átomo simiente". El átomo-simiente para el Cuerpo Denso está en la cabeza triangular de uno de los espermatozoides del semen del padre. Este espermatozoide, únicamente hace posible la fertilización. Durante la vida, el átomo-simiente está situado en el ventrículo izquierdo del corazón, cerca del ápice. Cuando la sangre corre a través del ventrículo izquierdo del corazón, deja una huella impresa sobre el diminuto átomo-simiente situado en el ápice, lo cual corresponde a una cámara cinematográfica. Al ocurrir la muerte, dicho átomo-simiente sube al cerebro por medio del nervio neumogástrico, abandonando el cuerpo denso, junto con los vehículos superiores, por medio de la comisura de los huesos parietal y occipital. En el momento de la muerte cuando el átomo-simiente del corazón, que contiene todas las experiencias de la vida que acaba de terminar se rompe, el espíritu abandona su cuerpo físico llevándose los vehículos más refinadas. La quintaesencia de toda nuestra experiencia de la vida se imprime sobre el átomo-simiente como conciencia y virtud que nos impulsará a evitar el mal y hacer el bien en la próxima existencia.

**AURA.** Aureola de materia sutil, invisible para la vista física, que rodea al cuerpo humano.

**AURA PROTECTORA.** Los instructores de la Orden Rosacruz enseñan a sus discípulos a protegerse contra las influencias malévolas de los demás, mediante la formación y el mantenimiento de un "aura protectora", que es para el cuerpo, el alma y el espíritu, una verdadera armadura impenetrable contra cualquier influencia negativa dirigida consciente o inconscientemente. Esta aura proporciona un sencillo pero muy poderoso y efectivo medio de protección contra

toda clase de ataques o influencias psíquicas malélicas, no importa cómo ni de dónde vengan. La formación de esta "aura protectora" se realiza mediante un esfuerzo de la voluntad formando una imagen mental de uno mismo rodeado de un aura pura y clara de brillante luz blanca. La luz blanca es el símbolo y la radiación del Espíritu, y el Espíritu tiene absoluta potestad sobre todas las cosas. Con un poco de práctica se llega a sentir realmente la presencia y el poder de esta "aura protectora". Un Maestro ha dicho. "La más alta y más profunda de las enseñanzas ocultistas, es que la luz blanca nunca debe ser utilizada para atacar o para ganancias personales, pero sí puede ser usada por cualquiera para protegerse a sí mismo contra las influencias psíquicas adversas, no importa por quién fueren ejercidas. Ésta es la armadura del Espíritu, y puede ser empleada de tal manera, cuando y donde quiera que sea necesario". El "fuego de Cristo" también tiene una elevadísima potencia protectora y es de gran ayuda cuando se perciben presencias indeseables, pidiendo al Cristo que nos rodee con su fuego purificador y protector.

**AUXILIARES INVISIBLES.** Hay una clase de sensitivos con caracteres fuertes positivos, quienes actúan únicamente por su fuego interno, de acuerdo con los dictados de su propia voluntad. Estos caracteres pueden ser entrenados para convertirse en clarividentes positivos y ser sus propios señores en lugar, de ser esclavos de un espíritu desencarnado. En algunos sensitivos es posible extraer parte del éter que forma el cuerpo vital. Cuando un espíritu desencarnado obtiene un sujeto de tal naturaleza, desarrolla a este sensitivo como un "médium materializante". El hombre que es capaz de extraer su propio cuerpo vital por un acto volitivo, se convierte en ciudadano de los dos mundos, independiente y libre. Éstos son conocidos generalmente como Auxiliares Invisibles. Por medio de los ejercicios dados en la Escuela de Misterios Occidental de los Rosacruces, puede lograrse con el tiempo separar los dos éteres superiores y el hombre entonces puede salir de su cuerpo físico dejándole abandonado momentáneamente, rodeado y vitalizado solamente por los dos éteres inferiores y entonces es lo que se llama un Auxiliar Invisible. Entonces puede funcionar conscientemente en el Mundo Espiritual y conservar él recuerdo de todo lo que haya hecho allí; así que, por ejemplo, cuando deja su cuerpo por la noche vive su vida y actúa en el mundo invisible de una manera consciente por completo, con tanta conciencia como la que nosotros tenemos en este mundo durante el día, mientras estamos despiertos. Además el Auxiliar Invisible debe estar lleno de amor por la humanidad que lo abarque todo. Es imposible que seamos insensibles a los sufrimientos de nuestros semejantes aquí y que al mismo tiempo estemos llenos de amor y de deseos de ayudar en el otro mundo. Por consiguiente, hay que saber que para convertirse en un Auxiliar Invisible allí, es necesario primero que nos califiquemos ayudando aquí. Entre las importantes actividades del cuerpo-alma, están las del Auxiliar Invisible. Cuando una persona ha desarrollado el cuerpo-alma hasta el punto de poder funcionar en él conscientemente durante el sueño, está capacitada para el servicio de Auxiliar Invisible, y puede entonces tomar parte en la obra de curar a enfermos bajo la dirección de seres superiores, y puede prestar servicio a los afligidos, lo que de otro modo sería imposible. Los auxiliares invisibles pueden dirigir corrientes de fuerza magnética curativa hacia sus pacientes, y también

pueden materializar manos para manipular la parte enferma del cuerpo etéreo o vital del paciente. También reciben enseñanza para poder pronunciar la palabra creadora, la cual separa los tejidos enfermos y construye nuevas células. Los Auxiliares Invisibles son seres humanos que han llegado a un grado de evolución tal, que al mismo tiempo que observan durante el día, en su cuerpo físico, una vida consagrada al servicio amoroso y desinteresado- a la humanidad, han. Merecido el privilegio de ser durante la noche, mientras funcionen en sus cuerpos etéricos, los colaboradores asiduos de los Hermanos Mayores. Se hace una referencia a esta facultad en las siguientes palabras del Servicio vespertino, que diariamente celebran los Rosacruces en su templo: "Y, esta noche, mientras nuestros cuerpos físicos descansan apaciblemente en sueño, podemos nosotros, como Auxiliares Invisibles, continuar trabajando fielmente en las viñas del Señor". Esos seres son organizados en grupos, de acuerdo con su temperamento y aptitudes, e instruidos por otros que son médicos. Todos ellos laboran bajo la dirección de los Hermanos Mayores, que son los espíritus promotores de la Obra de conservar la salud. Es muy frecuente que los pacientes adviertan la presencia de los Auxiliares Invisibles, mientras trabajan en ellos para extirpar los venenos causantes de la enfermedad y devolverles la salud.

## B

**BACON, Francia (1561-1626).** Filósofo y estadista inglés, uno de los fundadores del método experimental, que se considera relacionado con los Rosacruces. Sus obras más famosas son: *Novum Organum*; *The New Atlantis*; *Essays*; etcétera.

**BAUTISMO.** Trascendental acto y el primer paso en la dedicación de la vida de un cristiano místico, es el Bautismo; pero no nos referimos a ese bautismo físico, en el que el neófito es ya rociado o bien sumergido en el agua, y en donde éste hace al que le bautiza ciertas promesas, sino a un bautismo místico que puede tener lugar en cualquier parte y momento, pues se trata de sin proceso espiritual para lograr un elevado propósito, y que ocurre en el momento en que el candidato siente con suficiente intensidad el anhelo de conocer la causa del dolor y de aliviarlo. Véase. Cap. 11, El rito místico del Bautismo, del libro *Iniciación Antigua y Moderna*, por May Heindel.

**BAZO.** Órgano por cuyo intermedio el cuerpo vital especializa el fluido solar incoloro que está en torno nuestro. Esta vitalidad solar compenetra todo el cuerpo y es vista por el clarividente como un fluido de color rosa pálido, al transmutarse cuando entra al cuerpo físico y pasa luego a los nervios. Cuando el cerebro lo exterioriza por los diversos centros, particularmente en grandes cantidades, mueve los músculos a -los que van los nervios.

**BELEN (Estrella de).** La poderosa y unificante influencia del Cristo ha sido simbolizada en la hermosa leyenda de los tres reyes magos o sabios de Oriente, representantes de distintas razas que fueron guiados por la Estrella del Salvador

del Mundo o de Belén, que apareció al nacer Jesús. Muchas especulaciones se han hecho sobre la naturaleza de esa estrella, pero en realidad la que apareció en la Santa Noche de Navidad es la misma que brilla para todo místico, es el Espíritu del Sol-Cristo, que quien está preparado para la Iniciación ve con su visión espiritual brillar a través de la Tierra.

**BIBLIA.** Hay que comprender, hablando de los misterios cristianos, que los cuatro Evangelios no son solamente relatos de la vida de un solo individuo, escritos por cuatro personas diferentes, sino que son símbolos de distintas iniciaciones. Cada uno atravesará algún día los cuatro períodos descritos en los cuatro Evangelios, porque cada uno está desarrollando el espíritu de Cristo en su interior. Y al decir esto de los cuatro Evangelios, podemos aplicarlo también a una gran parte del Antiguo Testamento, porque es un libro maravilloso de ocultismo. Cuando recogemos patatas,, no esperamos encontrar sólo patatas y ninguna tierra; tampoco debemos esperar al ahondar en el libro llamado la Biblia, que cada palabra sea una verdad oculta, porque como debe haber tierra entre las patatas, así también debe haber escoria entre las verdades ocultas de la Biblia. Los cuatro Evangelios fueron escritos de tal manera que sólo aquellos que tienen el derecho de saber pueden descubrir el verdadero significado y comprender los hechos subyacentes. Así, igualmente, en el Antiguo Testamento encontramos grandes verdades ocultas que se transforman en lúcidas el día en que podemos mirar detrás del velo. Débase notar que los que originalmente escribieron la Biblia, no intentaron dar la verdad de una manera que todo el que quisiera pudiera leerla. Nada estaba tan lejos de sus mentes que escribir "un libro abierto sobre Dios". Los grandes ocultistas que escribieron el Thora son muy categóricos en este punto. Sus secretos no podían ser comprendidos por todos. Cada palabra del Thora tiene un elevado significado y un misterio sublime. Muchos pasajes están velados; otros deben entenderse al pie de la letra; y nadie que no posea la clave oculta puede descifrar las profundas verdades veladas en lo que muy a menudo aparentan ser feísimas vestiduras. BiB. Corinne Heline, *New Age Bible Interpretations* (5 vols. New Age Press, Los Ángeles, Cal., USA).

**BLAVATSKY, Helena Petrovna (1831-1891).** Teósofa y ocultista rusa, que fundó con H. S. Olcott y otros en 1875, en Nueva York, la Sociedad Teosófica. Con sus obras *La Doctrina Secreta*, *Isis sin Velo*, etc., transmitió al Occidente doctrinas esotéricas basadas en la tradición orientar. Bib.- Max Heindel, *Blavatsky and the Secret Doctrine* (Phoenix Press, Los Ángeles, Cal., 1933).

**BOEHME, Jakob (1575-1624).** Místico cristiano protestante y teósofo alemán de humilde origen, que pese a su escasa instrucción escribió inspiradas obras, entre las cuales: *Aurora*; *La Triple Vida*; *El Camino para ir a Cristo*; *Theosophia Revelata*.

**CÁBALA (Kabalah o Qabbalah).** El nombre de la mística tradición del Judaísmo y las doctrinas que tratan de los Sephiroth del significado simbólico de las palabras. El nombre se aplica también a las obras medievales que se ocupan de esta tradición. Su literatura principal es el Sepher Yetzirah, el bahir y el Sohar.

**CABALLEROS DEL SANTO GRIAL.** Orden de Iniciados en los Misterios de la Nueva Dispensación, en cuyo poder se cita obra del Santo Grial. Los Hermanos Mayores de la Rosacruz y órdenes afines que, en su totalidad, representan al Santo Grial, viven en el amor y el servicio desprovisto de egoísmo. Esto incremento el brillo del Santo Grial, que en consecuencia aumenta en esplendor, irradiando una poderosa influencia sobre todos los que se hallan espiritualmente dispuestos.

**CABALLEROS DE LA TABLA REDONDA.** Según la tradición medieval, Orden fundada por el rey Arthur de Bretaña y que fue sugerida por el mago Merlín para ir a la conquista del Santo Grial. Su denominación deriva de sentarse los caballeros que la formaban, para sus deliberaciones, alrededor de una mesa circular.

**CADUCEO (Cetro de Mercurio).** Vara entrelazada con dos serpientes que en la parte superior tiene dos pequeñas alas o un yelmo alado. El peregrinaje de la involución y de la evolución incluyendo el camino recto de la Iniciación, está significado en el Caduceo. También la vara central es emblemática de la columna vertebral y sus serpientes aluden al ascenso de la energía latente y enroscada sobre sí misma, que se encuentra en la base de la espina dorsal del hombre. Este símbolo es muy antiguo, ya que se ha encontrado en Sumeria y en la India grabado en piedra, atribuyéndose su origen, en la antigüedad clásica, a la supuesta intervención de Mercurio entre dos serpientes peleando, las cuales se enroscaron en su vara. Se le ha considerado también símbolo del equilibrio moral y de la buena conducta. El bastón expresa el poder; las dos serpientes la sabiduría; las alas la diligencia; y el yelmo emblemático de elevados pensamientos. Véase diagrama 15 y capítulo XVI del Concepto Rosacruz del Cosmos.

**CALVARIO (Lat. calvaria, calavera).** Lugar de crucifixión de Cristo, en las afueras de Jerusalén, llamado Gólgota (cráneo) en hebreo. El origen del nombre, proviene posiblemente de la forma de la colina o de la costumbre existente de dejar en ese lugar las calaveras de los criminales ejecutados. Este sitio se encuentra actualmente dentro del recinto de la Iglesia del Santo Sepulcro.

**CAOS.** Intervalo entre Períodos y Revoluciones en que cesa toda distinción entre la vida y la forma. Esto es aplicable al hombre, a los reinos inferiores y también a los Mundos y Globos, bases de la forma para la vida evolucionantes. Podríamos compararlo al intervalo que existe entre la muerte y un nuevo nacimiento del hombre. Todos los sistemas religiosos enseñan que hubo un tiempo durante el cual las tinieblas reinaron supremas. Todas las cosas que ahora percibimos,

entonces no eran existentes. La tierra, el cielo y los cuerpos celestiales estaban increados y de igual modo estaba la innumerable multitud de formas que viven y se mueven sobre los diferentes planetas. Todo estaba en un estado fluídico y el Espíritu Universal incubaba calladamente en el espacio infinito como la única Existencia. Los griegos llamaron a tal homogénea condición Caos, y el estado de segregación ordenada que ahora Vemos, las órbitas danzantes que iluminan la bóveda arqueada del cielo, la determinada procesión de los planetas alrededor de una luz central, el Sol majestuoso, la ininterrumpida sucesión de las estaciones y las alternativas incambiables del flujo y reflujo de las mareas todo este agregado y sistemático orden- fue llamado Cosmos y se supuso que procedía 'del Caos. El Caos no es un estado que haya existido en el pasado y que ahora haya desaparecido completamente Si no existiera, esas formas viejas, que han prestado ya toda Su utilidad, y que están resolviéndose constantemente en el Caos, el que a su vez está dando nacimiento a nuevas formas constantemente, no podría haber progreso alguno. La obra de la civilización cesaría y el estancamiento impediría toda posibilidad de desarrollo. Debemos aprender a pensar en el Caos como si fuera Espíritu de Dios, que compenetra todo el infinito; y según la máxima oculta, se verá entonces con su verdadera luz que "el Caos es el semillero del Cosmos" y ya no volveremos a admirarnos de que "se puede sacar algo de la nada", porque el Espacio no es sinónimo de nada. El Caos es un nombre santo; un nombre que significa la causa de todo lo que vemos en la Naturaleza; e inspira un sentimiento de devoción a todo ocultista probado, desarrollado y sincero. Él contempla el mundo visible de los sentidos como una revelación de las potencialidades ocultas del Caos.

**CASSIEL, Arcángel.** El justo y paciente genio, embajador de Saturno en la Tierra, representante de la Justicia, el Derecho y el Supremo Orden de Dios.

**CIELO.** Se entiende por Cielo un estado feliz de conciencia o condición de activa bienaventuranza, adonde vamos al morir después de pasar por el Purgatorio. Está formado de tres niveles, a saber:

**Primer Cielo:** Cuando la existencia en el purgatorio ha terminado, el espíritu se eleva hacia el Primer Cielo. Que está situado en las tres regiones más elevadas del Mundo del Deseo, donde los resultados de su sufrimiento se incorporan en el átomo-simiente del cuerpo de deseos, impartiéndole así la cualidad de la rectitud, la que actuará como impulso para el bien y la repulsión para el mal en el futuro. El primer cielo: es un lugar de alegría sin mezcla alguna de amargura.

El espíritu está más allá de la influencia de las condiciones materiales y terrestres, y asimila todo el bien contenido en su vida pasada conforme la revive de nuevo. Todas las empresas nobles que el hombre aspiró se realizan en toda su amplitud aquí. Es un lugar de reposo y cuanto más dura ha sido la vida, más intenso será el descanso de que gozará. La enfermedad, la tristeza y el dolor son cosas desconocidas. Esta es, por decirlo así, la tierra de veraneo de los espiritualistas, la tierra de promisión. Todos obtienen aquí la satisfacción de lo que carecieron en su vida terrestre. Hay en esta Región una

clase que lleva especialmente una vida hermosísima. Los niños. Cuando un niño muere antes del nacimiento de su cuerpo de deseos, lo que tiene lugar alrededor de los catorce años, no va más allá del Primer Cielo, porque no es responsable de sus actos, como tampoco es responsable el aún no nacido, del dolor que causa a su madre moviéndose o saliendo de la matriz. Para tales niños el Primer Cielo es una sala de espera donde permanecen desde uno hasta veinte años, hasta que se presenta una nueva oportunidad para renacer. Este Cielo es también un lugar de progreso para todos los que han sido estudiosos, artistas o altruistas. El filósofo o el estudiante tienen acceso instantáneo a todas las librerías del mundo. El pintor observa con inefable delicia los colores siempre cambiantes y muy pronto aprende que su pensamiento forma y moldea esos colores a voluntad. En el Primer Cielo se goza de música mucho más hermosa y permanente que en el mundo físico, así que allí los oídos del músico gozan de melodías que nunca oyeron en su vida terrestre. Las experiencias del poeta son parecidas a las del músico, porque la poesía es la expresión de los más íntimos sentimientos del alma. Además el poeta encuentra una inspiración magnífica en las imágenes y colores que son las características principales del Mundo del Deseo. El filántropo produce sus planes altruistas para el mejoramiento de la raza humana. Si estos fallaron en una vida, verá la razón de los fracasos en el Primer Cielo y aprenderá a sobrepasar los obstáculos y a omitir los errores que hicieron impracticables sus ideas y sus planes.

**Segundo Cielo:** Mientras el primer cielo se encuentra en el Mundo del Deseo, el Segundo Cielo se encuentra en la Región

del Pensamiento concreto. Este lugar es la patria-hogar del espíritu. El trabajo que realiza el hombre en el Mundo Celeste es múltiple. No es una existencia inactiva, soñadora o ilusoria la que lleva, si no que, por el contrario, es de la más intensa e importante actividad, preparándose para la próxima vida, así como el sueño es una preparación activa para el trabajo del siguiente día. En el Segundo Cielo permanece el Ego durante siglos enteros, asimilando el fruto de su última vida terrestre y preparando las condiciones terrestres más apropiadas para su próximo paso de progreso.

**Tercer Cielo:** Después de haber asimilado los frutos de la vida pasada y alternado la apariencia de la Tierra de tal manera que pueda proporcionar el alrededor ambiente requerido para el próximo paso hacia la perfección, el Ego asciende a la más elevada Región del Mundo del Pensamiento: el Tercer Cielo. Aquí, por medio de la armonía inefable de este mundo superior, se fortalece para su próxima inmersión en la materia. Después de algún tiempo viene el deseo de nuevas experiencias y la contemplación de un nuevo nacimiento. Esto evoca una serie de cuadros ante la visión del espíritu, un panorama de la nueva vida que le espera. Este panorama contiene solamente los acontecimientos principales. El espíritu tiene plena libertad en cuanto a los detalles.

**CIENCIAS OCULTAS.** Nombre genérico con el que se designa, sin discriminación, a todos los conocimientos esotéricos.

**CLARIAUDIENCIA.** La facultad psíquica natural o adquirida de poder oír a cualquier distancia, inclusive sonidos ultra físicos. '

**CLARIVIDENCIA.** El poder psíquico natural o desarrollado de ver a través de la materia densa y regiones invisibles sin obstáculo de distancia ni tiempo.

**CLARIVIDENTE.** Un Clarividente es el hombre cuyo sentido de la vista se ha extendido tanto que percibe otro mundo, invisible para la mayor parte de nosotros, y que es capaz de ver todo lo que hay allí, No conoce todas las cosas que ve allí por el solo hecho de que las vea, sino tiene que aplicarse para conseguir ese conocimiento. Cuando la conexión entre el cuerpo vital y el denso de un hombre es un tanto débil, será sensible a las vibraciones espirituales, y si es positivo podrá por su propia voluntad desarrollar sus facultades espirituales, vivir 'una vida espiritual y recibir a su debido tiempo las enseñanzas necesarias para convertirse en un clarividente educado, dueño de su facultad en cualquier momento, libre de ejercitarla o no, como quiera. Pero si una persona tiene dicha conexión del cuerpo vital con el denso, débil, y es de temperamento negativo, puede ser presa de los espíritus desencarnados, como un médium. Para desarrollar la clarividencia voluntaria es necesario someterse a una tarea muy ardua, y por consiguiente, esta facultad la poseen muy pocos, mientras que la clarividencia negativa, desgraciadamente, la han desarrollado muchos que no tienen elevados ideales que les impidan prostituir su facultad por dinero. Los ejercicios convenientes para desarrollarla clarividencia sólo puede dar una persona clarividente; Y todo el que tiene el poder de dar esos ejercicios sabe también cómo evitar desarrollos indeseables. Pero un instructor de esa clase jamás anuncia desarrollo psíquico a tanto la lección. Estos ejercicios nunca se venden: son siempre re- compensa del mérito. Así que el clarividente amaestrado que tiene realmente algo que dar, no aceptará jamás ninguna do- nación o muestra de ofrecimiento por ejercer su facultad, sino que dará, y lo dará desinteresadamente, todo lo que él considere necesario o compatible con el destino generado ante la Ley de Consecuencia por la persona a quien va a ayudar. La clarividencia controlada es la que se usa para investigar los hechos ocultos y es la única que sirve realmente con ese objeto. Por lo tanto, el estudiante debe sentir, no el deseo de satisfacer una Ponta curiosidad, sino un deseo santo y desinteresado de ayudar a la humanidad. Hasta que ese deseo no exista, no puede hacerse progreso alguno para alcanzar la clarividencia positiva.

**CARTAS A LOS ESTUDIANTES, por Max Heindel.** Este libro reúne noventa y siete, cartas S re temas espirituales a través de las cuales mantuvo el autor contacto personal con los estudiantes de filosofía rosacruz desde la Navidad de 1910 hasta; su fallecimiento en 1919. En los muchos interesantes temas que abarcan, podemos mencionar: Métodos de desarrollo orientales y occidentales; Maestros espirituales verdaderos y falsos; El papel del mal en el mundo; .Ejercicios diarios para el cultivo del alma; Qué puede esperar el discípulo del Maestro; Cómo dominar nuestras estrellas, etc. Una obra que contiene prácticas enseñanzas recogidas por el autor en su experiencia de lo oculto. Título original

en inglés-. Letters to Students (L. N. Fowier & Co., London), traducido al español y editado por Librería Sintés, Barcelona; y Ed. Kier S. R. L., Buenos Aires.

**COLOR..** El color tiene gran importancia en la Vida del estudiante pues implica todo el ambiente material que nos rodea. Hay más propensión a sentirse cómodo física y espiritualmente en un lugar de color y decorado hermoso, que en un sitio donde reina el desarreglo y el caos estético. Lo bello unido a lo bueno y lo verdadero facilita el progreso espiritual del hombre. Debemos entonces, dentro de nuestros medios, construirnos un ambiente a nuestro gusto, en color y moblaje que nos sean agradables, pues las cosas emiten vibraciones que nos favorecen o no, es decir, si sabemos o no guardar la armonía con ellas. También en el vestir debemos tratar de ser selectos sin lujos. Una correcta presentación dice mucho físicamente en favor de la persona, y espiritualmente significa una expresión de orden en su vida exterior, que es siempre un reflejo de lo interno. Si no poseemos gusto artístico para saber elegir nuestro ambiente y vestidos, es necesario ir creándonoslo consultando a personas entendidas, o concurrendo a lugares donde prime la estética, consultando libros, etc. Mucho podemos ir copiando de lo bello que existe en el mundo, hasta ir creando paulatinamente un gusto propio que refleje las cualidades espirituales internas del alma. Él poder rodearse de objetos bellos significa saber apreciar el aspecto hermoso de la naturaleza y el arte, y responde al anhelo interno de ritmo y belleza que todos llevamos en potencia y que exteriorizaremos cuando seamos como dioses. Bib.: Corinne Heline, Color and Music in the New Age (New Age press, Los Ángeles, U.S.A., 1964).

**COMENIUS, Johann Amos (1592-1670).** Clérigo y educador moravo. Fue un pionero de los modernos métodos de educación y pretendió unir a todas las naciones en un sistema educacional común. Discípulo de Andreae y ferviente propagandista de las ideas rosacruces, conoció la persecución cuando era obispo de la comunidad morava. Fue autor de *Prodromus pansophicum* (1633); *Opus pansophicum* (1648); y opera didáctica (1657).

**COMUNIÓN.** La comunión es el sacramento en el cual compartimos el pan que esta hecho con la simiente de castas plantas y en las cuales el cáliz, simboliza la causa la cápsula de simiente libre de pasión. Es un inicio de la edad futura, una edad en la cual el matrimonio no será necesario para transmitir la simiente des el padre a la madre, porque entonces nos alimentaremos directamente de la vida cósmica y habremos de este modo vencido a la muerte.

**CONCENTRACIÓN.** La facultad de mantener dirigidos los propios pensamientos hacia un punto determinado, sin permitir que se desvíen, eliminando de la mente todos los demás asuntos. Produce "poder mental" y tiene por propósito: a) calmar el cuerpo denso hasta el mismo grado de inercia e insensibilidad que adquiere duran el sueño, pero manteniendo el espíritu perfectamente despierto, alerta y consiente. b) Ponernos en condiciones tales que los centros sensoriales del cuerpo de deseos puedan comenzar a girar dentro del cuerpo denso para que con el

empleo de la formula apropiada las partes sutiles de nuestros vehículos se separen para ser empleados durante el sueño en los mundos internos. c) Que la mente adquiriera fijeza para mantener un pensamiento-forma tema o asunto para la practica ulterior de la meditación.

**Método de concentración:** 1) Al despertar, por la mañana estando el cuerpo en posición confortable y en estado de laxitud, abstraerse en un objeto imaginado o cualquier idea elevada que nos saque de las experiencias ordinarias, si es posible mas allá del tiempo y del espacio. Se recomienda como forma los primeros cinco versículos del evangelio de san Juan, tomando sentencia por sentencia una mañana tras otra y tratando de penetrar y percibir el asunto. 2) cuando pueda mantenerse el tema firmemente por cinco minutos, abandonarlo repentinamente y dejar la mente en blanco. A su debido tiempo las visiones y escenas del mundo del Deseo llenaran el espacio vacante, pudiéndose progresivamente ordenarse qué cosas específicas se desea se presenten para examinarlas e investigarlas. 3) Cuando se consiga lograr una total concentración en un determinado asunto a voluntad, y cuando los sentidos están absolutamente en reposo, concentrar el pensamiento sobre los diferentes centros sensoriales del cuerpo de deseos con él objeto de que estos comiencen a girar.

## **CONCEPTO ROSACRUZ DEL COSMOS o Ciencia Oculta Cristiana,**

**por Max Heindel.** En su título original The Rosicrucian Cosmos Conception or Mystic Christianity. Esta extra- ordinaria obra, la más importante del autor, fue publicada por primera vez en Seattle (Washington) EE.UU. en noviembre de 1909 y hasta la fecha se han hecho de la misma más de veinte ediciones en inglés y ha sido traducida a los idiomas más importantes. La Orden Rosacruz imparte de tiempo en tiempo conocimientos esotéricos a la humanidad en forma tal que su expresión esté de acuerdo con el desarrollo intelectual de la época. Este libro contiene algunas de sus -últimas revelaciones, condensadas en las enseñanzas que recibió el autor, por ser la persona elegida por los Hermanos Mayores para transmitir las al mundo. Es así como este trabajo excepcional, verdadera piedra angular de la literatura esotérica de nuestro siglo, mantiene dentro de la misma un lugar de privilegio, pues une a su claridad de exposición la fuerza emotiva que supo imprimirle Max Heindel, eminente místico y ocultista, figura de singular relieve entre los muchos expositores de las enseñanzas filosóficas impartidas por los rosacruces a través de los siglos. En las tres partes principales en que se divide la obra: Constitución Actual del Hombre y Método de su Desarrollo; Cosmogénesis y Antropogénesis; Y Futuro Desarrollo e Iniciación del Hombre, podrá captar el estudioso ávido de una enseñanza trascendente de carácter cristiano, conocimientos de alto valor y místico significado. La primera edición de esta obra fue hecha en Buenos Aires en el año 1913 por la Librería Kiev, en tres tomos; la próxima fue realizada por la Librería Sintés, Barcelona, 1930, en un tomo y luego nuevamente en sucesivas ediciones por la Editorial Kier S. A., Buenos Aires (10,3 edición, 1962).

**CONCIENCIA.** Cualidad o producto de la actividad íntima del espíritu humano para reconocerse. En sus atributos esenciales y en todas las modificaciones que en sí

mismo experimenta, al percibir y aquilatar los objetos, las imágenes y sensaciones del medio ambiente, que le son transmitidas por los órganos sensoriales y el cerebro. Los diversos estados de conciencia del hombre en los diferentes periodos son los siguientes:

Períodos:                      Conciencia correspondiente:

**Saturno...** Inconsciencia, correspondiente al trance profundo.

**Solar.....** Inconsciencia, correspondiente al sueño sin ensueños.

**Lunar...** Conciencia pictórica interna, correspondiente al sueño con ensueños. Primer vislumbre de la actual conciencia de vigilia, consistiendo en representaciones internas de los objetos, colores y sonidos externos.

**Terrestre.....** Conciencia de vigilia, objetiva. Es con la que tenemos conocimiento del mundo externo, dependiendo de lo que percibamos por nuestros sentidos. A esto lo denominamos "real" en contra distinción de nuestros pensamientos e ideas que llegan a nosotros a través de nuestra conciencia interna; Su realidad no es aparente para nosotros en la misma forma que un objeto cualquiera visible en el espacio. En el Período Terrestre el hombre percibió la realidad del mundo exterior y por vez primera vislumbró la diferencia entre el "yo" y el "no yo", los otros. Comprendió la separatividad y surgió el egoísmo. Anteriormente no había habido ni pensamiento ni ideas sobre el mundo externo, y por consiguiente no había tampoco memoria de los sucesos. Ese cambio de la conciencia pictórica interna a la conciencia del yo y objetiva, fue efectuado muy lentamente, con una lentitud proporcional a su magnitud, desde la permanencia en el Globo C de la tercera Revolución del Período Lunar hasta la última parte de la 'Época Atlante. Durante ese tiempo la vida evolucionante pasó a través de cuatro grandes estados de desenvolvimiento análogo al animal antes de alcanzar el estado humano. Esos grados del pasado corresponden a los cuatro estados no pasados aún y a las cuatro iniciaciones. Dentro de esos cuatro estados de conciencia ya pasados hay trece grados, y desde el estado actual del hombre hasta la última de las Grandes Iniciaciones, hay trece iniciaciones: -los nueve grados de los Misterios Menores y las cuatro Grandes Iniciaciones. Hay una división similar entre Vuestros animales actuales (radiados, moluscos, articulados y vertebrados)' la que puede distinguirse en su forma, porque, como la forma es la expresión de la vida, cada grado de desarrollo de ésta debe corresponder necesariamente a un desarrollo de conciencia.

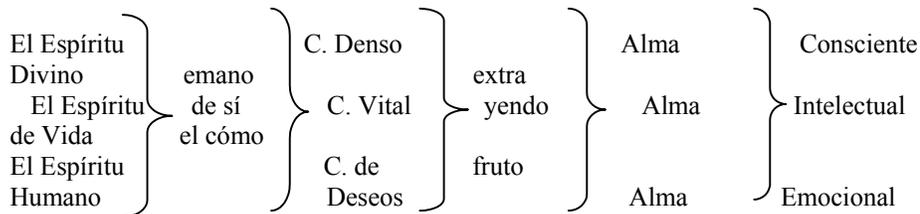
**Júpiter...** Conciencia propia y de imágenes conscientes. Volverán las imágenes internas ensoñativas del Período Lunar, pero estarán sujetas a la voluntad del pensador y no serán simples reproducciones de. Los objetos exteriores. Así que habrá una combinación de las imaginaciones del Período Lunar y de los pensamientos o ideas desarrollados conscientemente durante el Período Terrestre, esto es, que será una conciencia pictórica consciente de sí. En ese entonces cuando un hombre diga "rojo" o exprese el nombre de un objeto, se presentará a su visión interna una reproducción exacta y clara del tono

particular del rojo en que esté pensando o del objeto de que se esté hablando, cuya reproducción será también visible para el interlocutor. No habrá mal entendido alguno en cuanto a lo que quiere significarse por las palabras emitidas. Los pensamientos e ideas serán visibles y vivos; por lo tanto, la hipocresía y la adulación quedarán completamente eliminadas. Los hombres se verán exactamente como son. Habrá buenos y malos, pero esas dos cualidades no se encontrarán mezcladas en la misma personalidad. Las imágenes internas del Período Lunar eran la expresión del alrededor externo del hombre. En el Período de Júpiter esas imaginaciones serán expresadas desde dentro; serán una facultad de la vida interna del hombre. Poseerá además la facultad que cultivó en el Período Terrestre de ver las cosas fuera de sí mismo, en el espacio. En el Período Lunar no veía las cosas concretas, sino sus cualidades anímicas. En el Período de Júpiter verá ambas y tendrá por lo tanto una comprensión perfecta de todo cuanto lo rodee. La conciencia de Júpiter no comenzará a desarrollarse en el Período de Júpiter hasta la quinta revolución, cuando el quinto Globo E haya sido alcanzado y cuando comience la quinta Época de ese Globo.

**Venus.....** Conciencia objetiva, yo-consciente, creadora. Al finalizar el Período de Venus el hombre podrá emplear su propia fuerza para dar vida a sus imaginaciones y para arrojarlas fuera como objetos en el espacio. Entonces poseerá una conciencia objetiva, consciente y creadora. Esta conciencia de Venus no comenzará hasta la sexta revolución, al llegar a la sexta Época y sexto Globo.

**Vulcano...** Conciencia espiritual. La más elevada conciencia incomprensible para nuestra inteligencia actual. Esta conciencia queda limitada al último Globo y Época, un poco antes que finalice el Día de Manifestación

**CONSTITUCIÓN DÉCUPLE DEL HOMBRE.** El hombre es un triple Espíritu que posee una mente gobernando con ella un triple cuerpo, el cual él hizo emanar de el mismo para adquirir experiencia, Este triple cuerpo el Espíritu lo transmuta en una triple Alma, de la cual él se nutre, elevándose así de la impotencia a la omnipotencia, es decir:



El espejo de la Mente también contribuye a aumentar el crecimiento espiritual porque los pensamientos que transmite, a y del Espíritu, lo pulen abriéndolo más y más, ayudándolo e intensificando su foco y reduciéndolo a un solo punto, haciéndolo perfectamente flexible y bajo el control del Espíritu.

