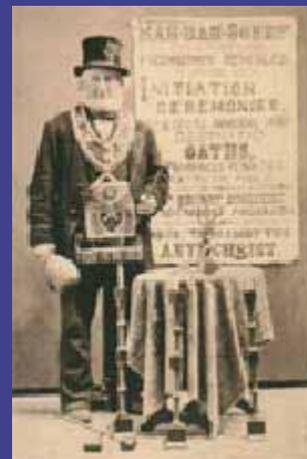


En busca de la Unidad Universal de la Masonería. Unidad en la diversidad.
Revista Internacional de Masonería

Hiram Abif

el hijo de una viuda neftali

Hiram Abif más que un mito o leyenda, es un paradigma de genialidad, perseverancia, racionalidad y humanismo, que debería ser un ejemplo a seguir, no una exaltación al mito o leyenda, ni culto a la personalidad.

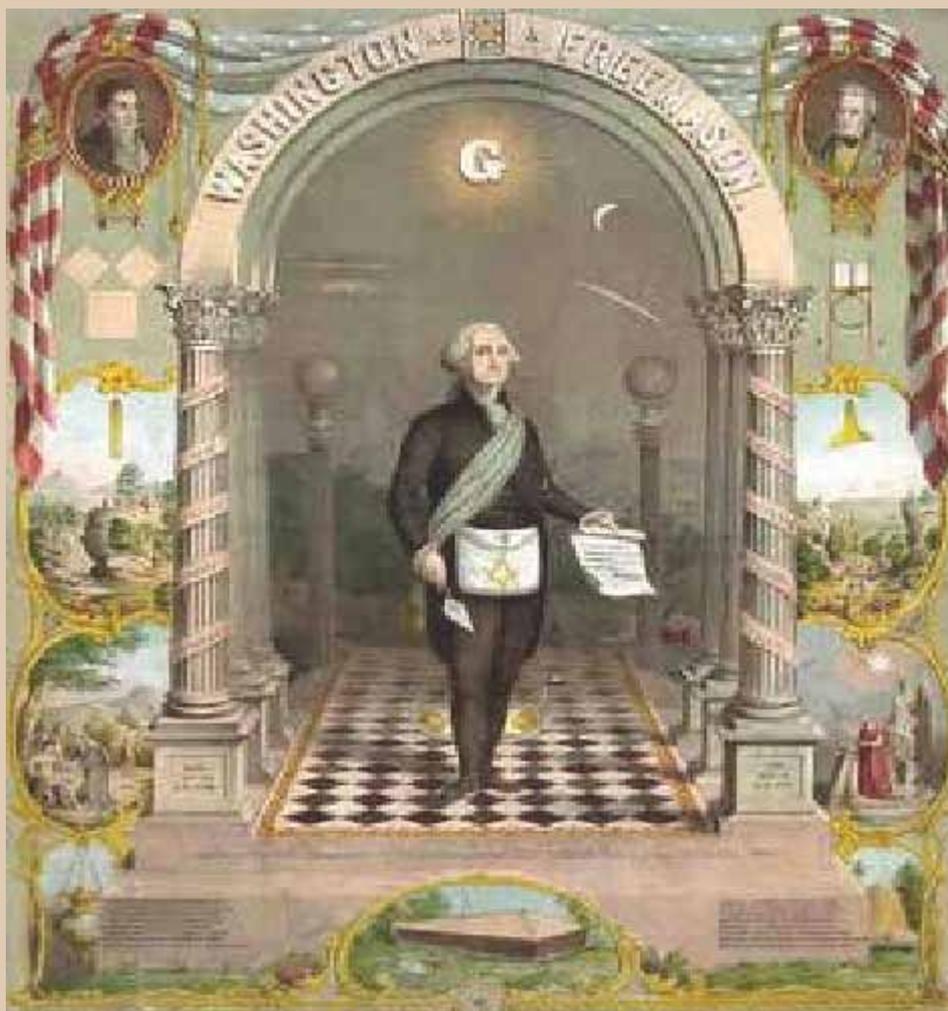


Hermoso grabado de un antiguo mason, con sus atuendes de epoca.

141

año XIII - abril-mayo de 2012

Centésimo cuadragésimo primera edición de la revista



La revista se edita en forma independiente, procurando la Unidad Universal de la Masonería. No responde ni cuenta con el apoyo económico de ninguna Obediencia y los Links que la enlazan a las páginas Web de alguna de ellas, han sido dados por gentileza y reconocimiento a la labor desplegada.

Año XIII - N° 141

Índice temático

- 2 Índice.
Educación y conocimiento no son lo mismo.
- 3 Staff y premios.
- 4 Confesiones.
- 8 Ateísmo y liberación.
- 9 Una ministra musulmana de Cameron advierte contra el «laicismo militante».
- 10 150 aniversario de la Gran Logia Valle de México.
- 11 A propósito de una contribución a la reflexión sobre las nociones de regular e irregular en la historia del saber occidental...
- 13 Al César lo que es del César.
- 15 La contribución de la masonería en Escocia.
- 17 La leyenda de Tubalcain y su simbolismo
- 18 Ateísmo y liberación.
- 20 El poder secreto de la masonería reside en el teorema de Pitágoras.
- 21 El misterio de los cátaros: el pueblo perfecto”.
- 25 Comentario a la edición 140.
- 22 La maledicencia, la calumnia, el chisme.
- 24 ¿Qué sabemos de la batalla de Ituzaingó?
- 26 El Gran Oriente de Francia y su labor en Sudamérica (II).
- 31 Crimen que no debe olvidarse...
- 31 Educación y conocimiento no son lo mismo... (continuación)
- 32 Orígenes de la Masonería...
- 35 Respuesta al artículo sobre los orígenes de la masonería...
- 36 Una Logia clandestina en un campo de concentración Nazi.
- 38 La ignorancia favorece a las mayorías.
- 39 La política y la religión en las logias.
- 40 La Asociación Mundial de Obediencias Egipcias elige Gran Cophta al M. R. H.: Juan Vicente Nuñez y Tratado de Amistad y Mutuo Reconocimiento con la Gran Logia Madre C.A.M.E.A. de Italia y la Gran Logia Simbólica Argentina.
- 41 La intolerante Tolerancia.

La revista internacional de masonería «Hiram Abif» es la primera publicación independiente de toda Obediencia regular o irregular, que surgió en el año 2000 como consecuencia de las presiones que intentaron impedir la libre expresión del pensamiento francmasónico, condicionándolo a la «autorización» de los estamentos de la «regularidad». Como no aceptamos tal temperamento, iniciamos esta magnífica aventura intelectual.

Nuestra publicación no representa a Obediencia alguna, ni se rige por las formalidades de ningún Reglamento que la condicione.
Es una publicación masónica por antonomasia y solo expone el pensamiento en masonería de sus hacedores.

Suscripción a la revista:

Para suscribirse a nuestra publicación, solicitamos un aporte voluntario de **10 U\$S** o Euros al año. La forma de hacerlo es: transferir U\$S o Euros a: Ricardo Edgardo Polo - DNI 4259519 - vía Pay Pal - hiramabif33@gmail.com - Mar del Plata. La revista se distribuye gratuitamente por vía electrónica en 33 Naciones de todo el mundo.

Nota: A la revista no le fijamos precio. Pero los suscriptores

Educación y Conocimiento no son lo mismo

por **Mario Lopez**

Es común en nuestra sociedad confundir los términos educación y conocimiento. Para la mayoría de los profanos son palabras equivalentes. Debemos matizar desde ahora que esa creencia no es cierta.

Si nos centramos en el conocimiento no podremos dar una definición concreta de lo que es, podemos decir que la relación de hechos, datos, información que una persona adquiere por experiencia o por la educación es conocimiento.

Podemos decir que “saber que”, “saber cómo” y “saber dónde” es conocimiento....y así muchas más

Pero vamos a quedarnos con la primera definición donde hemos dicho que la educación forma parte del conocimiento. En virtud de ello, podemos afirmar que la educación nos da conocimientos, la pregunta lógica siguiente es si el conocimiento nos da educación.

Definamos entonces educación. Educación proviene del latín educere «guiar, conducir» o educare «formar, instruir».

Formar, instruir, guiar no implica necesariamente tener que poseer un gran conocimiento. El educar a las personas para hacer lo correcto, para distinguir el bien del mal, para ayudar a su prójimo....no lleva implícito la necesidad de que dicha persona acumule grandes conocimientos.

Lamentablemente, todos conocemos personas de grandes conocimientos que poseen una mala educación y personas casi analfabetas con un trato y educación exquisita hacia los demás.

Muchos de vosotros estaréis pensando que me estoy radicalizando, hablando solo de una pequeña parte de significado de ambas palabras, pero es por un buen motivo, es para llegar al punto que quiero tratar.

En el mundo actual, donde lo importante es ser el primero, el número uno, el ser famoso cueste lo que cueste; la educación recibida en los colegios premia sobre todo la acumulación de conocimientos, el pelear, porque esa es realmente la palabra adecuada, por ser siempre el primero sin importar lo que suceda.

La competición real, aquella en la que todos se respetan y si uno pierde reconoce la grandeza del otro. En la que el ///--que gana no tiene problemas en compartir con los que han perdido su saber y arriesgarse a ser vencido en

continúa en la página 31

debieran entender que llevarla a cabo tiene sus costos. Hiram Abif carece de patrocinadores y no posee apoyo oficial ni publicidad alguna. Apóyenos Ud. antes de no poder editarla. Se trata, además, de no caer en los condicionamientos que ocasionan la publicidad, permitiéndonos seguir manteniendo nuestra total independencia de cualquier factor de poder y limitaciones a la Libertad de Expresión. **N. de la D.**

Números anteriores: www.hiramabif.org

La vanidad es la necesidad del egoísmo y el orgullo, la insolencia de la vanidad. Por eso, nosotros somos filatelistas por acción...

Dirección y Redacción

Hacedores

Ricardo E. Polo : . 33 * 95°
Director



Joan Palmarola Nogué : . 33° - 90° - 95°
Gerente de Relaciones Internacionales
Barcelona - Cataluña - España

Oscar Morantes
visualización de la revista en la Web

Jordi Nebot : .
A cargo de la página de la Revista, que ya se encuentra disponible en Internet.

Web www.hiramabif.org

Corresponsales en el exterior

Q.: H.: José Antonio González Morales
- Champotón - Campeche - México -
joseantoniogonzalez@hotmail.com

Q.: H.: Jacobo Cifuentes
jcifuentes@fraternidad.org.ve
Caracas - Venezuela

Q.: H.: Jean-Louis ABOU
Paris - Francia
JI-Abou@wanadoo.fr

Luiz Carlos Franken
Paraná - Brasil
luiz@oiniciado.com.br

Carlos Novelo
Okotoks, Alberta, Canada
carlosnovelo@yahoo.com

Dejamos testimonio del reconocimiento a la lealtad de nuestros colaboradores y la abnegada labor que desarrollan tan solo para posibilitar el cumplimiento de los objetivos por los cuales ha sido creada esta publicación.

La revista, cuya **centésimo cuadragésimo primera** edición entregamos a nuestros lectores, no posee otro recurso para su compaginación que el trabajo personal y el esfuerzo de un grupo de QQ.: HH.: que silenciosa y abnegadamente, trabajan al servicio de un ideal y la convicción de hacerlo con absoluta honestidad. Estas ediciones se deben al esfuerzo y apoyo económico de QQ.: HH.: que además, con sus notas y fraterna solidaridad, permiten la continuidad y periodicidad de la Revista. A todos ellos les estamos muy agradecidos. La revista cuenta con el apoyo de las Listas masónicas en la Web. Tanto las Listas masónicas como las RR.: LL.: que nos reciben, pueden difundir su quehacer en las páginas de **Hiram Abif**. Así procedemos con toda Institución que lo solicite, sin otro requisito que su anhelo de contribuir a reforzar la Cadena de Unión, constituida en fundamental principio de nuestra Orden. También pensamos que las bases esenciales del Progreso, son: **Libertad, Igualdad, Fraternidad**, y el ejercicio honesto, sincero y responsable de la **Tolerancia**...



* El Grado 33 del Director de la Revista, le ha sido otorgado por el Supremo Consejo del 33 y último grado del Rito Escocés Antiguo y Aceptado para la Jurisdicción Masónica del Sureste de los Estados Unidos Mexicanos, con sede en Mérida, Yucatán, el 1° de agosto de 2001.



Premio «Quetzacoatl» otorgado por el I. y P.: H.: Pedro A. Canseco, en el año 2003.

Publicamos los premios otorgados por nuestros QQ.:HH.: con la satisfacción de haber sido reconocidos por la tarea docente e informativa.

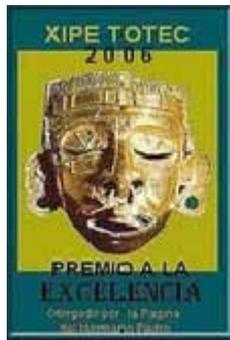
El agradecimiento a la Masonería Mexicana, en la persona del I. y P.: H.: Pedro Canseco, nos permite extenderlo a todos los QQ.:HH.: que en esa Nación, han demostrado siempre su fervor fraterno y compromiso con la Orden. Hemos recibido de México las mayores muestras de afecto fraternal, que agradecemos con emoción y compromiso. De la misma manera que de los QQ.:HH.: de Venezuela.

Distinción denominada Premio «Xipe Totec» a la Excelencia otorgado en el año 2004.