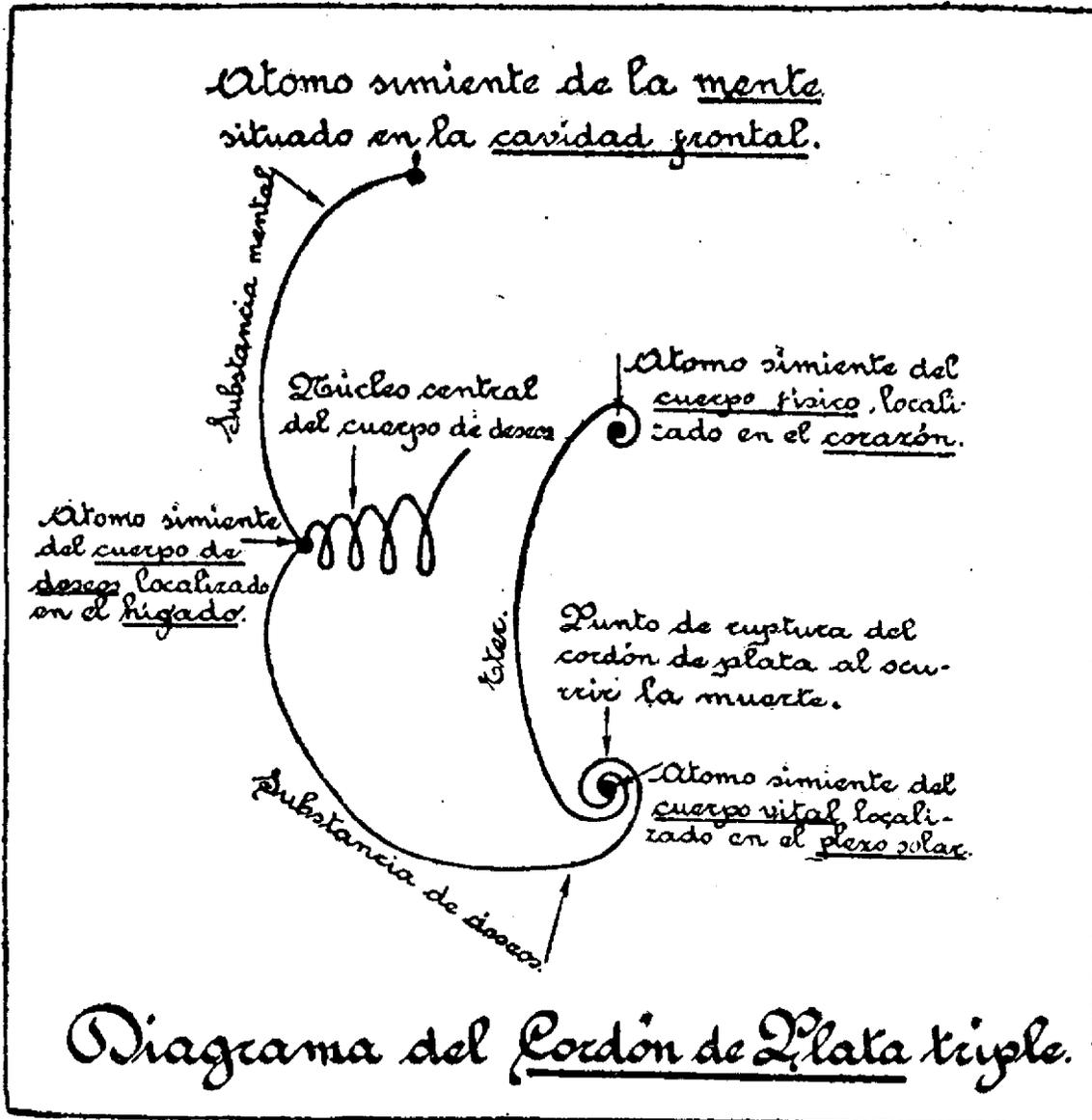
**CONSTITUCIÓN SEPTUPLE DEL HOMBRE.** La constitución séptuple del hombre se compone de:

1) Espíritu Divino	}	El Ego o Triple
2) Espíritu de Vida		Espíritu
3) Espíritu Humano		
4) La Mente	}	Foco a través del cual se refleja el Ego en el Triple Cuerpo '
5) Cuerpo de Deseos	}	El Triple Cuerpo,
6) Cuerpo Vital		la sombra del Triple
7) Cuerpo Denso		Espíritu

Véase. Constitución Décuple del Hombre.

**CONTEMPLACIÓN.** Estado en que se mantiene un objeto o tema ante la visión mental y se deja que el alma de aquél, nos hable figuradamente enseñándonos todo lo referente a su aspecto vital, así como la Meditación nos enseñó lo referente a la forma.

**CORDÓN PLATEADO.** Cordón o hilo etérico que conecta los vehículos superiores al físico por medio del átomo simiente del corazón. Durante el estado de vigilia, cuando el Ego está funcionando conscientemente en el Mundo Físico, sus diversos vehículos están concéntricos -ocupan el mismo espacio- pero por la noche, cuando el cuerpo está durmiendo, se efectúa una separación. El Ego envuelto en la mente Y en el cuerpo de deseos sale del cuerpo denso y del vital, que quedan sobre el lecho. Los vehículos superiores flotan sobre ellos o muy cerca y están conectados a los vehículos más densos por el Cordón Plateado, hilo finísimo y vibrante que tiene la forma de dos



Números 6 unidos, estando un extremo y el otro al centro vórtice del cuerpo de deseos. Al producirse la muerte, este hilo se rompe en el átomo-simiente del corazón y las fuerzas de dicho átomo pasan por el nervio neumogástrico por medio del tercer ventrículo del cerebro y de allí al exterior por la sutura que hay entre los huesos occipital y parietal del cráneo, siguiendo por el cordón plateado hasta los vehículos superiores. Simultáneamente con esa ruptura se desprende el cuerpo vital y se une a los vehículos superiores que están flotando, sobre el cuerpo muerto. Allí permanece durante unos tres días y medio. Entonces los vehículos superiores se desprenden del cuerpo vital, el que se desintegra sincrónicamente con el cuerpo denso en los casos

ordinarios. En el momento de esta última separación, el cordón plateado se rompe también por la mitad, y el Ego queda libre de todo contacto con el mundo material. Durante el sueño el Ego también se retira del cuerpo denso, pero el cuerpo vital permanece con el cuerpo denso y el cordón plateado permanece intacto. Ocurre algunas veces que el Ego no entra en el cuerpo por la mañana, para despertarlo como es lo corriente, sino que se queda fuera durante un intervalo que varía desde un día hasta un número indefinido de ellos. Entonces se dice que el cuerpo está en trance natural. Pero el cordón plateado no se rompe por ninguna de las dos partes mencionadas. Si se llegaran a producir estas rupturas, no habría restauración posible.

**COSMOS.** Los griegos llamaron el estado de segregación ordenada que ahora vemos, las órbitas danzantes que iluminan la bóveda arqueada del cielo, la determinada procesión de los planetas alrededor de una luz central, el Sol majestuoso, la ininterrumpida sucesión de las estaciones y las alternativas incambiables del flujo y reflujos de las mareas todo este agregado y sistemático orden fue llamado Cosmos y se supuso que procedía del Caos.

**CRISTIANISMO** Religión oriunda del Medio Oriente, proveniente del judaísmo, fundamentada por Jesucristo, siendo sus libros doctrinales el Antiguo Testamento o Escrituras histórico-religiosas de los hebreos, y el Nuevo Testamento que reúne los Evangelios, epístolas y escritos de los apóstoles. Este credo, del que no entramos en detalle por ser conocido por todos en sus delineaciones doctrinales principales, nunca se impuso uniformemente, pues cuando parecía alcanzar su homogeneidad, aparecieron cismas y reformas que dispersaron al cristianismo original en numerosas divisiones, y sectas, aun que esencialmente puede reconocerse en todas ellas la inspiración de Jesucristo. Esotéricamente considerado, el Cristianismo en su esencia, será la Religión Universal del futuro, al considerar a Cristo, el Verbo, el Señor del Amor, como el máximo Salvador Espiritual que ha tenido la humanidad ya que "la Religión Cristiana es la única que no espera a Aquél, que debe venir, sino a Aquél, que debe volver". Entre las distintas sectas que mantienen el ideal de Cristo, podemos citar entre las principales. La Iglesia Católica Apostólica Romana, considerada la principal y más importante por su universalidad; la Iglesia Ortodoxa Oriental; la Iglesia Armenia o Copta; la Iglesia Jacobita; la Iglesia Nestoriana; y las numerosísimas denominaciones del credo Protestante: Anglicanos, Episcopales, Bautistas, Adventistas, Luteranos, Calvinistas, etcétera.

**CRISTIANISMO ROSACRUZ,** por Max Heindel. Este libro reúne veinte interesantes conferencias dadas por el autor sobre la interpretación del cristianismo desde el punto de vista de la filosofía oculta Rosacruz, arrojando las mismas mucha luz espiritual sobre antiguas verdades, que se muestran ahora con ropajes modernos. Los títulos de estas disertaciones son los siguientes - 1) El enigma de la vida y de la muerte; 2) ¿Dónde están los muertos? ; 3) Visión Espiritual y mundos espirituales; 4) Sueño, ensueños, trance, hipnotismo, mediumnidad y locura; 5) La vida y la muerte en el purgatorio; 6) Vida y actividad en el cielo; 7) El nacimiento, un cuádruple acontecimiento; 8) La ciencia de la nutrición, de la salud, y de la dilatada juventud; 9) Alegorías astronómicas de la Biblia; 10) Astrología, su alcance y

limitaciones; 11) Visión y percepción espiritual, 12) "Parsifal": El famoso drama musical de Wagner; 13) Los ángeles como factores de la evolución; 14) Lucifer, ¿tentador o benefactor? ; 15) El Misterio del Gólgota y la sangre purificadora; 16) La estrella de Belén. Un hecho místico; 17) El Misterio del Santo Grial; 18) El Padre-nuestro; 19) La fuerza futura: ¿Viril o qué? ; 20) La Fraternidad y la raza futura, Publicado por Editorial Kier, Buenos Aires y Librería Sintés, Barcelona.

**CRISTO.** El hijo, el más elevado iniciado del Período Solar, el Verbo de que habla San Juan. Es el segundo aspecto del Ser Supremo o Dios, caracterizado como Amor-Sabiduría. Es una ley del Cosmos el que ningún Ser, por elevado que sea, pueda funcionar en cualquier mundo sin tener un vehículo construido con el material de ese mundo. Por lo tanto, el cuerpo de deseos era el vehículo inferior del grupo de espíritus que habían alcanzado el estado humano en el periodo solar. Cristo era uno de esos espíritus y era por consiguiente incapaz de construir para sí mismo un cuerpo vital y un cuerpo denso. Podía haber trabajado sobre la humanidad con un cuerpo de deseos como hicieron sus hermanos más jóvenes, los arcángeles como espíritus de raza. Jehová les había abierto el camino para entrar en el cuerpo denso por medio del aire que el hombre inhalaba. Todas las religiones de raza fueron religiones de ley y creadores del pecado por la desobediencia de esa ley. Estaban bajo la dirección de Jehová, cuyo vehículo inferior es el espíritu humano, que lo correlacionaba al mundo del pensamiento Abstracto, donde todo es separatista y por lo tanto conduce al beneficio propio. Esta fue precisamente la razón que hizo necesaria la intervención de Cristo. Bajo el régimen de Jehová la unión era imposible por lo tanto el Cristo que poseía como vehículo inferior el unificador espíritu de vida, debía entrar en un cuerpo humano denso como el nuestro. Debía aparecer como un hombre entre los hombres y entrar en ese cuerpo por que únicamente desde “adentro” es posible conquistar la religión de raza, que influencia al hombre desde “afuera”. Cristo no podía nacer en un cuerpo denso como el nuestro. Pero aunque hubiera poseído esa capacidad hubiera sido inconveniente que un ser tan elevado empleara con ese propósito la energía necesaria para construir el cuerpo durante la vida antenatal infancia y juventud, hasta llevarlo a la madurez necesaria para su uso. Él había cesado de usar ordinariamente vehículos tales como el espíritu humano, cuerpo mental y de deseos, aunque hubiera aprendido a construirlos en el periodo solar y retuviera la capacidad de construirlos y funcionar en ellos cuando quiera fuese requerido. El uso de todos sus vehículos propios, tomando únicamente el cuerpo vital y denso de Jesús. Cuando él último tenía treinta años de edad. Cristo entró en esos cuerpos y los empleó hasta el final de su misión en el Gólgota. Después de la destrucción del cuerpo denso, Cristo apareció entre sus discípulos en el cuerpo vital, en el que funcionó aun durante algún tiempo. El cuerpo vital es el vehículo que Él empleará cuando aparezca nuevamente, porque nunca tomará otro cuerpo denso. Cuando Cristo Penetró en el cuerpo de Jesús, éste era un discípulo de grado elevado y por consiguiente su espíritu de vida estaba bien organizado. Por lo tanto, el vehículo inferior en el que funcionó Cristo y el vehículo mejor organizado de los vehículos superiores de Jesús, eran idénticos; y Cristo, cuando tomó el cuerpo vital y el denso de Jesús, se encontró con una cadena completa de vehículos desde el Mundo del Espíritu de Vida hasta el Mundo Físico. De esta manera Cristo Jesús poseía los doce vehículos que forman una

ininterrumpida cadena desde el Mundo Físico hasta el mismo Trono de Dios. Por lo tanto, Él es el único Ser del Universo que está en contacto a la vez con Dios y con el hombre, capaz de mediar entre ellos, porque Él ha experimentado, personal e individualmente todas las condiciones y conoce todas las limitaciones incidentales a la existencia física. Cristo es único entre todos los Seres en los siete Mundos. Únicamente Él posee los doce vehículos. Nadie, salvo Él, es capaz de sentir tal compasión ni comprender tan ampliamente la situación y las necesidades de la humanidad; nadie, salvo Él, está calificado para traer el remedio que satisfaga todas nuestras necesidades.

**CRISTO INTERNO.** El Dios de nuestro sistema solar tiene dentro de Sí tres grandes poderes primarios, dinámicos, que se denominan: Voluntad. Sabiduría o Amor, y Actividad. Su poder de Voluntad lo expresa a través del Padre, el iniciado más elevado de los Señores de la Mente, una oleada de vida que está tres grados más avanzada que nosotros. Su poder de Sabiduría o Amor, lo expresa a través del Cristo, el más alto iniciado de los Arcángeles. Su poder de Actividad, lo manifiesta por medio de Jehová, el iniciado más grande de las huestes Angélicas. Cada uno de nosotros tiene dentro, igualmente, tres poderes primarios potenciales, que estamos desarrollando en fuerzas dinámicas. En la terminología rosacruz se les llama. El Espíritu Divino (significando el poder de la Voluntad; el principio del Padre en cada uno); el Espíritu de Vida (que significa el poder de la Sabiduría o Amor; el Cristo interno en cada uno); y, el Espíritu Humano (significando la Actividad, la energía que cada uno posee, que es como el poder que se expresa por medio de Jehová.

**CRUZ.** Emblema de diversas formas, usado por las religiones de distintos pueblos desde la más remota antigüedad. La cruz junto con el círculo son un antiquísimo concepto esotérico universal. En sentido místico y como emblema, la cruz tuvo por origen el dualismo andrógino en todas. Las manifestaciones de la Naturaleza, inferido del concepto abstracto de una divinidad del mismo carácter. Simbolizó luego la idea del hombre regenerado, del mortal que, crucificado como hombre de carne con sus pasiones, renace como inmortal. El origen de la cruz en sus diferentes formas es antiquísimo y antes de que fuera adoptada por el cristianismo fue usada también como señal de reconocimiento entre los iniciados. La cruz simboliza los cuatro reinos. El reino mineral anima a todas las sustancias químicas de cualquier clase que sean; así que la cruz hecha con cualquier material es el símbolo de ese reino. El madero inferior de la cruz es el símbolo del reino vegetal, porque las corrientes de los espíritus grupos, que dan vida a las plantas, vienen del centro de la Tierra, donde están situados dichos espíritus grupos, y salen hasta la periferia de nuestro planeta, y hasta el espacio. El madero superior de la cruz es el símbolo del hombre, porque las corrientes vitales del reino humano vienen hacia abajo desde el Sol, pasando por la vertical columna vertebral. De manera que el hombre es una planta invertida, porque así como la planta toma su alimento por las raíces, pasando hacia arriba, así también toma el hombre su alimento, pero por la cabeza, pasando hacia abajo. La planta es casta, pura y sin pasiones, y dirige sus órganos de generación, la flor una cosa bella y deliciosa, castamente y sin vergüenza hacia el Sol, El hombre dirige sus órganos de generación, llenos de pasión, hacia la tierra. Entre los reinos vegetal y humano está el

animal, con su médula espinal horizontal. Las corrientes de los espíritus-grupos animales pasan por esa médula espinal horizontal, pues dichas corrientes circulan en torno de la Tierra. Por consiguiente, el madero horizontal de la cruz simboliza el reino animal.

**CUERPO-ALMA.** El cuerpo-alma es uno de los vehículos del espíritu o uno de sus cuerpos. Está compuesto de los dos éteres superiores del cuerpo vital, es decir, del éter de luz y el reflector. El cuerpo-alma se construye por medio de una vida de amor Y Servicio a favor de la humanidad. Semejante vida no solamente atrae y purifica una gran parte de los éteres superiores, sino que con el tiempo también tiene como efecto el que se produzca una división entre ellos y los dos éteres inferiores. Después de haberse producido esta división, el cuerpo-alma se ha separado, para ser empleado en los vuelos del alma. El trabajo a favor de la humanidad construye el cuerpo-alma, pero una vida ligera y sensual impide su crecimiento, y produce además el efecto de que los dos éteres inferiores se introduzcan en él, en lugar de los dos superiores, que quedan excluidos. Cuando el cuerpo-alma está construido, la persona que lo posee es capaz de salir de su cuerpo físico a su antojo, y después de haber recibido la debida instrucción, puede atravesar el espacio de un lugar a otro con la más absoluta libertad.

**CUERPO DE DESEOS.** Además del cuerpo físico y el cuerpo vital tenemos también un cuerpo construido de materia de deseos, del cual salen nuestras emociones y sentimientos. Este vehículo nos impele también a buscar la satisfacción de nuestros sentidos. Pero mientras los dos instrumentos arriba mencionados están bien organizados, el cuerpo de deseos aparece a la vista espiritual como una nube ovoide que se extiende entre 16 a 20 pulgadas alrededor del cuerpo físico. Se halla sobre nuestra cabeza y debajo de los pies de modo que el cuerpo denso se asienta en el centro de esa nube en forma de huevo al igual que la yema está en el centro de un huevo. La razón del porqué del estado rudimentario de este vehículo está. En que ha sido añadido a la constitución humana más recientemente que los cuerpos mencionados antes. Los brazos y las piernas, las orejas y los ojos no son necesarios para usar el cuerpo de deseos, porque éste puede cursar el espacio más velozmente que el viento y sin necesidad de tales medios de locomoción que necesitamos en el mundo visible. Cuando se le ve con la vista espiritual parece que hay en este cuerpo de deseos una multitud de vórtices giratorios. Desde el vórtice principal en la región del hígado, hay, un flujo constante que se irradia hacia la periferia de este cuerpo de forma ovoidal y que retorna al centro por medio de otros muchos vórtices. El cuerpo de deseos muestra todos los colores y sombras que nosotros conocemos y un número infinito de otros que son indescifrables por el lenguaje humano. Llegara el día que podemos utilizar nuestro cuerpo de deseos como hoy lo hacemos con el Denso, con la ventaja de no encontrar obstáculos físicos de ninguna naturaleza. Bib.: Max Heindel , el Cuerpo de Deseos , (ed. Kier, Buenos Aires, 1964).

**CUERPO DEL PECADO.** Personas que durante su vida terrestre se hartan de vicios y crueldades o emplean la magia negra para obtener poder sobre otros, endurecen su cuerpo vital y hacen que este compenetre inextricablemente en el cuerpo de deseos. Los dos constituyen entonces lo que se llama el cuerpo de pecado. Tales individuos

quedan ligados a la zona terrestre cuando pasan a las tres regiones del purgatorio. Las fuerzas del purgatorio no son capaces de desintegrar al cuerpo del pecado con la rapidez acostumbrada; de lo cual resulta que estos egos se quedan bajo la influencia terrestre en algunos casos durante centenares de años reteniendo su mala disposición.

**CUERPO FISICO.** Debemos estar sumamente agradecidos por el instrumento material llamado cuerpo físico o cuerpo denso que poseemos por que este es él más estimable de todos nuestros vehículos si bien es perfectamente cierto que nuestro cuerpo físico es él más inferior de todos nuestros vehículos es también igualmente cierto que ese vehículo es él más completo de todos nuestros instrumentos, y que sin él los otros nos serían de poquísima utilidad, por que mientras este instrumento espléndidamente organizado, nos permite hacer frente a las mil y una condiciones, de aquí nuestros vehículos superiores están prácticamente inorganizados. Hoy en día deberíamos de tratar nuestro instrumento físico, y deberíamos comprender que es necesario ejercer primeramente nuestros vehículos superiores antes de que puedan sernos de utilidad.

**CUERPO PITUITARIO.** Pequeña glándula situada en la cabeza que en conexión con la pineal pone al hombre en contacto con los mundos internos. véase: tercer ojo.

**CUERPO VITAL.** El Cuerpo Vital es una exacta contraparte de nuestro cuerpo visible molécula a molécula, y órgano por órgano con una sola excepción: es del sexo opuesto. Es además ligeramente un poco mayor, extendiéndose cerca de pulgada a pulgada y media más allá de la periferia de nuestro cuerpo físico. El Cuerpo Vital radica en los centros huecos de los átomos densos y en el bazo. Durante el día el Cuerpo Vital especializa el fluido solar incoloro, que está en torno nuestro, por medio del órgano llamado bazo, Esta vitalidad compenetra todo el cuerpo y el clarividente la ve como un fluido de color rosa pálido, habiéndose transmutado al entrar en el cuerpo físico. Dicho fluido fluye por los nervios y cuando el cerebro lo expelle por sus centros, especialmente cuando es en grandes cantidades, mueve los músculos a los que llevan los nervios. El Cuerpo Vital puede decirse que está formado por puntos que miran-en todas las direcciones, hacia adentro, hacia afuera, arriba y abajo, en todo el cuerpo, y cada puntito pasa por el centro de cada uno de los átomos químicos, haciéndolo vibrar. Este Cuerpo Vital interpenetra al cuerpo denso desde el nacimiento hasta la muerte bajo todas las condiciones, excepto cuando la circulación sanguínea se detiene en cierta parte; y cuando una persona muere, el Cuerpo Vital abandona al cuerpo denso. Durante el día el hombre absorbe fluido vital, pero conforme avanza el día, las toxinas del disgregamiento abruma al cuerpo físico más y más. El fluido vital fluye con menos rapidez y por la noche llega un momento en el que el Cuerpo Vital no obtiene todo el fluido vivificador necesario, se debilita y los átomos del cuerpo se mueven más pesadamente. Entonces el Ego siente su cuerpo pesado y cansado. Por último llega un momento en que el Cuerpo Vital se paraliza y las vibraciones del cuerpo denso se hacen tan densas que el Ego no puede mover más su cuerpo, viéndose obligado a abandonarlo para que ese vehículo pueda restaurarse. Entonces decimos que se 'duerme. BM.- Max Heindel, El Cuerpo Vital (Ed. Kier, Buenos Aires, 1964).

**CUERPO VITAL Y EL CUERPO DE DESEOS, El (The vital body y The desire body),** por Max Heindel. Editado como dos libros independientes por Fowler & Co., Londres, 1950 .N- 1953, 'respectivamente. Traducción española publicada por Editorial Kier, Buenos Aires, 1964. Temario. El cuerpo vital: Evolución pasada del cuerpo vital del hombre durante períodos y revoluciones; durante épocas. El cuerpo vital del hombre en la época ariana actual. Su naturaleza y sus funciones. Salud y enfermedades. Sueños y ensueños. La muerte. y los mundos invisibles. Hacia el renacimiento. Los niños. El cuerpo vital de los animales y de las plantas. Su naturaleza y sus funciones. Relación del cuerpo vital con el desarrollo espiritual. Un factor importante. Efecto de las oraciones de los rituales y de los ejercicios. La iniciación antigua. Desarrollo positivo y negativo. El cuerpo vital de Jesús. Un vehículo para el Cristo. El cuerpo de deseos: El Mundo del Deseo Planetario. Su relación con el mineral, la planta, el animal y el hombre. Origen y desarrollo del cuerpo de deseos del hombre. A través de los períodos septenarios. El cuerpo de deseos del hombre en el mundo físico. De la infancia a la pubertad. Su aspecto y sus funciones. Efectos de las emociones sobre los contornos y los colores. La influencia del pensamiento. Su relación con la conciencia. Durante el sueño. El cuerpo de deseos del hombre en el mundo invisible. Al morir. Las causas de la mortalidad infantil. El Purgatorio. Espíritus apegados a la Tierra y sus víctimas. La región fronteriza. El Primer Cielo. El Segundo Cielo. Hacia el renacimiento. La espiritualización del cuerpo de deseos del hombre. Seres superiores .como factores. No se puede confiar en el cuerpo de deseos. Preparación para la vida superior.

## D

**DECÁLOGO** (gr.) De deka, diez. y logos, palabra. Nombre de los Diez Mandamientos promulgados por Jehová en el Monte Sinaí por intermedio de Moisés, como Ley del pueblo hebreo, y que luego se hizo extensivo al cristianismo.

**DEMONIOS.** Los hombres han hecho con los demonios lo mismo que con los ángeles y así como han creído en seres eternamente perfectos, han tomado a los espíritus inferiores por seres perpetuamente malos. La palabra demonio debe, pues, entenderse con relación a los espíritus impuros que a menudo no son mejores que los seres que con aquel nombre se designan, pero con la diferencia de que semejante estado no es más que transitorio. Son espíritus imperfectos que murmuran de las pruebas que sufren y. que, por la misma razón, las sufren por más tiempo, pero que llegarán, a su vez, a la perfección cuando tengan voluntad de hacerlo. Pudiera, pues, admitirse la palabra " demonio " con esta restricción, pero como actualmente - se la toma en sentido exclusivo podría inducir en el error de hacer creer en la existencia de seres especiales creados para el mal.

**DESDOBLAMIENTO.** La facultad espiritual de poder proyectar un vehículo sutil, para trasladarse a otro lugar, existiendo la posibilidad de que Pueda hacerse visible.

**DUTINO.** Lo que sucede, o encadenamiento de hechos, conforme a lo dispuesto por Dios, en el transcurso del tiempo, mediante las causas naturales ordenadas y dirigidas por él. Ley de Causas y Efectos que forma el destino de cada ser, sin limitación de su libre albedrío, por el cual puede modificar, alterar o desviar. El curso de los acontecimientos que deberían desarrollarse, dentro de un cierto margen, debido al efecto de las causas anteriores puestas en movimiento..

**DEVOCIÓN.** La facultad de la emoción que nos permite aspirar a elevados ideales. El cultivo de la devoción es esencial pues subyuga los instintos inferiores y desarrolla el arma emocional.

**DIABLO.** Espíritu del mal mencionado en los panteones de todas las mitologías y religiones y cuyas características, aunque fundamentalmente las mismas, varían de acuerdo a las naciones y a las épocas.

**DIAMANTE.** En la ciencia oculta se reconoce al diamante como símbolo del Adepto, y entre los rosacruces el rubí es comparado con el diamante. Tal vez podría definirse mejor aludiendo al alma de diamante del místico" y al "alma de rubí del ocultista " involucradas en el " cuerpo de diamante del Adepto de ambos rayos ".

**DIETA.** Debe estudiarse lo necesario para satisfacer las necesidades del cuerpo con alimentos puros. La carne que se obtiene a costa de la vida y sufrimientos de otros seres, la que está impregnada por sus deseos y pasiones, además de encontrarse en estado de disgregamiento, no es un elemento puro; ningún verdadero estudiante a los poderes superiores debiera elegir semejante alimento para su cuerpo. La "moderación" es un equívoco respecto al empleo del alcohol y del tabaco. Todo empleo de alcohol es desastroso para la conquista de lo espiritual.

**DIOS (Theos, en griego; Deno, en latín).** El Ser Supremo. Incomprensible para el intelecto humano, que es infinito y está en todas partes. Principio divino universal del cual todo procede y en el cual se absorberá todo al fin del gran cielo del Ser. El arquitecto de nuestro sistema solar o Dios Triuno (Padre, hijo y Espíritu Santo; Voluntad, Sabiduría y Actividad) situado en la elevada división del Séptimo Plano Cósmico, y que incluye en su reino los sistemas de evolución que se realizan en los planetas conocidos. En el mundo más elevado de este plano cósmico, en el que habitamos, se le encuentra como Dios, pero debajo de él ya no es Dios. Se expresa a sí mismo en diferentes mundos, así como los diversos reinos, humano, Angélico, arcangélico, etc., y por lo tanto no lo vemos en la humanidad hasta que alcancemos ese gran mundo que en ocultismo se llama Mundo de Dios, donde el Dios Triuno es. El Iniciado más elevado del Período de Saturno había alcanzado el punto en el que se hizo uno con el más elevado aspecto del Dios Triuno, así que se le llama El Padre, el padre de todos los que se desarrollan en nuestra evolución. El que le sigue en gloria, el Iniciado más elevado del Período Solar, se había desarrollado hasta unirse con el segundo aspecto del Dios Triuno, y por lo tanto es El Hijo. Este es el Cristo Cósmico,

y un rayo de él entró en el cuerpo de Jesús. El tercer Gran Ser, el único Engendrado, que se menciona en la sentencia del credo cristiano, es aún mayor que Jesús y Cristo, pero no tenemos que tratar de Él por el momento. Sin embargo, es conveniente saber que el Espíritu Santo, el Poder de Dios obrando en todas las naciones, es Jehová, el Iniciado más elevado del Período lunar. Véase: Absoluto y Ser Supremo.

**DIOS TUTELAR.** Una entidad o Poder espiritual que actúa como guardián o protector de un individuo, familia, tribu, ciudad o nación.

**DISCERNIMIENTO.** La facultad del entendimiento que nos permite distinguir entre lo esencial y lo sin importancia, separando lo real de lo ilusorio, lo duradero de lo efímero, lo verdadero de lo falso. El discernimiento general y el alma intelectual dan al hombre el primer impulso hacia la vida superior.

**DISCIPLINA ESOTÉRICA.** Podemos definir a la disciplina o entrenamiento esotérico, expresando que es el conjunto de reglas al que debe ajustar su desenvolvimiento espiritual el aspirante al conocimiento oculto. En forma accesible y práctica, hemos considerado de interés detallar bajo el título correspondiente, lo que se requiere de los probacionistas o discípulos a prueba en el sendero de preparación Rosacruz como labor específica antes de capacitarse para recibir enseñanzas directas, y que involucran la consideración de los siguientes ejercicios principales: Observación; Discernimiento; Devoción; Retrospección; Concentración; y en una etapa superior: Meditación; Contemplación y Adoración. Véase entonces bajo cada entrada la explicación correspondiente. Debemos aclarar que no pueden darse al dominio público instrucciones definidas sobre un asunto tan delicado como es el desarrollo espiritual, en forma completamente develada. Todo lo que se expone son "indicaciones sobre los primeros pasos que conducen a la adquisición de la clarividencia voluntaria y a un mejoramiento moral, factor indispensable; . Y a tal efecto mencionamos la categórica sentencia de Max Heindel que dice: "No se pueden dar promiscuamente direcciones específicas para libertar a los vehículos superiores. Esta preparación se efectúa no por medio de un juego de palabras, sino más bien por un acto de voluntad, si bien la manera en que debe dirigirse la -voluntad es individual y sólo puede ser indicada por un instructor competente. Como cualquier otra información esotérica, jamás se vende ésta, y no es más que el resultado de haberse calificado el discípulo a sí mismo para recibirla".

## E

**EGO.** El Ego puede compararse a una piedra preciosa, a un diamante en bruto. Cuando éste se saca de la tierra está muy lejos de ser hermoso; una costra grosera oculta el esplendor que encierra, y antes de que el diamante pueda convertirse en una gema, debe pulírselo sobre una durísima piedra de esmeril. Cada aplicación a la piedra de esmeril saca una parte de la costra y modela una faceta a través de la cual entra la luz, retractándose en diferente ángulo por la luz que reflejan las otras facetas. Así sucede con el Ego. Como diamante en bruto entra en la escuela de la experiencia, su

peregrinación a través de la materia, y cada vida es como una aplicación de la gema a la piedra de esmeril. Cada vida en la escuela de la experiencia arranca una parte de la costra del Ego y admite la luz de la inteligencia a un ángulo nuevo, dando una experiencia diferente, y así como los ángulos de la luz varían en las muchas facetas del diamante, así también, el temperamento o carácter del Ego difiere de cada vida. Desde la infancia hasta los 14 años, la médula de los huesos no forma todos los corpúsculos sanguíneos. La mayoría de ellos los suministra la glándula thymus, que es mayor en el feto, y gradualmente va disminuyendo conforme se va desarrollando la facultad individual de producir sangre, al crecer el niño. La glándula thymus contiene, por así decirlo, cierta existencia de corpúsculos proporcionados por los padres, y por consiguiente, el niño que toma la sangre de esa fuente no comprende su individualidad. Hasta que el niño mismo no haga su sangre, no pensará de sí mismo como que es un "yo", pero cuándo la glándula thymus desaparece a los 14 años, entonces el sentimiento del "yo" se expresa completamente, pues entonces la sangre es producida y dominada enteramente por el Ego. Contrariamente a la idea generalmente aceptada, el Ego es bisexual. Si el Ego fuera asexual el cuerpo sería necesariamente asexual también, porque el cuerpo no es más que el símbolo externo del espíritu interno. El ego dispone de. Un cuerpo denso, un cuerpo vital, un cuerpo de deseos y una mente. Estos son sus instrumentos, y de su calidad y estado depende la obra. Que pueda realizar para adquirir experiencia.

**ELIFOS.** Una clase de elementales aéreos de la naturaleza.

**EL PADRE.** Primer aspecto de Ser Supremo, Dios o Trinidad Cristiana; Es el más elevado Iniciado de la humanidad de período de Saturno, caracterizado por Voluntad o Poder.

**EL HIJO.** Segunda persona de la Trinidad Cristiana; el más elevado Iniciado del Período Solar. Véase: Cristo.

**EL ESPIRITU SANTO.** La tercera persona de la Trinidad Cristiana; es el aspecto poder-creador de Dios y un rayo de este atributo es el que emplea el hombre para la perpetuación de la raza. Cuando se abusa de este poder creador para gratificar los sentidos, eso es pecar contra el Espíritu Santo. Además el Espíritu Santo es el Dios de Raza y todos los idiomas son expresión de Él. Esta es la razón del por qué los apóstoles cuando estaban sumergidos y unidos en el Espíritu Santo, hablaban diferentes lenguas y podían convencer a sus oyentes. Entre los primitivos cristianos y entre los gnósticos era la Divina Sabiduría (Sophia, de aspecto femenino). Véase: Jehová.

**ELEMENTALES.** En adición a las Divinas Jerarquías y las cuatro oleadas de vida de espíritus que se hallan evolucionando ahora en el mundo, Físico por medio de los reinos mineral, vegetal, animal y humano, hay además otras oleadas de vida que se manifiestan en los mundos invisibles. Entre ellas hay ciertas clases de espíritus sub-humanos que son llamados elementales. Ocurre algunas veces que uno de tales elementales toma posesión de un cuerpo de pecado o algún otro de una tribu salvaje y de este modo añade una inteligencia extra a tal ser. Al renacimiento de aquel espíritu

que generó este cuerpo de pecado, la atracción natural les une, pero debido al elemental que anima el cuerpo de pecado, el espíritu se hace diferente de los otros miembros de la tribu y entonces les, vemos actuando entre los de su tribu como médicos u otros empleos semejantes. Estos espíritus elementales que animan a los cuerpos de pecado de los indios también actúan como espíritus de control de los mediums y habiendo alcanzado poder sobre un médium durante su vida, cuando éste muere, estos espíritus de control elementales le expulsan de los vehículos que contienen la experiencia de la vida y como consecuencia de ello este espíritu puede atrasarse en su evolución durante edades sin cuento, porque no hay poder que pueda obligar a los mencionados elementales a abandonar su presa una vez que han ganado control sobre un cuerpo. Por lo tanto aunque la Mediumnidad no pueda producir efectos malos visibles en el curso de una vida, existe un marcado y gran peligro a la muerte de la persona que permite que su cuerpo sea posesionado por un algo externo.

**ELIXIR DE VIDA (Elixir vitae).** Bebida mágica que los alquimistas consideraban - constituida por la piedra filosofar disuelta en agua mercurial. Le atribuían la propiedad de curar todas las enfermedades y alargar la vida. Sería largo enumerar los métodos preconizados desde la antigüedad para prolongar la juventud y la vida humanas. Fue uno de los sueños de los alquimistas en estrecha relación con la piedra filosofar y la transmutación de bajos metales en oro. En la literatura esotérica se menciona que el secreto de la longevidad, por lo menos hasta los doscientos años, se hallaría en la correcta asimilación de la energía solar por el cuerpo vital, siendo otros factores de suma importancia la alimentación natural, la pureza de vida y la fuerza de voluntad del individuo, ya que se ha comprobado que generalmente nos morimos, salvo accidente o enfermedad crónica, cuando nuestra voluntad deja de ser bastante fuerte para hacernos vivir.

**ELOHIM.** Además de las jerarquías creadoras que trabajaron voluntariamente en nuestra evolución, hay otras siete que pertenecen a nuestra evolución y cooperan con Dios en la formación del universo. En el primer capítulo del Génesis se llama a esas jerarquías Elohim. Ese nombre significa -una hueste de seres dobles o bisexuales.

**EMBAJADORES PLANETARIOS.** Son los representantes en la Tierra de los Grandes Ángeles Planetarios. Sus nombres son los siguientes- Miguel, embajador del Sol; Gabriel, de la Luna; Raphael, de Mercurio; Anael, de Venus; Samael, de Marte; Zachariel, - de Júpiter; Cassiel, de Saturno; Ithuriel, de Urano. La Luna es nuestro satélite y no está en la misma situación que los demás planetas, por eso Gabriel es un ángel, mientras los embajadores de los otros planetas son todos arcángeles.

**ENCARNAR.** Revestir de un cuerpo de carne una sustancia espiritual, idea, etc.; dicese especialmente del acto de haber tomado carne humana el Verbo Divino.

**ENFERMEDAD.** La enfermedad es una manifestación de la ignorancia, el único pecado, y la curación es una demostración del conocimiento aplicado, que es la única salvación. Cuando un vidente examina a alguien que está por caer enfermo encuentra que su

cuerpo vital se está haciendo más tenue y cuando éste ha alcanzado un determinado punto de sutilidad en el que ya no le es posible soportar al cuerpo físico, entonces este último comienza a sentir los síntomas de lo que llamamos enfermedad. Por el contrario, algún tiempo antes de que comprobemos el restablecimiento físico, el cuerpo vital empieza a adquirir más densidad; período el cual marca el comienzo de la convalecencia. Muchas personas que tuvieron una idea equivocada de las cosas en su vida anterior, se deleitaron en desacreditar a la rectitud y faltar a la verdad y ejercitaron la astucia, egoísmo exagerado y desconsideración por el bienestar de los demás, se hallan impelidos en el Segundo Cielo a ver las cosas también de modo oblicuo, puesto que este es su habitual modo de pensar. Así, pues, el arquetipo construido por ellos encarnará líneas de error y falsedad y consecuentemente, cuando el cuerpo sea llevado a renacer contendrá debilidad en diversos órganos sino en la organización de todo el cuerpo. Los cuerpos debilitados, las enfermedades que vemos en torno nuestro, han sido causadas por siglos de abuso, y hasta que aprendamos a subyugar nuestras pasiones no podrá haber salud verdadera en la raza humana. Hemos nacido de padres que creían bueno gratificar sus pasiones en cualquier momento. En consecuencia, sufrimos por ello ahora, y debido a nuestra actitud respecto a la cuestión sexual la mayoría de nosotros estamos actualmente echando las mismas enfermedades sobre nuestros hijos. De esta manera los pecados de los padres caen sobre los hijos de generación en generación, y seguirán produciendo tristezas y sufrimientos hasta que comprendemos que cada niño tiene derecho a nacer en buen estado, así como a recibir los debidos cuidados y estar en las necesarias condiciones físicas durante el período de la vida antenatal.