Sin duda, resulta auspicioso saber que una publicación como la nuestra, resulta destinatario de reconocimientos por parte de nuestros QQ.:HH.: y organizaciones masónicas no oficiales, pero también resulta curioso que los estamentos denominados «oficiales» permanezcan indiferentes a la tarea docente e informativa que realizamos.

Con el apoyo fraterno del Premio «Xipe Totec» a la Excelencia en el año 2006.



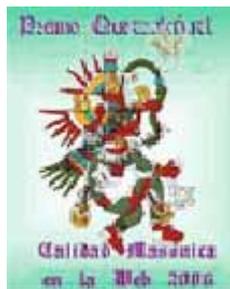
Premio «Tlacuilo» a la docencia masónica, otorgado en 2006.



El Premio TLACUILO, recuerda a este personaje que en síntesis, era un escriba nahuatl quien con su labor contribuía a preservar el conocimiento y los acontecimientos en el México precolombino.

*Nos hallamos en posesión de más distinciones otorgadas por la Web a las páginas y publicaciones masónicas como **Hiram Abif**, que poseen continuidad y periodicidad, -el gran secreto del éxito editorial-. Sin embargo nuestros sentimientos espirituales y fraternales se nutren del reconocimiento y valoración del esfuerzo didáctico que llevamos a cabo, pese a todos los embates de negatividad que solemos recibir.*

Premio «Quetzacoatl» correspondiente al año 2006.



La Revista Hiram Abif es para todos los masones del mundo:

Un medio de difusión independiente al servicio de una idea:
La Unidad Universal de la Masonería

A través de un humanismo capaz de reconocer la unidad en la diversidad. Medio de difusión independiente al servicio de esa idea, alcanzable mediante una doctrina aceptable por los masones de todo el mundo.

Dirección y Redacción

Isla de los Estados 673 - Barrio Félix U. Camet -
Mar del Plata (CP 7600)

Pcia. de Buenos Aires - República Argentina -
54 - 223 - 469-8170 - Cel. 0223-156-321016



Email: hiramabif33@gmail.com
hiramJ@favanet.com.ar

"El que no quiere razonar es un fanático; el que no sabe razonar es un necio; el que no se atreve a razonar es un esclavo".

William Drumond

Confesiones



por Ricardo E. Polo : .#

siempre buscando la verdad ...

El pensamiento crítico

«Nos proponemos como integradores a través de la fraternidad masónica y la operatividad que practicamos desde los tiempos de las logias lautarinas en Argentina, Chile y Perú, para que el nuestro sea un continente sin desigualdades, pujante hacia sociedades más evolucionadas. Ofrecemos el liderazgo de los valores, nuestra discreción y el valor arbitral que la Masonería puede aportar para la solución de conflictos coyunturales. Somos formadores de consensos por antonomasia y luchamos por el libre pensamiento y la libertad absoluta de conciencia».

Jorger Clavero : .

Respetable Gran Maestro de la Gran Logia de L.: y A.: M.: de la República Argentina

Nos vamos a ocupar hoy, de dejar constancia de la persistencia recurrente, de uno de los tantos personajes que sobreviven en los «augustos recintos» de la G.:L.: de la A.: de L.: y A.: M.: Se trata de un «armador» de «fragotes»(1) que desde hace muchos años medra en salones y pasillos del palacio Cangallo, convocado hoy por las autoridades electas, debido a sus «virtudes» obsecuentes y notoriamente imbuidas de un vehemente deseo de sentirse británico. Después de muchos años me lo encontré en Facebook, red social que, lamentablemente, no filtra a sus integrantes como se debiera, a fin de impedir tener que convivir con algunas alimañas.

Este buen señor, hace algunos años conspiró contra mi persona, negando la existencia de documentación probatoria, de un reclamo que yo formulase ante el S.:C.: de la Orden. Esa mentira ha sido uno de los factores fundamentales de mi desengaño, con relación a la probidad de nuestra dirigencia y el leit-motiv de mi alejamiento de la Institución. Durante estos años pensé que ya no transitaba los pasillos del «Palacio Cangallo» y que se había acogido a los «beneficios» de la jubilación por su trabajo en «el Palacio». Pero no, he aquí que pude enterarme que que aún sobrevive y que sus mandatarios lo han «encumbrado» en un cargo desde el que le resulta posible seguir haciendo daño a los QQ.:HH.: masones.

Como es mi absoluto deber no «comprometer» a un H.: ni revelarlo como tal ante la profanidad, me abstengo de dar su nom-

(1) **Fragote:** Término que en Argentina significa «conspiración» y con el que se califica a quienes «fragotean», es decir, conspiran contra personas, instituciones, etc.

Miembro Honorario de la Academia de Investigaciones Históricas sobre la Francmasonería y Representante en Argentina del «Supremo Consejo de la Francmasonería Primitiva Universal para la Jurisdicción de la región Maya» con sede en Mérida, Yucatán, México y Miembro Honorario del Centro Venezolano de Investigación de Estudios Masónicos del Colegio Nacional de Ritos del Alto Consejo Masónico de la República Bolivariana de Venezuela.

bre... aún cuando es un deber de mi parte dar conocimiento del hecho, al menos para poder pensar que si tiene un poco de vergüenza, hará -a esta altura de su vida- un examen de conciencia para avergonzarse de lo que hizo, aunque ya es tarde para reparar el daño ocasionado.

Los sucesos ocurrieron hace unos años atrás. Los voy a revelar porque creo que ha llegado el momento de darlos a conocer, a fin de que los QQ.:HH.: que incautamente creen en la honorabilidad de su dirigencia, al menos tengan la prevención de ser precavidos y no «ensartarse» y desilusionarse luego de alguna falta evidente contra ellos.

En la década de los años 70' me hallaba transitando los Valles del Areópago «Antoinio Zuñiga» en el que obtuve, a través de mi trabajo masónico el grado 30°, conocido en el Filosofismo como «Caballero Kadosh o del Águila blanca y negra».

Cumplido el tiempo de membresía fui, junto a otros QQ.:HH.: promovido al G.: 31° y citado en una fecha determinada, a recibirlo, oportunidad en que --luego lo supimos-- un H.: de alto grado militar (profano) puso una bolilla negra contra mi persona, exponiendo una soberana «calumnia», que fue desmentida de inmediato, aunque luego de una acalorada discusión abandonaron el Templo 13 HH.: indignados por el suceso... culminando la «reunión» sin llevarse a cabo la ceremonia.. Y, clato está, sin que ninguno de nosotros, (eramos 4) recibiésemos la exaltación.

Me abstendré de mayores detalles por lo obvio que significa explicitar aquí reclamos, etc.etc.

Solo me referiré al hecho que motivó este comentario. Años después, en la década de los años 90', hallándome nuevamente como miembro cotizante de una Logia de mi ciudad, el entonces G.: C.: del S.: C.: decidió reinstalar aquí un Capítulo, oportunidad en que se dio el informarle de aquél suceso, por lo cual decidió «investigar» el asunto y luego notificarme.

Poco tiempo después fui conminado de que debía concurrir a

continúa en la página 5

Buenos Aires, a fin de notificarme de una resolución del G.:C.: Se trataba de una disposición que, basada en un «informe» de la Secretaría del S.:C.: que decía «que no existía constancia ni del G.: 30 ni del suceso denunciado por mí»... Y eso, a pesar de mi diploma, Ritual «numerado» (aún en mi poder), medallas, collarin tarjeta del Areópago, planillas de asistencia y conocimiento de la palabra de pase etc. (e incluso testimonio de HH.: que en ese tiempo habían participado de aquel suceso...)

Con todos esos «antecedentes», fueron «sospechados» los títulos y a consecuencia del «informe» de Secretaría que, ¡oh curiosidad!, que fue dado por el personaje al que me refiero en este editorial.

Lo insólito ocurrió con la «solución» que se otorgó al tema: «...debía someterme a una nueva ceremonia de exaltación al G.: 30 y así se tratarían de reparar los «inconvenientes» padecidos».

Semejante dislate fue aceptado por mí, ya que no tenía más remedio que reiniciar mi «carrera» en el filosofismo. Y ocurrió que el día de la ceremonia fui «incorporado» -mal que les pesó a los conspiradores- a la misma como G.: 30 y participé de ella como uno más, mientras eran exaltados los demás QQ.:HH.: No voy a explicitar el «por qué», para no comprometer a nadie en el suceso...

Bien. Dejo los hechos tal cual ocurrieron. Ahora revelaré los entretelones del caso. Este buen señor «armador» de fragotes, quedó en que, -eran las órdenes que tenía-, me enviaría la documentación «nueva» (diploma, Ritual, etc.) !! Durante dos años no logré que me enviara absolutamente nada... pese a mis reclamos!! mientras en mi ciudad funcionaba el Capítulo. Hasta que concurri en una oportunidad a Buenos Aires y reclamé lo mencionado, «...ocasión en que este buen señor, me manifiesta que «no fue posible hallar ni actas, ni libros, ni nada que testimonie «los sucesos ocurridos en el Areópago» a pesar de la búsqueda que se llevó a cabo»...

Durante la conversación, ocurrida en esa oportunidad, me entero que tanto él como un H.: que oficiaba de «ayudante», habían sido amigos del «alto militar» protagonista del suceso mencionado --y que a la sazón y a esa fecha había sido expulsado de la Orden-- por lo que «comprendí» las absurdas «razones» de lo sucedido.

Decepcionado, como es natural que se comprenda, me alejé de la Orden hasta hoy... Hasta hoy que he sabido que este nefasto individuo «sigue prestando servicios» en el Palacio Cangallo y ocupando un «efímero» cargo que, por su naturaleza, pone en peligro la honorabilidad, membresía y seguridad institucional de sus HH.:.

Hasta aquí, mis referencias sobre él. Lamentablemente he sabido que ya ha obrado como el «Jubelos» que es, perjudicando a fieles y QQ.:HH.: que debieron abandonar la Orden... Ya ven, los HH.: que miran con atención mi condición masónica, qué clase de amanuenses colaboran con las autoridades de la G.:L.:...

Pronunciamientos masónicos

Hace ya 15 años que tengo presencia en Internet. Me ocupé de crear blogs en los que he colocado numerosas notas sobre mi humilde pensamiento. He recibido elogios y críticas. Y tengo la satisfacción de poder decir que con relación a mis ideas sobre la situación actual de la masonería, no he recibido hasta la fecha ni un solo artículo refutándolas. Por el contrario, lo que he recibido de los «regulares autóctonos» son agravios, desestimaciones y muchísimas «operaciones» de desprestigio «a mis espaldas»... En mi currículo, que ha circulado por toda la Web (se puede examinar en www.hiramabif.org) no hay ni una sola falsedad y, por el contrario, he puesto toda la verdad sobre mi persona.

¿Por que les digo esto? Porque el ominoso silencio (y conspiraciones varias) que los mandamos de mi Obediencia me dispensan, solo me ha permitido contar con más de 3.700 amigos en Facebook, mi pertenencia a 33 Listas Masónicas en la Web y ser, permanentemente, consultado por QQ.:HH.: de todo el mundo... aunque,

smultáneamente, soy difamado a través de algunos email's que circulan por la red, y producidos por algunos esbirros de notoria mediocridad, malintencionados y envidiosos, que en sus vidas han leído más o menos 5 libros... alguno de ellos bet seller y ahí no más. Claro está que no es un demérito abocarse a un libro de moda, pero en general, aquellos que dedican su tiempo a menoscabar al prójimo, carecen de talento como para ser ellos mismo y utilizar el efímero tiempo que nos regala la vida a cosas útiles y fraternas.

En mis tiempos de juventud era un prestigio dedicarse a la lectura. Hoy los parámetros de la cultura pasan por otros zaguanes. No cabe duda que nos toca vivir un tiempo de precariedades notables. Seguramente se hace necesario profundizar en la problemática que nos afecta, aunque esto resulta difícil debido a que nuestros universitarios egresan imbuidos de una soberbia ideológico-política, substancialmente manipulada por múltiples intereses que soterradamente inciden en la educación.. y en todo los aspectos que manipulan el mundo.

Los que *peinamos canas*, como sostiene el dicho popular, sabemos que estas cosas suceden como «problema generacional». Están los que dicen que *todo tiempo pasado fue mejor* y los que gritan que lo viejo es obsoleto y que *resulta necesario ver las cosas con ojos nuevos*. En ambos casos es evidente que los extremos no sirven para diagnosticar la realidad.

Vivimos tiempos de dicotomías evidentes. Y en el caso que nos ocupa, a la ausencia de lecturas se suman las tecnologías que parecieran facilitarlas pero las distorsionan... Nuestra participación en las redes sociales como Facebook, nos permite desnudar la fragilidad de lo que podemos denominar «el pensamiento social». En la actualidad tengo el honor de contar con 3.700 «amigos», que voluntariamente se han incorporado a mi página. Y de tal manera mantengo correspondencia y participo de notas, artículos, reflexiones e incluso la notable posibilidad de leer intervenciones que se suceden con intercambio de ideas, respuestas, información y reflexiones que van conformando una idea de los interlocutores que participan.

Fuera de las lógicas contradicciones que se suceden en un ámbito donde participan variopintas personalidades, podemos observar el cúmulo de dislates que se suceden. Unas veces ocurre por causa de *interpretaciones* sobre el sentido del humor, otras por esa costumbre que no comprendo, de redactar «sentencias» o frases hechas, que no constituyen sabiduría sino atajos para evidenciar la fata de tino del que las coloca o su intención de querer *decir algo* que finalmente resulta una contradicción. Observamos no «*como que*» sino que ante la ausencia de una atinada comprensión de las cosas, se prefiere «referir» antes que constatar...