**ENSEÑANZAS DE UN INICIADO, por Max Heindel.** Este volumen abarca los mensajes que envió el autor en sus cartas mensuales a los estudiantes, siempre plenos de conocimientos trascendentes-. "Luz Mística sobre la primera Guerra Mundial", es el título de cuatro significativos capítulos, en los cuales se exponen la causa de los conflictos del mundo y la parte que representan los Directores Invisibles de la Evolución. Se refiere también el libro a los siguientes temas- El signo del Maestro; ¿Qué es un trabajo espiritual? ; La muerte del alma; Condenación y salvación eterna; La responsabilidad del conocimiento; El método científico de desarrollo espiritual etc; . Título original: Teachings of an initiate (L. N. Fowler & Co., London), traducido al español y editado por la Librería Síntesis, Barcelona, y Editorial Kier S. A., Buenos Aires.

**EON o EONES.** El tiempo, la eternidad, Seres Celestiales o emanaciones procedentes de la divinidad. Entre los gnósticos los Eones eran Espíritu, Estelares, genios y ángeles.

**EFIGENÉSIS.** Es la actividad original creadora del Espíritu, es la palanca que con la mente como apoyo logra que la Involución se haga Evolución; la cualidad de "genio" que el ser evolucionante debe cultivar para convertirse en Dios. El libre albedrío que supone la elección entre dos cursos de acción. Existe una gran tendencia a pensar que todo lo que ahora existe es el resultado de algo que existió previamente, pero si fuera éste el caso no habría margen para esfuerzos nuevos y originales que evocaran

nuevas causas. La cadena de causas y efectos no es una repetición monótona. Hay un influjo continuo de causas nuevas y originales. Esta es la base real de la evolución, la única cosa que le da significado y la que la invierte en algo más que un simple desdoblamiento o desarrollo de cualidades latentes. Esto es Epigénesis, el libre albedrío que supone la elección entre dos cursos de acción. Este es el importante factor que sólo puede explicar el sistema al que pertenecemos de una manera satisfactoria. La Forma fue construida por Evolución; el Espíritu la construyó Y entró en ella por Involución; pero el medio para inventar los mejoramientos o perfeccionamientos es Epigénesis. El padre y la madre dan la sustancia de su 's cuerpos para construir el cuerpo del niño, pero,' especialmente en las razas superiores,, la Epigénesis hace posible se agregue algo, lo que hace al niño diferente de sus padres. Cuando la Epigénesis no actúa o se hace inactiva en el individuo, la familia, la nación o la raza, cesa la evolución y comienza la degeneración. Durante toda la vida la cualidad que los Rosacruces llaman Epigénesis está en actividad; Esta cualidad es el poder de poner en acción a un número limitado de causas nuevas, las cuales no están determinadas ni impuestas a -nosotros por nuestros actos del pasado. Si estuviéramos totalmente sujetos al pasado o incapaces de generar nuevas causas, nos sería imposible desarrollar poder creador original alguno, ni habría libre albedrío. Aquí viene a ayudarnos la facultad espiritual de Epigénesis, capacitándonos, si así es nuestra voluntad, para abrirnos el paso hacia esferas de poder y, actividad provechosa todavía mayores.

## Épocas

**Época polar.** En la evolución de nuestra Tierra se ha denominado así a un período de tiempo en el cual comenzó la evolución humana y que estaba confinada en la región -polar del Sol. Nuestra Tierra era todavía parte del Sol y se encontraba en estado ígneo, es decir, las sustancias que ahora componen nuestro mundo estaban en fusión y la atmósfera era gaseosa. De esta sustancia sutil, química, del Sol, construyó el hombre su primer cuerpo mineral, ayudado por los Señores de la Forma.

**Época hiperbórea.** Se denomina así al período de tiempo que sucedió a la Época Polar y a cuyo fin la Tierra fue diferenciada y arrojada y comenzó a girar alrededor del Sol, Durante la Época Hiperbórea el hombre atravesó el estado vegetal, pues tenía entonces un cuerpo denso y uno vital y. una conciencia semejante a la del sueño sin ensueños. Durante la primera parte de la Época Hiperbórea, mientras la Tierra estaba todavía unida al Sol. las fuerzas solares suministraban al hombre el sustento que necesitaba e inconscientemente éste irradiaba el exceso friera de sí mismo con el propósito de propagarse. Al finalizar la Época Hiperbórea, la parte que ahora es la Tierra fue arrojada del Sol y comenzó a girar en torno del cuerpo de su padre, siguiendo una órbita un tanto distinta de la que ahora sigue. Poco después fueron arrojados Venus y Mercurio. En ese tiempo, en la Época Hiperbórea, el cuerpo del hombre era un enorme saco gaseoso, flotando sobre la tierra ignescente, y arrojaba de sí esporos parecidos a los de los vegetales, que crecían y eran aprovechados por otras entidades nacientes. En aquel entonces el hombre era bisexual, hermafrodita.

**Época lemúrica.** En este lapso actuaron sobre el hombre varias jerarquías como Arcángeles, Señores de la Mente y de la Forma que le ayudaron marcando el nacimiento de la individualidad. La Época Lemúrica queda descripta en la Biblia

como la obra del día quinto. Como esta Época es la tercera, es en cierto sentido una recapitulación del Período Lunar, y en la narración bíblica encontramos descritas las condiciones que existieron en el Período Lunar; agua, neblina ardiente y las primeras tentativas de movimiento y respiración vital. En la tercera, o Época Lemúrica, el hombre tuvo su cuerpo de deseos y estaba constituido análogamente al animal: un hombre-animal. La atmósfera de la Lemuria era muy densa, un tanto parecida a la niebla ígnea del Período Lunar. La corteza terrestre entonces comenzaba a adquirir dureza y solidez en algunas partes, mientras que en otras todavía estaba en fusión, y entre esas islas de corteza dura había un mar de agua en ebullición. Erupciones volcánicas y cataclismos marcaron el tiempo en el que fuego ardientes luchaban contra la formación de la corteza que los rodeaba y que los iba aprisionando. Sobre las partes más duras y relativamente enfriadas vivió el hombre rodeado por bosques gigantescos y por animales de enorme tamaño. Las formas de los animales y hombres eran todavía muy plásticas. El esqueleto ya se había formado, pero el hombre tenía gran poder para modificar o modelar la carne de su cuerpo y la de los animales que lo rodeaban. Cuando, a mediados de la Época Lemúrica, se efectuó la separación de los sexos, el Ego comenzó a obrar ligeramente en su cuerpo denso, creando órganos internos. El hombre no tenía en aquel entonces la plena conciencia de vigilia que hoy posee, pero por medio de la mitad de la fuerza sexual, construyó el cerebro para la expresión de su pensamiento. Estaba más despierto en el Mundo Espiritual que en el Físico; apenas podía ver su cuerpo y estaba inconsciente del acto de la propagación. No había ni dolor ni perturbación alguna relacionada con el parto; ni se enteraba de la pérdida de su cuerpo denso al morir, o de su nueva instalación en otro cuerpo denso al renacer.

**Época atlante.** La antigua Atlántida difería de nuestro mundo actual en muchas cosas, pero su mayor diferencia se encontraba en la constitución de su atmósfera y del agua de aquella época. De la parte austral del planeta venía el aliento ardiente de los volcanes, que se encontraban aún muy activos. Del norte llegaban los bloques de hielo de la región boreal. El continente Atlante era el punto donde se juntaban esas dos corrientes y, por consiguiente, su atmósfera estaba siempre sobrecargada de una neblina espesa y pesada. El agua no era tan densa como ahora, pues contenía una proporción mayor de aire. Había, además, mucha agua en suspensión en la pesada y nebulosa atmósfera de la Atlántida. A través de esa atmósfera nunca brillaba el Sol con claridad. Aparecía como rodeado de una aura de luz vaga, como sucede con los faroles de las calles en tiempos de neblina, y las líneas de los objetos distantes se veían borrosas e inciertas. El hombre se guiaba más por su percepción interna que por su visión externa. Tenía el hombre entonces cabeza, pero casi nada de frente. Comparados con nuestra humanidad eran gigantes; sus brazos y piernas eran mucho más largos, proporcionalmente a su cuerpo, que los nuestros. En vez de caminar marchaban a saltitos, semejantes a los del canguro. En la Época Atlante se desarrollaron las siguientes siete Razas: Los Rmoahals formaron la 1a Raza; líos Tlavatlis formaron la 2a Raza; Los Toltecas formaron la 3a Raza; Los Turanios formaron la 4a Raza; Los Semitas formaron la 5a Raza; Los Acadios formaron la 6a Raza; Los Mongoles formaron la 7a Raza. Conforme las pesadas neblinas de la Atlántida se condensaban más y más, la creciente cantidad de agua fue inundando gradualmente ese continente, destruyendo la mayor parte de la población y las

evidencias de su civilización. Pero un gran número se salvó del continente que se sumergía bajo las inundaciones y ganaron La Europa. Las razas mongólicas son las descendientes de esos s. Los negros y las razas salvajes de pelo los últimos remanentes de los lémures.

**Época aria.** Se denomina así porque fue el período de tiempo en el cual nació la raza Aria en el Asia Central, descendiente de los semitas, la cual perfeccionó la mente y la razón y a la que pertenecemos. En la época presente (la quinta o Aria) El hombre conoció el uso del fuego y de otras fuerzas, se le ocultó intencionalmente, a fin de que pudiera emplearlo libremente para los más elevados propósitos de su propio desenvolvimiento. Por lo tanto, tenemos en la actual época dos clases: la una que mira a la Tierra y al hombre como siendo de origen divino; la otra que ve todas las cosas desde un punto de vista puramente utilitario. Los más avanzados de nuestra humanidad obtuvieron al principio de la época Aria las iniciaciones superiores para que pudieran ocupar el lugar de los Mensajeros de Dios, o sea los Señores de venus. Tales Iniciados humanos, fueron desde ese tiempo los únicos mediadores entre el hombre y Dios. Aunque no aparezcan públicamente ni muestren signos o maravillas son, sin embargo los guías y Maestros. El hombre quedó en completa libertad de buscarlos o no, según deseara. Los nombres de la raza que han aparecido sobre la Tierra durante la quinta época hasta ahora, son los siguientes 1) La Aria, que fue hacia el sur de la india 2) La Babilonio - Asirio - Caldea; 3) La Perso - Greco - Latina; 4) La Céltica; 5) La Teutónico - Anglo - Sajona. Dos razas más se desarrollarán en nuestra Época actual, siendo una de ellas la Eslava. Cuando, en el transcurso de unos cuantos centenares de años, el Sol (debido a la preesión de los equinoccios) haya entrado en el signo de Acuario, el pueblo ruso y las razas eslavas en general, alcanzarán un grado de desarrollo espiritual que los llevará mucho más allá de su condición actual. De los eslavos descenderá un pueblo que formará la última do las siete razas de la Época Aria, y del pueblo de los Estados Unidos descenderá la última de todas las razas de este esquema, evolutivo, que comenzará su curso al principio de la Sexta Época.

**ESCUELA DE MISTERIOS.** Los ideales que deben desarrollarse en una raza siempre se enseñan primeramente en una Escuela de Misterios a los más avanzados entre la humanidad. En estas Escuelas no se enseña un ideal hoy Para ser olvidado mañana. Estos ideales se inculcan dentro del Ser de los discípulos de tal manera que se convierten en parte de su vida y más tarde, estos mismos discípulos son los guías y maestros de las distintas razas y dirigen su futuro desarrollo. Todo trabajo evolucionario se hace de este modo. Se plantean y enseñan sus fases elevadas en dichas escuelas; y cuando las masas están preparadas, entonces se les imparten esas enseñanzas. Todas las Escuelas Esotéricas son divisibles en siete, como son los Rayos de Vida, los Espíritus Virginales. Cada Escuela u Orden pertenece a uno de estos siete Rayos, al igual que cada unidad de la humanidad. La Escuela de Misterios es coloreada por la penetrante influencia del Fuego del Padre, la Estrella Padre causa de su origen. Debe entenderse que como el Fuego del Padre no se revela sino hasta la última Iniciación, la naturaleza básica de la Escuela de Misterios no se puede dar a conocer públicamente por estar dominada por las influencias planetarias de su fuente de origen.

**ÉSENIOS.** Secta judía, la tercera que existía en Palestina, además de las dos mencionadas en el Antiguo Testamento- los Fariseos y los Saduceos, célebre por su santidad y cuyos miembros vivían en comunidad llevando una vida contemplativa. Esenio deriva de la palabra hebrea "Asa", helenizada, y que significa "sanador". La Hermandad Esenia es principalmente conocida debido a que se le atribuye conexión con el Cristo y su misión, pues se dice que Jesús fue preparado para su obra por esta fraternidad. Los esenios eran devotos ascetas, admitiéndose a las personas en sus filas después de un estricto noviciado. Todas las necesidades eran atendidas y disfrutadas en común; y tenían sus centros o colegios cerca del Mar Muerto, en Egipto, Siria y otros lugares de Oriente.

**ESOTERICO.** Secreto, interno; es lo que se oculta a la mayoría y se revela sólo a los iniciados- en contraposición con exotérico (público o externo).

**ESOTERISMO.** Sinónimo de Ocultismo, refiriéndose a los conocimientos trascendentes, interno y secretos que no son aún reconocidos completamente por la ciencia o filosofía oficial y no son tampoco del dominio público.

**ESPIRITU DE RAZA.** Como individuos, estamos agrupados en familias, tribus, razas y naciones, y además de nuestro destino individual estamos ligados por los destinos de familia y de nación, porque estamos bajo la guarda de los ángeles y arcángeles que actúan como espíritus de familia y de raza respectivamente. Son estos grandes espíritus los que imprimen en nuestros átomos-simientes las formas y expresiones raciales del cuerpo físico. También plantan los cariños y odios nacionales en los átomos-simientes de nuestros vehículos más finos, por que el espíritu de raza está flotando como una nube por encima del país habitado por sus pupilos, y éstos extraen toda la materia para sus cuerpos superiores de esta atmósfera. Es este espíritu de raza el que les inculca el amor u odio hacia otras naciones, determinando así las relaciones de desconfianza y adversidad entre algunas naciones y la simpatía y buena fe entre otras. Las diferentes clases de Espíritus de Raza guiaron a sus pueblos a los varios climas y diversas partes de la Tierra. El clarividente ve al Espíritu de la Tribu como una nube que envuelve y compenetra toda la atmósfera de la tierra, habitada por el pueblo que está bajo su dominio. De esta suerte se producen los diferentes pueblos y naciones. El patriotismo es uno de los sentimientos emanados de Ellos. Cuando el Espíritu de Raza entró en los cuerpos humanos del Ego individualizado, comenzó a ejercer un ligero dominio sobre sus vehículos. Cada entidad humana se fue haciendo más y más consiente de ser una entidad separada y distinta de cualquier otro hombre. Los Espíritus de Raza existen aún y trabajan con el hombre, pero cuanto más avanzada es -una nación, más libertad tiene el individuo. En los países en los que el pueblo está más atrasado, el Espíritu de Raza es más fuerte. Cuanto más en armonía está el hombre con la Ley del Amor, cuanto más elevados son sus ideales, más se liberta a sí mismo del Espíritu de Raza. El patriotismo, si bien es bueno en sí mismo, es una cadena del Espíritu de Raza. El ideal de la Fraternidad Universal, que no se identifica con ningún país ni raza, es el único camino que conduce a la emancipación.

**ESPIRITU GRUPO.** Espíritu colectivo de cada especie animal, no individualizada aún, que funciona en los mundos espirituales y desde donde envía a los animales las sugerencias para su actuación en el plano físico. Luego cuando un animal muere, habiendo adquirido inconscientemente cierta experiencia en la Tierra, la asimila el Espíritu Grupo al que pertenece. U que nosotros llamamos instinto son en realidad los dictados de los Espíritus Grupo que gobiernan los miembros separados de cada especie telepáticamente, por así decir. Los antiguos egipcios conocían estos Espíritus Grupo de los animales y dibujaron muchos de ellos sobre los templos y tumbas. Tales figuras con un cuerpo humano y una cabeza animal viven realmente en el Mundo del Deseo, y el clarividente ejercitado cuando funciona en dicho mundo, puede comunicarse con ellos y encuentra que son mucho más inteligentes que un porcentaje de seres humanos, al observar la maravillosa inteligencia que despliegan al dirigir a los animales que no son más que sus cuerpos físicos.

**ESPIRITUS PLANETARIOS.** Siete espíritus de carácter triple que proceden de Dios y tienen a su cargo la evolución de la vida en cada uno de los siete planetas de nuestro sistema solar.

**ESPIRITU TRIPLE.** El hombre es un triple Espíritu que posee una mente, gobernando con ella un triple cuerpo, triple cuerpo que emanó de sí mismo para adquirir experiencia. Este triple cuerpo se transforma en una triple Alma, de la cual se nutre, elevándose así de la impotencia a la omnipotencia. El Espíritu Divino emanó de sí el Cuerpo Denso extrayendo como fruto el Alma Consciente. El Espíritu de Vida emanó de sí el Cuerpo Vital extrayendo como fruto el Alma Intelectual. El Espíritu Humano emanó de sí el Cuerpo de Deseos extrayendo como fruto el Alma Emocional. El triple espíritu echó una triple sombra sobre el reino de la materia, y de este modo el cuerpo denso fue evolucionando como contrapartida del Espíritu Divino, el cuerpo vital como réplica del Espíritu de Vida, y el cuerpo de deseos como imagen del Espíritu Humano. Finalmente, y lo más importante de todo, se formó el eslabón de la mente como enlace entre el triple espíritu y su triple cuerpo. Esto fue el comienzo de la conciencia individual, y marca el punto donde acaba la involución del espíritu en la materia y donde empieza el proceso evolutivo por el cual el espíritu es extraído de la materia. La involución significa la cristalización del espíritu en distintos cuerpos, pero la evolución de

**ESPIRITUS VIRGINALES.** Al principio de la Manifestación, Dios diferenció dentro de sí mismo a estos Espíritus, chispas de una misma llama que se expanden convirtiéndose primero en hombres y luego en Dioses. Aunque de origen, Divino estos Espíritus no disponen de la conciencia del Yo, el poder anímico y la mente creadora, atributos que adquieren durante la evolución,

**ESTIGMAS.** Los estigmas o marcas del Cristiano, representados similarmente en el místico y el ocultista, son aquellos producidas en el cuerpo físico por medio de la crucifixión en las palmas de las manos, los arcos de los pies y en la cabeza,

localizados en la misma relativa posición uno con otros, al igual que las puntas de una estrella de cinco puntas, Los estigmas del místico Cristiano se desarrollan por medio de la constante contemplación e imitación de Cristo en todas las cosas. Comprenden no solamente las heridas en las manos, pies y costado, sino también las marcas de los latigazos y de la Corona de Espinas.

**ÉTER QUÍMICO.** Este Éter es a la vez positivo y negativo en sus manifestaciones. Las fuerzas que producen la asimilación y excreción trabajan por medio de esta clase de Éter, lo- que vemos manifestarse en los reinos vegetal, animal y humano. La asimilación se efectúa por medio de fuerzas que trabajan sobre el polo positivo del Éter Químico atrayendo los elementos necesarios y modelándolos en formas apropiadas. La excreción se efectúa por fuerzas que obran sobre el polo negativo del Éter Químico, las mismas que, expelen del cuerpo los materiales que encierra el alimento y que no sirven para el uso de aquél. El Éter Químico es además el conductor de las fuerzas químicas que producen la formación de cristales, manifestándose como atracciones y repulsiones de los átomos, El Éter Químico es el único activo en los elementos químicos minerales en estado nativo.

**ÉTER DE VIDA.** El Éter de Vida es el conductor de las fuerzas que tienen por objeto el mantenimiento de la especie, la fuerza de propagación. El Éter de Vida tiene su polo 1 positivo Y negativo. Las fuerzas que trabajan sobre el polo positivo 110,1 las que actúan en la hembra durante el período de gestación, capacitándola así para efectuar el trabajo positivo y activo de crear un nuevo ser. Por otro lado, las fuerzas que trabajan sobre el Polo negativo del Éter de Vida, capacitan al macho para crear el semen. Las fuerzas que elaboran sobre el polo positivo del Éter de Vida producen plantas, animales y seres humanos machos; mientras que las fuerzas que se expresan sobre el polo negativo generan hembras. El Éter de Vida está activo en los vegetales, animales y en el hombre.

**ÉTER LUMINOSO.** El Éter Luminoso es un agente positivo- negativo y las fuerzas que obran sobre su polo positivo son las que producen el calor, el movimiento y la Circulación de la sangre en los animales y en el hombre, y la savia en los vegetales. Por intermedio de dicho éter se deposita la verde clorofila en las hojas, coloreándose también por él las flores, los animales y el hombre. Las fuerzas que obran sobre el polo negativo del Éter Luminoso, son las que operan a través de los sentidos, manifestándose como funciones pasivas de visión, oído, tacto, olfato y gusto. Las fuerzas del Éter Luminoso están parcialmente activas en los vegetales, y plenamente activas en los animales y el hombre.

**ÉTER REFLECTOR.** Es el agente por medio del cual el pensamiento impresiona al cerebro humano; aparte de que 'todo acontecimiento deja un registro en esta sutil sustancia. El Éter Reflector es la Sustancia de la más elevada región del Mundo Físico y allí se pueden encontrar las imágenes o recuerdos de todo lo que ha sido en el Mundo Físico. Todo acontecimiento deja tras sí un recuerdo indeleble en ese Éter Reflector. Estos recuerdos o imágenes no son sino reflejos de la "Memoria de la Naturaleza" la que se encuentra en un reino mucho más elevado y en el que esos

recuerdos son permanentes, claros y definidos. Está íntimamente relacionado con la cuarta subdivisión del Mundo del Pensamiento, que es la más elevada de las cuatro subdivisiones contenidas en la Región del Pensamiento Concreto y la patria de la mente humana. Este Éter es uno de los más importantes dominios de la Naturaleza; es el medio de ingreso mediante el cual el Ego manipula el cerebro y el sistema nervioso y gobierna su cuerpo denso; y en el Éter Reflector es donde el Ego imprime los recuerdos de sus experiencias que llamamos memoria.

**ETERNIDAD.** La inteligente comprensión de la palabra "eterno" depende de la derivación de esta palabra. En la Biblia griega encontramos la palabra "aionian". Si abrimos un diccionario veremos que esta palabra significa "época de duración de un período indefinido de tiempo". La palabra "eterno" se emplea a menudo figuradamente en el lenguaje vulgar, para indicar una cosa de larga duración y, cuyo término no se prevé, aunque se sepa perfectamente que ese término existe. Decimos, por ejemplo, los hielos eternos de las altas montañas, de los polos, aunque sabemos por una parte que el mundo físico puede tener un fin y por otra que el estado de esas regiones puede cambiar por la dilatación normal del eje o por un cataclismo. La palabra eterno en este caso, no quiere decir perpetua hasta el infinito.

**EVANGELIOS.** La palabra española evangelio deriva de la griega euangelion, y significa "buena nueva": Anuncio de que había llegado el Mesías. Los Cuatro Evangelios son sobrevivientes de un número mucho mayor de libros (Evangelios apócrifos) que circularon entre los cristianos durante los dos primeros siglos. Fueron escritos en griego popular sin perfección literaria, pero que por su naturalidad y fuerza muchas traducciones han realizado.

**San Marcos:** La crítica en general da la prioridad a este Evangelio, al datarlo entre los años 65 y 70, y se cree que puede haber sido la obra original del propio San Marcos. Según Schweitzer, el Evangelio de San Marcos es, en lo fundamental, "historia auténtica"

**San Mateo:** La tradición ortodoxa ponía en primer lugar este Evangelio. Se dice que fue escrito originalmente en "hebreo", es decir en arameo, pero a nosotros sólo ha llegado en griego. La crítica se inclina a atribuirlo a un discípulo de San Mateo y se acepta una fecha tan antigua como 85-90 d. de C. Se concede mucha importancia en este Evangelio a los milagros y a demostrar que muchas profecías del Antiguo Testamento se cumplieron en Cristo. Es el más conmovedor de los cuatro.

1 A. Seliweitzer, Quest of the Historical Jesus.

**San Lucas:** Se estima compuesto en la última década del siglo I y parece ser su finalidad la controversión no de judíos sino de gentiles. Al igual que San Mateo toma mucho de San Marcos. De los 661 versículos del texto de San Marcos más de 600 aparecen reproducidos en San Mateo y 350 en San Lucas, en su mayoría literalmente. Renán opinaba que este era el libro más hermoso que jamás se, había escrito, probablemente por es a elaborado por San Lucas con cierto arte literario.

**San Juan:** Este Evangelio no pretende ser una biografía de Jesús, es una presentación de Cristo, como el Logos o Verbo divino, creador del cosmos y redentor de la humanidad. La obra es de un carácter semignóstico y juegan importante papel las ideas metafísicas. Algunos eruditos cristianos ponen en duda que fuese escrito por el

apóstol San Juan. Se sitúa a este Cuarto Evangelio con fecha cercana al final del siglo I. La tradición parece asignar con acierto su paternidad al mismo autor de las "Epístolas de San Juan"; en ellas se expresan las mismas ideas en el mismo estilo. Hay que comprender, hablando de los misterios cristianos, que los cuatro Evangelios no son solamente relatos de la vida de un solo individuo, escrito por cuatro personas diferentes, sino que son símbolo de distintas iniciaciones, habiendo, sido presentados de tal manera que sólo aquellos que tienen el derecho de saber pueden descubrir el verdadero significado y comprender los hechos subyacentes. Así, igualmente, en el Antiguo Testamento encontramos grandes verdades ocultas que se transforman en 'lúcidas el día en que podemos mirar detrás del velo. Débase notar que los que originalmente escribieron la Biblia, no intentaron dar la verdad de una manera que todo el que quisiera pusiera leerla. Nada estaba tan lejos de su mente que escribir " un libro abierto sobre Dios ". Muchos pasajes están velados; otros deben entenderse al pie de la letra; y nadie que no posea la clavé oculta puede descifrar las profundas verdades subyacentes en lo que muy a menudo aparentan ser feísimas vestiduras. Por Otra Parte Se considera a cada Evangelio en el esoterismo cristiano como un aspecto de la profunda individualidad de Cristo, ya que una entidad tan extraordinaria no podía abarcarla uno solo de sus discípulos y debía revelarse a cada cual según su desarrollo espiritual, estando por ello cada Evangelio enfocado desde un ángulo de comprensión distinto, representándonos diversamente la naturaleza de manifestación del Divino Arquetipo Cristo-Jesús, el iniciado más elevado de los genios solares. Así surge que se interpreta a Mateo y Lucas en sus Evangelios como describiéndonos preferentemente al Maestro Jesús, a su naturaleza humana. El primero observándolo desde el punto de vista físico y sus relaciones atávicas con el pueblo de Israel. El segundo más emotivo, revelándonos la vida íntima del Maestro, relatándonos en conmovedoras descripciones el poder de su amor. Marcos y Juan, nos sugieren en cambio su naturaleza espiritual. El primero mostrándonos su fuerza milagrosa de terapeuta, su grandiosa aura magnética. El segundo, meta- físico por excelencia, nos revela el divino espíritu de Cristo, y aunque menos preciso y más abstracto que los otros evangelistas, oye el verbo interior que vibra en toda la vida del Divino Maestro, proclamando la grandeza del Espíritu.

**EVOCACIÓN.** Llamado individual o colectivo que se dirige desde lo más hondo del alma y con la concentración máxima del pensamiento, a una o varias entidades espirituales, para lograr un propósito determinado.

**EVOLUCIÓN.** El período de existencia durante el cual el ser humano desarrolla su conciencia propia hasta convertirla en divina omnisciencia, se llama Evolución. Conforme miramos en torno nuestro, observamos la lucha en la naturaleza por alcanzar la perfección, lenta pero persistentemente. No encontramos ningún proceso de creación súbita o de destrucción, pero encontramos por doquier a la "Evolución". La Evolución es la "historia del progreso del Espíritu en el Tiempo". En todas partes, conforme miramos los variados fenómenos del Universo, vemos que el sendero evolutivo es una espiral. Cada vuelta de la espiral es un ciclo. Cada cielo se sumerge en el próximo, y las espiras son continuas, siendo cada ciclo el producto mejorado

del precedente y el creador de los más desarrollados estados que le siguen. Por todas partes se encuentra la espiral. "Hacia arriba adelante, para siempre".

**EXTASIS.** Estado psico-espiritual, beatífico, de arrobamiento físico, que puede producir vislumbres de clarividencia.

**EXOTERICO.** Común, accesible para la mayoría, Lo contrario de Esotérico.

## F

**FAMA FRATERNITATIS ROSAE-CRUCIS.** Título de un célebre manifiesto atribuido a Juan Valentín Andreae, que circuló por Alemania en forma de manuscrito hacia el año .1600 y que se publicó en Rastibona en 1614. Es un relato alegórico de la vida de Christian Rosenkreutz dedicado a los sabios y hombres de estado de Europa, que en su época levantó gran revuelo por mencionar la existencia de una misteriosa asociación denominada Fraternidad u Orden Rosacruz. Este escrito fue traducido del francés al español por Carlos Nieto Gil (M.F.R..) y publicado en el año 1926 por la Librería Sintés, de Barcelona.

**FATALIDAD.** La fatalidad, tal como vulgarmente se la comprende. supone la decisión anticipada e irrevocable de todos los sucesos de la vida, cualquiera que sea su importancia. Si este fuese el orden de las cosas, el hombre sería una máquina sin voluntad. ¿De qué le serviría su inteligencia, puesto que estaría invariablemente dominado en todos sus actos por la fuerza del destino? Si semejante doctrina fuese verdadera, sería la destrucción de toda libertad moral; no existiría responsabilidad para el hombre, y por consiguiente, ni bien ni mal, ni crímenes, ni virtudes. Dios, soberanamente justo, no podría castigar a su criatura por faltas que no dependía de ella dejar de cometer, ni recompensarla por virtudes, cuyo mérito no le correspondería, Semejante ley le sería además la negación del progreso, porque el hombre que todo lo esperase de la suerte, nada intentaría para mejorar su posición, puesto que no sería ni de mejor ni de peor condición. Sólo en lo que respecta a la muerte está el hombre sometido a un dominio absoluto de la inexorable ley de la fatalidad, porque no puede sustraerse al fallo que fija el término de su existencia, ni al género de muerte que debe interrumpir su curso.

**FIAT.** El sonido es el factor primero en el proceso creativo por medio del cual el Fiat creador se convierte en la actividad permanente que responde a los doce grupos de Jerarquías que forman el Zodíaco.

**FILSOFOS DEL FUEGO.** Denominación dada a los rosacruces, filósofos herméticos y alquimistas de la Edad Media.

**FOSS de HEINDEL, Augusta.** Esoterista rosacruz y astróloga; nació en 1864; murió en 1949. Presidió durante casi tres décadas The Rosicrucian Fellowship de Oceanside, California y fue editora y colaboradora de The Rosicrucian Magazine. Escribió: The Birth of the Rosicrucian Fellowship; Musical Seale in the Scheme of Evolution; Astrology and the Ductless Olands (trad. esp. La Astrología y las glándulas endógenas, Ed. Nier, Buenos Aires) ; Evolution from the Rosierucian Standpoint (Evolución desde el punto de vista Rosacruz. Espíritus apegados a la Tierra, Ed. Lib. Sintés, Barcelona, 1931); Cte. En colaboración con su esposo, el ocultista Max Heindel, fue autor de The Message of the Stars (El Mensaje de las Estrellas, Ed. Lib. Sintés, Barcelona, 1930) y Astrodiagnosis (Astrodiagnosis, Sintés, Barcelona, 1931 y Ed. Kier, Buenos Aires).

**FRATERNIDAD UNIVERSAL.** Las religiones eran pasos necesarios para la humanidad a fin de prepararse para el advenimiento de Cristo.. El hombre debe primeramente cultivar un "yo" antes de que pueda ser realmente desinteresado y comprender el aspecto superior de la Fraternidad Universal -unidad de propósitos e intereses- de la que Cristo echó las primeras bases en su primera venida, y cuya fraternidad será una realidad tangible cuando Él vuelva. Cuando el principio fundamental de toda religión de raza es la separación, inculcando la investigación propia a expensas de otros hombres y naciones, es evidente que si ese principio se lleva a sus últimas conclusiones debe tener necesariamente una tendencia destructiva que finalmente frustraría la evolución, a menos que fuera sucedida por una religión más constructora. Por lo tanto, las religiones separatistas del Espíritu Santo deben dar lugar a la unificante religión del Hijo, que es la religión cristiana. La ley debe hacer lugar al Amor, y las razas y naciones separadas deben unirse en una Fraternidad Universal, con el Cristo como Hermano Mayor.

**FUEGO.** Según el esoterismo es la reflexión o representación más perfecta como sustancia divina de la Llama Una, ya que es Vida y Muerte, origen y fin de todo lo material. Los rosa- cruces, los filósofos herméticos y otros, consideran al Fuego como el símbolo más alto de la Divinidad.

**FUERZA CREADORA.** La división de los sexos se efectuó en un estado muy primitivo de la evolución humana, cuando. el hombre no tenía todavía ni cerebro ni laringe. Una mitad de la fuerza creadora fue entonces dirigida hacia arriba con objeto de que esos dos órganos pudieran formarse. El cerebro se hizo para la evolución del pensamiento, con el cual crea el hombre en el Mundo Físico. La laringe también la hizo la fuerza sexual creadora, para que el hombre pudiera expresar sus pensamientos. La relación entre esos órganos y la fuerza que se expresa por los órganos creadores inferiores, se hará palpable si recordamos que el adolescente, que posee la fuerza creadora positiva, cambia de voz en la pubertad, esto es, cuando puede empezar a propagar su especie. Además, el hombre que abusa de su fuerza sexual se idiotiza, mientras que el pensador profundo que emplea casi toda su fuerza creadora en pensamientos, tiene poca o ninguna inclinación hacia las prácticas amorosas. Antes de esta división, el hombre, como algunas plantas actuales, era una unidad completa, creadora, capaz de perpetuar su especie sin ayuda de otro. Las

facultades del pensamiento y del lenguaje, se han comprado al precio de ese poder creador; pero ahora, esa mitad de la fuerza creadora, que se expresan través del cerebro y de la laringe, puede emplearse para crear cosas del mundo; casas, barcos, ferrocarriles, aviones, etcétera.

## G

**GABRIEL, Ángel.** Citado en las Sagradas Escrituras, su nombre significa "fortaleza de Dios", y es considerado su supremo mensajero; siendo el que anunció a la Virgen María que sería la madre del Salvador. Como Gran Ángel Planetario es embajador de la Luna en la Tierra. Además trabajaba en el hombre sobre su cuerpo físico, pues es el divino guardián de los procesos de generación y el heraldo del nacimiento. La cristiandad celebra su día el 24 de marzo, y es el representante de la sensibilidad, fecundidad y poder creador de Dios.

**GÉNESIS.** El Génesis es el primer libro del Pentateuco que se refiere a la creación del mundo. El Génesis comprende (los partes: la historia de la formación del mundo material, y la de la humanidad considerada en su doble principio corporal y espiritual.

**GENIO.** La fuerza interna del ser evolucionante que hace de la evolución lo que es y no un simple desenvolvimiento de posibilidades latentes, en germen; la que hace que la evolución de cada individuo difiera de la de los demás; la que suministra el elemento de originalidad y da lugar a la facultad que el ser evolucionante debe cultivar para convertirse en un Dios, esa fuente se llama Genio, y su manifestación es la Epigénesis, El genio es la marca de toda alma avanzada, la que por medio de esforzado trabajo en muchas de sus vidas anteriores, se ha desarrollado en alguna dirección mucho más allá que el término medio de la raza. El genio es una vislumbre del grado de adelanto que poseerá por término medio la Raza venidera. La vida en la tierra es una escuela de experiencia. En cada nuevo nacimiento nacemos con el conocimiento o experiencias acumuladas de todas nuestras vidas pasadas, lo que constituye nuestra riqueza. Algunos de nosotros hemos asistido a esta escuela de experiencias durante muchas vidas y hemos obtenido mucho beneficio. Quizás hemos desarrollado una facultad especial más que las otras, así que nos podemos convertir en especialistas expertísimos en cierto dominio. Esto es el Genio. Un profesor no enseña más que lo que ha aprendido - es un revelador de segundo orden; el hombre de genio enseña lo que ha encontrado por sí mismo: es un revelador primitivo, ¿En dónde se hallaría la humanidad sin la revelación de los hombres de genio que aparecen de tiempo en tiempo? Pero, ¿qué son los hombres de genio? ¿Por qué son hombres de genio? ¿De dónde vienen? ¿En qué se convierten? Notemos que la mayor parte traen al nacer: facultades trascendentales y conocimientos innatos, para cuyo desarrollo basta un trabajo muy tenue. ¿De dónde han sacado aquellos conocimientos que no han podido adquirir, cuando la casualidad les ha dado la materia cerebral en mayor cantidad y de mejor calidad? En ese caso no tendrían más mérito que una legumbre más grande y más sabrosa que otra. ¿Se dirá que Dios les ha dotado de un alma más favorecida que la del común de los hombres? Suposición también completamente lógica; porque acusaría a Dios de parcial. La única solución racional

de este problema se encuentra en la preexistencia del alma y en la pluralidad de existencias. El hombre de genio es un espíritu que ha vivido. Más largo tiempo, que por consiguiente tiene más adquirido y ha progresado más que los que están menos adelantados. Cuando se reencarna, trae lo que ya sabe, y como sabe más que los otros, sin necesidad de aprender, se le llama hombre de genio. Pero lo que sabe no deja de ser fruto de un trabajo anterior y no el resultado de un privilegio. Antes de renacer era ya un espíritu adelantado; se reencarna, ya sea para que los otros se aprovechen de lo que él sabe, ya sea para adquirir más aún.