Me inclino, de todas maneras, por la necesaria utilidad de estas redes sociales, pues a través de ellas resulta posible comunicar ideas, promover y adherir a campañas que logran una unidad no siempre posible en el contexto social y fundamentalmente reunir voluntades que de otra manera sería difícil mancomunar.

No obstante, es de desear que nuestros contertulios se disciplinen en cuanto a sus incumbencias, toda vez que se padece la indiscriminada participación de dicotómicas personalidades, alguna de las cuales francamente se notan disociadoras, desubicadas y con notable ausencia en la noción de las proporciones.

Pero tratemos de profundizar un poco en el contexto de la sociedad en la que nos hallamos inmersos. No podemos estar ajenos a la situación económico-político-social que sobrevuela por todo el planeta. Sucesos trágicos, conmovedores, significativos y profundamente aleccionadores ocurrieron en el siglo XX y no cabe duda que aún hoy repercuten en la sociedad que nos toca vivir.

continúa en la página 6

Los avances de la tecnología han sido espectaculares y en poco menos de 100 años hemos pasado de ser bípedos ambulantes a viajeros del espacio... Y no es una exageración sino un hecho asimilable hoy. No obstante el crecimiento tecnológico que ha transformado la vida cotidiana de millones de ciudadanos en todo el planeta, advertimos algo así como un *estancamiento* en la convivencia humana, que precariza las relaciones a todo nivel.

Frente a las enormes dificultades que la ciudadanía sortea para sobrevivir, advertimos que se ha sublimizado la autodenominada «clase política», esperpento(1) emergente de los conflictos sociales que surgieron en el siglo XX y que se dispararon a medida que la tecnología fue introduciéndose en la vida cotidiana de la ciudadanía. Esta «clase», que no reúne las cualidades de los políticos llamemosle, «tradicionales», transcurre hoy *bastardeando* el mandato todavía «representativo»(2) de nuestra sociedad... Y me refiero a ello debido a las «causas» que originaron este sistema de gobernabilidad. No toda la ciudadanía conoce que luego del interregno feudal y los múltiples colonialismos, al establecerse la democracia y la República, fue establecido el sistema «representativo»... Consideramos que ya ha transcurrido mucho tiempo desde que el *vasallo*(3) se convirtió en *ciudadano* y este cedió su soberanía para gobernarse mediante sus representantes.

Por estos días en que los «representantes» bastardean sus mandatos, se han autitulado «clase», se polarizan entre «mayoría» y «minoría» y exhiben sus resentimientos y odios personales al igual que sus dicotómicas «ideas» -en ausencia manifiesta de ideologías o principios doctrinarios--, su intolerancia y su falta de *objetivos políticos nacionales*, es dable pensar que es imperioso plantearse el incorporar rápidamente el sistema «participativo» en reemplazo del representativo, a fin de obtener la plena soberanía de *ciudadano* que nos corresponde civilizadamente.

Obteniendo ese derecho, que podemos considerar *inalienable*, lograríamos evitar la corrupción, la inercia, los enconos y los odios «de clase», fomentados y ejecidos por esta «clase política» desnaturalizada, que en todas partes del mundo está esclavizando a la ciudadanía, acoderándose a los intereses de las corporaciones financieras, improductivas y usureras que, a través del sistema bancario y financiero, endeuda a las naciones y hace pagar los costos a millones de ciudadanos ajenos a los desmanejos tanto de la clase política, como de los «señores feudales» de nuestro tiempo.

Hoy asistimos a través de los medios de difusión a sesiones del Congreso de la Nación y de sus «Comisiones», integradas por legisladores de todos los «partidos» políticos en los que se fragmenta la «representatividad», pudiendo escandalizarnos con las intervenciones desafortunadas, insultantes, faltas de argumentación y manifiesto

(1) Esperpento: desatino, absurdo. Género literario creado por Ramón del Valle-Inclán (1869-1936), en el que se deforma sistemáticamente la realidad, recargando sus rasgos grotescos y absurdos, a la vez que se degradan los valores literarios consagrados; para ello se dignifica artísticamente un lenguaje coloquial y desgarrado en el que abundan expresiones cínicas y jergales.

(2) Representativo: derecho a estar debidamente representado en una asociación o empresa. Especialmente en el sistema republicano de gobierno: **República:** forma de gobierno representativo en que la soberanía reside en una asamblea del pueblo o en un senado; el poder ejecutivo, no hereditario, reside en un presidente.

Vasallo: persona sujeta a un señor con vínculo de dependencia y fidelidad a causa de un feudo. Súbdito. Que reconoce a otro por superior o depende de él.

Feudo: Contrato por el cual a un individuo le eran concedidos ciertos derechos de posesión por el que tenía la soberanía, obligándose por sí y sus descendientes a guardarle fidelidad de vasallo, prestarle servicio militar, etc.: Feudo~ ligio, aquel en que al feudatario le era prohibido rendir vasallaje a otro señor.

tamente agresivas, que desconciertan al *ciudadano* que no se ve ni representado ni respetado como tal, en una ausencia total de coordinación política en bien de los intereses superiores de la Nación. También se advierte, en el «poder» de turno, la ausencia de «*objetivos políticos nacionales*», reemplazados por las adjetivaciones y alusiones a un «modelo» que no se explicita.

En Argentina, desde donde escribo estas líneas, hace más de 50 años hubo un gobierno que estableció esos objetivos políticos a través de un meduloso plan que se denominó «Plan Quinquenal», mediante el que la *ciudadanía -de acuerdo o no- conocía los objetivos y los medios para alcanzarlos*. Hoy, en cambio, la ciudadanía solo sabe de un «modelo» solo explicitado en discursos y adjetivaciones, que no permiten avizorar el futuro que nos espera. Y a todo esto se suma la intolerancia de lo que en su momento, el intelectual-obrero *Arturo Jauretche* denominó «la tilinguería», es decir, ese zoomorfo citadino que conlleva la mar de prejuicios sociales y un sentimiento de frustración oligárquica. Es este sujeto social el más peligroso en la escala sociopática que nos afecta, ya que padece un sentimiento de minusvalía que lo lleva a la negatividad política, a los prejuicios sociales, económicos e incluso «raciales», desestimando a quienes como él y sus ancestros, pertenecieron a la clase social de menores recursos y de la que pretende alejarse para no sentirse discriminado...

Este sujeto *sociopático* convive en la sociedad ejerciendo una suerte de «*oposicionitis*» en función de la cual siempre se lo ve en el rumor, la malediciencia, el «*me dijeron*» y en oponerse ante cualquier cosa que lo amedrente social y económicamente hablando. Y si a esta sintomatología le agregamos la superficialidad de sus «*conocimientos*» intelectuales, obtenemos el *vasallo* adherido fuertemente a las teorías globalizadoras del neoliberalismo feudal, que hoy corrompe las estructuras del mundo contemporáneo.

Hay que ser muy ciego si no se advierte la convivencia que padecemos en todos los órdenes de la vida cotidiana, superlativos a la hora de la participación en foros de opinión, sitio donde exponen sus falencias estructurales y su inquina a cualquier cuestionamiento a su «status» social o a sus desviadas convicciones.

Han transcurrido 50 años desde mi ingreso a la Masonería, en la que fui iniciado por vocación y convicción, en tiempos en que todavía compartíamos nuestros lugares «*entre columnas*» con verdaderos *caballeros* francmasones que activamente fomentaban el *altruismo*(4) institucional y se comprometían con la ciudadanía a través de Instituciones paramasónicas de trascendencia, como fueron, entre otras, la **Liga Argentina de Cultura Laica**, cuya sede se hallaba en el edificio de la calle Sarmiento 1872, donde funcionó el **Gran Oriente Federal Argentino**.

Tanto los HH.: del *Simbolismo* como aquellos que alcanzaban grados del *filosofismo*, se ocupaban y preocupaban del mundo que les tocaba vivir y diariamente se mancomunaban en el esfuerzo por hacer del mundo en que vivían un mundo mejor. Participaban en numerosos emprendimientos y lo hacían con absoluta convicción. Y las intrigas palaciegas, que siempre existen, se diluían en una fraternidad que se experimentaba ante el muro de contención que surgía del afecto y la comprensión... Nada más que eso. Sencillamente afecto y comprensión.

Un poco de filosofía esclarecedora:

Sostuvo Sir Francis Bacon que «*Todas las cosas están dotadas del deseo de dos clases de bien: una, en tanto*»

continúa en la página 7

(4) Altruismo: Esmero y complacencia en el bien ajeno, aun a costa del propio. Individualismo ético, opuesto al egoísmo, que afirma como objeto de la acción moral otras personas que no son el sujeto de dicha acción.

que la cosa es un todo en sí. (llamamos a estos instintos individualistas), y en otra, en tanto que forma parte de un todo mayor (reconoceremos en esto los instintos sociales). Esta segunda es más valiosa y potente que la primera, puesto que tiende a conservación de formas más amplias». Al respecto, sostiene Will Durant «...que la moralidad, lo mismo que la inmoralidad, tiene sus bases en la naturaleza humana; que hay impulsos sociales e impulsos egoístas, instintos para la conservación del individuo y que, según Bacon, estos instintos sociales son en última instancia más fuertes que los que procuran la conservación individual. Si esto es así, resulta interesantísimo, pues señala la dirección en que debe emprenderse la búsqueda de una (¿nueva?) moral natural.

Hubo que esperar hasta la llegada de Darwin para que, sin saberlo, diera bases científicas a esta dirección que había señalado Bacon. Según sostenía Huxley, «la meta final de la moral es la paz, mientras que la prueba máxima de la supervivencia es la guerra. El progreso ético de la sociedad -concluye Huxley- depende no de limitar los procesos cósmicos... sino combatirlos».

«La naturaleza cósmica, -sostenía- nacida con nosotros y tan necesaria para nuestra subsistencia, es el resultado de millones de años de entrenamiento severo, y sería tonto imaginar que unos pocos siglos bastarían para someter su dominio a fines puramente éticos». El Problema moral, el garantizar la decencia humana sin basarla en mitos ni en violencias, sería totalmente insoluble si la moral y la naturaleza, hubieran de ser radicalmente opuestas.

No cabe duda que estas reflexiones de la filosofía, encajan perfectamente en la realidad que nos toca vivir, toda vez que en estos tiempos se debaten las diversas interpretaciones sobre la ética y la moral, debido a las abisales situaciones que nos tocan vivir, en una sociedad convulsionada por las dicotomías juventud-madurez, ética y moral.

Cuando somos jóvenes, pretendemos que la moral apoye nuestra rebeldía individual: canonizamos a la inteligencia, olvidando las ayudas traicioneras que el intelecto presta al deseo y a la facilidad con que justifica hechos bien discutibles; alabamos entonces la confianza en sí, la disconformidad y la valentía; cantamos a la «persona sola», separada.

A fuerza de rodeos hemos llegado a la conclusión, tan repetable como antigua, de que la prueba última de la moral es «el bien de la comunidad». Pero nuestra fundamentación biológica no debe llevarnos a suponer que el instinto se ajusta aquí a la razón, pues la naturaleza no conoce más comunidad ni más moral que la de la colmena, la familia y la jauría. Bacon, Darein, Kropotkin, eran demasiado optimistas al creer que los instintos sociales son más fuertes que los del yo; quizá lo sean dentro de la familia donde el sacrificio es natural y no precisa otros estímulos externos que el amor o el encomio, pero fuera de ese pequeño reino, preponderarán los impulsos individualistas; el heroísmo es heroico, preciamamente, porque es tan raro.

Quizas, algún día muy lejano, los que ansían el poder individual y las posesiones particulares serán suprimidos por los que hayan aprendido a trabajar en armonía y justicia con sus prójimos. El mundo será entonces muy distinto.

Antaño, el comercio y el interés común fundieron a las tribus en naciones, con lo que la moral de la tribu degeneró hasta convertirse en el refugio final de los granujas; muy pronto el comercio y el interés común fundirán a las naciones en grupos nacionales más amplios y proporcionarán bases para fundar una moral internacional; pronto estará todo el mundo de acuerdo en que el patriotismo ya no es suficiente.

Hay, pues, un criterio de moral que parece ser bueno

para todos los tiempos y países; pero también esta solución es un nuevo problema, pues en cuanto hemos logrado nuestra definición de moral como «cooperación de cada parte con su todo», nos asaltan miles de cuestiones nuevas: ¿Con qué grupo debemos cooperar: con la familia, con el estado, con la Humanidad, o con la vida?. Y ¿Qué haremos si chocan nuestras lealtades?...

La familia era una unidad firme del orden social, tan auto-suficiente, que el Estado era cosa de poca importancia, casi despreciable. Ahí tenemos a China como ejemplo de ello. Pero cuando la familia se desmorona, o cuando las relaciones de sus miembros con otros individuos y grupos van a jugar un papel vital en el desarrollo moral y económico, entonces la antigua moral no sirve: ¿Puede un hombre ser generoso con sus hijos y cruel con sus lejanos empleados; puede otro vender a su país por dinero y ser considerado como marido y padre ejemplar; quizá alguno robe y defraude secretamente para mantener armonía financiera con su esposa y sea, sin embargo, honradísimo en la Iglesia a que acude. Es que no basta la moral familiar...

Es que nadie ha sondeado todavía la capacidad profundísima del hombre para el bien, pues más allá de nuestro caos y de nuestros delitos, sigue latente la bondad fundamental del alma humana. Espera ésta para elevarse hasta la nobleza y que pase esta vorágine y a que, mediante tanteos y ratificaciones, surja otro orden moral...