**GLÁNDULA THYMUS.** Desde la infancia hasta los catorce años, la médula de los huesos no forma todos los corpúsculos sanguíneos. La mayoría de ellos los suministra la glándula Thymus, que es mayor en el feto, y gradualmente va disminuyendo conforme se va desarrollando la facultad individual de producir sangre, al crecer el niño. La glándula thymus se encuentra en la parte inferior de la garganta, sobre el esternón o hueso del pecho. La glándula thymus contiene, por así decirlo, cierta existencia de corpúsculos proporcionados por los padres, y por consiguiente, el niño que toma la sangre de esa fuente no comprende su individualidad. Hasta que el niño mismo no haga su sangre, no pensará en sí mismo como que es un "yo", pero cuando la glándula thymus desaparece a los catorce años, entonces el sentimiento del "yo" se expresa completamente, pues entonces la sangre es producida y dominada enteramente por el Ego.

**GLADULA PINEAL.** Pequeño órgano que se encuentra en la cabeza y que por medio de ejercicios esotéricos se pone en contacto con el cuerpo pituitario produciendo la clarividencia. Véase. Tercer Ojo.

**GLOBOS.** Los siete mundos de evolución durante un Período de Manifestación, que se designan con las letras A, B, C, D, E, F y G.

**GNOMOS.** Elementales de forma humana enana que habitan en la parte etérica mineral y terrestre. Se denominan también pigmeos, cubitales o kobolds. Viven debajo de la superficie terrestre en habitaciones construidas por ellos, o en minas y cavernas y son los guardianes de los tesoros ocultos en las entrañas de la tierra. Con el nombre de Gnomos conocemos ordinariamente a los enanos fantásticos y deformes, considerados como espíritus de la Tierra, guardianes de los tesoros ocultos de las minas. Los Rosacruz nos explican que los pequeños Gnomos son necesarios para construir las plantas y las flores. Su tarea consiste en teñirlas con los innumerables matices que hacen la delicia de nuestros ojos. Son ellos también los que cortan los cristales en todos los minerales y forman las gemas preciosas que brillan en resplandecientes diademas. Sin gemas preciosas ellos no existirían el hierro ni el oro con que pagarlo. Se encuentran por todas partes y son más trabajadores que las mismas abejas. A la abeja, sin embargo, se le reconoce su trabajo, pero a los pequeños espíritus de la Naturaleza, que desempeñan un papel tan importante en el trabajo del Mundo, nadie los reconoce excepto un pequeño número de esos a quienes llamamos clarividentes. Los cuerpos de los Gnomos están formados principalmente

por éter químico, y de ahí que pertenecen a la tierra y sean terrenos. También se van volviendo viejos, en una forma no muy distinta de los seres humanos.

**GNOSIS.** Conocimiento, en particular conocimiento esotérico. Implica la posesión de una revelación divina, conferida místicamente y transmitida secretamente a través de los siglos por medio de personas iniciadas.

**GNOSTICISMO.** Doctrina filosófica-teosófica de la primitiva era cristiana, cuyos principales expositores fueron Valentinus, Basílides, Marción, Simón el Mago, etc. que enseñaron la Gnosis.

**GOETHE, Juan Wolfgang (1749-1832).** Novelista, dramaturgo, filósofo y hombre de ciencia alemán, uno de los más grandes poetas que ha producido la humanidad. En su drama Fausto, que lo hizo inmortal, se observa la labor inequívoca de un iniciado, por la significación cósmica que hay en la obra.

**GOLGOTA.** Si el aspirante se halla en el pináculo de dolor y de la amargura, se halla también mas cerca del trono de la gracia. La agonía y la amargura, el dolor y el sufrimiento acumulado en el pecho del Cristiano místico, es más precioso y valioso que todas las riquezas de las Indias, porque cuando ha perdido todo el acompañamiento humano y cuando se ha dado y ofrecido a sí mismo total y completamente al Padre, ocurre una transformación.- la amargura se convierte en compasión, la única fuerza en el mundo que puede fortificar a un hombre para poder ascender al monte del Calvario, el Gólgota, y dar su vida por la humanidad, no un sacrificio mortal, sino un "sacrificio viviente" elevándose y ascendiendo él mismo al elevar y subir a los otros. Cristo dijo a sus discípulos.. "Vosotros no podéis seguirme aún, pero me seguiréis más tarde"; y esto ocurre también con nosotros. Tenemos que mirar una y otra vez en el interior del Templo oscurecido, el Santo de los Santos, antes de que estemos capacitados para quedarnos allí del todo y demos el último salto; antes de que estemos realmente en disposición de llegar a la cúspide de la cruz, el lugar del cráneo; Ese punto de nuestras propias cabezas por el cual se marcha el espíritu al abandonar el cuerpo definitivamente al morir o bien para desempeñar sus funciones de Auxiliar Invisible. Este Gólgota, es el punto final asequible al desarrollo humano, y debemos prepararnos para entrar en la habitación oscura muchas veces, antes de que estemos preparados para el Clímax final.

**GRACIA.** Se define como: "El divino e inmerecido favor hacia el hombre. La misericordia de Dios según se distingue de su justicia". San Pablo comprendió muy bien que con la Gracia una nueva dispensación se había inaugurado desde el advenimiento de Cristo. La Gracia abre entonces el camino para la reforma del individuo y no es contraria a la ley, sino que obedece a la misma y aplica una superior.

**GRAN ARQUITECTO DEL UNIVERSO.** El Principio Divino Inteligente o Dios que constituye el foco espiritual de la Masonería.

**GRIAL.** La historia del Santo Grial es uno de los mitos empleados por los grandes guías de la humanidad para sugerir las verdades espirituales simbólicamente. La historia del Grial se encuentra bajo las formas más diversas en distintos países, y en ella podemos seguir las huellas de las enseñanzas trascendentes acerca de esta maravillosa panacea mística para todas las enfermedades. En el norte de España menciona la tradición, que existió el Misterio del Santo Grial y que estaba administrado por un grupo de santos caballeros, que vivían en el castillo de Montsalvat, cuyo propósito era proclamar a la humanidad grandes verdades espirituales. En los tiempos medievales los trovadores recitaban muchas versiones de esta leyenda, Quizás la más hermosa era la de Wolfram von Eschenbach, de quien la tomó Ricardo Wagner, para su famoso drama musical "Parsifal". En muchos lugares los Caballeros de la Mesa Redonda fueron altos iniciados en los Misterios de la Nueva Dispensación. Así sucedió también en los Caballeros del Grial, a quienes finalmente se confió el cáliz de José Arimatea, que fue empleado por Cristo Jesús en la última Cena. Después se les entregó también la lanza que había herido su costado y el receptáculo que recibió la sangre de la herida.

**GUARDIAN DEL UMBRAL.** Entre el mundo visible e invisible mora el que es individualizado en la literatura oculta con el nombre de Guardián del Umbral, que cada uno debe vencer en el camino al Templo de la Luz y que representa la naturaleza más bajo o aspecto negativo del mismo aspirante. Esta entidad no puede ser vista mientras la conciencia se encuentra dentro del cuerpo, pero cuando se desplaza al mundo súper físico que se hace visible por medio de un cuerpo astral. Este demonio debe ser vencido por el candidato y para lograrlo debe obtener control completo sobre las fuerzas negativas de su constitución, las cuales desde su primera diferenciación con la conciencia animal han estado manteniendo al aspecto más bajo de su naturaleza. Si él ha logrado dominar estos elementos mental y espiritual- mente, se encuentra ya suficientemente fuerte como para pasar incommovible y valeroso ante este espectro de sus mismas perversiones y hacer su entrada victoriosa en los mundos invisibles. Cuando el candidato haya sido capaz de hacer esto, ha dado un paso fundamental hacia su propia superación y habrá entonces llegado el momento de otorgarle poderes sobre más grandes cosas. El Guardián del Umbral es la compuesta entidad elemental, creada en los planes invisibles por todos los malos pensamientos y obras que no se han transmutado durante el pasado período de evolución. Este "Guardián" está guardando la entrada de los mundos invisibles y desafía nuestro derecho para entrar dentro. Esta entidad debe ser redimida o transmutada en su oportunidad. Por nuestra parte debemos generar equilibrio y fuerza de voluntad suficiente para resistir su encuentro y poder mandar sobre ella, antes de que, conscientemente, podamos penetrar en los mundos suprafísicos. En el intervalo entre la muerte y el nuevo nacimiento, el hombre no ve a ese Guardián del Umbral, el que es la encarnación de todo nuestro mal pasado, y ante él tiene que pasar primeramente el que desee entrar en los mundos internos conscientemente y alcanzar un conocimiento completo de sus condiciones. Si tenemos el valor de pasar ante el horrible espectro, a quien percibimos primero por estar formado de materia de deseos más densa, pronto obtendremos la fuerza y el valor de permanecer sin miedo en medio de las tormentas desastrosas por la que tiene que pasar todo el que camina por el sendero del desinterés. Pero antes de que pasemos ante ese espectro no estamos

preparados para conocer nuestras vidas anteriores, y tenemos que contentarnos con la visión ordinaria que, tiene el resto de la humanidad. Existe también otro Guardián, que es la encarnación de todo lo bueno que hayamos hecho. A ese Guardián se le puede llamar nuestro Ángel Custodio.

## H

**HADA** . Entidad fantástica de naturaleza etérica que se representa bajo forma de mujer, de gran belleza, generalmente con alas y de distintos tamaños. Las leyendas de los pueblos le atribuyen poderes mágicos .

**HALO**. Especie de aura, emanación o irradiación de naturaleza fluídica, etérica, invisible, de matices variables , que rodea especialmente la cabeza e los santos y ciertas personas de elevada espiritualidad.

**HEINDEL, Max**. Seudónimo del preeminente ocultista y místico dinamarqués Carl Louis Grasshoff. La noble familia Von Grasshoff estuvo en relación con la corte germana durante el período del príncipe Bismarck. Uno de sus componentes francisco L. Von Grasshoff, emigró cuando joven a Copenhague donde contrajo enlace con una dama de la nobleza danesa. Tres niños bendicieron esta unión, dos hijos y una hija; El mayor de ellos Carl Louis nacido el 23 de julio de 1865, fue quien se conoció años después con el nombre de Max Heindel. Su padre falleció cuando el tenía seis años, dejando a su esposa con los tres niños en situación económica no muy holgada. El orgullo de familia de la madre le obligo a vivir en una gentil pobreza, haciendo extremos sacrificios para que sus hijos pudieran tener tutores particulares, con el fin de que ocuparan luego el lugar que le correspondía en sociedad por su nobleza de origen. Este genero de vida no era grata a Max Heindel quien dejo su hogar a los dieciséis años, hiriendo el orgullo de su madre al entrar en los astilleros de Glasgow en esencia para aprender ingeniería. Debido entonces a la elección de esta carrera y a su capacidad, tuvo oportunidad desde muy joven de ocupar el puesto de ingeniero-jefe en barcos destinados a variadas rutas, obteniendo con estos viajes mucha experiencia y trato de gentes. Durante 1885 al 1901 actuó como ingeniero consultor en Nueva York, pasando después a los Ángeles en 1903; y aunque en esta ciudad no estuvo ocioso, sufrió bastantes vicisitudes. Por otra parte su primer matrimonio no fue feliz y terminó con el fallecimiento de su esposa en 1905. Un hijo y dos hijas, nacieron de esta unión. Max Heindel sufrió mucho durante su vida debido a numerosas operaciones infructuosas a que fue sometido cuando joven, que derivaron finalmente en desarreglos en el funcionamiento valvular del corazón. Por esta circunstancia, y por exceso de trabajo y privaciones, estuvo en varias ocasiones al borde de la muerte; y según cuenta, sin la ayuda interna no hubiera podido sobrevivir. Habiendo sufrido tantos dolores y sinsabores desde temprana edad, su mente buscaba una solución a los problemas de la vida, y tal circunstancia lo impelió a seguir líneas de pensamiento más avanzadas, ingresando entonces en la Sociedad Teosófica de Los ángeles, de la cual fue vicepresidente desde 1904 a 1905. Allí encontró a la mujer que años más tarde le sería de gran ayuda en su labor espiritual. Nos referimos a Augusta Foss, por intermedio de quien se interesó en la Astrología. En 1905, más convencido que nunca de las necesidades espirituales que sufría la

humanidad, inició una serie de conferencias que lo llevaron finalmente a Alemania con la esperanza de ponerse en contacto con la Orden Rosacruz. Después de variados incidentes tuvo éxito en su propósito, encomendándose la labor de transmitir al mundo la interpretación rosacruz del cristianismo esotérico. Volvió entonces a América en 1909 donde empezó a divulgar el mensaje recibido por medio de conferencias, y de su obra capital Concepto Rosacruz del Cosmos, un libro de excepcionales méritos, que marcó época dentro de la literatura espiritualista. De nuevo en Los Ángeles, contrajo enlace en 1910 con Augusta Foss, quien compartió fielmente con él la tarea de promulgar la filosofía rosacruz recibida de los Hermanos Mayores. Fundó también para la más amplia difusión de las enseñanzas The Rosicrucian Fellowship (La Fraternidad Rosacruz), que tomó sede definitiva en Oceanside, California, como centro de dicha asociación internacional de cristianos místicos. Pasó este gran servidor al más allá el 6 de enero de 1919. Ha contribuido con las siguientes obras. Concepto Rosacruz del Cosmos; Cristianismo Rosacruz; Los Misterios Rosacruces; Filosofía Rosacruz en Preguntas y Respuestas; Los Misterios de las Grandes óperas; Enseñanzas de un Iniciado; Recolecciones de un Místico; El Velo del Destino; Cartas a los Estudiantes; Iniciación 77 Antigua y moderna; La Masonería y el Catolicismo; Principios ocultos de la salud y Curación; La Interpretación Mística de Navidad; Principios Rosacruces para la Educación de los Niños; ¿Cómo conoceremos a Cristo a su vuelta? ; Astrología Científica Simplificada; H. P. Blavatsky and The Secret Doctrine; y en colaboración con Augusta Foss de Heindel El Mensaje de las Estrellas y Astro-diagnosis todas publicadas por Librería Sintés, Barcelona y Editorial. Kier, Buenos Aires.

**HELMONT, Jan Baptista van (1577-1644).** Médico y alquimista belga, discípulo de Paracelso. Viajó mucho y obtuvo gran fama como hombre, de ciencia y místico, siendo el primero quien usó el término "gas". Autor de. Hortus Medicinæ; Ausgang der Arznen kunst; etcetera.

**HERMANO LEGO.** En la Escuela de Misterios Menores Rosacruz se denomina así a quien ha logrado una o más iniciaciones Los Hermanos legos viven en diferentes partes del mundo occidental, son capaces de abandonar su cuerpo físico conscientemente para actuar como auxiliares invisibles y asistir a los servicios, y participar en los trabajos espirituales en el Templo de los hermanos de la Orden Rosacruz.

**HERMANOS MAYORES de la ORDEN ROSACRUZ.** Investiguen el origen de estos elevados seres es tan difícil como hallar la prueba del principio de la primera manifestación de Dios, Considerando que su labor tiene por objeto estimular la evolución de la humanidad, ellos han trabajado desde muy atrás en la antigüedad de un modo u otro. Tenemos prueba histórica, sin embargo, de la aparición en el siglo XIII, de avanzadas enseñanzas, por ellos promulgadas. Estos Maestros o Adeptos, son aquellos seres compasivos que a través de muchas vidas han desarrollado sus facultades internas a un alto grado pasando por las Escuelas de Misterios Menores y Mayores, habiendo alcanzado así un estado evolutivo que les libera de todas las ataduras de la Tierra. Ellos han preferido sin embargo Permanecer en la misma como auxiliares, dándosele a cada uno trabajo específico en armonía con su interés e

inclinaciones particulares. Estos Hierofantes de las Enseñanzas de la Sabiduría Occidental han desarrollado una segunda médula espinal atrayendo hacia arriba el rayo inferior de amor de Venus y transmutándolo en altruismo, conquistando así el dominio sobre el segmento simpático de la Primera médula espinal y el hemisferio cerebral izquierdo, gobernado actualmente por la apasionada Jerarquía de Marte, los Espíritus de Lucifer. De este modo, cada Hermano es una unidad creadora completa tanto en el plano físico como en los planos espirituales, capaz de usar la fuerza bipolar (masculina y femenina) a lo largo de la doble médula espinal, iluminada y elevada en su energía potencial por medio de los fuegos espirituales espinales de Neptuno (Voluntad) y de Urano (Amor e Imaginación). Esta energía creadora concibe en los hemisferios gemelos del cerebro, regidos por Marte y por Mercurio, un vehículo adecuado para la expresión del Espíritu, vehículo que es entonces objetivado y materializado en el mundo por medio de la Palabra Creadora hablada. Por medio de este poder son capaces de perpetuar su existencia física y crear un nuevo cuerpo antes de abandonar el antiguo. Por otra parte al poder controlar sus acciones y emociones, los Hermanos evitan todo esfuerzo innecesario sobre sus vehículos, y al conocer los elementos exactos requeridos para conservarlos, aseguran de este modo la máxima nutrición y un mínimo de desgaste. Por esta razón pueden mantener sus cuerpos en un estado de conservación juvenil y vigorosa salud por cientos de años. Los Hermanos Legos que han estado en conexión con el Templo de veinte a cuarenta años de esta vida, han indicado que los Hermanos Mayores parecen ser los mismos hoy que treinta o cuarenta años atrás. Juzgando por los patrones de los hombres ordinarios ellos parecen tener ahora alrededor de cuarenta años de edad. Todos los Hermanos tienen un cuerpo material, y residen en Europa Central, en una casa que parece ser el hogar de gente acomodada pero no ostentosa. Ellos tienen oficios de distinción en la comunidad en que viven, pero estas posiciones son sólo con el propósito de dar una razón de su presencia. En esta forma evitan preguntas y suposiciones con relación a quiénes son y qué están haciendo. Fuera y a través de su casa está lo que puede ser llamado el Templo. Es etérico y diferente de nuestros edificios ordinarios, pero su atmósfera aúrica puede ser comparada a la que existe en estructuras tales como iglesias y otros edificios de carácter espiritual. El Templo Rosacruz es superlativo en todo sentido, y sus vibraciones conpenetran de tal modo la casa en que viven los Hermanos Mayores, que no todas las personas se sentirían muy confortables allí. Siete de los doce hermanos actúan en el mundo cuando la ocasión lo demande, apareciendo como hombre entre los hombres, o trabajando en sus vehículos invisibles con o sobre otros según se necesite; sin embargo debe tenerse presente, que ellos nunca influyen a las personas contra su voluntad o sus deseos, y que sólo fortalecen el bien donde quiera que lo hallen. Los otros cinco hermanos nunca abandonan el Templo etérico, y aunque poseen cuerpos físicos, todo su trabajo es hecho desde los mundos internos. El decimotercero de la Orden es el jefe, Christian Rosenkreuz, el eslabón que conecta la misma con un Consejo Central superior compuesto de Hierofantes de los Misterios Mayores, quienes no tratan con la humanidad ordinaria en absoluto, sino únicamente con los graduados en los Misterios Menores. C. R.. Este oculto del mundo exterior por los doce hermanos, así como la bola central es oculta por las doce bolas de tamaño igual. Ha sido dicho por algunos de los hermanos Legos que él está usando actualmente un cuerpo que ha

sido conservado durante varios siglos. Esto puede o no ser así, pero nuestro augusto líder nunca ha sido visto por los hermanos legos que concurren, al Templo etérico durante el servicio de media noche. Su presencia es únicamente, sentida, es la señal para que dé comienzo el trabajo. Durante las pasadas centurias los Hermanos han Trabajado por la humanidad en secreto, cada noche los Hermanos asistidos por los Hermanos Legos que pueden dejar sus cuerpos físicos y actuar en sus cuerpos del alma atraen de todos los sitios del mundo Occidental los pensamientos de sensualidad, codicia, egoísmo y materialismo, y luego los transmuta en amor puro, benevolencia, altruismo y aspiraciones espirituales, enviándolos de regreso al mundo para elevar y fomentar el Bien. Durante este servicio la presencia del jefe de la Orden es enteramente espiritual. Sin embargo, él siempre esta, activo en los asuntos del mundo, trabajando con los gobiernos de las naciones de Occidente para, guiarlos a lo largo del adecuado sendero de su evolución. Con este fin aparece en un cuerpo físico, por lo menos parte del tiempo. Los Hermanos mayores poseen toda la conciencia pictórica externa del Período de Júpiter, la cual usan para iniciar a sus discípulos en la Orden Rosacruz. El Iniciador fija su atención en ciertos hechos cósmicos, y el candidato que se ha preparado desarrollando dentro de sí mismo ciertos poderes, es como un diapasón de idéntico tono que vibra con las ideas enviadas por el Iniciador en forma de cuadros. Por lo tanto y no solamente ve los cuadros, sino que es capaz de responder a la vibración, y el poder latente que existe dentro de sí es convertido en energía dinámica y su conciencia elevada al próximo paso en la escala de la iniciación. El método de desarrollo espiritual impartido por los Hermanos Mayores está dirigido a beneficiar a cualquiera que lo practique y no puede, bajo ninguna circunstancia, causar daño a nadie.

**HERMETISMO.** Doctrina esotérica que arranca de los escritos Alejandrinos, posiblemente originaria del mismo Hermes Trismegisto, fuente de sabiduría, de quien tomó su nombre la filosofía hermética.

**HIEROFANTES.** Los Hierofantes eran los sacerdotes que dirigían las ceremonias de la iniciación en los misterios sagrados. Bajo la "antigua dispensación" el sendero de la Iniciación no estaba abierto; Era únicamente para los pocos elegidos. Algunos podían buscar el sendero, pero únicamente los que eran guiados al Templo por los Hierofantes podían encontrar la entrada. Los discípulos que estaban preparados para la Iniciación eran llevados de la mano por los Hierofantes de los Misterios y por medio de ceremonias que se realizaban en el Templo, se les llevaba a un estado de exaltación en el cual trascendía toda condición física.

**HIPNOTISMO.** Dominar a los demás por el poder de la voluntad es un ataque mental mucho más reprobable que un asalto o ataque en el plano físico de acción. A este asalto mental se le llama Hipnotismo y está graduado en sus efectos, lo mismo que el asalto en el mundo físico. Ninguna persona de voluntad fuerte puede ser dominada por un hipnotizador en tal extensión que llegue a dominarla y los que mantienen una actitud mental positiva no pueden ser dominados. De ahí que a la confiada víctima se le diga primeramente que se ponga en actitud perfectamente negativa y que quiera dormir. Los pases del hipnotizador se dirigen entonces hacia la cabeza, golpeando la

cabeza del cuerpo vital Y arrancándola de la física, de tal manera que cuelgue como un collar de gruesos rodillos en torno del cuello, como si fuera un cuello arrugado. De esta manera se corta la conexión entre el Ego y el cuerpo denso como en el sueño y los vehículos superiores se retiran. Pero ahora hay una condición distinta a la del estado de sueño. La cabeza del cuerpo vital no está en su debido lugar, envolviendo y compenetrando la cabeza de la víctima. Ésta está ahora ínter penetrada por el éter del cuerpo vital del hipnotizador y de esta manera éste tiene poder sobre su víctima. El mayor peligro y más grave para la víctima está en el hecho de que una vez que Parte del Cuerpo vital del hipnotizador ha sido introducido en el de aquélla, ya no puede arrojarlo Completamente al despertar. Una pequeña parte del mismo permanece y forma un núcleo mediante el cual el hipnotizador puede obtener nuevamente ingreso y subyugar a su víctima más fácilmente la segunda vez, y en cada ocasión se agrega algo más a ese núcleo, Y así la víctima va quedando gradualmente impotente desamparada, dirigida por la voluntad de su dominador. Y dependientemente de la distancia, hasta que la muerte del uno o del otro acaba con toda conexión.

**HIRAM ABIFF.** Mito solar y personaje bíblico, un “hijo de la viuda”, artesano en metales enviado a Salomón por el rey de Tiro, con el objeto que dirigiera como arquitecto las obras del Templo. La leyenda de Iram Abiff constituye el mito fundamental de la Masonería.

**HOLMES, Oliver Wendell(1809-1894).** Escritor Estadounidense, quien en su poema The Chambered Nautilus determina la verdad de que el espiral logarítmica es la expresión geométrica del crecimiento orgánico. Ha sido citado por Max Heindel en sus escritos.

## I

**IHVH.** Palabra sagrada de poder o nombre inefable hebreo que nosotros pronunciamos Jehová. Vease: Tetragrámaton.

**INDIVIDUALIDAD.** Nombre dado al Ego o Triada Superior humana considerada como una unidad. El principio inmortal del hombre: Espíritu Divino, Espíritu de Vida y Bartíritu Humano.

**INFIERNO.** En todos los tiempos el hombre ha creído, por intuición, que la vida futura debía ser dichosa o desgraciada, en proporción del bien o del mal que se hizo en la tierra. Únicamente la idea o cuadro que de ella se forma está en relación con el desarrollo de su sentido moral, y de las nociones más o menos exactas que tiene del bien y del mal. Las penas y los premios son el reflejo de los instintos predominantes. No pudiendo comprender más de lo que ve, el hombre primitivo calculó naturalmente su porvenir en el presente; para comprender hechos distintos de los que tenía a la vista, necesitaba de un desarrollo intelectual que debía conseguir con el tiempo. Por lo tanto, el cuadro que se imagina de los castigos de la vida futura, no es más, que el

reflejo de los males de la humanidad, pero en mayor extensión reúne en él todos los tormentos, todos los suplicios y todas las aflicciones que sufre en la tierra. Así es que, en los climas abrasadores, imaginé un infierno de fuego, y en las regiones boreales, un infierno de hielo. No habiéndose desarrollado en el hombre el sentido que debía hacer comprender el mundo espiritual, sólo podía concebir penas materiales. Por esto es que, con algunas diferencias en la forma, el infierno de todas las religiones se asemeja. El Infierno de los paganos, descrito y dramatizado por los poetas, ha sido el modelo más grandioso en su género; se ha perpetuado en el de los cristianos, el cual también tuvo sus cantores poéticos. Comparándolos se encuentra en ellos, salvo los nombres y algunas variaciones en los detalles, numerosas analogías. En el uno y en el otro el fuego material es la base de los tormentos, porque simboliza los más crueles padecimientos. Cuando la llegada de Jesús, no podía el destruir inmediatamente creencias tan fuertemente arraigadas. Carecían los hombres de los conocimientos necesarios para concebir el infinito del espacio y el número infinito de mundos. Todo para ellos estaba limitado a su punto de vista; sus nociones sobre el porvenir no podían extenderse más allá de sus conocimientos. Jesús se encontraba, pues, en la imposibilidad de iniciarlos en el verdadero estado de las cosas; pero por el otro lado, no queriendo con su autoridad sancionar preocupaciones admitidas, se abstuvo de ocuparse en ellas, dejando al tiempo el cuidado de rectificar las ideas. Se ciñó a hablar de la vida bienaventurada y de los castigos que sufrirán los culpables, pero en ninguna parte, en sus enseñanzas, se encuentra el cuadro de los suplicios corporales, hecho artículo de fe por los cristianos. Afortunadamente el día del predicador del infierno ha pasado ya, y si nosotros creemos lo que la Biblia nos dice de que "en Dios vivimos, nos movemos y tenemos nuestro ser", nosotros comprenderemos fácilmente el que la pérdida de un alma es un imposible, pues si fuese perdida uno solo alma, entonces esto implicaría lógicamente la pérdida de una parte de Dios mismo.

**INICIADO.** En la antigüedad quien había enseñado por los Hierofantes y admitido en los misterios. En nuestros tiempos, aquellos que han sido iniciados por los maestros de sabiduría o Hermanos mayores en el Conocimiento Esotérico o Filosofía Arcana. En las ordenes ocultas el tercer grado es el de iniciado. Se ha dicho que el mismo involucra a los discípulos probados y aceptados, quienes con la dirección de sus Maestros y mientras se encuentran fuera de sus cuerpos físicos, han pasado concientemente a una o mas iniciaciones en el templo invisible de una verdadera Escuela de Misterios. Cabe afirmar aquí una vez más que no se dan iniciaciones espirituales en el mundo físico. Todas las iniciaciones verdaderas deben tener lugar en los mundos superiores, porque es allí donde se encuentran quienes están autorizados y capacitados para darlas. Los más avanzados de nuestra humanidad obtuvieron al principio de la Época Aria las Iniciaciones superiores, para que pudieran ocupar el lugar de los Mensajeros de Dios sea los Señores de Venus. Tales Iniciados humanos, fueron desde ese tiempo los únicos mediadores entre el hombre y Dios. Aunque no aparezcan públicamente ni muestren signos o maravillas son, sin embargo, los Guías y Maestros. El hombre quedó en completa libertad de buscarlos o no, según deseara. Al final de nuestra Época actual el más elevado Iniciado aparecerá

públicamente, cuando un número suficiente d humanidad ordinaria lo desee, y nos someteremos volunta- ente a ese Guía.

**INICIACIÓN.** El nombre dado en esoterismo al proceso de expansión de la conciencia por la admisión en los Sagrados Misterios enseñados por los Maestros de Sabiduría. La palabra deriva del latín "initiare", que tiene la misma etimología de "initium", inicio o comienzo, originándose las dos "in-ire" (ir dentro o ingresar). Tiene entonces el doble sentido de "ingreso en" y del "comienzo o principio de" una nueva cosa. Iniciación es entonces la puerta que conduce a ingresar a un nuevo estado espiritual, moral o material, en el cual se inicia o empieza una nueva manera de ser o de vivir. La idea general que se tiene sobre la iniciación, es que ésta, no es más que una ceremonia que lo convierte a uno en miembro de una sociedad secreta, cosa que puede conferirse con tal de pagar cierto precio o suma de dinero en la mayoría de los casos. Pero la iniciación oculta es algo muy diferente. Cuando una persona se ha esforzado en vivir la vida superior durante algún tiempo, y ha purificado sus vehículos por medio de esfuerzos mentales, morales y físicos, emite una luz en el mundo invisible y acumula un poder interno. A su tiempo se alcanza un punto de culminación y entonces es necesario dar salida a ese poder. Entonces aparece en su vida un instructor que le muestra el poder que ha cultivado, inconscientemente por regla general, y le enseña a usarlo. Esta demostración se llama Iniciación. Puede tener lugar o no en un templo; puede o no ir acompañado de ceremonias, según las circunstancias lo requieran. Pero compréndese claramente que ninguna ceremonia pueda dar al candidato los poderes que la iniciación le enseña a usar; así como el tirar del gatillo de una pistola no cargada, no puede producir ninguna explosión. La ceremonia iniciática no tendría valor alguno, salvo como culminación de la vida del discípulo. De manera, pues, que es evidente que la iniciación es el resultado inevitable del mérito. Nunca se vende por dinero, si bien no faltan charlatanes sin escrúpulos que ofrezcan iniciar a cualquiera en las artes ocultas de las que nada saben; ni faltan tampoco muchos tontos o personas deshonestas que esperan adquirir un poder siniestro sobre sus semejantes mediante esa compra. Bajo la "antigua dispensación" el sendero de la Iniciación no estaba abierto. Lo era únicamente para los pocos elegidos. Algunos podían buscar el sendero, pero únicamente los que eran guiados al Templo por los Hierofantes podían encontrar la entrada. El resultado en conjunto de la Iniciación, es dar al aspirante espiritual, una oportunidad para desarrollar sus facultades y poderes superiores en corto tiempo por medio de un ejercitamiento muy severo, con el que adquieren la expansión de la conciencia que toda la humanidad poseerá en un lejano futuro, pero cuya gran mayoría la realizará siguiendo el lento proceso de la evolución ordinaria. El candidato para la iniciación, generalmente está inconsciente de que es candidato, y vive su vida en la comunidad sirviendo a su prójimo durante días y años sin ningún pensamiento ulterior, hasta que un buen día aparece en su vida un instructor, un Hierofante de los Misterios Menores, apropiado al país en el que reside el candidato. Hasta ese momento éste ha estado cultivando en sí ciertas facultades y acumulando ciertos poderes para servir y ayudar, de lo que está generalmente inconsciente o los que no sabe cómo usar debidamente. La tarea del iniciador es entonces muy sencilla, muestra al candidato sus facultades latentes. Los poderes adormecidos y lo inicia en su empleo; le explica o demuestra

por vez primera Como puede despertar esa energía estática convirtiéndola en poderes dinámicos.

**INMACULADA CONCEPCIÓN.** La idea popular, pero errónea, es que hace unos dos mil años un individuo llamado Jesucristo nació de una madre sin cooperación alguna por parte de un padre terrestre, y este incidente se considera único en la historia del mundo. En realidad eso no es cierto; la inmaculada concepción ha tenido lugar muchas veces en la historia del mundo y será universal en el futuro. El hombre no puede sacar uvas de los espinos; toda entidad vil tiene que nacer de una madre vil, y antes de que pueda nacer un salvador, es necesario encontrar una virgen purísima para que pueda ser su madre. Pero cuando decimos "virgen" no queremos hablar de virginidad en el sentido físico. Todos nosotros poseemos la virginidad física en los primeros años de nuestras vidas, pero la virginidad del espíritu es una cualidad del alma, adquirida mediante vidas de pensamientos puros y elevadas aspiraciones. No depende del estado del cuerpo. Una virgen verdadera puede dar a luz varios hijos y permanecer siempre virgen". El que un niño sea concebido en pecado o inmaculadamente, depende de su propia alma, de sus cualidades anímicas, porque si el Ego que va a nacer es puro y casto, nacerá naturalmente de una madre también pura y de hermosa naturaleza. Y el acto físico, que en la mayoría se realiza para gratificar la pasión y el deseo sensual, se efectúa por el alma pura y casta, con un espíritu de creación, como un sacrificio. De esta manera el niño es concebido sin pecado ni pasión, sino inmaculadamente. Tal niño no es nunca accidental. Su venida ha sido anunciada y se le ha esperado anticipadamente con impaciencia y alegría, y hay muchos casos, actualmente, de personas cuyo nacimiento se aproxima mucho a la Inmaculada Concepción. Casos en que los padres realizan el acto generador con amor purísimo, y la madre permanece tranquila, sin que se le moleste durante el período de gestación, y el niño nace casi tan puramente como el que se describe en el símbolo que nos ocupa. A su debido tiempo, cuando la humanidad se haga más altruista, el amor puro sucederá a la pasión y todos los hombres serán engendrados con pureza.

**I.N. R. I.** Según los Rosacruces significa: I (gni), N (atura), R (enovatur), I (ntegra), es decir, la Naturaleza es completamente renovada por el fuego, relacionándolo con el simbolismo de la resurrección o renovación espiritual.

**INTROSPECCIÓN.** Acto de analizarse interna o íntimamente, es decir, estudio de la propia alma y personalidad. Disciplina seguida por casi todas las escuelas espirituales para lograr el conocimiento de las más altas verdades y de los más profundos arcanos del espíritu y del universo. Conociendo el propio "Yo macrocosmos, podemos conocer al macrocosmos "Dios".

**INTUICIÓN.** Facultad por medio de la cual el hombre adquiere sin el auxilio de la razón, la percepción o conocimiento instantáneo y claro de un hecho o idea. Es una actividad de la mente superior y suele ser infalible guía.

**INVOLUCIÓN.** El período de tiempo dedicado a la adquisición de la conciencia de sí, del yo, y a la construcción de los vehículos por cuyo intermedio se manifiesta el espíritu del hombre se denomina Involución. Durante los Períodos de Saturno, Solar y Lunar, y la pasada mitad del actual Período Terrestre, los espíritus virginales habían construido inconscientemente sus diferentes vehículos bajo la dirección de exaltados Seres que guiaron su Progreso y despertároslos gradualmente hasta que adquirieron su estado actual de conciencia de vigilia. Este período se llama "Involución". Desde

los tiempos actuales, hasta el fin del Período de Vulcano, los espíritus virginales, que forman ahora nuestra humanidad, perfeccionarán sus vehículos y expandirán su conciencia a los cinco Mundos por sus propios esfuerzos y genios. Este período se denomina " Evolución ".

**ITHURIEL.** Arcángel. El exaltado genio, embajador de Urano en la Tierra, representante del altruismo, la confraternidad humana y el amor desinteresado de Dios.