Sostenía en la década de los años 60 Will Durant, en un imaginativo horizonte evolutivo, que « Quizas ante nuestros ojos miopes, que se limitan a mirar burlescamente, está surgiendo un mundo de orden internacional; lo están haciendo el comercio y las finanzas mediante las acciones cruzadas y el deseo de mantener el uno prospero sus mercados y las otras abiertos sus créditos; los mayores enemigos de la guerra no son ahora los trabajadores sino los millonarios; escuchemos cómo aplaude la multitud cuando el gobierno habla de guerra, pero consultemos el indicador de cotizaciones y veremos que miles de empresas están encogidas de miedo de que vuelvan a empezar las hostilidades; no siempre fue así; pero hoy lo es» .

Entendamos, entonces, que el pensamiento filosófico no siempre arriba a conclusiones éticas y morales ajustadas a la realidad... La inmoralidad, amoralidad y antiética situación que padecemos, contraría aquellas optimistas conclusiones, ya que resulta ocurrir todo lo contrario y el avance del sistema financiero fomenta guerras, perjudica el sistema productivo, corrompe los estamentos de la sociedad contemporánea y se abate sobre una generación entre adolescentes y jóvenes, a los que somete a los embates de la droga, la corrupción, el consumismo que denota las abisales diferencias sociales, desmoralizando las posibilidades de convivencia social y alentando las posibilidades de un caos que ya se percibe en los avances demenciales de las potencias consumistas de petróleo, que para solventar sus necesidades energéticas a futuro, ya no miden los desastrosos que acometen contra los países productores del fluido que ocasiona tantas anomalías en el planeta...

No cabe duda, entonces, que se hace imperioso promover un debate internacional para intentar el establecimiento de una ética y una moral que nos contenga y desarrolle... filosóficamente hablando.

por el V.: H.: **Ricardo E. Polo:** . 33° 95' - #

R.E.A.: y A.: y Rito de Memphis Montauban 1815
Miembro Honorario de la Academia de Investigaciones
Históricas sobre la Francmasonería y Representante en
Argentina del «Supremo Consejo de la Francmasonería
Primitiva Universal para la Jurisdicción de la región Maya»
con sede en Mérida, Yucatán, México y Miembro Honorario
del Centro Venezolano de Investigación de Estudios
Masónicos del Colegio Nacional de Ritos del Alto Consejo
Masónico de la República Bolivariana de Venezuela y
Director de la revista internacional
de Masonería «Hiram Abif».

A pesar de que a veces se pueda leer que en el budismo se ignora o no se habla sobre la noción de un dios superior o creador, en el budismo están tratadas las principales nociones de un dios superior que se suelen manejar. Varias de ellas ya estaban recogidas en las filosofías y religiones del hinduismo en tiempos de Buda, y aparecían en frecuentes discusiones con brahmines, ascetas y filósofos. Mucho se ha escrito sobre si el budismo es un ateísmo o no. Como se suelen considerar distintos tipos de ateísmo, en algunos de ellos en realidad se soportan otras ideas de fondo tales como el materialismo o el nihilismo, que también fueron rechazadas por el Buda.

La creencia en deidades está bien comentada por Buda y por la literatura budista. Tanto los dioses personales como impersonales, visibles o invisibles, omnipotentes, eternos e limitados, creadores de mundos, de universos, surgidos desde la materia o desde fuera de ella. La palabra ateísmo según su prefijo significa «sin dios», y el budista en ese sentido vive totalmente ajeno a alguna deidad creadora que condicione su existencia o la del mundo.

En el budismo el condicionamiento de la actuación para la ética y la moral existe a través del kamma, desde la certeza de que toda acción conlleva un efecto, siendo esto una ley constatable en el funcionamiento de la realidad.

Buda negó la existencia final de todas las deidades, es decir, como algo independiente de quien las concibe. Aunque afirmó la utilidad espiritual del refugio en algunas de ellas para algunas personas, así como también la existencia de distintas etapas y maneras de aproximarse a la verdad (dhamma) según el kamma de cada persona.

Del mismo modo, afirmó para sus seguidores la necesidad de mantener el escepticismo ante lo que se presente ajeno a la experiencia y a la razón humanas. Junto a todo ello, afirmó que si el ser humano quiere liberarse total y completamente de la ignorancia y la insatisfacción, entonces debe liberarse también de la creencia ciega, la superstición y el condicionamiento por agentes invisibles o por ideas intelectuales también ajenas a la experiencia, como es el caso del materialismo o del nihilismo.

Por lo tanto, el ateísmo del budismo no se puede entender sólo como un opuesto o una negación al teísmo sino que también implica a posturas filosóficas con una función similar de condicionante para la persona aunque sean ideas opuestas al teísmo.

Buda no enseñó una creencia de fé religiosa ni tampoco de fé filosófica, sino una aproximación presidida por la observación y la experiencia personal desde una perspectiva pragmática. Está dirigida a indagar en la naturaleza de la mente, de las acciones y del mundo percibido. De esta manera es como se descubren hasta sus últimos fundamentos las causas finales de la insatisfacción, de la felicidad y de la naturaleza última de la realidad.

En las Jatakas, una recopilación de origen popular sobre las anteriores vidas de Buda, se presenta el problema del origen del mal en el mundo como una creencia popular que supone una dificultad para la mecánica del kamma que se utiliza en el budismo:

«Aquel que tenga ojos puede ver la enfermedad, ¿Porqué tu dios no hizo a sus criaturas correctamente? Si su poder no tiene límites, ¿Porqué su mano tan raramente derrama bendiciones? ¿Porqué están sus criaturas condenadas al dolor? ¿Porqué no les da a todas la felicidad? ¿Porqué el fraude, las mentiras y la ignorancia prevalecen? ¿Porqué triunfa la falsedad pero no la verdad y la justicia?»

Entonces yo contaría a ese dios como uno más de los injustos, de aquellos que hacen un mundo para poder refugiarse al mal.». - *Bhuridatta Jataka*

El sistema budista parte de la observación del individuo y de la realidad como una suma de procesos, y desde el primer momento se anima a contemplar la relatividad del yo y del Ser.

(1) «...ésta consciencia vuelve hacia el nombre y la forma, y no va más allá. Es en éste ambito que existe el nacimiento (2), la vejez, la muerte, el decaer, y el resurgimiento; desde nombre y forma como condición y requisito viene la consciencia, desde la consciencia como condición y requisito viene el nombre y la forma. Desde nombre y la forma como condición y requisito vienen los seis sentidos... Así es el origen de ésta entera masa de angustia. Oríginación, originación...'. La visión surgió, el claro conocimiento surgió, el discernimiento surgió, la iluminación surgió respecto a cosas nunca antes escuchadas»- *Nagara Sutta del Samyutta Nikaya (SN 12.65)*

Ateísmo y liberación

Son algunas ideas centrales que son necesarias en el progreso budista. En ellas la creencia en un atman supondría un obstáculo de comprensión para éste camino. La creencia en una deidad normalmente implica un tipo de diálogo interior que en el budismo desde su inicio ya no ocurre. Ésto no significa que se niegue el valor de la experiencia espiritual en otras religiones.