## J

**JEHOVA.** Jehová es el Guía a cuyo cargo estuvo la parte especial del trabajo de la Creación. Jehová era y es uno de los Elohim. Él era y es el Guía de los Ángeles que fueron la humanidad de la Luna y Él es el Regente de nuestra Luna actual. Como Regente de. Nuestra Luna, Él tiene a su cargo a los Seres degenerados y malignos que hay allá, y también dirige a los Ángeles. Con Él están también algunos Arcángeles que fueron la humanidad del Período Solar. El trabajo a cargo de Jehová es el de construir cuerpos o formas concretas, por medio de las fuerzas lunares cristalizantes y endurecí entes, Por lo tanto, Él es el dador de los mitos, y los Ángeles son sus, mensajeros en esta obra. Todo cuanto se relaciona con la propagación de la raza y el nacimiento, fue ejecutado bajo la dirección de los Ángeles guiados a su vez por Jehová, el Regente de la Luna. Jehová es el Dios de la Raza, por así decirlo, teniendo dominio sobre todas las formas. Él es el Legislador en Jefe y el poder más elevado en el mantenimiento de la forma y en el ejercicio de un gobierno ordenado sobre ella. Jehová, el Espíritu Santo, es él más alto Iniciado del Período Lunar y mora en el Sol físico, en el Sol visible, y rige las varias lunas arrojadas por los diferentes planetas.

**JERARQUIAS CREADORAS.** El progreso del ser humano es un proceso de desarrollo que se ha llevado a cabo bajo la guía de Seres exaltados que ordenan todavía nuestros pasos, aunque va disminuyendo, a medida que gradualmente adquirimos intelecto y voluntad. Estos Seres Exaltados, si bien invisibles a nuestros ojos físicos, constituyen no obstante, potentes factores en todos los asuntos de la vida, dando a los diferentes grupos de humanidad lecciones que propulsan, en el máximo grado de eficacia, el desarrollo de sus poderes espirituales. El hombre es dirigido en su trabajo por Instructores de las más elevadas jerarquías creadoras, los que le ayudan a construir sus vehículos antes de qué alcance la conciencia de sí mismo, de la misma manera que él construye actualmente sus vehículos durante el sueño. En el transcurso de su vida celeste ellos le ayudan conscientemente. Las grandes Jerarquías Creadoras ayudaron a los espíritus virginales a desarrollar forma y conciencia. Las grandes Jerarquías Creadoras se llaman: Serafines - Querubines - Señores de la Llama - Señores de la Sabiduría - Señores de la Individualidad - Señores de la Forma - Señores de la Mente - Arcángeles - Ángeles. Además habían dos Jerarquías que ejecutaron algunos trabajos en el principio del Período de Saturno. La Jerarquía de los Espíritus Virginales representan la humanidad del actual Período Terrestre, y existen otras siete que pertenecen a nuestra evolución llamadas Elohim.

**JESUS.** Jesús pertenece a nuestra humanidad. Cuando el hombre, Jesús, se estudia en la Memoria de la Naturaleza, puede seguirse hacia atrás vida tras vida, en las que vivió, bajo varios nombres, en diferentes encarnaciones, lo mismo en ese respecto, que cualquier otro ser humano. Esto no puede. Hacerse con el Ser Cristo. En su caso, sólo puede encontrarse una sola encarnación. No debe suponerse, sin embargo, que Jesús fue un individuo corriente. Era un tipo singularmente puro de mente, muy superior a la mayoría de nuestra presente humanidad. A través de muchas vidas estuvo recorriendo el Sendero de Santidad, preparándose así para el mayor honor que haya podido tener un ser humano. Su madre, la "Virgen María", era también un tipo de la más elevada pureza humana, y debido a ello fue elegida para ser la madre de Jesús. Su padre era un elevado Iniciado, virgen, capaz de 'realizar el acto de la fecundación como un sacramento, sin ninguna clase de deseo o pasión personal. De esta manera el hermoso, puro y amante espíritu que conocemos bajo el nombre de Jesús de Nazareth, nació en un cuerpo puro y sin pasiones. Este cuerpo era el mejor que podía producirse en la Tierra, y la tarea de Jesús en esa encarnación, era la de cuidar y desarrollar hasta el mayor grado de eficiencia posible a su cuerpo, preparándolo para el gran propósito que debía servir. Jesús de Nazareth nació más o menos en el tiempo indicado por la Historia, y no en el año 105 antes de Cristo, según se indica en algunas obras ocultistas. El nombre de Jesús era común en el Oriente y un Iniciado llamado Jesús vivió en el año 105 a. C., pero obtuvo la Iniciación egipcia y no fue Jesús de Nazareth, con el que nosotros estamos relacionándonos. La misión de Jesús no fue simplemente la de un legislador moralista sin más autoridad que su palabra; vino a cumplir las profecías que anunciaron su venida. Recibía su autoridad de la naturaleza excepcional de su Espíritu y de su misión divina. Vino a enseñar a los hombres que la verdadera vida no está sobre la Tierra, sino en el Reino de los Cielos; a enseñarles el camino que conduce a ella, los medios para reconciliarse con Dios, y hacer presentir la marcha de las cosas futuras para el cumplimiento de los destinos humanos. Sin embargo, no lo dijo todo, y sobre muchos puntos se limitó a dejar el germen de verdades que él mismo declara que no podían ser comprendidas; . Habló de todo, pero en términos más o menos explícitos, porque para entender el sentido oculto de aquellas palabras, era preciso que ideas nuevas y conocimientos nuevos vinieran a dar la clavé, y estas ideas no podían venir antes de cierto grado de madurez del espíritu humano. La ciencia debía contribuir poderosamente al nacimiento y al desarrollo de estas ideas; luego era preciso dar a la ciencia el tiempo para progresar.

## L

**LEMURIA.** En el continente Lemúrico cuando la tierra se había enfriado un tanto y comenzaron a formarse islas sólidas entre los mares en ebullición, el cuerpo del hombre se solidificó proporcionalmente, teniendo entonces un cuerpo más semejante al que tiene hoy. Era como un mono, con tronco corto y enormes brazos y piernas, proyectándose los talones hacia atrás y casi sin cabeza; por lo menos la parte superior de ésta faltaba casi por completo. El hombre vivía en una atmósfera de vapor que los ocultistas llaman neblina de fuego, y no tenía pulmones, sino que respiraba por medio de tubos. Tenía una suerte de vejiga interiormente, la que al llenarse de aire caliente le permitía saltar sobre los enormes abismos y hendiduras que se producían cuando

las erupciones volcánicas destruían la tierra sobre la que vivía. En la parte posterior de la cabeza tenía un órgano que ahora se ha retirado al interior de la misma, al que llaman los anatómicos la glándula pineal o tercer ojo, si bien nunca fue un ojo, sino un órgano local de sensación. El cuerpo carecía entonces del tacto o sensación, pero cuando el hombre se acercaba demasiado a un cráter volcánico, dicho órgano notaba el calor y evitaba que su cuerpo fuera destruido. En aquel tiempo el cuerpo se había solidificado tanto que era ya imposible para el hombre propasarse por esporos, y se hizo necesario desarrollar un órgano del pensamiento, un cerebro. La fuerza creadora que ahora empleamos para construir ferrocarriles, vapores, etc., en el mundo externo, se empleaba entonces internamente en la construcción de órganos. Como todas las demás fuerzas, ésta era positivo-negativo. Un polo fue dirigido hacia arriba para la formación del cerebro, dejando el otro polo disponible para la creación de otro cuerpo. De esta manera el hombre dejó de ser una unidad creadora completa. Cada ser humano poseía la mitad de la fuerza creadora, y entonces tuvieron que buscar su complemento fuera de sí mismos. Pero en aquel tiempo "sus ojos no se habían abierto aún" y los seres humanos de aquella edad estaban inconscientes unos de otros en el Mundo Físico, si bien, estaban muy conscientes y despiertos en el Mundo espiritual. Por consiguiente, bajo la dirección de los Ángeles, que estaban especialmente preparados para ayudarles en lo que concierne a la propagación, se les juntaba en ciertas épocas del año, cuando las fuerzas planetarias eran propicias, en grandes templos, donde se efectuaba el acto creador como un sacrificio religioso.

**LEY DE CONSECUENCIA.** La Ley de Consecuencia es la ley natural de justicia, la que decreta que aquello que el hombre siembra será lo que recoja. Lo que somos, lo que tenemos, todas nuestras buenas cualidades, son el resultado de nuestra labor del pasado; y de ahí nuestros talentos. Lo que nos falta, física, moral o mentalmente, es debido a no haber aprovechado ciertas oportunidades, del pasado o a no haberse presentado éstas, pero alguna vez, en alguna parte, se nos presentarán otras y recuperaremos lo perdido. En cuanto a nuestras obligaciones y deudas con los demás, la ley de consecuencia también se ocupa de ello. Lo que no pudo liquidarse en una vida, pasará a las futuras. , La muerte no cancela nuestras obligaciones, así como no por irnos a otra ciudad pagamos las deudas que teníamos aquí. La ley del renacimiento suministra un nuevo alrededor-ambiente pero en él están antiguos enemigos. Y los conocemos a veces, porque cuando nos encontramos a algunas personas por vez primera, sentimos como si la hubiéramos conocido toda la vida. Esto es debido a que el Ego rompe el velo de la carne y reconoce a un antiguo amigo. Cuando por el contrario, nos encontramos con una persona que nos inspira temor o repugnancia, es un mensaje de nuestro Ego, que nos advierte contra un enemigo de antaño. " Ley de consecuencia, o ley de causa y efecto, está operando continuamente. Desde el momento del nacimiento, las fuerzas que fueron puestas en acción en vidas precedentes y que todavía no están agotadas, empiezan a operar en el niño y sus vehículos. Todos los antiguos amores y odios suben a la superficie. Antiguos enemigos se presentan, para que el Ego pueda elaborar su destino con ellos y transformarlos en amigos. Anteriores amigos ayudan al Ego trabajando con él en provecho mutuo. Así nos acercamos, lenta, pero irresistiblemente, a la época de la amistad universal. Por medio de la ley de consecuencia, el hombre aprende que cada

acto tiene su correspondiente responsabilidad, y que cada fuerza que él pone en movimiento, tiene que tener su correspondiente efecto. Si por negligencia o egoísmo, causa sufrimientos o pérdidas a otros, la ley de consecuencia le traerá fatalmente condiciones semejantes en fecha más remota, y así comprenderá la injusticia de obrar de esta manera. Si no hace caso de la lección, la naturaleza le deparará cada vez más duras experiencias, hasta que finalmente haga el esfuerzo necesario y obtenga entonces el poder del dominio sobre sí mismo. Las enseñanzas ocultas respecto a la vida, que basa su solución sobre las inseparables leyes de consecuencia y del renacimiento, son simplemente que el mundo en torno nuestro no es más que una escuela de experiencia; que así como enviamos al niño a la escuela día tras día, y año tras año, para que vaya aprendiendo más y más, conforme va adelantando por los diferentes grados de la escuela hasta la universidad; así también el Ego del hombre, como hijo del Padre, va a la escuela de la vida un día y otro. Pero en esa vida más grande del Ego, cada día de escuela es una vida terrestre y la noche que transcurre entre dos días de escuela del niño corresponde al sueño después de la muerte en la vida más grande del Ego humano, el espíritu del hombre. En una escuela hay muchos grados. Los niños mayores que han asistido mucho tiempo a la escuela tienen que aprender lecciones muy diferentes de las que aprenden los niñitos que asisten al "jardín de infantes". Así también, en la escuela de la vida, los que ocupan elevadas, posiciones, estando dotados de grandes facultades, son nuestros Hermanos Mayores, y los salvajes son los que asisten a las clases inferiores apenas. Lo que ellos son, lo hemos sido y todos llegarán a un tiempo a un punto tal en el que serán más sabios que el más sabio que ahora conocemos. Si los actos que ejecutamos son constructivos y respetuosos para con los derechos de los demás, entonces en la vida futura naceremos bajo condiciones que nos traerán éxito y felicidad. Si al contrario, cedemos el paso a nuestras pasiones, sin consideración de los demás, o si somos insolentes y descuidados, seguramente renaceremos bajo condiciones y entre gentes que harán que nuestras vidas sean un fracaso, y que nos acarrearán muchas calamidades. Por estos fracasos, sin embargo, aprenderemos dónde nos habíamos equivocado en las vidas precedentes, y sabremos lo que es necesario que hagamos, para remediar lo pasado. Entonces, aplicando nuestra voluntad a la solución del problema, obtendremos éxito, y la Ley de Consecuencia, desde aquel momento, trabajará, en favor de nosotros, en vez de hacerlo en contra.

**LIBRE ALBEDRIO.** El hombre no es fatalmente arrastrado al mal, los actos que realiza no están escritos, de antemano, los crímenes que comete no son resultado de un fallo del destino. Puede elegir una existencia en la que sentirá las solicitaciones del crimen, ya a consecuencia del medio en que esté colocado, ya en virtud de las circunstancias que sobrevengan, pero siempre es libre de obrar o de no obrar. Así, pues, el libre albedrío existe en el estado de espíritu para la elección de la existencia y de las pruebas, y en estado corporal en la facultad de ceder o de resistir. A las solicitudes a que voluntariamente nos hemos sometido. Sin libre albedrío el hombre no tiene culpa del mal, ni mérito por el bien, lo cual está en tal modo reconocido, que en el mundo se proporciona siempre la censura o el elogio a la intención, es decir, a la voluntad y quien dice voluntad dice libertad. El hombre no puede, pues, buscar excusa para sus faltas en su organización, sin abdicar de su razón y de su condición de ser humano

para asimilarse al bruto. Si de tal manera aconteciese respecto del mal, igualmente sucedería respecto del bien; pero cuando el hombre realiza éste, se da buen cuidado en hacerse un mérito de ello, sin atribuirlo a sus órganos, lo cual prueba que instintivamente no renuncia, a pesar de la opinión de algunos sistemáticos, al más bello privilegio de su especie. La libertad de pensar. La libertad del ser se ejerce en un círculo limitado, de un lado, por las exigencias de la ley natural, que no puede sufrir ninguna modificación, ningún desvío en el orden del mundo; de otro lado, por su propio pasado, cuyas consecuencias resaltan a través de las épocas hasta la reparación completa. En ningún caso el ejercicio de la libertad humana puede entorpecer la ejecución de los planes divinos; de lo contrario, el orden de las cosas sería turbado a cada instante. Por encima de nuestras opiniones limitadas y cambiantes, se mantiene y continúa el orden del universo. Somos casi siempre malos jueces en lo que significa para nosotros el verdadero bien; y si el orden natural de las cosas debiera doblegarse a nuestros deseos, ¿qué perturbaciones espantosas no resultarían de ello?

**LOGOS.** La Deidad o Verbo manifestado. El Logos Solar o uno de los tres aspectos del mismo que comprende la Trinidad.

**LOGOS PLANETARIO.** El Logos Planetario del sistema solar está constituido por siete elevados Espíritus que se manifiestan cada uno por medio de un planeta y la evolución del mismo, de igual forma que el hombre se manifiesta a través de su vehículo físico.

**LUCIFER.** Viene de Luciferus, portador, de Luz, el que ilumina y corresponde a la voz griega Phosphoros. Nombre de una entidad angélica o genérico de una hueste de seres denominados también "ángeles caídos", de evolución lunar irregular. Fue el que abrió los ojos al hombre creado por Jehová, y por lo tanto su adversario, al conferirnos, aunque a un alto precio, la inmortalidad espiritual, para la cual no estábamos aún condicionados. Hizo posible el desarrollo en nuestra conciencia de una actividad libre, pero incorporando al mismo tiempo la posibilidad del error, del mal interior, originado por las pasiones. Lucifer es entonces una figura de primerísima importancia en la evolución de la humanidad, ya que enseñó al hombre el conocimiento del bien y del mal, abriendo para el linaje humano senderos que le estaban vedados.

**LUCIFERES (Espíritus).** Los Espíritus Luciferes eran una clase de rezagados de la oleada de vida de los Ángeles, En el Período Lunar se encontraban mucho más allá de la gran masa de aquellos que actualmente son nuestra más avanzada humanidad. No han progresado tanto como los Ángeles, que eran la humanidad adelantada de la Luna, pero sin embargo, estaban mucho más avanzados que nuestra humanidad actual y, por lo tanto, era imposible para ellos tomar un cuerpo denso como el que hemos tomado nosotros; no obstante no podían obtener conocimientos sin un órgano interno, un cerebro físico. Estaban, por decirlo así, a mitad de camino entre el hombre que tiene cerebro, y los Ángeles que no necesitan nada. En una palabra, eran semidioses. El único camino que podían encontrar para expresarse a sí mismos y adquirir conocimientos, era usar el cerebro físico del hombre, pues podían hacerse comprender por un ser físico, dotado de cerebro, lo que no podían hacer los Ángeles.

En la última parte de la Época Lemúrica el hombre no podía ver el Mundo Físico tal como lo vemos actualmente nosotros. Para él, el Mundo del Deseo era mucho más real. Tenía la conciencia de sueño con ensueños del Período Lunar; una conciencia pictórica interna; pero estaba inconsciente del mundo exterior. Los Luciferes no encontraban dificultad alguna en manifestarse a esa conciencia interna y llamar su atención hacia su forma exterior la que antes no había concebido. Le enseñaron cómo podía dejar de seguir siendo simplemente el esclavo de los poderes exteriores y cómo podía convertirse en su propio dueño y señor. Le enseñaron que él en sí mismo poseía la capacidad de formar nuevos cuerpos sin necesidad de que los Ángeles mediaran. Todas estas cosas se las dijeron con el solo propósito de que dirigiera su conciencia hacia el exterior para la adquisición del conocimiento. Esto lo hicieron los Luciferes con el objeto de aprovecharse y adquirir conocimientos conforme el hombre los fuera obteniendo.

**LUNAS, Nueva y Llena.** A más de la vibración estelar, existe una de vital importancia a la que toda la humanidad responde, llamada la de la lunación. La observación de los períodos y estaciones en el trabajo esotérico está, o debiera estar, muy lejos del vano cumplimiento. Existen en lo invisible ciertas oportunidades definidas, y de conformidad con la dirección en que vayamos, éstas serán con, o contra nosotros. El Sol en su paso anual a través del zodíaco nos trae cada mes las radiaciones de una de las grandes Jerarquías Creadoras que nos están auxiliando para desenvolver los poderes de la Chispa Divina en nosotros. Estas radiaciones contienen principios cósmicos y tienen relación con la vida y el ser; los Grandes Seres nos asisten para que formen parte de nuestros caracteres. Si hacemos lo posible conscientemente para responder a la nota-clave del zodíaco que mensualmente hace vibrar estas Jerarquías, quienes son Ministros de Dios, nos llevarán adelante con celeridad mucho mayor hacia la obtención del crecimiento anímico e iluminación. Las vibraciones espirituales son más intensas en la Luna Nueva porque el Sol y la Luna están en conjunción y su fuerza combinada es enviada a la Tierra desde el mismo ángulo y signo. Estas vibraciones hacen el período más propicio para el nacimiento del Auxiliar Invisible. El tiempo de la Luna Llena es el mejor para la construcción de la esencia de servicio en el cuerpo del alma, pues el Sol y la Luna se encuentran en signos opuestos, que están correlacionados espiritualmente constituyendo un polo positivo y otro negativo. En ese período, una corriente de vida o energía espiritual está fluyendo entre los dos polos, la cual puede usarse para continuar el proceso de la construcción. Para el estudiante esotérico es el momento de la acción de gracias para mayores oportunidades de prestar servicio, pues él sabe que así como la Luna obtiene luz del Sol durante su paso desde la Luna Nueva hasta la Llena, así el hombre, en el camino de la santidad, obtiene del uso de sus oportunidades de servicio desinteresado, el material con el cual puede hacer su Traje Dorado de Bodas, y los Grandes Seres han posibilitado que este material sea hecho y amalgamado mejor para su uso como poder anímico en la Noche de la Luna llena.

## M

**MACROCOSMOS.** El gran universo o sistema solar, lo contrario a macrocosmos, pequeño mundo o sea el hombre manifestado por medio de su cuerpo físico.

**MAESTROS ESPIRITUALES.** Mientras más alto ascendemos, ya sea por evolución o iniciación, más clara vemos la luz, que es Dios, brillando en las alturas. Mientras más nos fortalecemos de ese modo, más preparados estamos para caminar o ascender solos. Por lo tanto, después de un tiempo es innecesario tener instructores o maestros que nos ayuden y su lugar es ocupado entonces por los Hermanos Mayores, conocidos en Occidente como amigos y consejeros. Los Hermanos Mayores de la Orden Rosacruz aspiran a emancipar los Egos que vienen a ellos; educándolos, fortaleciéndolos y convirtiéndolos en colaboradores. Ellos nunca exhortan, nunca elogian, nunca censuran. El impulso debe brotar del interior del alumno. Lo enseñan a juzgarse a sí mismo. Y en todos los sentidos lo educan para valerse por sí mismo, sin apoyarse sobre ellos o sobre cualquier otro; pues mientras más altura se alcanza mayor es el desastre en caso de una caída. Solamente cuando cultivamos equilibrio y confianza propia, junto con integridad espiritual y fervor devoto, estamos realmente preparados para seguir adelante. Cualquiera que pretenda ser un Maestro debe probarlo usando la conciencia del Período de Júpiter, pues los verdaderos Maestros, los Hermanos Mayores, se hallan actualmente preparando las condiciones de evolución que se han de obtener durante dicho Período. De ese modo proyectan imágenes en forma natural, sin esfuerzos, sobre la conciencia de aquellos a quienes se están dirigiendo, dando al mismo tiempo evidencia de su identidad. Sólo ellos pueden guiar a los demás con seguridad. Pero no actúan como Maestros individuales, ningún Maestro en verdad eminentemente evolucionado puede permitirse el dar su tiempo y energía para la educación de un solo alumno. Los Hermanos Mayores tienen otras cosas más importantes a las que atender, y ni siquiera a los Hermanos Legos, que han sido iniciados por ellos, se les permite molestarles en asuntos pequeños e insignificantes. Debe manifestarse por lo tanto, enfáticamente, que los Hermanos Mayores de la Orden Rosacruz no visitan habitualmente a nadie en la Fraternidad Rosacruz o fuera de ella, como "Maestros Individuales", y quienes piensan tal cosa se están engañando. Ellos han dado ciertas enseñanzas que forman el fundamento de la doctrina de esta Escuela, y aprendiendo a vivir esa ciencia del alma podemos, llegado el momento, estar preparados para encontrarnos frente a frente con ellos en la Escuela de Auxiliares Invisibles. No hay otro camino. El aspirante no debe pensar, sin embargo, que por falta de un Maestro se demorará en el camino del progreso espiritual, tampoco debe preocuparse en buscar un Maestro, todo lo que tiene que hacer es comenzar a mejorarse a sí mismo, y continuar de esa manera diligente y persistentemente. Cada pensamiento y acción desinteresada aumenta la luminosidad y poder de vibración del aura del aspirante, hasta que ésta atrae la atención del Maestro, que siempre velan por tales individuos y ayudan, más que satisfechos, a aquellos que por sus constantes esfuerzos para purificarse y ayudar a los demás, se han ganado el derecho a recibir la primera iniciación. En síntesis, como dirección sólo reconocemos la de Cristo, ni siquiera la de los Hermanos Mayores, ya que ellos actúan solamente como amigos para aconsejar.

**MAGIA.** Antigua ciencia y práctica de los poderes ocultos de la Naturaleza para comunicarse con seres superfísicos o ejercer dominio sobre los planos inferiores y producir efectos visibles. Se clasifica en Teurgia (magia natural o blanca) de carácter

benéfico, y Goecia, (magia negra) maléfica. La magia es un procedimiento mediante el cual pueden realizarse ciertas cosas no realizables bajo las leyes ordinarias conocidas. Algunos hombres han investigado las leyes de la Naturaleza, desconocidas para la mayoría, y se han convertido en adeptos para manipular las fuerzas sutiles. Emplean sus poderes para ayudar a los demás seres cuando su ayuda puede realizarse en armonía con las leyes que rigen su crecimiento. Otros que también han estudiado esas leyes, haciéndose capaces de manipular las fuerzas ocultas del universo, emplean sus conocimientos con fines egoístas para obtener poder sobre sus semejantes. A los primeros se les llama " blancos ", y "negros" a los segundos. Ambos emplean las mismas fuerzas, estando la diferencia en el motivo que les impulsa. El mago blanco está impulsado por el amor y la benevolencia. Si bien no obra esperando la recompensa, el alma se desarrolla portentosamente como resultado de su empleo de la magia. Pone sus talentos a rédito y está ganando el ciento por uno. El mago negro, por otra parte, se encuentra en un triste estado, porque se ha dicho que "el alma que peque morirá", y todo cuanto hagamos contrariamente a las leyes de Dios, producirá inevitablemente el deterioramiento de las cualidades anímicas. El mago negro, gracias a sus conocimientos y artes, puede, algunas veces durante varias vidas, mantener su puesto en la evolución, pero seguramente llegará un día en el que el alma se desintegrará y el Ego volverá a lo que pudiéramos llamar salvajismo. La magia negra en sus formas más atenuantes, tales como el hipnotismo, por ejemplo, produce algunas veces el idiotismo congénito en una vida futura. Los hipnotizadores privan a sus víctimas del libre empleo de sus cuerpos, Por esto, debido a la ley de Consecuencia, se verán ligados a un cuerpo cuyo cerebro deformado impedirá su expresión. No debemos deducir de esto, sin embargo, que todos los casos de idiotismo congénito sean debidos a esas malas prácticas por parte del Ego en una vida pasada; hay también otras causas que pueden producir el mismo resultado. Respecto a este asunto dice Max Heindel: "La magia negra se está practicando mucho más comúnmente de lo que uno se podría suponer, algunas veces en forma inconsciente, pues la línea divisoria puede consistir únicamente en el motivo, No obstante, si abusamos de nuestro conocimiento superior, aunque seamos más refinados en la satisfacción de nuestras pasiones, el resultado parece que será ciertamente desastroso".

**MAGNUM OPUS (lat.).** En alquimia, es la "Grande Obra", la consumación final, la producción de la Piedra Filosofal y del Elixir de Vida.

**MANA.** Cuando consideramos esta palabra desde el punto de vista ocultó, encontramos que existe una conexión entre el Maná del cual se habla en el Antiguo Testamento y el "vestido dorado". Este Maná era alimento y fue milagrosamente suministrado a los Israelitas en su peregrinaje a través del desierto, un alimento espiritual y divinamente proveído. Puede ser comparado al espíritu humano descendiendo al hombre desde arriba. Cristo explicó esto de la siguiente manera: "Porque el Pan de Dios es aquel que descendió del cielo y da Vida al mundo... Yo SOY EL PAN DE VIDA". El Ego o Espíritu Humano encarna y vivifica todo lo que vemos, en el mundo físico. Latente dentro de cada uno de nosotros está el Pote de Oro o Cuerpo-Alma. Esta es "la casa no hecha de manos eterna en los cielos".

**MANI O MANES (216-277).** Profeta, iluminado y reformador religioso persa de intenso apostolado, que lo llevó hasta la India. Fue acusado de socavar la religión oficial mazdeísta, por cuyo motivo falleció flagelado. La religión maniquea, por él fundada, tuvo enorme influencia tanto en Oriente como en Occidente por su carácter sincrético y universalista.

**MANIQUEISMO.** Doctrina filosófica-religiosa creada por el místico persa Manes. Se basa en un fundamental dualismo los principios del Bien y del Mal, encontrándose incorporadas a la misma aspectos del zoroastrismo, del mitraísmo, del judaísmo, del gnosticismo y del budismo. Dividido entonces el mundo en los rivales de la oscuridad y la luz si el hombre se abstiene de lo sexual, la idolatría, es virtuoso, y lleva una vida ascética de vegetarianismo y ayuno los elementos de la luz pueden vencer a sus impulsos satánicos y lograr la salvación. Después de treinta años de fructuosa predicación, Manes fue crucificado a instigación de la clerecía de los magos. Este martirio inflamó la fe, extendiéndose el maniqueísmo por el Asia occidental y el norte de África en los primeros siglos de nuestra era, pues contó entre sus adeptos a San Agustín durante diez años, y sobrevivió a las persecuciones de Diocleciano y a las conquistas del Islam. Desde el punto de vista esotérico se menciona que los Maniqueos son una Orden oculta de elevada espiritualidad, con una leyenda simbólica, la de los dos reinos el de los Luminosos y el de los Sombríos. "Estos últimos atacan a los primeros y quedan derrotados debiendo ser castigados. Pero como los Luminosos son perfectamente buenos y los Sombríos perfectamente malos, aquéllos no pueden influir en éstos ningún mal, así que tienen que castigarlos haciéndoles Bien. Por lo tanto, una parte del reino de los Luminosos se incorpora al de los Sombríos y de esta manera el mal queda vencido con el tiempo."

**MASONERÍA.** Término que se emplea indistintamente con el de Francmasonería. Masón equivale a albañil o constructor Es un sistema filosófico-ceremonial que se consagra a la edificación moral de la sociedad y a la filantropía. Sus ritos y símbolos secretos derivan en gran parte de las antiguas iniciaciones y de la leyenda bíblica.

**MASONERIA Y CATOLICISMO, LA, por Max Heindel,** Este trascendental libro lleva por subtítulo: "Exposición de las verdades cósmicas subyacentes en estas dos grandes Instituciones, determinados por la investigación oculta". En él se expresan en términos de Masonería Mística el legendario conflicto entre los Hijos de Caín y los Hijos de Seth, y aclara las alegorías. relacionadas con la Construcción del Templo de Salomón, la Reina de Saba, y el Gran Artífice Hiram Abiff. Manifiesta el autor en la obra. "El objeto de este libro es arrancar la costra y exponer la cósmica finalidad de dichas dos poderosas instituciones (la católica y la masónica), que tan enconadamente antagónicas se muestran una a otra. Sin embargo no intentamos reconciliarlas, porque si bien ambas estan destinadas a promover la emancipación del alma, sus métodos difieren, y los atributos del alma alimentada por uno de los métodos serán muy distintos de las cualidades del alma nutrida en la otra escuela. Por lo tanto, la lucha ha de proseguir hasta que haya sido perdida o ganada la batalla por la conquista de las almas de los hombres. Sin embargo, el resultado de la batalla no significará la persistencia de la institución católica o de la

masónica, sino que determinará la índole de las enseñanzas que la humanidad ha de recibir en los restantes períodos de evolución". Título original - Freemasonry and Catholicism (L. N. Fowler & Co., London), traducida y editada por la Librería Síntes, Barcelona, y Editorial Kier, Buenos Aires.

**MATRIMONIO.** El propósito del Matrimonio es la perpetuación de la raza, y de acuerdo con la naturaleza física de los padres, más el alrededor ambiente, será el niño. La mayoría de la humanidad considera el matrimonio como la sanción de una licencia desenfadada para gratificar sus deseos sexuales. A los ojos de las leyes humanas, puede ser que así sea, pero a la luz de la verdadera Ley no es así, pues ninguna ley hecha por el hombre puede regir ese asunto. La ciencia oculta afirma que la función sexual no debe usarse nunca para gratificar los sentidos, sino para la propagación solamente. Por lo tanto, el aspirante a la vida superior debe negarse justificadamente al coito con su cónyuge, a menos que el objeto de él sea el crear un niño, y con todo eso, cuando ambos gocen de perfecta salud física, moral y mentalmente pues en caso contrario, la unión produciría un cuerpo débil o degenerado. Cuando nos podemos dar cuenta del maravilloso misterio del amor es cuando miramos al matrimonio considerándolo desde el punto de vista como una unión de almas más bien que como una unión de sexos. Ésta puede servir para perpetuar la raza, naturalmente, pero el verdadero matrimonio es una camaradería de almas también, que consigue anular el sexo. No obstante, aquellos realmente dispuestos a ponerse en este plano más elevado de la intimidad espiritual, ofrecen alegremente sus cuerpos como sacrificios vivientes en el altar del "amor al no nacido", para cortejar a un espíritu que espera y lograr un cuerpo inmaculadamente concebido. De este modo puede la humanidad ser salvada del reinado de la muerte.

**MEDITACIÓN.** Es una inmemorial disciplina obligada en todas las religiones y escuelas esotéricas. Se fundamenta este proceder en el entendido que cualquier interrogación trascendente puede ser sólo contestada desde lo interno, ya que toda solución yace en las profundidades de ese universo que es el hombre. Debe ser practicada asiduamente por quienes se esfuerzan en realizar un desarrollo espiritual positivo, aunque después de haber practicado la concentración durante un cierto tiempo, y tiene por finalidad: a) Conocer por medio de la mente todo lo referente a un pensamiento forma creado por la imaginación, asunto o tema; b) La perfección del carácter reflexionando sobre ciertas cualidades; e) La contemplación y la adoración, cuya finalidad la más alta aventura del espíritu es la unión con la Divinidad. Método de Meditación. 1) En posición cómoda o sentado sin tensión, crear por medio de la concentración un pensamiento forma y al mantener enfocada la mente reflexionando sobre el mismo, se aprenderá todo lo referente al objeto así creado. Puede también meditar sobre algún tema animado o inanimado, pasado, presente o futuro, con preferencia elevado. 2) Meditar sobre alguna cualidad o virtud específica de la que se carezca, tomando ciertas palabras como tema. clave, por ejemplo. perseverancia, pureza, generosidad. etc., con el propósito de construir o mejorar el carácter.

**MEDIUM.** Hablando en términos generales, puede decirse que la humanidad actual está dividida en dos clases: los que tienen la conexión entre el cuerpo vital y el denso muy

fuerte y los que la tienen muy débil. La primera clase la forman las personas ordinarias, que están preocupadas en sus empresas materiales y no tienen contacto alguno con los mundos espirituales. La última clase puede dividirse en otras dos. Una de ellas es cuando la voluntad actúa interiormente, y por lo tanto, son personas positivas. A esta clase pertenecen los Clarividentes entrenados y los Auxiliares Invisibles. La otra clase es negativa, y es apta para ser dirigida -por la voluntad de los demás. A esta clase pertenecen los médiums. Si una persona tiene la conexión del cuerpo vital con el denso débil, y es de temperamento negativo puede ser presa de los espíritus que andan errabundos y que desean manifestarse, pueden, de dichas personas, extraer su cuerpo vital del bazo y emplear temporalmente el éter de que está compuesto para materializar formas espíritas, devolviendo el éter al médium cuando la sesión ha terminado. Cuando un médium permite que su cuerpo vital sea empleado por entidades del Mundo del Deseo que quieren materializarse, el cuerpo vital sale del lado izquierdo, a través del bazo, que es su "puerta" particular. Entonces, las fuerzas vitales no pueden fluir en el organismo como lo hacen generalmente y el médium se queda exhausto y algunos de ellos se ven obligados a hacer uso de estimulantes, por lo que, con el tiempo, se convierten en incurables bebedores.

**MEFISTÓFELES.** Importante personaje del **Fausto** de Goethe, pero que también aparece en las antiguas leyendas germánicas. Representa un demonio venido a la tierra para satisfacer las pasiones de Fausto, significando la antítesis de las buenas cualidades del sabio. Mefistófeles como ángel malo es una mezcla de elementos luciféricos y satánicos, simbolizando los bajos instintos, los deseos equívocos y la astucia terrena, que sirven para proporcionarnos goces, riquezas, fama y poder en este mundo, aspectos que felizmente Fausto había desechado para entregarse a la búsqueda de la sabiduría. Simbólicamente ha quedado el nombre de Mefistófeles como sinónimo de hombre de naturaleza perversa y diabólica.

**MELQUISEDEC.** Misterioso personaje mencionado, en la Biblia de quien se dice -no tuvo padre ni madre y era a la vez sacerdote y rey. Simbólicamente representa a las Divinas Jerarquías Divinas que desempeñaron dicha labor dual, gobernando a nuestra primitiva humanidad bisexual.

**MEMORIA DE LA NATURALEZA.** Cuando el investigador ocultista desea estudiar un suceso de la historia pasada del hombre, puede muy fácilmente llamar ante su mente la imagen existente de él en la Memoria de la Naturaleza. Hay en la Naturaleza un recuerdo de nuestro pasado que abarca hasta sus más mínimos detalles. El clarividente entrenado, que puede leer en la Memoria de la Naturaleza, puede observar las diversas vidas de un hombre, como si una película cinematográfica se desarrollara ante él en sentido inverso. Vería primeramente la vida actual del hombre en cuestión, después su nacimiento, su estancia en los mundos invisibles, después la muerte de su vida anterior, todo lo cual se desarrollaría por sí mismo en sentido inverso, pasando de la vejez por la virilidad, la juventud, la adolescencia y la infancia hasta el nacimiento, y así sucesivamente a través de las diversas vidas.

**MENSAJE DE LAS ESTRELLAS. EL.** Esta obra fundamenta la interpretación astrológica en un lenguaje al alcance de cualquier inteligencia y con la extraordinaria precisión que sólo puede dar la práctica de sus dos autores, Max Heindel y Augusta Foss de Heindel, ilustres astrólogos que aunaron su experiencia para ofrecernos un libro único en la materia por la profundidad filosófica con que está escrito. Algunos de sus tópicos son: El zodiaco y la evolución; Cada planeta y sus aspectos; Influencias de cada signo; Personas de los doce signos; Su "suerte" en la vida; Efectos patógenos de los signos y planetas; Las glándulas endocrinas; Método de progresión y predicción; etc. Título original: *The Message of the Stars* (L. N. Fowler & Co., London), traducida y editada por Librería Sintés, Barcelona, y Editorial Kier, Bnehos Aires.

**MENTE.** Es el eslabón o loco entre la personalidad y el Ego; la memoria consciente o subconsciente de las impresiones o acontecimientos registrados en el Cuerpo Vital. Existe también una memoria supraconsciente que es el archivo de todas las facultades adquiridas en vidas anteriores. Después de los catorce años, la Mente empieza a ser nutrida por la mente macrocósmica, desarrollando sus posibilidades latentes y haciéndola capaz de generar pensamientos originales. Las fuerzas de los diferentes vehículos individuales no han madurado hasta el punto que puedan emplearse todas en su evolución, y por lo tanto solamente a los veintiún años es cuando el Ego toma posesión de su vehículo completo. Esto lo efectúa por medio del calor de su sangre y desarrollando sangre individual; cosa que se realiza mediante el pleno desarrollo del Éter Luminoso. La Mente es la última adquisición del espíritu humano y en muchas personas que todavía no se han acostumbrado a un pensamiento ordenado y consecutivo, es simplemente una mera nube caótica dispuesta de manera peculiar en la región de la cabeza. Cuando se mira a una persona clarividentemente parece haber un espacio vacío en el centro de la frente, justamente encima y entre las cejas. Se asemeja a la parte azulada de una llama de gas. Aquello es materia mental que vela al espíritu humano, al Ego. La Mente es como los lentes proyectores de un estereoscopio. Proyecta la imagen en una de las tres direcciones, de acuerdo con la voluntad del pensador, la que anima al pensamiento-forma: 1o Puede proyectarse contra el cuerpo de deseos con el fin de despertar el sentimiento que impulsa a la acción inmediata. 2o Cuando las imágenes mentales o los impactos del exterior no provocan una acción inmediata, entonces aquellas imágenes pueden proyectarse directamente sobre el Eter Reflector, junto con los pensamientos originados por las mismas, para ser empleadas en el futuro. 3o La tercera forma de emplear el pensamiento es, cuando el pensador lo proyecta hacia otra mente para que actúe como sugestión para proporcionarle informaciones, etc., como en la telepatía, por ejemplo; o puede ser dirigido contra el cuerpo de deseos de otra persona para compelerla a la acción como en el caso de un hipnotizador que influye a su víctima a distancia.

**MIGUEL (heb. Mícael).** El Arcángel de la espada luminosa, y poderoso genio de la luz, jefe de las milicias celestiales y embajador del Sol en la Tierra. Defensor de la nación judía y luego del cristianismo. Obrando desde la esfera solar fue propulsor en el hombre de las cualidades de fraternidad, justicia y coraje. La cristiandad celebra la

fecha de San Miguel el 29 de Septiembre; y es representante de la autoridad, el poder y la dignidad de Dios.

**MINERALES.** Comenzaron su evolución en el Período Terrestre, llegarán a ser humanos en el Período de Vulcano. Disponen sólo de cuerpo denso. Al no poseer cuerpo vital no pueden crecer, propararse o mostrar vida sensible. únicamente el éter más inferior de los cuatro, el Químico, está activo en los minerales. Su inercia es debida entonces a la carencia de vehículos vitales. Solamente el rayo más, potente y espiritual puede intentar penetrar el asiento de conciencia de la oleada de vida que anima el Reino Mineral, y por lo tanto, encontramos en las alturas de las montañas el rayo azul del Padre que se refleja en las áridas laderas y como niebla suspendida en los cañones y quebradas.

**MISTERIOS.** En la antigüedad eran ceremonias de iniciación que se mantenían ocultas a los profanos y durante las cuales se enseñaba el origen de las cosas, la naturaleza del espíritu, etc. Los más famosos fueron los de Eleusis, los de Samotracia y los Orficos, y los más solemnes y secretos los celebrados en Egipto.

**MISTERIOS DE LAS GRANDES ÓPERAS, LOS, por MAX Heindel.** Las enseñanzas secretas que encierran los mitos que han sido utilizados como argumentos de algunas de las grandes óperas son analizados y comentados en esta obra, Este es un libro útil no sólo al estudiante de ocultismo sino también al músico; y a través del mismo se estudian algunos de los famosos dramas musicales de Ricardo Wagner, como Partifal; El Anillo de los Nibelungos; Tannhauser y Lohengrin; y el Fausto, de Gounod que está basado en la célebre obra homónima del inmortal Goethe. Título original- Mysteries of the Great Operas (L. N. Fowler & Co., London), traducido y editado por la Librería Sintés, Barcelona, y Edi,@orial Kier Buenos Aires.

**MISTERIOS MAYORES y MENORES.** Hay sobre la Tierra siete escuelas de Misterio Menores, cinco de Misterios Mayores, y el total está agrupado entorno de una Cabeza Central que se llama el Liberador. la Tierra es el cuerpo de un gran espíritu y nadie puede aproximarse a su interior salvo por el sendero de la iniciación. Hay nueve estratos de diverso espesor en la Tierra en torno del corazón central el que forma, por decirlo así, el décimo, y los Misterios Menores son la entrada que lleva a tan secreto lugar. Hay nueve grados en los Misterios Menores, y en cada grado el candidato es capaz de entrar en el correspondiente estrato de la Tierra, mientras que la décima iniciación pertenece a los Grandes Misterios, que tienen cuatro divisiones. La primera enseña todo cuanto el hombre puede conocer en el Período Terrestre; la segunda de las grandes iniciaciones da el conocimiento que la humanidad habrá obtenido al final del Período de Júpiter; la tercera de las grandes iniciaciones da la sabiduría que la humanidad obtendrá al final del Período de Venus y la cuarta termina la evolución del actual plan evolutivo. El iniciado del cuarto grado se encontrará en la misma situación que la humanidad del Período de Vulcano. Los Misterios Menores le habrán enseñado la evolución desarrollada en los tres períodos anteriores al actual Período Terrestre, y los Misterios Mayores la evolución futura.

**MISTERIOS ROSACRUCES, LOS, por Max Heindel.** Un libro escrito con gran claridad que proporciona un entendimiento comprensivo de las enseñanzas secretas de la Mística Orden. Algunos de sus principales capítulos se titulan La Orden de los Rosacruces y la Fraternidad Rosacruz; Tres teorías de la vida; El misterio de la luz, del color y de la conciencia; El gran silencio; Auxiliares invisibles y médiums; Una descripción de la residencia general de la Fraternidad Rosacruz; etc. Título original: The Rosierucian Mysteries (li. N. Fowler & Co., London), traducido al español y publicado por la Librería Sintés, Barcelona, y Editorial Kier, Buenos Aires.

**MOISES.** Legislador y líder religioso de máxima importancia dentro de la historia del pueblo judío. Se su padre era egipcio y su madre hebrea, aunque otros autores aseguran que era hijo de la princesa egipcia Thermutis. Su nombre original era Osarsiph, que cambió por el de Moisés cuando aceptó la misión que el destino le tenía reservado. Según la Biblia. "Moisés fue instruido en toda la sabiduría de los egipcios", es decir, en el conocimiento impartido por los Misterios. Esta sabiduría se menciona que la adquirió en la famosa escuela del templo de la ciudad de On, la que los griegos llamaban Heliópolis cuando conquistaron Egipto y que se encontraba a pocos kilómetros al norte de El Cairo, siendo un gran centro de estudios sagrados y profanos. Se atribuye a Moisés la serie de escritos titulados Pentateuco, incluidos en el Viejo Testamento, y que contienen las enseñanzas que quería transmitir al pueblo hebreo.

**MUERTE.** Durante la vida, en el estado de conciencia de vigilia, los vehículos del Ego se mantienen todos juntos concéntricamente. Pero al morir, el Ego envuelto en la mente y cuerpo de deseos se retira del cuerpo denso y como que las funciones vitales han terminado, el cuerpo vital sale también del denso, dejando a éste inanimado sobre el lecho. El Ego se lleva también consigo un átomo del corazón y el resto del cuerpo se desintegra en el tiempo debido. Debemos comprender que la muerte es una necesidad cósmica en las circunstancias presentes, porque si estuviéramos encarcelados en un cuerpo tal como el nuestro actual, y colocados en unas condiciones como las de nuestra época para vivir así eternamente, las enfermedades del cuerpo y la naturaleza no satisfactoria de esas condiciones que nos rodean, nos harían sentir pronto tal cansancio de la vida que pediríamos a gritos ser libertados de ella. Semejante estado impediría toda clase de progreso y haría imposible para nosotros el evolucionar a mayores alturas, como lo podremos hacer, al contrario, por medio de la reencarnación de nuevos vehículos y colocados en nuevas condiciones de vida que nos facilitarán nuevas posibilidades de crecimiento. Así podemos dar gracias a Dios de que mientras el nacimiento en un cuerpo concreto sea necesario para nuestro futuro desarrollo, nos haya sido concedido el alivio de la muerte para librarnos del instrumento que ya no nos sirve para su propósito, y que la resurrección y un nuevo nacimiento nos faciliten otra ocasión para empezar la vida con una pizarra limpia, y para aprender las lecciones que no habíamos podido aún dominar.

**MUNDOS** Nombre con que se determinan las siete divisiones, planos o estado de materia del Universo, que son- 1) el Mundo de Dios, 2) el de los Espíritus Virginales, 3) el del Espíritu Divino, 4) del Espíritu de Vida, 5) del Pensamiento, 6) del Deseo y 7) Mundo

Físico. La materia de cada mundo se subdivide en siete regiones. Esta división no es arbitraria, sino necesaria, porque la sustancia de cada uno de estos mundos está sujeta a leyes que prácticamente no obran en los otros, Por ejemplo: en el Mundo Físico, la materia está sujeta a la gravedad, contracción y dilatación. En el Mundo del Deseo no existe ni frío ni calor, y los cuerpos ascienden o 109descienden con toda facilidad. La distancia y el tiempo son también factores predominantes en el Mundo Físico, mientras que casi no existen en el Mundo del Deseo. La materia de estos mundos varía además de densidad, siendo el Mundo Físico, el más denso de los siete. Cada mundo se subdivide en siete regiones o subdivisiones de la materia que lo componen. En el Mundo Físico, los sólidos, líquidos y gases, forman las tres subdivisiones más densas, siendo las cuatro restantes, éteres de diversa densidad (ver :Éter Químico, etc.). En los otros mundos son necesarias subdivisiones similares, porque la materia de la que se componen no es de densidad uniforme. Las tres subdivisiones denlas del Mundo Físico sólidos, líquidos y gases constituyen lo que se llama la Región Química. La sustancia de esta región es la base de todas las formas densas. El Éter es también materia física. No es homogéneo como dice la ciencia moderna, sino que existe en cuatro estados diferentes. Constituye el medio de acceso para el espíritu viviente, que imparte vitalidad a las formas de la Región Química. Las cuatro subdivisiones más sutiles o etéricas del Mundo Físico, constituyen lo que se conoce como Región Eterica.

**MUNDO DE DIOS.** La región del Arquitecto de nuestro sistema solar,

**MUNDO DE LOS ESPIRITUS VIRGINALEB.** Formado por siete regiones, es la cuna de los Espíritus Virginales que fueron diferenciados en Dios antes de su peregrinaje a través del Universo.

**MUNDO DEL ESPIRITU DIVINO** Compuesto por siete regiones y donde se origina el tercer aspecto más elevado del Ego, llamado Espíritu Divino.

**MUNDO DEL ESPIRITU DE VIDA.** Formado por siete regiones, es el lugar donde tiene origen el segundo aspecto del triple espíritu del hombre o Ego, llamado Espíritu de Vida.

**MUNDO DEL PENSAMIENTO.** El Mundo del Pensamiento también se compone de siete regiones de cualidades diversas y de diferente densidad, y, semejante al Mundo Físico, el Mundo del Pensamiento se divide en dos grandes divisiones: la Región del Pensamiento Concreto, que comprende las cuatro subdivisiones más densas, y la Región del Pensamiento Abstracto, que comprende las tres subdivisiones superiores y más sutiles. El Mundo del Pensamiento es el mundo central de los cinco de donde el hombre obtiene sus vehículos. En él se encuentran y unen el espíritu y el cuerpo. Este Mundo es también el más elevado de los tres en los que progresa actualmente la evolución humana, siendo los otros dos Mundos superiores prácticamente como una esperanza realizable en el futuro, en cuanto concierne al hombre en general. Las siete Regiones del Mundo del Pensamiento se llaman: 1° 1a Región de los Arquetipos de la Forma. 2° Región de los Arquetipos de la vitalidad universal. 3° La Región de los

Arquetipos del deseo y de la emoción. 4° La Región de las fuerzas arquetípicas y la mente humana. 5° la Región que contiene la idea germinal del deseo y de la emoción; del hombre y del animal. 6° La Región que contiene la idea germinal de la vida vegetal, animal y humana. Las subdivisiones de la Región del Pensamiento Concreto se llaman- Región Continental; Región Océanica; Región Aérea; y Región de las Fuerzas Arquetípicas. Las subdivisiones de la Región del Pensamiento Abstracto se dividen en: Región que contiene la idea germinal del deseo y de la emoción de los animales y del hombre; Región que contiene la idea germinal de la vida vegetal, animal y humana; y Región que contiene la idea germinal de la forma mineral, vegetal, animal y humana.

**MUNDO DEL DESEO.** Como el Mundo Físico y cualquier otro reino de la Naturaleza, el Mundo del Deseo tiene siete subdivisiones denominadas "regiones". La materia pasional o de deseos es la que persiste a través de las siete subdivisiones o regiones como material para la "incorporación" o para formar el cuerpo de deseos. Las fuerzas del Mundo del Deseo trabajan activamente en el cuerpo denso y le impelen a moverse en tal o cual dirección. Si existieran solamente las actividades de las Regiones Químicas y Etéricas del Mundo Físico, habría formas vivientes, capaces de moverse, pero sin incentivo alguno para hacerlo. Este incentivo lo proporcionan las fuerzas cósmicas activas en el Mundo del Deseo. Deseos, anhelos, pasiones y sentimientos se expresan en la materia de las diferentes regiones del Mundo del Deseo, como las formas en la Región Química del Mundo Físico. Aquéllos toman formas compuestas de materia emocional, que duran más o menos tiempo, de acuerdo con la intensidad del deseo, aspiración o sentimiento que encierran. La materia del Mundo del Deseo está en movimiento incesante, fluídico, que puede tomar todas las formas imaginables e inimaginables con inconcebible facilidad y rapidez, brillando al mismo tiempo con millares de cambiantes colores. El Mundo del Deseo es luz y color siempre cambiantes, en el que las fuerzas animales y espirituales se entremezclan con las fuerzas de innumerables jerarquías de seres espirituales, que no aparecen en nuestro Mundo Físico, pero que son tan activos en el Mundo del Deseo como lo somos nosotros aquí. Para arribar a una comprensión exacta del Mundo del Deseo, es necesario -comprender que son el Mundo de los Sentimientos, Deseos y Emociones, los que se encuentran dominados por dos grandes leyes o fuerzas: Atracción y Repulsión, que actúan de diferente manera en las tres regiones más densas del Mundo del Deseo que en las tres superiores, siendo la región central la que podríamos llamar neutral. La Región más baja del Mundo del Deseo se llama la "Región de la Pasión y del Deseo Sensual". La segunda se denomina "Región de la Impresionabilidad". La tercera Región del Mundo del Deseo se llama la "Región de los Deseos". La cuarta Región del Mundo del Deseo es la "Región del Sentimiento". Los nombres de las tres Regiones superiores del Mundo del Deseo son: la "Región de la Vida Anímica", la "Región de la Luz Anímica" y la "Región del Poder Anímico". Los 'Mundos Físico y del Deseo, no están separados uno del otro por el espacio. No es necesario moverse para ir del uno al otro, ni para ir de una Región a la próxima. De igual manera que los sólidos, líquidos y gases se encuentran juntos en nuestros cuerpos, interpenetrándose unos a otros, así también sucede con las diferentes Regiones del Mundo del Deseo, dentro de nosotros inclusive. El Mundo del Deseo

con sus habitantes innumerables compenetra el Mundo Físico, como el agua compenetra una esponja.

**MUNDO FISICO.** En terminología rosacruz es la división de nuestro Universo en dos grandes subdivisiones: la Región Química y la Región Etérica.

**MÚSICA.** La música debe considerarse como la más elevada de todas las artes, en suma, es un lenguaje universal, ya que se dirige a todos sin discriminación de razas, credos o cualquier otra distinción mundana. Cuanto más elevado y espiritual es el individuo, más claro habla aquélla, y aun el salvaje se conmueve oyéndola. El sutil Mundo de Pensamiento, donde están los cielos segundo y tercero, es el hogar del espíritu humano, el Ego, y también la esfera del sonido. Por lo tanto la música tiene un grandísimo poder sobre el hombre. En nuestra vida terrestre estamos exiliados de dicho hogar celestial y olvidamos nuestra herencia divina enfrascados en las ocupaciones materiales, pero si escuchamos el mensaje de la música, es como un aroma fragante, un eco del hogar, que nos recuerda aquel estado olvidado donde todo es alegría y paz. De esta manera la música viene a ser para nosotros el lenguaje directo de comunicación con el mundo de los arquetipos mentales, donde los Espíritus, libres de la limitación de la forma, actúan en su propio reino. Desde estas elevadas regiones espirituales se infiltran en los niveles bajos de la tierra fragmentos de melodías celestiales, lo que los músicos compositores han testificado, al oír en momentos de inspiración los temas a los que ellos después darán completo acabado para los seres confinados en la tierra, "construyendo puentes de ensueños " entre el mundo del tono y el de la forma. La música celestial es un hecho y no una mera figura de lenguaje, y sus ecos nos llegan hasta este mundo físico. Son nuestra posesión más preciosa, aunque son tan fugaces como la espuma y no pueden crearse permanentemente, como pueden crearse otras obras de arte. una estatua, un cuadro, un libro. En el mundo físico el sonido muere tan pronto como nace. Las experiencias del poeta son parecidas a las del músico y porque la poesía es la expresión de los más íntimos sentimientos del alma, en palabras que se ordenan de acuerdo con las mismas leyes de armonía y ritmo que rigen la expresión del espíritu en la música. Además, el poeta encuentra una inspiración magnífica en las imágenes y colores del Mundo del -Deseo. Bib. Max Heindel, Misterios de las Grandes óperas (Kier, Buenos Aires; Corinne Heline, Music-The Keynote of Human -Evolutio,n; The Cosmie Harp; Beethoven's Nine Symphonies correlated with the Nine Spiritual Mysteries; Color and Music in the New Age (New Age Presa, lios Angeles) ; Cyril Seott, gusie, its Secret Influence throitghout the Ages (David MeKay Co., Filadelfia). ,

**MÚSICA DIIC LAS ESFERASAS.** Expresión empleada por Pitágoras, que fue el primero en descubrir una relación matemática entre las frecuencias de los varios tonos de la escala musical, y al postular que las órbitas de los planetas mostraban una relación similar basadas en su distancia del centro, conceptuó la relación mutua de sus órbitas como "la armonía de las esferas".

**MYSTERIUM MAGNUM (lat.).** "El Gran Misterio", expresión usada en alquimia en relación con la elaboración de la ".Piedra Filosofal" y el "Elixir de Vida". Significa la

esencialidad de la Naturaleza de donde todas las cosas proceden y vuelven, es decir a Dios.

## N

**NACIMIENTO.** El espíritu descendió de los mundos superiores durante la involución y por acción concurrente los cuerpos se elevaron en el mismo período. El encuentro de estas dos corrientes en el foco o mente es lo que marca el punto en el que nace el individuo, el ser humano, el Ego; cuando el Espíritu toma posesión de sus vehículos. Sin embargo, no debemos imaginarnos que una vez alcanzado esto el hombre llegó a su estado actual de evolución haciéndose consciente de sí, ser pensante, etc., como lo es hoy. Antes de que alcanzara este punto tuvo que recorrer un largo y pesado camino, por que en ese entonces los órganos estaban en su estado más rudimentario y no había cerebro alguno que pudiera emplearse como medio de expresión. De aquí que la conciencia fuera entonces lo más pequeña imaginable. En una palabra, el hombre de aquel entonces, estaba lejos de ser tan inteligente como nuestros animales actuales. El primer paso hacia el mejoramiento fue la construcción del cerebro para usarlo como instrumento de la mente en el Mundo Físico. Generalmente creemos cuando un niño nace, nace y se acabó todo el asunto; pero así como durante el período de gestación, el cuerpo denso está protegido contra los impactos del mundo externo por la cubierta protectora o matriz de la madre, hasta que ha llegado al suficiente grado de madurez para ponerse en contacto con las condiciones externas, así también sucede con el cuerpo vital, el de deseo y la mente, los que permanecen en estado de gestación más tiempo y nacen más tarde, debido a que no tienen tras sí una evolución tan larga como la del cuerpo denso, y por lo tanto, se requiere más tiempo para que lleguen a la madurez y se individualicen. El cuerpo vital nace a los siete años, cuando el período de crecimiento rápido marca su advenimiento. El cuerpo de deseos nace en la pubertad, a los catorce años, y la mente nace a los veintiuno, cuando se dice que el adulto se ha convertido en hombre, en mayor de edad.

**NEÓFITO.** Novicio, estudiante a prueba, candidato a la Iniciación.

**NEOPLATONISMO.** Literariamente "nuevo platonismo" o nueva escuela platónica. Sistema filosófico-teosófico helénico, en el cual convergen todas las corrientes de pensamiento de la época; siendo sus más grandes representantes Ammonio Saccas, Plotino, Porfirio, Jamblico y Proelo.

**NIMO.** Halo o aura que emana y circunda la cabeza de una divinidad o un santo. Esta brillante aureola se muestra tanto en la iconografía oriental como occidental.

**NINFAS.** Elementales del agua (ondinas) y tierra llamadas también nereidas o ninfas del mar; náyades (de las fuentes) ; potámidas (de los ríos) ; oréadas, (de las montañas) ; dríadas y hamadriadas (de las selvas) ; napeas (de las flores) ; etcétera.

**NIVEL** Un grado superior o inferior de existencia del ser, con leyes distintas, ya se refieran a físicas, mentales, morales o espirituales.

**NOCHE CÓSMICA.** Cuando la oleada de vida ha hecho por completo sus siete vueltas en torno de los siete globos, o sean siete revoluciones, termina el primer Día de Creación, y a continuación sigue una Noche Cósmica de reposo y asimilación, después de la cual alborea el nuevo Período. Similarmente a la noche de sueño entre dos días de la vida humana, y al intervalo de reposo entre dos vidas terrestres, esta Noche Cósmica de reposo, no es un intervalo de reposo pasivo, sino el tiempo de preparación para la actividad que debe desarrollarse en el próximo Período, en el que el hombre debe sumergirse más profundamente en la materia.

**NUEVAS CARACTERÍSTICAS.** En todo el transcurso de la evolución -a través de los períodos, globos, revoluciones y razas aquellos que no mejoran formando nuevas características se quedan atrás y comienzan inmediatamente a degenerar. Únicamente los que permanecen plásticos, flexibles y adaptables para modelar nuevas formas, apropiadas para la expresión de la conciencia que se expande, únicamente la vida que es capaz de cultivar las posibilidades de mejoramiento. Inherentes en la forma que anima, puede evolucionar con los adelantos de cualquier oleada de vida. Todos los demás quedan rezagados. Véase. Adaptabilidad.

**NUEVA GALILEA.** La Lemuria pereció por el fuego, terribles cataclismos la convirtieron en la Atlántida. Mientras estuvo sepultada bajo las olas fue dando lugar a Arya, la Tierra que vemos en nuestra actual Época Arya, pero que pronto pasará. Vendrá "un nuevo cielo y una nueva tierra", que la Escuela Ocultista Occidental llama la "Nueva Galilea". En las primeras dos Épocas: El hombre desarrolló un cuerpo y lo vitalizó; en la Época lemúrica desarrolló el deseo; en la Época Atlante produjo la astucia; y el fruto de la Época Aryana es la razón. En la Nueva Galilea la humanidad tendrá un cuerpo mucho más fino y etérico que ahora, la Tierra será transparente también y el resultado será que esos cuerpos serán más permeables a los impactos espirituales de la Intuición. Además, la Nueva Galilea estará formada por éter luminoso y transmitirá la luz solar. Esa tierra será una tierra de paz (Jer-u-salem), porque la Fraternidad Universal unirá a todos los seres de toda la Tierra en el Amor. No podrá existir la muerte, porque el árbol de la vida, la facultad de generar fuerza vital, se habrá hecho posible por medio del órgano etérico de la cabeza, que se desarrollará en todos aquellos que van siendo elegidos como progenitores de la humanidad de la Época venidera. En resumen, la Nueva Galilea simboliza en lenguaje ocultista el Reino de los Cielos; el Nuevo Cristianismo.

## 0

**OBSERVACIÓN.** Consiste en el empleo de los Sentidos como medio de obtener informaciones correctas respecto de los fenómenos que ocurren a nuestro alrededor, viendo las cosas con claros y definidos contornos y en detalle. La observación y la acción correcta generan lo que se denomina el alma consciente.

**OBSESIÓN.** La obsesión es un estado en el que un espíritu desencarnado ha tomado posesión permanente del cuerpo de alguien, después de haber expulsado a su dueño. La obsesión es el dominio que los malos espíritus ejercen sobre ciertas personas, con el fin de enseñorearse de ellas y someterlas a su voluntad por el placer que experimentan causando daño. Si el espíritu en cuestión es perverso, arrastra a la persona cual si la tuviera dentro de una red, paraliza su voluntad y aún su juicio. Le hace pensar y obrar por él; le obliga a cometer actos extravagantes a pesar suyo. En una palabra, le magnetiza, le produce la catalepsia moral, y entonces el individuo se convierte en ciego instrumento de sus gustos. Es necesario observar que en este estado, el individuo tiene a menudo conciencia de que lo que hace es ridículo; pero está forzado a hacerlo como si un hombre más vigoroso que él le hiciera mover contra su voluntad, sus brazos, sus piernas y su lengua.

**OCULTISMO.** La ciencia que estudia los misterios de la Naturaleza y el desarrollo de los poderes psíquicos latentes en el hombre, para lo cual es indispensable observar determinadas reglas de vida y de disciplina mental.

**ONDINAS.** Según la mitología germánica y escandinava las Ondinas eran las Ninfas de las Aguas. También las Enseñanzas Rosacruces nos dicen que las Ondinas son los espíritus del agua que -habitan en los ríos y las corrientes de agua. El cuerpo de las Ondinas está formado por el éter vital y pueden vivir millares de años.

**ORACIÓN.** El principio fundamental para la construcción del cuerpo vital es la repetición. Las experiencias repetidas obran sobre él y crean la memoria. Los Guías de la humanidad, que deseaban prestar una ayuda inconsciente por medio de ciertos ejercicios le indicaron la oración como medio de producir pensamientos elevados y puros para que trabajaran en el cuerpo vital, y les recomendaron que "oraran sin cesar". Hay gentes que niegan la eficacia de la oración fundándose en el principio de que, conociendo Dios nuestras necesidades, es superfluo exponérselas. Aun añaden que encadenándose todo el universo por leyes eternas, nuestros votos no pueden cambiar los decretos de Dios. Sin duda hay leyes naturales e inmutables que Dios no puede anular a capricho de cada uno; pero de ésta a creer que todas las circunstancias de la vida están sometidas a la fatalidad, es grande la distancia. Si así fuere, el hombre sólo sería un instrumento pasivo, sin libre albedrío y sin iniciativa. La oración sólo tiene valor por el pensamiento que se une a ella, y es imposible unir el pensamiento a lo que no se comprende, porque lo que no se comprende no puede conmover al corazón. Para la inmensa mayoría, las oraciones en un lenguaje incomprensible sólo son un conjunto de palabras que nada dicen al Espíritu. Para que la oración conmueva, es preciso que cada palabra despierte una idea, y si no se comprende no puede despertar ninguna. Se repite como una simple fórmula, suponiéndola más o menos efectiva según el número de veces que se repita. Muchos, oran por deber y otros por conformarse con los usos; por esto creen haber cumplido cuando han dicho una oración un número de veces determinado, siguiendo tal o cual orden. Dios lee en el fondo del corazón y ve el pensamiento y la sinceridad; sería rebajarle creerle más sensible a la forma que al fondo. La principal cualidad de la oración es el ser clara,

sencilla y concisa, sin frases inútiles ni lujo de epítetos pomposos; cada palabra debe tener su objeto, despertar una idea, conmover una fibra; en resumen. debe hacer reflexionar; con esta sola condición la oración puede alcanzar su objeto; no siendo así, sólo es un murmullo. Expresa Max Heíndel refiriéndose a la oración: "Dios es Luz, y ni aun el más potente de los telescopios que abarca millones de kilómetros en el espacio ha encontrado los límites de la luz. Pero nosotros sabemos que si no fuera porque tenemos ojos con los cuales percibimos la luz, y oídos que ]registran las vibraciones del sonido, caminaríamos por la tierra en eterna oscuridad y silencio; así pues, para percibir la Luz Divina, que sólo puede iluminar nuestras oscuridad espiritual y oír la voz del silencio, que es lo único que puede guiarnos, debemos cultivar nuestros ojos y oídos espirituales; y la oración, la verdadera oración científica, es uno de los métodos más poderosos y eficaces para encontrar gracia delante de nuestro Padre, y recibir la inmersión en la luz espiritual, la cual alquímicamente transforma al pecador en santo y le envuelve con el velo dorado del desporio de Luz, el luminoso Cuerpo-Alma. Pero no nos engañemos; la oración por sí sola no puede hacer esto. A menos de que nuestra vida entera, tanto despiertos como en sueño, sea una oración para la iluminación y la santificación, nuestras plegarias no alcanzarán nunca la Divina Presencia trayéndonos el bautismo de Su poder. 'Ora et Labora', a Dios rogando y con el mazo dando, es un mandato oculto que todos los aspirantes deben obedecer o, por el contrario, no realizarán grandes adelantos".

## P

**PALABRAS SAGRADAS.** Monosílabos de invocación, afirmación y bendición utilizados desde tiempo inmemorial en distintas religiones. Tales el Aum del hinduismo y el Amen del cristianismo, de gran importancia oculta por estar relacionados con el sonido. Se menciona que la palabra sagrada entre los .. hebreos era JHVH que traducimos por Jehová, y era reverenciada en el Santo Tabernáculo o Cámara Sagrada del Corazón . de los Iniciados, significando: Yo soy el que soy. Véase.- Éxodo III, 13, 14 y 15.

**PALOMA.** Esta ave es considerada como símbolo de la paz, y como emblema del alma ha sido motivo frecuente en el arte visigodo y románico. El cristianismo ateniéndose a las Sagradas Escrituras, representa a la tercera persona de la Trinidad en esta forma, aunque también como lengua de fuego. En el Evangelio se dice que descendió sobre Jesús el Espíritu Santo "en forma de paloma" (Lucas, 111, 22). cuando éste fue bautizado por San Juan.

**PANACEA.** Nombre dado por los alquimistas a ciertos medicamentos a los que atribuían la virtud de curar todas las enfermedades. En la mitología griega Panacea era el nombre de una de las hijas de Esculapio, dios de-la medicina.

**PANORAMA DE LA VIDA PASADA.** Cuando el hombre está libre del cuerpo denso al morir, su poder espiritual vuelve a él de nuevo, en cierto grado, y puede leer las imágenes en el polo negativo del éter reflector de su cuerpo vital, que es el asiento de

la memoria subconsciente. Su vida toda, pasa ante su vista como un panorama, presentándose los sucesos en orden inverso. Los incidentes de los días que precedieron a la muerte se presentan primero y así hacia atrás a través de la virilidad, juventud, niñez e infancia., Todo se registra. El hombre permanece como espectador ante este panorama de su vida pasada. Ve las escenas conforme pasan y se van imprimiendo en sus vehículos superiores, pero se siente imposible ante ellas en aquellos momentos. Esto está reservado cuando llegue la hora de entrar en el Mundo del Deseo que es el niundó del sentimiento y de la emoción. Este panorama dura desde una cuantas horas hasta varios días, dependiendo del tiempo que una persona puede mantenerse despierta, cuando es necesario. Algunos pueden mantenerse despiertos únicamente doce horas, o menos aún; otros pueden hacerlo así, según la ocasión, por cierto número de días; pero tanto tiempo como el hombre pueda permanecer despierto, permanece también el panorama. La imagen que se ha impreso sobre el vehículo del sentimiento y de la emoción, el cuerpo del deseo, es la base del sufrimiento consecuente en la -vida del Purgatorio por nuestras acciones malas, y de la alegría en el Primer Cielo en virtud del bien hecho en la vida pasada.

**PARACELSO (1493-1541).** Médico y alquimista suizo, considerado uno de los más grandes ocultistas de los tiempos medievales, que probablemente estuvo relacionado con los rosa- cruces.

**PECADOS, PERDÓN DE LOS.** El perdón de los pecados es posible para todo aquel que se tome el trabajo de examinar su vida diariamente, en orden inverso, retrospectivamente, de la noche a la mañana, juzgando todos los actos que haya hecho, prometiéndose rectificar su conducta y errores. Al hacer esto se borrarán los pecados que se hayan cometido y se transformará en poco tiempo en un hombre mucho mejor que lo que hubiera seguido siendo de no haber puesto en práctica este simple ejercicio. La doctrina del perdón de los pecados es un hecho real en la Naturaleza. Si nos arrepentimos, oramos y re- formamos, los pecados nos son perdonados. En caso contrario los borrarán los correspondientes sufrimientos del Purgatorio después de la muerte. Véase. Retrospección.

**PELICANO.** Ave simbólica de los Rosacruces poetizada en el sentido de que se abre el pecho para alimentar a sus pequeñuelos, significando la ley de sacrificio que debemos observar en la conducta para bien de la humanidad. Símbolo de la caridad, en el Grado 18 o Rosacruz de la Masonería, se muestra al pelícano en la joya y mandil distintivo, entre las piernas del compás, rodeado de siete polluelos y en actitud de despedazarse el pecho para alimentarlos.

**PERIODOS.** El esquema evolutivo se lleva a cabo a través de cinco Mundos- Mundo del Espíritu Divino, Mundo del Espíritu de Vida, Mundo del Pensamiento, Mundo del Deseo y Mundo Físico; en siete grandes Períodos de Manifestación, durante los cuales los Espíritus Virginales, o vidas evolucionantes, se convierten primero en hombres, y después en dioses. Los Mundos Superiores (más sutiles, finos y etéreos) son los que se crean primero y los últimos que se eliminan, mientras que los tres mundos más densos, en los que se efectúa nuestra actual fase de evolución, son

comparativamente. hablando, fenómenos fugaces, simples incidentes de la inmersión del Espíritu en la materia. En terminología rosacruz, los nombres de los siete períodos son los siguientes - 1) El Período de Saturno; 2) El Período Solar; 3) El Período Lunar; 4) El Período Terrestre; 5) El Período de Júpiter; 6) El Período de Venus y 7) El Período de Vulcano. Los tres primeros períodos mencionados pertenecen al pasado. Estamos actualmente en el cuarto, o Período Terrestre. Cuando este período de nuestro globo se haya completado, éste y nosotros, pasaremos a las condiciones de Júpiter, Venus y Vulcano antes de que el gran Día septenario de Manifestación concluya. Los tres períodos y medio ya pasados han sido empleados en la adquisición de nuestros vehículos y conciencia actual. Los tres períodos y medio restantes se dedicarán a perfeccionar esos vehículos y a expansionar nuestra conciencia hasta un punto equivalente a la omnisciencia. ,

**PERIODO DE SATURNO.** Los globos del período de Saturno estaban formados por sustancia mucho más fina y sutil que nuestra Tierra. El Globo más denso de ese período estaba situado. En la misma porción del Mundo del Pensamiento, ocupada por los globos más sutiles del período actual, la Región del Pensamiento Concreto. Estos globos no tenían consistencia, tal como generalmente podemos sentir. El "Calor" es lo que más se aproxima a la verdadera idea, de lo que era el antiguo Período de Saturno. Era muy oscuro; y si una persona hubiera podido penetrar en el espacio ocupado por él, no hubiera visto nada. En torno suyo, todo hubiera sido oscuridad, pero hubiera podido sentir su calor. Los espíritus virginales, que debían desarrollar conciencia y forma, fueron colocados en ese globo, o mejor dicho, todo el globo estaba compuesto por espíritus virginales. Fuera de este "Globo de Calor", en su atmósfera, por decirlo así, estaban las grandes Jerarquías Creadoras, que ayudaban a los espíritus virginales a desarrollar forma y conciencia. Las Jerarquías principales que activaron en el Período de Saturno se llaman en terminología rosacruz los "Señores de la Llama". Los Señores de la Llama proporcionaron el germen del cuerpo denso y despertaron el principio espiritual más elevado, produciendo la actividad inicial del espíritu divino en el hombre. El hombre debe su vehículo más elevado y el más inferior -el espíritu divino y el cuerpo denso a la evolución del Período de Saturno. Los Señores de la Llama ayudaron a esa manifestación voluntariamente, sin que nada los obligara en manera alguna, a hacerlo. La conciencia de la vida evolucionante del Período de Saturno era semejante a la del mineral actual, un estado de inconsciencia análoga a la de los médiums en trance profundo,

**PERIODO SOLAR,** El Período Solar está descrito en el tercer versículo del primer capítulo del Génesis que dice: "Y los Elohim dijeron: hágase la luz; y la luz fue hecha". Se está hablando de la "masa ígnea" central, de la que se formaron los planetas de nuestro sistema, incluso la Tierra. Cuando la nebulosa alcanzó el estado de fuego brillante y luminoso, como en el Período Solar, no había iluminación externa. la luz estaba dentro. En el cuarto versículo se lee: "Los Elohim separaron la luz de la oscuridad". Necesariamente, porque el espacio exterior era oscuro, distinguiéndose de la brillantísima nebulosa que existió en el Período Solar.

**PERIODO LUNAR.** El Período Lunar está descrito en el sexto versículo del primer capítulo del Génesis que dice: "y los Elohim dijeron.- haya una expansión en las aguas, para que el agua se divida del agua". Esto describe exactamente las condiciones del Período Lunar cuando el calor de la masa ígnea brillante y el frío del espacio exterior formaron una cubierta de agua en torno del centro radiante. El contacto del fuego con el agua generó vapor, que es agua en expansión. Era diferente del agua relativamente fría, que constantemente gravitaba hacia el centro ígneo, ardiente, para reemplazar al vapor que surgía. De esa manera había una circulación constante del agua en suspensión, y también una expansión, como el vapor, que surgía formando una neblina ardiente que se condensaba al ponerse en contacto con el espacio externo, volviendo nuevamente al centro para volverse a calentar y realizar otro nuevo cielo, Así que había dos clases de agua y una división entre ellas, tal como lo describe la Biblia, El agua más densa estaba más próxima al centro incandescente; el agua en expansión o- vapor estaba fuera.

**PERIODO TERRESTRE.** El Período Terrestre está descrito en el noveno. versículo del primer capítulo del Génesis que dice: "Y Elohim dijo. sepárense las aguas de la tierra seca... y Elohim llamó a la tierra seca, Tierra". Esto se refiere a la primera solidificación firme. El calor y la humedad habían engendrado el cuerpo sólido de nuestro globo actual. El Período Terrestre 'es eminentemente el Período de la Forma, porque aquí es donde la forma, o la parte material de la evolución, está en su grado más elevado o en un estado más pronunciado. Aquí es donde el espíritu está más abandonado y cohibido y la forma es el factor más dominante.

**PERIODO DE JÚPITER, VENUS Y VULCANO.** Actualmente cuando pensamos en una cosa o en un color, el cuadro o el color presentado por la memoria a nuestra conciencia interna, no es sino oscuro y sombrío comparado con la cosa en que pensábamos. En el Período de Júpiter se producirá un cambio marcado en ese respecto. Cuando un hombre en el Período de Júpiter diga "rojo" o exprese el nombre de un objeto, se presentará a su visión interna una reproducción exacta y clara del, tono particular de rojo en que esté pensando o del objeto de que se esté hablando, cuya reproducción será también visible para el interlocutor. No habrá malentendido alguno en cuanto a lo que quiere significarse por las palabras emitidas. Los pensamientos e ideas serán visibles y vivos; por lo tanto, la hipocresía y la adulación quedarán completamente eliminadas. Los hombres se verán exactamente como son. En el Período Lunar el hombre no veía las cosas concretas, sino sus cualidades anímicas. En el Período de Júpiter verá ambas y tendrá por lo tanto una comprensión perfecta de todo cuanto le rodee. Al finalizar el Período de Venus, podrá emplear su propia fuerza para dar vida a sus imaginaciones y para arrojarlas fuera como objetos en el espacio. Entonces poseerá una conciencia objetiva, consciente Y creadora. Casi nada se puede decir acerca de la elevada conciencia espiritual que será alcanzada al finalizar el Período de Vulcano; estaría mucho más allá de nuestra comprensión actual.

**PIEDRA FILOSOFAL.** Los alquimistas eran profundos estudiantes de la ciencia oculta superior. La creencia popular de que el objeto de sus estudios y experiencias era el

transmutar los metales inferiores en oro, fue debida a que aquellos eligieron esa manera simbólica de descubrir su verdadero trabajo, que era la transmutación de la naturaleza inferior en espíritu. Y fue descrita así para evitar las sospechas de los celosos. sacerdotes, evitando decir una falsedad. La afirmación de que los rosacruces eran una sociedad dedicada a descubrir y a -usar la fórmula para hacer la "Piedra Filosofal" es cierta. Es también verdad que muchas personas han tenido en sus manos .y la tienen con frecuencia esa piedra maravillosa. Es muy común, pero de ningún valor para nadie, salvo para el individuo que la hace para sí mismo. Esa fórmula se da en el ejercitamiento oculto y un rosacruz no se diferencia en ese respecto del ocultista de cualquier otra escuela. Todos están dedicados a construir la codiciada piedra, empleando cada uno, sin embargo, sus propios métodos, porque no hay dos individuos iguales y por consiguiente el trabajo realmente efectivo es siempre individual en su esfera de acción. En síntesis, la Piedra Filosofal es el símbolo del alma purificada, extraída de cuerpos que se han transmutado y espiritualizado.

**PLEXO SOLAR.** Situado en el epigastrio, detrás de la boca del estómago, es el gran depósito de la fuerza vital y el centro de control de algunos órganos, entre los que se cuentan los genitales. La ciencia hasta hace pocos años consideraba a un solo cerebro situado en la cabeza, pero ya se tiene en cuenta al "cerebro abdominal", llamado plexo solar, que puede denominarse el cerebro de la naturaleza, animal instintiva.

**PRECESIÓN DE LOS EQUINOCCIOS.** Debido a la precesión de los equinoccios, el Sol se mueve hacia atrás a través de los doce signos del Zodíaco a la velocidad aproximada de un grado de espacio cada 72 años, y a través de cada signo (30 grados de espacio) en unos 2.100 años y en torno de todo, el círculo en 26.868 años. Esto es debido a que la Tierra no era sobre un eje estacionario. Su eje tiene un movimiento lento, oscilante, propio, parecido al de un trompo que ha perdido parte de la fuerza con que fue lanzado, describiendo así un círculo en el espacio, por lo que, una estrella tras otra se convierten en Estrella Polar sucesivamente. Debido a este movimiento oscilante, el Sol no cruza el Ecuador por el mismo sitio todos los años sino un poco más atrás, y de ahí el término de "precesión de los equinoccios", porque el equinoccio "precede". viene demasiado pronto. Por ejemplo, al ocurrir el nacimiento de Cristo, el equinoccio de primavera ocurría aproximadamente a los siete grados del signo zodiacal Aries. Durante los dos mil años que han transcurrido desde aquel momento a nuestros días el Sol se ha movido "hacia atrás" alrededor de 27 grados, así que ahora está cerca de los 10 grados del signo Piscis.

**PRINCIPIOS OCULTOS DE LA SALUD Y CURACIÓN, por Max Heindel.** El autor que fue experto investigador clarividente que estudió con ahínco las causas de los desarreglos físicos y mentales, proporciona una valiosa información en esta compilación de sus escritos sobre los medios para mantener la salud y la curación del organismo humano, desde el punto de vista oculto. El detalle de algunas de las partes de la obra es el siguiente: Causas de las afecciones físicas; Desórdenes mentales; Herencia y enfermedad; Ciencia de la nutrición; Bases terapéuticas de la luz, del color y del sonido; La mente y la curación; Efectos de la extracción de

órganos físicos; Causas de la mortalidad infantil; Cómo ayudar a los muertos; etc. (Ed. Kier, Buenos Aires, 351 edición, 1963).

**PROBACIONISTA.** Cuando, pasado algún tiempo, el estudiante de las enseñanzas rosacruces se ha compenetrado de la verdad de ella, puede asumir la obligación que lo admite en el grado de Probacionista. El método de realización rosacruz difiere de otros sistemas en un punto especial: persigue, desde el mismo comienzo, emancipar al discípulo de toda dependencia de los de", hacerlo confiado en sí mismo en el más alto grado, de manera que pueda permanecer solo en todas las circunstancias y luchar con todas las condiciones. Además los métodos rosacruces construyen el carácter al mismo tiempo que desarrollan las facultades espirituales y de esta manera resguardan al discípulo de la tentación de prostituir sus poderes divinos por prestigios mundanos. En la Fraternidad Rosa-cruz, los Probacionistas reciben instrucciones especiales mediante cartas y lecciones mensuales, también durante el sueño, que duran por lo menos e;neo años. Estas cartas y lecciones contienen una definida enseñanza respecto al modo de prevenir y evitar los peligros de ja ilusión y de la decepción del Mundo del Deseo. El Hermano Mayor efectúa una prueba efectiva del Probacionista antes de admitirlo al Discipulado. Cuando el Probacionista ha cumplido con los requisitos exigidos y completado el término de probación, puede solicitar instrucciones individuales de los Hermanos Mayores por medio del Secretario General.

**PROFECÍA.** Predicción de acontecimientos futuros en virtud del don de profecía, que es distinto al de predicción. Con cierta habilidad natural o adquirida cualquier persona puede predecir, pero sólo los profetas y videntes pueden profetizar.

**PURGATORIO.** Cuando el espíritu sale del cuerpo al morir, el panorama de su vida pasada se descorre ante él durante los tres días y medio siguientes a su desprendimiento del cuerpo. Esas imágenes se graban en el cuerpo de deseos, y forman la base de la vida en el Purgatorio y en el Primer Cielo, que están situados en el Mundo del Deseo. En el Purgatorio sólo se reviven las escenas en las que el hombre hizo mal, y el alma se ve a sí misma como si fuera aquel a quien perjudicó, y sufre como aquellos a quienes hizo sufrir en su vida terrestre. El objeto del Purgatorio es borrar los malos hábitos haciendo imposible su gratificación. El individuo sufre exactamente lo que ha hecho sufrir a otros con su deshonestidad, crueldad, intolerancia o lo que fuere. Por este sufrimiento aprende a obrar cariñosa, honesta y benévolamente y con toda paciencia para los demás en el futuro. Y como, consecuencia de este beneficioso estado, el hombre aprende el valor de la virtud y de la acción justa y recta. Cuando renace está libre de malos hábitos, o por lo menos, las malas acciones que cometa son producto de su libre voluntad. La tendencia a repetir el mal de sus pasadas vidas subsiste, porque debemos aprender a obrar con rectitud, conscientemente y por propia voluntad. Ocasionalmente las tendencias nos tientan, proporcionándonos así oportunidades de dominarnos a nosotros mismos e inclinarnos hacia la virtud y la compasión y oponernos a la crueldad y al vicio. Si nos abstenemos del mal, la tentación cesa; nos libramos de ella para siempre. Si caemos de nuevo, experimenta- remos un sufrimiento aún mucho más agudo que antes, hasta que

aprendamos a vivir la Regla de Oro, porque el destino de los transgresores es muy duro.

## Q

**QUERUBINES.** Jerarquía o hueste de exaltados seres, que en el denominado Período Solar estuvieron activos en despertar el germen del espíritu de vida en el hombre.

## R

**RAFAEL,** Arcángel. Su nombre significa "el remedio de Dios" jefe de los ángeles custodios o senadores. Se le denomina el Mercurio cristiano, siendo el embajador de dicho planeta en la Tierra. La cristiandad celebra su día el 24 de octubre, y es el representante de la sabiduría, la verdad y el equilibrio de Dios.

**RAYO INDIVIDUAL.** El Rayo Individual al que pertenecemos tiene su origen en los Siete Rayos Primordiales o Gobernantes, y por consiguiente es al cual se responde con más prontitud que a cualquier otro. Es un subrayo de nuestra Estrella Padre y el cual no se revela enteramente hasta la última Iniciación. Es una característica retenida por el Espíritu o Ego a través de todas sus vidas y es completamente independiente de los rayos del horóscopo los cuales cambian de acuerdo con las lecciones que deben aprenderse, y el medio ambiente requerido en cada nacimiento.

**RECOLECCIONES DE UN MISTICO,** por Max Helndel. Este libro recopila los últimos escritos de este ocultista, los que contienen profundos pensamientos. La obra está integrada por veinticuatro lecciones, algunos de cuyos títulos son. Iniciación, qué es y qué no es, El sacramento del matrimonio; El pecado imperdonable; Magia, blanca y negra; El silencio, el sonido y el desarrollo del alma; Nuestro gobierno invisible; El mago misterio de la Rosacruz; Por qué soy rosacruz; etc. Título original.- Gleanings of a Mystic (L. N. Fowler & Co., London) traducido al español y editado por Ubrería Sintés, Barcelona; y Editorial Kier, Buenos Aires.

**REINOS, LOS CUATRO LOS** tres mundos de nuestro planeta son actualmente el campo donde se desarrolla la evolución para cierto número de reinos de vida, en varios grados de desarrollo. Únicamente cuatro de éstos nos interesan actualmente: el mineral, el vegetal, el animal y el humano. Estos cuatro reinos están relacionados con los tres mundos de diferente manera, de acuerdo con el progreso que esos grupos de vida evolucionante han hecho en la escuela de la experiencia. En lo que concierne a las formas, los cuerpos densos de todos los reinos están compuestos de las mismas sustancias químicas: sólidos, líquidos y gases de la Región Química.

**REGIÓN ETÉRICA.** La Región Etérica es el dominio de las fuerzas que producen las actividades de la vida y de las formas, permitiendo a éstas vivir, moverse y propasarse. El éter es el conductor por el que fluye la energía solar en los cuerpos densos de las plantas, de los animales y del hombre, y de esta manera es la base de la manifestación de la Vida y de la vitalidad. Para el clarividente ejercitado, el éter es tan tangible como los sólidos, líquidos y gases de la Región Química los son para el hombre corriente. Aquél ve que las fuerzas vitales que prestan vida a las formas minerales, vegetales, animales y humanas, fluyen en ellas por medio de los cuatro estados de materia etérica. Los nombres de esos cuatro éteres son los siguientes- éter químico; éter de vida; éter luminoso; éter reflector.

**REGIÓN QUÍMICA.** Las tres subdivisiones densas del Mundo Físico sólidos, líquidos y gases- constituyen lo que se llama la Región Química. La sustancia de esta región es la base de todas las formas densas.

**RELIGIÓN DE RAZA.** La religión de la raza era aquella que fue preciso desarrollar en primer lugar; ella fue dada al hombre por el Dios o el Espíritu de la Raza. Esta religión inculcaba cierto grado de altruismo por medio de sacrificios, por lo cual, sin embargo, el Espíritu de la Raza se convertía en protector y conservador de su pueblo. El Judaísmo, el Taoísmo, el Confucionismo y otros semejantes son religiones de raza. Los Espíritus de raza son arcángeles que están elaborando así una fase de su evolución. Las religiones de raza son religiones de separación, y todas inculcan tendencias egoístas a cuenta de otras razas, porque en este grado de desarrollo la humanidad aprende mejor sus lecciones por medios de separación. El patriotismo es el principio esencial del Espíritu de raza. Pero si la "unidad fundamental de cada uno con todos", y una era de amor se han de realizar alguna vez, las religiones de raza deben ser reemplazadas por una más universal, tal como la religión cristiana.

**RENACIMIENTO.** La ley del Renacimiento enseña que cada alma es una parte integrante de Dios, y que está desarrollando todas las posibilidades divinas, así como la semilla desarrolla una planta; que por medio de existencias repetidas en un cuerpo terrestre, que va mejorando de calidad gradualmente, esas posibilidades latentes se van desarrollando en poderes dinámicos; que nadie se pierde por este proceso, pues toda la humanidad alcanzará la meta de la perfección y reunión con Dios. La ley del Renacimiento que afirma la encarnación repetida en vehículos de creciente perfección, está de perfecto acuerdo con la evolución y los fenómenos de la Naturaleza. Mirando la vida desde el punto de vista ético, encontramos que la ley del Renacimiento junto con la de Consecuencia, su compañera, es la única teoría que satisface la justicia y está, en armonía con los hechos de la vida que vemos en torno nuestro. Si la ley de Causa y Efecto es verdadera, entonces el Renacimiento periódico es una consecuencia lógica de absoluta necesidad. Así, pues, tanto si lo comprendemos o no, tanto si nos agrada como si nos desagrada, estamos encerrados dentro de un círculo y debido a nuestras propias acciones del pasado, constreñidos a que éstas accionen y reaccionen sobre nosotros hasta que desarrollemos una fuerza superior a la que ahora nos está sojuzgando. Nosotros, pues, no estamos aquí por el capricho de Dios. Él no nos ha colocado a unos en un jardín y a otros en un desierto,

ni tampoco ha dado a éstos un cuerpo saludable de modo que puedan vivir libres de dolores y enfermedades, mientras que a aquellos les ha colocado en tan mísero estado que nunca se ven libres del dolor; sino que lo que somos, lo somos debido a nuestra diligencia o negligencia, y lo que seamos en el futuro depende de lo que nosotros queramos ser y no del capricho de Dios o dé un destino inexorable. No importa cuales sean las circunstancias, estriba en nosotros mismos el dominarlas o ser dominados por ellas, a nuestra voluntad. Por consiguiente, la enseñanza rosacruz dice que nacemos en el lugar más apropiado para nosotros, de acuerdo con las experiencias obtenidas en nuestras vidas anteriores, y que en todos los casos, sin excepción, obtenemos justamente lo que merecemos; y que todas las experiencias que se ponen ante nosotros son precisamente las que necesitamos y las que nos dan el ímpetu apropiado para el próximo paso de desenvolvimiento. Para obtener desarrollo, es necesario para el Ego renacer en un cuerpo físico muchas veces. Cuando toda la experiencia de cualquier vida ha sido asimilada espiritualmente en los mundos superiores, el espíritu nota el impulso de alcanzar nuevas experiencias, y este deseo le empuja irresistiblemente a la reencarnación. Nuestro saber respecto a la reencarnación, no queda limitado a la especulación. La reencarnación es uno de los primeros hechos concretos demostrados a los alumnos de la Escuela de Misterios. Se les enseña a observar a un niño en el acto de morir; luego a seguir a este niño a través del mundo invisible, día por día, hasta que llega a la reencarnación dentro del período de pocos años. Después de haber hecho esto, el alumno sabe con certeza absoluta que la reencarnación es un hecho y no solamente una teoría metafísica.

**RETROSPECCIÓN.** El examen de los sucesos del día en orden invertido. Es una práctica de gran valor, pues tiene como objetivo un trabajo de armonización consciente y el desarrollo del "poder de devoción", resultando de ello: a) La restauración de la armonía del cuerpo físico en un tiempo más corto que el requerido por el cuerpo de deseos durante el sueño, quedando una mayor porción de la noche para actuar en los mundos internos. b) Se elimina parcial o totalmente la experiencia post mortem en las regiones del Purgatorio y el Primer Cielo. c) La asimilación por parte del espíritu de la experiencia del día, desarrollándonos a lo largo de líneas que estaban reservadas para vidas futuras. d) U expulsión de los sucesos indeseables de nuestra memoria. subconciente, quedando borrados los pecados y comenzando en consecuencia a brillar nuestras auras que atraerán la atención del Maestro de acuerdo al crecimiento anímico que se vaya obteniendo. Método de Retrospección:- 1) Acostarse temprano y laxar el cuerpo físico. 2) Examinar los sucesos del día en orden inverso, comenzando por los acontecimientos de la noche y siguiendo con los de la tarde, del mediodía y de la mañana, tratando de reproducir en la mente cada escena y cuanto tuvo lugar con la mayor fidelidad. 3) Juzgar si nuestras acciones y palabras comunicaron el significado que se deseaba o si dieron una falsa impresión, exagerando o disminuyendo el verdadero alcance de los hechos. 4) Examinar nuestra actitud moral en relación con cada escena o suceso, criticándonos si así lo merecemos o alabándonos si lo hecho fuera digno de elogio, sintiéndolo todo tan vivamente como sea posible, con verdadera contricción o alegría. 5) Como suele ser difícil permanecer despierto hasta terminar el ejercicio, sentarse en el lecho hasta que sea posible acostumbrarse a realizarlo.

**REVISTA ROSACRUZ,** Edición en español del Rosicrucian Magazine de The Rosierucian Fellowship, que publicó durante algunos años el Centro Fraternidad Rosacruz, de Mérida, Yucatán, México. su primer número apareció en julio de 1939.

**REVOLUCIONES.** Una revolución se completa cuando la oleada de vida ha dado una vuelta en torno a los siete globos. Siete revoluciones forman un Período, o sea cuando dicha oleada ha hecho siete vueltas en torno de los siete globos y termina el primer día de la Creación, siguiendo entonces lo que se llama una Noche Cósmica.

**REYES MAGOS.** La historia de los tres Reyes Magos nos enseña a considerar los presentes llevados al Divino Niño como símbolos. el oro representa al Espíritu; la mirra al Alma y el incienso al cuerpo físico.

**REZAGADOS.** En la escuela existen todos los años algunos que no pueden adelantar lo necesario para pasar a un grado superior. Y análogamente, en. Cada Período de Evolución, existen los que se quedan atrás, porque no pueden alcanzar el desarrollo necesario para pasar al próximo grado. Cuando un planeta tiene Lunas, indica que hay algunos seres en la oleada de vida que está evolucionando en ese planeta, que están demasiado rezagados para continuar en la evolución de la oleada de vida principal, y han tenido que ser arrojados del planeta para evitar que estorben el progreso de los adelantados o precursores. Y tal es el caso de los seres que habitan nuestra Luna. Cuando los rezagados que han estado evolucionando desterrados en alguna Luna han alcanzado su puesto correspondiente, y han vuelto al planeta paterno, o cuando una retrogresión continuada ha causado la completa desintegración de sus vehículos, la Luna abandonada comienza también a disolverse. El impulso inicial del elemento espiritual que la lanzó a una órbita fija por milenios, puede durar quizá por milenios también después de haber sido abandonada, y desde el punto de vista físico o material, puede parecer aún un satélite del planeta que rodea. No obstante, según transcurra el tiempo y la fuerza de atracción ejercida por el planeta padre disminuya, su órbita se ensanchará, hasta alcanzar el límite del sistema solar. Entonces estalla en el espacio interplanetario y se disuelve en el Caos.

**ROSA.** La rosa representa para el mundo occidental lo que en sentido parecido significa el loto para Oriente. Esta flor está asociada con la generación, fecundidad y pureza, por eso ha sido elegida como un símbolo del desenvolvimiento espiritual y también del corazón, ya que éste es considerado por los cristianos como emblema de las virtudes de amor y compasión, En síntesis, es un símbolo del estado que alcanzará el hombre cuando haya purificado su sangre de todo deseo, cuando sea casto y puro y análogo a Cristo. Por eso se ha dicho que "unir la rosa a la cruz es obtener el verdadero símbolo de la elevada iniciación". Esta flor ha sido simbólica y poéticamente apreciada por su belleza a través de los siglos. En los antiguos misterios de Egipto estaba consagrada a Isis, y desempeña un papel emblemático importantísimo de carácter místico-hermético en la tradición Rosacruz y la Masonería.

**ROSACRUCES.** La Orden Rosacruz no es simplemente una sociedad secreta -visible, es una Escuela de Misterios Menores, estando su sede en los mundos internos, y los que la forman son elevados seres custodios de sagradas enseñanzas. Los estudiantes de la Fraternidad Rosacruz, no se llaman a sí mismos rosacruces. Este título se aplica solamente a los Hermanos Mayores, quienes son Hierofantes de los conocimientos esotéricos de la Escuela de Misterios de la Sabiduría Occidental. Dichos hermanos 'están tan por encima del santo más grande viviente, como éste lo está sobre el más vulgar de los adoradores de fetiches, y dice Max Heindel refiriéndose a las enseñanzas que imparten. "Por lo tanto, los Rosacruces insisten en que todos los que se acerquen a ellos en busca de profundas enseñanzas deben ser libres de toda alianza con cualquier otra escuela y que el candidato no esté cohibido, ni maniatado por juramentos de ninguna clase, ni condición. Cualquier promesa que hace se la hace a sí mismo, porque la libertad es la posesión más preciosa del alma y no es concebible mayor crimen que el de esclavizar a un ser humano de algún modo. Que podamos todos permanecer fieles al gran patrimonio, a la herencia sublime y resistir valientemente a cualquier infracción que se nos haga a este derecho sagrado".

**ROSACRUZ** (Revista Bimestral de Filosofía Crista). Publicación en portugués promulgadora de las enseñanzas rosacruces de Max Heindel, fundada por Francisco Marques Rodrigues. Redacción: Rua de S. José 39 - 19 Usboa 2, Portugal.

**ROSICRUCIAN FELLOWSHIP, THE** (La, Fraternidad Rosacruz). Asociación Internacional de Místicos Cristianos, fundada por Max Heindel y otros" el 9 de agosto de 1909, con el objeto de diseminar una enseñanza esotérica definida, lógica y ordenada, concerniente al origen, evolución y desarrollo futuro del mundo y del hombre, mostrando los aspectos espirituales y científicos. El motivo de la promulgación de la Filosofía Rosacruz en nuestra época a la humanidad se expresa seguidamente. La Religión, el Arte y la Ciencia, son los tres medios más importantes de educación humana y son una trinidad en una unidad que no pueden separarse sin tergiversar el punto de vista de cualquier cosa que investiguemos. La verdadera Religión comprende a la vez la Ciencia y el Arte, porque enseña una vida hermosa en armonía con las leyes de la Naturaleza. La verdadera Ciencia es artística y religiosa en el más elevado sentido, porque nos enseña a reverenciar y conformarnos con las leyes que gobiernan nuestro bienestar y explica por qué la vida religiosa conduce a la salud y a la belleza. El verdadero Arte es tan educacional como la ciencia y perfeccionante en su influencia como la religión. En la arquitectura encontramos la más sublime representación de las líneas de fuerza cósmica del universo, La escultura y la pintura, la música y la literatura, nos llenan de un trascendental amor de Dios, el manantial inmutable y la meta de todo este hermoso mundo. Nada excepto esta enseñanza integral podrá responder permanentemente a las necesidades humanas. Existió una época hasta el florecimiento de la antigua Grecia, en que la Religión, el Arte y la Ciencia se enseñaban unidas en los Templos de Misterios. Pero fue necesario para el mejor desenvolvimiento de cada una, que se separaran por algún tiempo. La Religión predominó en las llamadas "épocas de la superstición y la ignorancia". Después vino el período del Renacimiento y floreció el Arte. La Religión era aún poderosa, y el Arte fue frecuentemente confinado para el servicio de ella

solamente. Finalmente vino la ola de la Ciencia moderna y con mano de hierro subyugó a la Religión. Fue en detrimento del mundo el que la Religión oprimiera a la Ciencia. La Ignorancia y la Superstición produjeron males incontables, pero no obstante el hombre abrigaba ideales espirituales y esperaba una vida mejor. Sería infinitamente más desastroso que la Ciencia matara a la Religión, porque ahora, hasta la Esperanza, el único don que los dioses han dejado en la caja de Pandora, puede desvanecerse ante el materialismo y el Agnosticismo. Tal condición no puede continuar. Tiene que producirse la reacción. Si no fuere así, la-anarquía rendiría al cosmos. Para prevenir tal calamidad, la Religión, la Ciencia y el Arte deben volverse a unir en una expresión más elevada del Bien, de la Verdad y de la Belleza, que la obtenida antes de su separación. Los sucesos futuros proyectan su sombra anticipadamente, y cuando los Grandes Guías de la Humanidad notaron la tendencia hacia el ultramaterialismo que impera actualmente tomaron ciertas medidas para contrarrestarlo y transmutarlo a su debido tiempo. No desean, en manera alguna , acabar con las cada vez más adelantadas manifestaciones de la Ciencia, como ésta ha tratado de hacerlo con la Religión, pues Ellos ven que el bien, en definitiva, resultará cuando una Ciencia avanzada vuelva a cooperar con la Religión. Empero; una Religión espiritual no podría mezclarse con una Ciencia materialista, como no se logra hacerlo con el aceite y el agua. Por lo tanto se tomaron medidas para espiritualizar la Ciencia Y hacer científica a la Religión. En el siglo XIV un instructor espiritual muy elevado que tenía por nombre el simbólico de Christian Rosenkreutz apareció en Europa para comenzar esa labor. Fundó entonces la misteriosa Orden Rosacruz con el objeto de arrojar luz oculta sobre la mal entendida Religión Cristiana y para explicar el misterio de la Vida y del Ser, desde un punto de vista científico en armonía con la Religión. Muchas centurias han transcurrido desde su venida, y muchos han considerado su existencia como un mito, pero su nacimiento ha marcado el principio de una época de vida espiritual en el mundo occidental. En los siglos transcurridos los Rosacruces han trabajado veladamente, esforzándose en moldear el pensamiento del Occidente, influyendo las obras de los hombres de ciencias y los artistas, y enseñando sus doctrinas mediante sociedades secretas de Europa y América, pero el desarrollo y avance de la humanidad durante los últimos años alcanzó tal punto, que la Orden consideró oportuno establecer un Centro en los Estados Unidos de América para la extensión de su trabajo. " Fraternidad Rosacruz es, pues, su última manifestación en forma física, siendo por lo tanto su representante autorizado en la época actual ", habiendo sido fundada por Max Heindel bajo la directa instrucción de los Hermanos Mayores de la Orden Rosacruz, quienes en 1908 lo eligieron como su mensajero para impartir las Enseñanzas de la Sabiduría Occidental al mundo. El trabajo de la Fraternidad es dirigido principalmente desde los planos superiores o invisibles, con arreglo a los consejos recibidos de uno de los Hermanos Mayores de la Orden Rosacruz. Debemos aclarar que parece que existe alguna confusión en la mente del público con respecto a la autenticidad, propósito y esoterismo de las enseñanzas Rosa- cruces comprendidas en los trabajos de Max Heindel, y las enseñanzas de otros escritores metafísicos, las cuales son paralelas hasta cierto límite. Para esclarecer el asunto, lo mejor es exponer el origen y autoridad de los conocimientos que nos transmitió Max Heindel y dejar que el lector haga sus propias conclusiones. Por consiguiente debemos informar que Max Heindel fue un

Hermano Lego de la Orden Rosacruz, y obtuvo cuatro de las nueve iniciaciones de los Misterios Menores. Las básicas enseñanzas que involucran en sus obras fueron recibidas directamente de los Hermanos de la Orden, aunque él también independientemente hizo mucha investigación espiritual reflejada luego en sus trabajos posteriores. Al principio de su misión permaneció mucho tiempo en la residencia física de los Hermanos en la Europa Central, en donde le fue dictado por Ellos la esencia de la Filosofía Rosacruz, la que escribió y publicó de conformidad con sus instrucciones. Igualmente asistió a las sesiones de la Orden en el Templo Etérico de Europa, al cual le era concedido el paso por sus iniciaciones. La Orden Rosacruz se compone de doce Hermanos Mayores, y Christian Rosenkreutz, el decimotercero, como Jefe. Todos ellos ya pasaron las nueve iniciaciones de los Misterios Menores y las cuatro iniciaciones de los Misterios Mayores; en consecuencia, han alcanzado el estado de super-humanos, es decir, han adelantado muchísimo en comparación con el estado ordinario de la humanidad, y su sabiduría está mucho más allá de la investigación de cualquier persona en el orden oculto o metafísico. En relación con el asunto que estamos considerando, es evidente que Ellos no dieron dos o más estilos diferentes de filosofía para difundir al mismo tiempo. Por consiguiente, no se escapará la conclusión de que las obras de otros escritores metafísicos son el producto de sus propias investigaciones ocultas, cuando menos en lo que concierne a cualquiera de las características Rosacruz, y, en tal virtud, deben juzgarse según el caso. Sin embargo somos de opinión que no deben existir rivalidades entre los diferentes sistemas de enseñanza esotérico filosófica. Cada individuo debe seleccionar y seguir aquello que le parezca la verdad. Más aun, La Fraternidad Rosacruz no hace esfuerzos para atraer o retener a los estudiantes sino en lo que por sí mismo los atrae los conocimientos que promulga. Para terminar, diremos que otras sociedades rosacruces o fraternidades similares de Europa y América, manifiestan tener descendencia directa de las primeras ramas de la antigua Orden en Inglaterra, Francia, Egipto, así como en otras naciones. La Fraternidad Rosacruz fundada por Max Heindel quiere dejar constancia que no tiene conexión directa con los sucesores o descendientes de aquellas ramas. La Sede Central Internacional de la Fraternidad Rosacruz está situada en un lugar denominado "Mount Reclesia", en la ciudad de Oceanside, California, Estados Unidos de América. Se goza en esa región de un excelente clima, por cuyo, motivo se ha erigido, además del Templo y los Edificios Administrativos, un Santuario y Escuela de Salud, todo rodeado de una maravillosa vegetación, lo que convierte al lugar en un sitio ideal para esta clase de actividades. Si se quiere más amplia información, adquirir libros o inscribirse en los cursos por correspondencia de Filosofía Rosacruz, sírvase escribir al: General Secretary The Rosierucian Fellowship. Mt. Ecelesia. P.O. Box 713, Oceanside, Califotnia, U.S.A.

### **ROSICRUCIAN MAGAZINE, THIZ ("Rayo from the Rose Cross").**

Publicación fundada por Max Heindel, como órgano de The Hosierucian Fellowship, cuyo primer número apareció en junio de 1913, en Oceanside, Califórnia, Estados Unidos, y que aún continúa publicándose.

**ROBENKREUTZ, Christian..** Nombre simbólico del elevado Maestro espiritual fundador de la Orden Rosacruz, que apareció en Europa en el siglo xiii para comenzar el trabajo de espiritualizar la ciencia y hacer científica la religión, dando luz sobre malentendido cristianismo y el misterio de la vida y el ser. Muchas centurias han transcurrido desde su encarnación y muchos han considerado su existencia como un mito. Pero su nacimiento, como Christian Rosenkreutz, ha marcado el principio de una nueva época de vida espiritual en el mundo occidental. Ese Ego particular, ha estado en continuas existencias físicas desde entonces, en uno u otro de los países europeos. Tomaba un cuerpo nuevo cada vez que sus sucesivos vehículos habían perdido su utilidad, o si las circunstancias hacían necesario que cambiara el campo de sus actividades. Aún más, hoy en día está, encarnado, siendo un Iniciado de grado superior, potente y activo factor en, los asuntos del Occidente, si bien desconocido para el mundo.

## S

**SAINT GERMAIN, Conde de (1710-¿ 1784?).** Adepto rosacruz, una de las figuras más prominentes en el esoterismo occidental.

**SALAMANDRAS.** Nombre de los elementales que viven en el fuego, que son los de mayor categoría, pero carecen de conciencia física, porque son muy elevados y reflejan su origen, ya que son los primeros pensamientos caóticos divinos. Este nombre es muy similar en varios idiomas, por ejemplo en sánscrito es Salamandala; en persa, Samandel; en griego, latín, francés, italiano, cte., Salamandra; en inglés Salamander, cte. Las Salismandras son los espíritus del fuego; se encuentran por todas partes y no se puede encender el fuego sin su concurso. Sobre todo se encuentran en actividad bajo tierra y son ellas las que causan las explosiones y las erupciones volcánicas. Sus cuerpos están formados principalmente por el éter reflector y pueden vivir muchos millares de años.

**SALOMÓN.** Tercer rey de los judíos que desempeña un importante papel en la Historia Sagrada y en la leyenda masónica. Proyectó e hizo erigir bajo la dirección de Hiram Abiff el Templo de Jerusalén, que dio lugar a muchas interpretaciones simbólicas. Son célebres sus Proverbios y el Cantar de los Cantares incluidos en la Biblia. ,

**SAMAEL,** Arcángel. El exaltado genio, embajador de arte en la Tierra, representante de la energía dinámica de Dios, la fuerza constructiva y el entusiasmo.

**SANGRE.** La ciencia ha descubierto que la hemólisis resultante de la inoculación de la sangre de un individuo en las venas de otro de diferente especie, produce la muerte del inferior de los dos. De manera que un animal a quien se le inocule la sangre de un hombre, muere. La sangre de un perro, inoculada en las venas de un ave, mata a ésta,

pero no causará daño alguno al perro el que se le inocule sangre de ave. Le ciencia expone el hecho simplemente, el ocultista lo explica. La sangre es el agente del espíritu. El Ego humano obra en sus vehículos por medio del calor de la sangre; el Espíritu de Raza, de familia., de comunidad, obra en la sangre por medio del aire que aspiramos. La obra activa del Ego está en la sangre. La sangre es la expresión más elevada del cuerpo vital, porque nutre a todo el organismo físico. Es también, en cierto sentido, el vehículo de la memoria subconsciente que está en contacto con la Memoria de la Naturaleza, situada en la división más elevada de la Región Etérica. La sangre es la que lleva los recuerdos de la vida de los antecesores a los descendientes durante generaciones cuando es una sangre común, como la que se produce por la endogamia.

**SANGRE PURIFICADORA.** Cuando el Salvador, Cristo Jesús, fue crucificado, su cuerpo fue herido en cinco sitios: en los cinco centros en los que fluyen las corrientes del cuerpo vital; y la presión de la corona de espinas produjo un flujo en el sexto centro también. Cuando la sangre fluyó de esos centros, el gran Espíritu Solar, Cristo, se liberó del vehículo físico de Jesús y se encontró en la Tierra con vehículos individuales. Los vehículos planetarios ya existentes fueron compenetrados por sus propios vehículos. Él difundió su propio cuerpo de deseos en el planeta, lo que le permitió entonces trabajar sobre la Tierra y sobre la humanidad desde adentro. La expresión "la sangre purificadora de Cristo Jesús" significa que la sangre que fluyó en el Calvario, está ligada al Gran Espíritu Solar, Cristo, quien por ese medio aseguró su admisión en la Tierra misma y desde aquel momento es su Regente. Él difundió su propio cuerpo de deseos por todo el planeta, purificándolo. así de todas las viles influencias que habíanse desarrollado bajo el régimen del Espíritu de Raza.

**SATAN o SATANÁS.** Significa adversario o contradictor, y es el nombre dado por la teología de, las religiones dogmáticas al Enemigo de Dios, como por ejemplo Ahriman en el Zoroastrismo, el Señor de los Espíritus Malignos. Involucra el poder sensual que busca encerrar al hombre en su existencia terrena, de que no sea libre e independiente en su vida espiritual, conminándolo solamente a los asuntos de la Tierra. Satanás es, evidentemente, la personificación del mal bajo una forma alegórica, porque no puede admitirse un ser malo que lucha de potencia a potencia con la Divinidad y cuya única ocupación es la de contrariar sus designios. Siendo necesarias al hombre imágenes y figuras que hieran su imaginación, ha pintado a los seres incorporados bajo forma material con atributos que recuerdan sus cualidades y defectos. Así es como, queriendo los antiguos personificar el tiempo, lo pintaron en figura de anciano con una hoz y un reloj de arena, pues la de un joven hubiese sido un contrasentido. Lo mismo debe decirse de las alegorías de la fortuna, de la verdad, etc. Los modernos han representado a los ángeles o espíritus puros por una figura radiante, con alas blancas, emblema de la pureza, y a Satanás con cuernos, garras y demás atributos de las bestias, emblemas de las pasiones bajas. El vulgo, que tomó las cosas literalmente, ha visto en el emblema una individualidad real, como en otro tiempo a Saturno en la alegoría del Tiempo.

**SELLO DE SALOMÓN.** El doble triángulo entrelazado cuyos ángulos forman la estrella de seis puntas. Generalmente se re- presenta con un triángulo de color blanco y otro negro. Este diagrama es de profunda significación esotérica, y entre muchas otras cosas simboliza la fusión del Espíritu con la Materia.

**SEÑORES DEL DESTINO.** Llamados también Ángeles Archiveros; son seres de gran sabiduría a cuyo cargo está la ley de Compensación. Además se ocupan de modelar el cuerpo vital e imprimir el éter reflector en este cuerpo, de forma que las escenas de la vida se reflejan en él. Asimismo vigilan invisiblemente a cada Ego a fin de que en ningún momento su libre voluntad frustre el cumplimiento de la porción del destino que haya elegido antes de encarnar.

**SEÑORES DE LA FORMA.** Orden de seres que tienen a su cargo la evolución humana en el Período Terrestre. Esta Jerarquía había ya evolucionado tanto que pudieron tomar a su cargo el tercer aspecto del espíritu del hombre el espíritu humano-- en el Período Terrestre. El Período Terrestre es eminentemente el Período de la Forma, y de aquí el predominio de los Señores de la Forma. ,

**SEÑORES DE LA INDIVIDUALIDAD.** Orden de seres que en el Período Lunar impartieron el cuerpo de deseos en el hombre; además de hacerse cargo especialmente de la evolución material en aquel Período. Los Señores de la Individualidad estaban también suficientemente desarrollados, como para obrar sobre el espíritu del hombre, y por lo tanto, se puso a su cargo el espíritu de vida.

**SEÑORES DE LA LLAMA.** Los Señores de la Llama despertaron en el hombre naciente, en el Período de Saturno, el germen del espíritu divino y dieron el germen del cuerpo denso. En terminología rosacruz, esas jerarquías son denominadas los 141 "Señores de la Llama", debido a la brillante luminosidad de sus cuerpos y a sus grandes poderes espirituales. En la Biblia se les llama "Tronos", y ayudaron al hombre por su libre voluntad. El hombre debe su vehículo más elevado y el más inferior --el espíritu divino y el cuerpo denso.- a la evolución del Período de Saturno, y los Señores de la Llama ayudaron a esa manifestación voluntariamente, sin que nada les obligara, en manera alguna, a hacerlo.

**SEÑORES DE LA MENTE.** La humanidad de; Período de Saturno, que manipuló al hombre cuando era similar al mineral; que alcanzó en el Período Terrestre el estado Creador y que emitieron de sí mismos dentro de nuestro ser el núcleo del cual estamos tratando de obtener una mente organizada. Debemos entonces a estos seres la personalidad individual con todas las posibilidades de experiencia y crecimiento. Los Señores de la Mente se especializaron en la construcción de cuerpos de materia mental, como nosotros lo estamos haciendo con la materia química. Además los Señores de la Mente se hicieron cargo de la parte superior del cuerpo de deseos y de la mente germinal, impregnándolos con la cualidad de personalidad separatista, sin la cual no hubieran podido existir seres separados como los que hoy conocemos. Debemos a los Señores de la Mente la personalidad individual con todas las

posibilidades de experiencia y crecimiento que ella puede proporcionarnos. Este punto marca el nacimiento del Individuo. La oleada de vida que actualmente forma la humanidad comenzó su evolución en el Período de Saturno. Los Señores de la Mente eran entonces humanos. Ellos manipularon al hombre en ese Período, cuando éste era mineral. Ahora ya no tienen nada que hacer con los reinos inferiores, pues están relacionados únicamente con nuestro desarrollo humano.

**SEÑORES DE MERCURIO Y VENUS.** Son conocidos por este nombre los seres confinados en una época en los asteroides de Mercurio y Venus que, siendo rezagados, alcanzaron su perdido desarrollo por el servicio hecho a la humanidad. Ellos fueron los guías (aparte de las Jerarquías Creadoras) que ayudaron a los hombres a dar sus primeros pasos en la evolución. Los Señores de Venus han sido legisladores de los pueblos y los de Mercurio iniciaron a los más avanzados de la humanidad para convertirlos luego en caudillos o reyes.

**SEÑORES DE LA SABIDURIA.** Orden de seres que en el Período Solar impartieron el cuerpo vital al hombre; trabajaron para completar su propia evolución y se hicieron cargo de la evolución material de dicho Período.

**SERAFINES.** Jerarquía espiritual o hueste de exaltados seres, quienes en el Período Lunar despertaron en el hombre naciente el germen del espíritu humano o sea el Ego.

**SER SUPREMO.** Es el Dios o Arquitecto de nuestro sistema solar, procede de lo Absoluto o Raíz de la Existencia, en la aurora de la manifestación. Este es el Uno. En el primer capítulo de San Juan este gran ser es llamado Dios. De este Ser Supremo emanó la Palabra, el Fiat Creador. Su primer aspecto puede determinarse como Poder. De éste procede el segundo aspecto, el Verbo; y de estos dos procede el tercer aspecto: Moción. 'De este Ser Supremo Triple proceden los siete Grandes Logos. Éstos contienen en sí mismos todas las grandes Jerarquías que se diferencian más y más conforme van difundiendo a través de los varios Planos Cósmicos.

**SERVICIO.** El servicio puede definirse como el mejor empleo que podamos dar a nuestros talentos y disposiciones; el uso de nuestra capacidad en todos los casos de necesidad inmediata nos guste o no. Menciona Max Heindel al respecto: "Todos los que hemos recibido ayuda, debemos, por la ley de compensación, devolver algo de lo recibido, porque el intercambio es la vida, y el estancamiento es la muerte. Sabemos que no podemos continuar hartándonos de alimentos y retener lo que hemos comido y que a menos que la eliminación mantenga el equilibrio, la muerte se presentará muy pronto. Tampoco podemos impunemente hartarnos de alimento mental; tenemos que partir nuestro tesoro con otros y emplear nuestros conocimientos en alguna obra útil para los demás, o de otro modo correremos el riesgo del estancamiento en el pantano cenagoso de la especulación metafísica. Recordemos, 'que el conocimiento infla, pero el amor construye', y que el servicio es el patrón de la verdadera grandeza".

**SEXO.** Contrariamente a la idea generalmente aceptada, el Ego es bisexual. Si el Ego fuera asexual el cuerpo sería necesariamente asexual también, porque el cuerpo no es más que el símbolo externo del espíritu interno. El sexo del Ego no se manifiesta como tal en los mundos internos, sino como dos cualidades distintas: Voluntad e Imaginación. La Voluntad es la fuerza masculina y está aliada a las fuerzas solares; la Imaginación es el poder femenino y está siempre unida a las fuerzas lunares. Esto explica el predominio de la imaginación en la mujer y el poder especial que la Luna ejerce sobre el organismo femenino. La división de los sexos se efectuó en un estado muy primitivo de la evolución humana, cuando el hombre no tenía todavía ni cerebro ni laringe. Una mitad de la fuerza creadora fue entonces dirigida hacia arriba, con objeto de que esos dos órganos pudieran formarse. El cerebro se hizo para la evolución del pensamiento, con el cual re-crea el hombre en el Mundo Físico. La laringe también la hizo la fuerza sexual creadora, para que el hombre pudiera expresar sus pensamientos. La relación entre esos órganos y la fuerza que se expresa por los órganos creadores inferiores, se hará palpable si recordamos que el adolescente cambia de voz en la pubertad, esto es, cuando puede empezar a propagar su especie. Además, el hombre que abusa de su fuerza sexual se idiotiza, mientras que el pensador profundo que emplea casi toda su fuerza creadora en pensamientos, tiene poca o ninguna inclinación hacia las prácticas amorosas. Antes de esta división, el hombre, como algunas plantas actuales, era una unidad completa, creadora, capaz de perpetuar su especie sin ayuda de otro. La facultad del pensamiento y del lenguaje, se han comprado al precio de ese poder creador; esa mitad de la fuerza creadora, que se expresa a través del cerebro y de la laringe, puede emplearse para crear cosas en el mundo, como son casas, barcos, ferrocarriles, aviones, etc. El Iniciado, en cierto grado de desenvolvimiento, hace el voto de castidad. No es un voto fácil de hacer ni puede ser hecho a la ligera por cualquiera que anhele desarrollo espiritual. Muchos hombres que no están todavía maduros para la vida superior se han encadenado a sí mismos sujetándose a una vida ascética. Son tan peligrosos para la humanidad por un lado, como lo son los erotómanos imbeciles por el otro. No es necesario ser estrictamente casto para pasar por las Iniciaciones menores. El voto de absoluta castidad sólo tiene que ver con las Grandes Iniciaciones únicamente, y aún entonces un acto solo de fecundación puede ser necesario algunas veces como acto de sacrificio, como sucedió cuando se proveyó el Cuerpo para Cristo. En el estado actual de la evolución humana, la función sexual es el medio por el cual se forman cuerpos a través de los cuales puede el espíritu -obtener experiencias. La mayoría de la humanidad considera el matrimonio como la sanción de una licencia desenfadada para gratificar sus deseos sexuales. A los ojos de las leyes humanas, puede ser que así sea, pero a la luz de la verdadera Ley no es así, pues ninguna ley hecha por el hombre puede regir ese asunto. La ciencia oculta afirma que la función sexual no debe usarse nunca para gratificar los sentidos, sino para la propagación solamente. Por lo tanto, el aspirante a la vida superior debe negarse justificadamente al coito con su cónyuge, a menos que el objeto de él sea el crear un niño, y con todo y eso, cuando ambos gocen de perfecta salud física, moral y mentalmente- pues en caso contrario, la unión produciría un cuerpo débil o degenerado. Cada persona posee su propio cuerpo y es responsable ante la Ley de Consecuencia de cualquier mal uso resultante del abandono, por falta de voluntad, de su cuerpo a otro. El aspirante a la vida superior

puede triunfar solamente en proporción directa a la subyugación de su naturaleza inferior, pero debe guardarse muy bien de irse al otro extremo.

**SEXTO SENTIDO.** Actualmente la humanidad corriente tiene cinco sentidos, pero algunas personas indican la existencia de un sexto, y los demás las miran como equivocadas. Cuando estos individuos adelantados hablan de visiones y Poderes de los cuales no nos damos cuenta con nuestro cinco sentidos, hay siempre algunos que dicen que son el Producto de la imaginación. Pero nos consta que no es así. Sabemos que estas regiones y poderes superiores existen. La primera evidencia del desarrollo del sexto sentido, consiste en la capacidad de sentir las vibraciones de los planos más allá del físico. Cuando hemos llegado a sentir estas vibraciones, aunque nuestro sexto sentido no esté desarrollado activamente, nos damos cuenta del hecho de que estos planos superiores existen y también percibimos la verdad en aquellos sistemas filosóficos que los describen. En este caso están la mayoría de los estudiantes de la filosofía esotérica. El solo hecho de que son estudiantes de esta filosofía y que son capaces de sentir la verdad contenida en ella, prueba que están ya más o menos sensitivos para las vibraciones superfísicas.

**SHEKINAH.** Término aplicado por los judíos a la nube de gloria que permanecía sobre el lugar de Misericordia en el Santo de los Santos. .

**SILENCIO.** El silencio es absolutamente necesario en la vida del aspirante, pues al hacer sus ejercicios espirituales debe rodearse de la mayor quietud posible para no distraer su atención y obtener así más provecho de su labor. Muchas veces el grado de desarrollo de una persona puede notarse por el silencio que sabe guardar en el momento oportuno. Cuando podamos eliminar de nuestro medio todos aquellos ruidos discordantes que nos rodean, notaremos un sorprendente progreso y equilibrio en nuestro ser. Además, dominarnos y no levantar nuestras voces más de lo necesario cuando hablamos, significa progresar rítmicamente al no herir las vibraciones más sutiles del éter que nos rodea con sonidos perturbadores. Dice Max Heindel al respecto: "El silencio es una de las mayores ayudas para el desarrollo del alma y debe ser practicado por lo tanto, por el aspirante, en su casa, en su conducta personal, en sus paseos, en sus hábitos, y, por paradójico que parezca, hasta en su conversación".

**SILFOS.** En la mitología céltica y germánica se llamaban Silfos a los genios del aire. En lenguaje rosacruz, los Silfos son los Espíritus de la Naturaleza que moran en el aire, en las neblinas y brumas, sobre los fosos y las ciénagas. Los hombres de ciencia han tratado unas y otras veces de ofrecer una explicación adecuada de los fenómenos de los vientos y de las tormentas, pero han fracasado rotundamente, ni obtendrán jamás éxito mientras traten de ofrecer simples soluciones mecánicas a lo que realmente es una manifestación de la vida. Si pudieran ver las legiones de Silfos aleteando de un lado para otro, sabrían quienes causan la variabilidad de los vientos. Y si pudieran observar una tormenta en el mar desde el punto de vista etérico, verían que lo que llaman la "guerra de los elementos" no es una frase vacía, porque el tumulto del mar es entonces realmente el campo de batalla de los Silfos y las Ondinas y los rugidos de la tempestad no son más que los gritos de guerra de los espíritus en el aire.

También los Silfos están sujetos a la muerte, siendo sus cuerpos formados por el éter luminoso, pudiendo vivir millares de años.

**SISTEMA SOLAR.** En Períodos anteriores al Período Terrestre, los seres evolucionantes encontraron un ambiente apropiado para su evolución en el mismo planeta. Pero, en el Período Terrestre las condiciones eran tales que, con objeto de facilitar a cada clase el grado de calor y de vibración necesarios a su fase particular de evolución, fueron segregados en varios planetas, a diferentes distancias del Sol: el manantial central de la Vida. Esta es la razón de ser de nuestro Sistema y de todos los demás Sistemas Solares del Universo. Cuando los seres de un planeta han evolucionado hasta un grado suficiente, el planeta se convierte en un Sol --el centro fijo de un Sistema Solar-. Cuando los seres que en él se encuentran han evolucionado en mayor grado aún y por consiguiente cuando ha llegado aquel (el Sol), a alcanzar el máximo de esplendor, se transforma en un Zodíaco, convirtiéndose, por así decirlo, en niatriz de un nuevo Sistema Solar.

**SOL.** Nuestro Sol no pudo convertirse en un Sol hasta que arrojó de sí a todos los seres que no estaban suficientemente evolucionados como para soportar el elevado grado de vibración y la gran luminosidad de los seres que estaban calificados para aquella evolución. Todos los demás seres que se encuentran sobre los diversos planetas hubieran sido consumidos de haberse quedado en el Sol. Este Sol visible, aunque es el campo de evolución de seres muy por encima del hombre, no es, sin embargo, de ninguna manera, el Padre de los otros planetas, como lo supone la ciencia. Al contrario, él mismo es una emanación del Sol Central que es la fuente invisible de todo lo que "es" en nuestro Sistema Solar. Nuestro Sol visible no es sino un espejo en el que se reflejan los rayos de energía del Sol Espiritual. El Sol real es tan invisible como el hombre real. El Sol es triuno en su manifestación. el Sol Espiritual, el Padre; el Sol Central, el Hijo (Cristo) ; el Sol Visible, que es el vehículo del Espíritu Santo (Jehová).

**SOLAR: ENERGIA.** Fin los Templos de Misterio los Hierofantes enseñaban a sus discípulos que en el Sol hay una fuerza 147espiritual, así como también una fuerza física. Esta última fuerza de los rayos solares es el principio fecundante de la Naturaleza. Produce el crecimiento de las plantas y por lo tanto sostiene y sustenta a los reinos animal y humano. Es la energía constructora, manantial de toda fuerza física. Esta energía solar física, alcanza su más elevada expresión a mediados del verano, cuando los días son más largos y más cortas las noches, porque los rayos solares caen entonces directamente sobre el hemisferio boreal. En ese tiempo las fuerzas espirituales son las más inactivas. Por otro lado, en diciembre durante las largas noches de invierno, la fuerza física solar está adormecida y las fuerzas espirituales alcanzan su grado máximo de intensidad. Para los pueblos del hemisferio norte, donde han nacido todas las religiones actuales, el sol está directamente bajo la Tierra, y las influencias espirituales son fortísimas, en el norte, en la medianoche del 24 de diciembre. Siendo ese el caso, es indudable que entonces sería facilísimo para los que desearan dar un paso. hacia la Iniciación el ponerse esa noche en contacto consciente con el Sol espiritual por vez primera. Por lo tanto, los discípulos que

estaban preparados para la Iniciación, eran llevados por los Hierofantes de Misterios y por medio de ceremonias que se realizaban en el Templo, se les sumía en un estado de exaltación en el cual trascendían toda condición física. Para su visión espiritual, la Tierra se hacía transparente y ellos veían el Sol de medianoche: la "Estrella". No era el Sol físico el que veían con sus ojos espirituales, sin embargo, sino el Espíritu del Sol el Cristo su Salvador Espiritual, así como el Sol físico era su Salvador Físico.

**SOMA PSUCHICON.** Significa cuerpo anímico. En los estudios rosacruces, se le llama el cuerpo del alma. Es el ropaje de la nueva dispensación y es el vehículo que nos hace posible entrar en el Templo. invisible, es la vestidura de "flama" y no debe confundírsela con el alma.

**SONIDO.** Dado que los pensamientos y sentimientos son por lo general irregulares, cambiantes, desarmonicos, ofrecen un obstáculo a cualquier vibración que proceda desde arriba. La oración es una ayuda, la cual, dicha en forma consciente, produce vibraciones, todo de acuerdo al sonido que se emplee. Estos sonidos reducen las vibraciones negativas y producen un ritmo uniforme de naturaleza igual a la que se desee obtener desde lo "alto". Por eso la nota repetida varias veces puede producir un efecto de vida o muerte. El nieto del inmortal Mendelssohn estuvo experimentando durante varios años con el poder del sonido y llegó a la conclusión de que una vez encontrada la nota clave de un edificio, puente u otra estructura se puede derrumbar la misma emitiendo esa nota lo suficientemente prolongada. Esto es corroborado en el Antiguo Testamento en la historia de la batalla de Jericó, la cual dice que el sonido emitido por trompetas hechas de cuerno de carnero produjo el derrumbe de las murallas de la ciudad mientras los ejecutantes marchaban alrededor de la misma. Por consiguiente, la importancia del sonido, a cuyo impulso fueron creados los mundos, es un aspecto particularmente indispensable en la vida del aspirante en el sendero del logro. La expresión máxima del sonido en nuestro mundo físico lo hallamos en la música pura. Muy pocos, en relación a los millones de personas que pueblan la tierra, son capaces de comprender la música en su prístina esencia. Al contrario, prefieren los ritmos sensuales. Todo estudiante debe cultivar el gusto por la buena música, si no tocando algún instrumento, oyendo a menudo lo más elevado que nos han transmitido los grandes compositores. Al principio dicha música será para muchos un suplicio, pero si se tiene constancia -lo que mucho vale mucho cuesta- llegará un día que se verán pagados con creces por la molestia que se han tomado en mantener su atención escuchando lo mejor.

**SUBSTANCIA RAIZ COSMICA.** Expresión del polo negativo del Espíritu Universal Absoluto, mientras que Dios es una expresión de la energía positiva del mismo Espíritu Universal. Para la construcción de un Cosmos se ponen en acción estos dos polos y todo lo que está en torno nuestro es el resaltado de la acción mutua de estos dos factores.

**SUEÑO.** Por sus actividades durante las horas de vigilia el cuerpo de deseos y la mente están constantemente destruyendo el vehículo denso. Cada pensamiento, cada Movimiento, destruye tejidos. Por otro lado, el cuerpo vital se dedica de lleno a

restaurar la armonía y reconstruir lo que los otros vehículos están destruyendo. Sin embargo, no puede siempre contrabalancear completamente los estragos cansados por los impulsos, sentimientos y pensamientos. Gradualmente va perdiendo terreno y por último llega un tiempo en que se paraliza. El fluido vital cesa de circular por los nervios en la cantidad necesaria; el cuerpo se hace pesado; el Pensador se encuentra cohibido por su pesadez y se ve obligado a salir de él, llevándose el cuerpo de deseos consigo. Esta salida de los vehículos superiores deja el cuerpo denso interpenetrado por el cuerpo vital en el estado sin sentido que llamamos sueño. El sueño, sin embargo, no es en manera alguna un estado inactivo, como se supone generalmente. Si así fuera no habría diferencia alguna en el cuerpo al despertar por la mañana; su fatiga sería igualmente grande. Por el contrario, el sueño es un período de intensa actividad y cuanto más intensa es ésta, tanto más grande es su valor, porque elimina los venenos resultantes de los tejidos destruidos por las actividades físicas y mentales del día. Los tejidos son así reconstruidos y el ritmo del cuerpo se restablece. Cuanto más perfectamente se realiza este trabajo, tanto mayor es el beneficio que el sueño aporta. El Mundo del Deseo es un océano de sabiduría y de armonía. A ese mundo lleva el Ego la mente y el cuerpo de deseos cuando los vehículos inferiores quedan dormidos. Allí, el primer cuidado del Ego es la restauración del ritmo y armonía de la mente y del cuerpo de deseos. Esta restauración se realiza gradualmente conforme las armoniosas vibraciones del Mundo del Deseo fluyen a través de ellos. Hay una esencia en el Mundo del Deseo correspondiente al fluido vital que compenetra el cuerpo denso por medio del cuerpo vital. Los vehículos superiores, por decirlo así, se sumergen en ese elixir de vida. Cuando se han fortalecido comienzan a trabajar sobre el cuerpo vital que han dejado con el cuerpo denso dormido. Entonces el cuerpo vital empieza a especializar la energía solar de nuevo, reconstruyendo el cuerpo denso y empleando particularmente el éter químico como medio en ese proceso de restauración. Esta actividad de los diferentes vehículos durante el sueño es la que forma la base de la actividad a desplegarse en el día siguiente. Sin ello no habría despertar, pues el Ego se vio forzado a abandonar sus vehículos, porque la debilidad de éstos los hacía inútiles. Si el trabajo de remover esa fatiga no se hiciera, los cuerpos permanecerían dormidos, como ocurre generalmente en el "trance" natural. Debido precisamente a esa actividad armonizadora y recuperadora, es por lo que el sueño es mucho mejor que los doctores y las medicinas para preservar la salud. El simple descanso no es nada comparado con el sueño. Únicamente cuando los vehículos superiores están en el Mundo del Deseo, es cuando se produce una suspensión total del desgaste y el flujo de fuerza restauradora. Si bien es cierto que durante el simple descanso el cuerpo vital no ve obstaculizado su trabajo por los tejidos que se rompen por el movimiento y la tensión muscular, todavía tiene que luchar con la energía devastante del pensamiento y no recibe la fuerza exterior recuperadora del cuerpo de deseos, como sucede en el sueño. Ocurre, sin embargo, que a veces el cuerpo de deseos no se sale del todo, así que una parte de él permanece relacionada con el cuerpo vital, el vehículo de la percepción sensorial y de la memoria. El resultado es que la restauración se realiza únicamente en parte y que las escenas y acciones del Mundo del Deseo llegan a la conciencia física como ensueños. Por supuesto, la mayoría de los ensueños son confusos porque el eje de la percepción está torcido, debido a la relación impropia entre uno y otro cuerpo. La

memoria es también confusa por la incongruente relación de los vehículos, y uno de los resultados de la fuerza restauradora en un sueño lleno de ensueños es la fatiga y que el cuerpo se sienta muy cansado al despertar.

**SUICIDA.** El suicida, que trató de huir de la vida, estando en el Mundo del Deseo únicamente, encuentra que está más vivo que nunca, y en el más lastimoso estado. Puede observar a aquellos a quienes ha perjudicado quizá por su acto, y lo que es peor de todo, es que tiene un inexpresable sentimiento de "vacuidad" de estar "ahuecado" o "vacío". La parte del aura ovoide en la que generalmente está el cuerpo denso, está vacía, y aunque el cuerpo de deseos ha tomado la forma del cuerpo denso perdido, se siente como si fuera una cáscara vacía, porque el arquetipo creador del cuerpo en la Región del Pensamiento Concreto, persiste como molde vacío, por decirlo así, durante tanto tiempo como debió vivir el cuerpo denso. Cuando una persona muere de muerte natural, aunque sea en los albores de la vida, la actividad del arquetipo cesa y el cuerpo de deseos se ajusta por sí mismo como para ocupar la forma por completo, pero en el caso del suicida, el espantoso sentimiento de "vacío", permanece hasta que llegue el tiempo en el que, por el curso natural de los acontecimientos, debió ocurrir la muerte.

## T

**TABERNÁCULO.** Pequeño santuario transportable en forma de tienda de campaña, erigido por los israelitas durante su peregrinación por el desierto, descrito en detalle en Éxodo 25-31. Estaba constituido por el Arca del Testimonio o de la Alianza (que contenía el Pote de Oro del Maná, la Vara que floreció de Aarón y las Tablas de la Ley que fueron dadas a Moisés) ; el Altar de las Ofrendas o Sacrificios; el Lavabo o Pila de Bronce, y el Sancta Sanctorum, donde estaba colocada el Arca y cuyo mobiliario simbólico consistía principalmente de tres objetos el Altar de Incienso, la Mesa de los Panes de Proposición y el Candelabro de Oro. Éste era considerado el lugar desde donde Dios se comunicaba con su pueblo. El Templo de Salomón (Reyes 6-8) fue construido o delineado en la misma forma. En la Iglesia Católica, el Tabernáculo es el receptáculo que contiene los elementos de la Eucaristía. El gran templo de los mormones en Salt Lake City es también llamado el Tabernáculo. El Tabernáculo, diseñado y proyectado por Jehová, representa la incorporación de grandiosas verdades cósmicas ocultas bajo el velo del simbolismo, que hablaban al hombre en su fuero interno, esto es, a su Yo superior. Los relatos bíblicos de la salvación de Noé y un residuo de su pueblo del Diluvio y el éxodo del pueblo hebreo a Egipto, la tierra del Toro (Tauro) atravesando las aguas que anegaron a los enemigos de Moisés para adorar al Cordero (Aries), en cuyo signo entró entonces el Sol por precesión de los equinoccios, se refieren a un mismo asunto, esto es a la emergencia de la humanidad infantil del inundado continente Atlante hacia la presente época de cielos alternantes. Como entonces la humanidad acababa de ser dotada de mente, empezó a comprender y a evaluar la pérdida de la vista espiritual que hasta aquel momento había Poseído, sintiendo nostalgia por el mundo espiritual y sus guías divinos. Así, pues, el Tabernáculo en el Desierto (el Templo de Misterios

Atlantes) le fue dado para que pudiera hallar a su Señor cuando se hubiera calificado para ello por medio del servicio y la subyugación de la naturaleza inferior por el Yo superior. Bib.: Max Heindel, iniciación Antigua y Moderna.

**TALMUD** (heb.). Literalmente: doctrina, disciplina. Recopilación de las leyes y tradiciones religiosas del judaísmo post- bíblico, dividida en dos partes: Mishna (siglo II d.J.C.) o segunda ley y Gemara (siglos ii-v) o complemento exegético de los textos conservados.

**TENTACIONES.** Todo aquel que ha sido cobijado 'bajo el manto de la carne ha sido tentado. Ni aun Cristo escapó. Y cuanto más desarrollados estamos, más sutiles son las tentaciones que salen a nuestro paso. Además, ocurre que estas tentaciones nos vienen frecuentemente por medio de uno en quien tenemos confianza plena, con objeto de que aprendamos a discernir en cuanto al mérito intrínseco de cualquier proposición, por encima de nuestra simpatía o antipatía hacia aquel por cuyo intermedio se nos presenta el problema.

**TEOSOFIA** (Theos. Dios; Sophia: Sabiduría). Sabiduría Divina. La verdad esencial subyacente en todas las religiones y filosofías. Teosofía es sinónimo de Conocimiento Esotérico. Los filósofos alejandrinos al parecer dieron por primera vez el nombre de Teosofía a un sistema filosófico ecléctico donde se había incorporado la antigua religión de la sabiduría o ciencia oculta. Estas enseñanzas en realidad empezaron en occidente en el siglo III a. d. J.C. con la Escuela, Neoplatónica o de los filósofos analogistas, pasando luego el concepto teosófico a los Gnósticos y volviendo a aparecer entre algunos místicos del medioevo y durante los siglos xiv y xvii en las doctrinas promulgadas por los rosacruces, alquimistas, filósofos del fuego, iluminados, etcétera.

**TERCER OJO.** La glándula pineal u órgano físico de la visión etérea y astral. En el cerebro existen dos pequeños órganos llamados; el Cuerpo Pituitario y la Glándula Pineal. La ciencia médica no sabe casi nada de ellos y denomina a la glándula pineal "el tercer ojo atrofiado", pero, sin embargo, ni la una ni el otro están atrofiándose. El Cuerpo Pituitario y la Glándula Pineal pertenecen a una clase de órganos que actualmente ni degeneran ni se desarrollan, sino que están latentes. En un pasado lejanísimo, cuando el hombre estaba en contacto con los mundos "internos", esos órganos eran el medio de ingreso a ellos y tornarán a servir con igual propósito en un estado ulterior. Para volver a obtener el contacto con los mundos internos, todo lo que hay que hacer es despertar de nuevo el Cuerpo Pituitario y la Glándula Pineal. Cuando se realiza esto, el hombre posee nuevamente la facultad de percibir los mundos superiores, pero en mayor escala que antes porque ahora estará en relación con el sistema nervioso voluntario y por consiguiente bajo el dominio de la voluntad. Por medio de esta facultad receptora se le abrirán todas las fuentes del conocimiento y tendrá, a su servicio un medio para adquirirlo, comparado con el cual, todos los demás métodos de investigación no son más que juguetes de niños. El despertar de esos órganos se efectúa mediante la educación o entrenamiento esotérico,

**TEURGIA.** La práctica de la magia blanca o divina para la comunicación con los ángeles y espíritus planetarios. Lo opuesto es Goecia.

**TOBA o TRORAH** (heb.). Literalmente: ley. El Pentateuco o primeros cinco libros de la Biblia, que encierran la ley mosaica y que según la tradición fueron entregados a Moisés en el Monte Sináí.

**TRANCE.** He aquí lo que sucede al morir y la diferencia que hay entre la muerte y el estado de trance: Durante el estado de vigilia, cuando el Ego está funcionando conscientemente en el Mundo Físico, sus vehículos están concéntricos ---ocupan el mismo espacio- pero por la noche, cuando el cuerpo está durmiendo, se efectúa una separación. El Ego, envuelto en la mente Y en el cuerpo de deseos sale del cuerpo denso y del vital, que quedan sobre el lecho. Los vehículos superiores flotan sobre ellos o muy cerca y están conectados a los vehículos más densos por el cordón plateado, hilo finísimo y vibrante que tiene la forma de dos números 6 unidos, estando un extremo conectado al Corazón Y el Otro al centro vértice del cuerpo de deseos. Al producirse la muerte, este hilo se rompe en el átomo-simiente del corazón y las fuerzas de dicho átomo pasan por el nervio neumogástrico por medio del tercer ventrículo del cerebro y de allí al exterior por la sutura que hay entre los huesos occipital y parietal del cráneo, siguiendo por el cordón plateado hasta los vehículos superiores. Simultáneamente con esa ruptura se desprende el cuerpo vital y se une a los vehículos superiores que están flotando sobre al cuerpo muerto. Allí permanece durante unos tres días y medio. Entonces los vehículos superiores se desprenden del cuerpo vital, el que se desintegra sincrónicamente con el cuerpo denso en los casos ordinarios. En el momento de esta última separación, el cordón plateado se rompe también por la mitad, y el Ego queda libre de todo contacto con el mundo material. Durante el sueño el Ego también se retira del cuerpo denso, pero el cuerpo vital permanece con el cuerpo denso y el cordón plateado permanece intacto. Ocurre algunas veces que el Ego no entra en el cuerpo por la mañana, para despertarlo como es lo corriente, sino que se queda fuera durante un intervalo, que varía desde un día hasta un número indefinido de ellos. Entonces se dice que el cuerpo está en TRANCE natural. Pero el cordón plateado no se rompe por ninguna de las dos partes mencionadas. Si se llegaran a producir estas rupturas, no habría restauración posible. Ocurre también que el espíritu toma un vuelo del alma y omite el realizar el trabajo de restauración que a él le corresponde, entonces el cuerpo no está en condiciones de ser ocupado a la mañana, así que continúa durmiendo. El espíritu puede andar rondándolo durante varios días antes de que penetre en su cuerpo físico y asuma la rutina normal de dormir y despertar. Ésta es la condición que se llama trance, y el espíritu puede recordar al volver todo cuanto ha visto y oído en los planos súper físicos, o bien puede olvidarlo con arreglo al estado de su desarrollo y la profundidad del-estado de trance sufrido. Cuando este estado es muy ligero, el espíritu está generalmente presente en el cuarto donde su cuerpo descansa todo aquel tiempo, y al volver al estado normal puede contar a sus familiares todo lo que ellos han dicho mientras que su cuerpo permanecía inconsciente. Cuando el trance es más profundo la vuelta del espíritu será seguida de una situación inconsciente de lo que ha ocurrido sobre su cuerpo, pero en cambio puede recordar experiencias del mundo invisible.

**TRONOS.** Ros, Señores de la Llama. Jerarquía creadora que en el Período de Saturno despertó en el hombre el germen del espíritu divino y del cuerpo denso. Véase SEÑORES. De La LLAMA.

**TEMPLO DE SALOMON.** Tomado como símbolo, en la literatura oculta significa el Cosmos y también el cuerpo humano, en el sentido de haber sido creado y evolucionado en base a un principio divino. La expresión deriva del gran templo construido en Jerusalén por Salomón, rey de Israel en el siglo x antes de Cristo, el cual ha dado lugar a muchas interpretaciones simbólicas.

**TUBAL CAIN.** Nombre bíblico del hijo del patriarca 'hebreo Lamech "instructor de todo artífice en hierro y bronce", al que se le atribuye la invención de las artes. y

## V

**VEGETALES.** Comenzaron su evolución como minerales en el Período Lunar y llegarán a ser humanos en el Período de Venus. Disponen de cuerpo denso y vital con la facultad de crecer, propasarse, mostrar vida sensible, pero carecen de movimiento. En el cuerpo vital de las plantas únicamente están en plena actividad el éter Químico y el de Vida. El rayo amarillo del Hijo, mezclado con el azul del Padre, da vida y energía al Reino Vegetal, el que por consiguiente refleja el color verde, ya que no es capaz de retener dicho rayo en sí mismo.

**VELO DEL DESTINO, EL.** Por Max Heíndel. Este libro recoge diecisiete lecciones que formaban parte de las noventa y nueve mensuales enviadas por el autor a sus estudiantes durante los últimos años de su vida. Las restantes han sido impresas en otros volúmenes y bajo diversos títulos. Las lecciones de El Velo del Destino se refieren al aspecto invisible de la vida en base a las últimas investigaciones de este gran místico sobre temas tales como: El cuerpo del alma; El guardián del umbral; Obsesiones de hombres y animales; Espíritus errabundos Elementales; Creación del ambiente; etc., agregándose también otros capítulos tales como: El efecto oculto de nuestras emociones; La oración. Una invocación mágica; y Métodos prácticos para alcanzar el éxito. Título original. The Web of Destiny (L. N. Fowler & Co., Londres), traducido al español y editado por Librería Sintés, Barcelona; y Editorial Kier S. A., Buenos Aires, 1963.

**VERDAD.** La verdad es múltiple y constantemente se van revelando las fases nuevas a los ojos del investigador, si bien hay determinadas leyes básicas y hechos que son siempre ciertos. No hay ninguna fe "de una vez para siempre".

**VIDAS PRETERITAS.** Conjunto de existencias en reencarnaciones anteriores, que representan etapas sucesivas en la evolución del espíritu a través de la vida terrena.

**VIDA SUPERIOR.** Nuestros cuerpos son nuestras herramientas. Un buen obrero aprecia debidamente el valor de sus buenas herramientas y las conserva en el mejor estado posible: afiladas y limpias. Cuando nuestros sentidos han quedado entorpecidos por el alcohol y el tabaco, cuando el sistema se ve obligado a ejercer toda su energía para dirigir o eliminar groseros alimentos, ¿puede esperarse que el hombre sea sensitivo? No podemos servir a Dios y al diablo. La elección es nuestra. Si queremos poderes espirituales debemos pagar su precio, que es una vida immaculada; debemos dar a nuestros cuerpos alimentos puros y sujetarnos a las reglas de la vida sencilla; debemos abstenernos de todo cuanto entorpezca los sentidos: alcohol, tabaco y otros abusos semejantes. Bajo la antigua dispensación, el cuerpo de deseos humano era mejorado mediante la ley. Y este trabajo se sigue efectuando así aún en la mayoría, la que está preparándose de esa manera para la vida superior. La vida superior (iniciación) no comienza hasta que empieza el trabajo en el cuerpo vital. El medio empleado para ponerlo en actividad es el Amor, o mejor dicho, el Altruismo.

**VISIÓN ETERICA.** Puede considerarse como una extensión de la vista física, no debiendo confundirse con la clarividencia. Tal vez podría decirse que es el aspecto más inferior de la misma.

**VOLUNTAD,** En filosofía oculta la Voluntad es lo que gobierna los universos manifestados, y único principio del movimiento abstracto eterno o su esencia animadora. Uno de los atributos esenciales del espíritu, por el cual éste determina y realiza los actos que desea y cuya elección efectúa por la facultad, que le es inherente, de libre albedrío. Se le ha definido como "el Yo en acción". Como las demás facultades anímicas la voluntad se desarrolla con el ejercicio o se atrofia por la inanición o el abandono que facilita la irrupción de las anormalidades psíquicas tales como sugestión, subyugación, obsesión u otras que respondan a un debilitamiento del poder volitivo.

## **Z**

**ZACHABIEL, Arcángel.** El sabio y generoso genio, embajador de Júpiter en la Tierra, representante del altruismo, la generosidad, la benevolencia y la misericordia de Dios.