Al contrario, el propio Buda aparece en varios Suttas elogiando el progreso de los que él llamaba verdaderos brahmines e incluso enseñando maneras de meditar que pudieran serles útiles.

Las religiones teístas en su lado más contemplativo, muestran un camino distinto en donde la persona mantiene un diálogo interno con su deidad por el que transcurre su progreso espiritual. A menudo, en las propias religiones teístas encontramos ejemplos famosos de los límites de las formas y de las palabras, y aquí es en donde muchos estudiosos encuentran un terreno común para señalar las coincidencias y similitudes entre las distintas religiones.

Muchos autores budistas señalan esas coincidencias con nombres hoy populares en otras religiones, tales como Eckhart, Rumi, Ramana Maharshi, y muchos otros. Cada camino supone un mapa distinto a recorrer que sigue sus propias pautas. Conocerlos y a la vez respetarlos, manteniendo la consciencia del contexto en donde se han desarrollado, hace que se conviertan en algo enriquecedor.

continúa en la página 9

«Movidos por el miedo los hombres van a las montañas sagradas, a las cuevas sagradas, a los árboles sagrados y a los templos». -*Dhammapada* 188

«Evitar el mal, cultivar el bien, purificar la mente: esta es la enseñanza de los Budas». - *Dhammapada* 183

«Todo lo que somos es el resultado de lo que hemos pensado. La mente lo es todo. Lo que pensamos es lo que somos.»

«Tres cosas brillan antes del mundo y no pueden estar largo tiempo escondidas: el sol, la luna y la verdad». - *Libro de los Treses: dichos graduales*.

Notas de la traducción

(1) este discurso es parte de la enseñanza de la originación dependiente, la piedra angular de la filosofía budista. Las palabras «nombre» y «forma» son las traducciones típicas de las palabras en lengua Pali *nama* y *rupa*. *Nama* se refiere a lo mental y *Rupa* a lo material. Así, la consciencia surge en dependen-

cia del fenómeno (mental y material), y del mismo modo el fenómeno (mental y material) surge en dependencia de la consciencia. Los tres surgen por tanto de una manera co-dependiente entre ellos, a cada instante y en mutua necesidad. Estos son el origen de la realidad y de cualquier fenómeno concebible en ella, ya sea mental o material. El Sutta dice «cosas nunca antes escuchadas» porque en efecto, el budismo es la única religión del planeta que enseña *anatta* (no substancialidad, vacío de) y *anatman* (no individualidad, sin alma ni un dios) como últimos fundamentos de la realidad y del individuo.

(2) la palabra nacimiento aquí no se refiere específicamente al parto. Según la enseñanza budista, por la originación dependiente la persona («yo») surge y decae a cada instante dentro de este mismo proceso de condicionalidad. Del mismo modo, vejez significa el progreso hacia su final, tras lo cual hay un resurgir. Y así con todas. De nuevo se recuerda que las palabras originales del Pali encierran más significados que la palabra de la traducción. La originación dependiente debe ser entendida como algo que sucede instante tras instante.

Una ministra musulmana del primer ministro británico Cameron advierte contra el «laicismo militante»

por **Borja Bergareche**
corresponsal en Londres

La multicultural y protestante Gran Bretaña ha transmitido desde tierras vaticanas, una de las reivindicaciones más fuertes del papel de la religión en las sociedades europeas desde el discurso de Ratisbona de Benedicto XVI. En una inusual afirmación de valores, *Shaheeda Warsi*, presidenta del Partido Conservador y ministra en el Ejecutivo que preside *David Cameron*, ha defendido que «...nuestro continente necesita el celo del converso, no para descubrir algo nuevo, sino para redescubrir aquello que ha apuntalado nuestra civilización durante siglos».

La baronesa Warsi es la primera mujer musulmana en ocupar un rango tan alto en el gobierno británico (y la tercera persona de fe mahometana en ocupar un ministerio). Nacida en Yorkshire de padres paquistaníes, esta abogada de 40 años se ha convertido en una de las

voces más señaladas en el debate sobre el papel de la religión en los asuntos públicos, una bandera que ya enarboló durante la visita del Papa al Reino Unido en 2010. «Los gobiernos no pueden desentenderse de la religión», dijo entonces.

«El laicismo militante muestra rasgos propios de regímenes totalitarios». El martes (14/02/2012) publicó un artículo en «*The Daily Telegraph*» en el que adelantaba las ideas del discurso que pronunció por la tarde ante la Academia Eclesiástica Pontificia, la escuela diplomática vaticana, donde fue la primera ministra extranjera en dirigirse al exclusivo foro católico. «Mi miedo hoy es que un laicismo militante está adueñándose de nuestras sociedades», asegura la ministra sin cartera de Cameron, que expresará al Papa su miedo a que las religiones sean «marginadas» en la esfera pública. «Uno de los

continúa en la página 10

«El Protector, una aproximación diferente a los orígenes de la francmasonería...»

Recordatorio: Les recuerdo a todos mis QQ: HH: y lectores de la revista, que se encuentra a disposición de todos la obra «*El Protector, una aproximación diferente a los orígenes de la Masonería*», que distribuye la editorial masonica.es y que se puede obtener via Internet buscándola en www.masónica.es.

Me permito recordarles que esa Obra lleva de editada más o menos dos años y debo confesar que no se la ha «publicitado» como hubiese sido necesario... Múltiples son las sinrazones que hemos debido imaginar, para entender el por qué no se ha publicitado, mientras observamos cómo se publicitan otras obras que, seguramente, pueden tener fraternal contenido, aunque no aquel que nosotros entendemos es el sustrato de la francmasonería.

Nos hemos ocupado de adquirir las últimas obras editadas en el orden masónico y muchas de ellas son «refritos» de otras obras

francmasónicas, mal que nos pese a los que pensamos en la originalidad, el estudio, la profundización y, especialmente, la amplitud de criterio para desentrañar los misterios de nuestra Institución, muy generalmente adjetivados pero poco profundizados y, generalmente, bastante confundidos.

El costo de la obra, tal como lo determina la editorial, es pequeño para un libro de 359 páginas.

Por eso me permito insistir ante todos ustedes, para que tengan la bondad de intentar su lectura, pues les aseguro que no tiene desperdicio y van a adquirir conocimientos muy distintos a los que «tradicionalmente» condicionan el quehacer francmasónico... e incluso sobre interesantes y desconocidos aspectos de la historia Universal.... **Ricardo Edgardo Polo:**



aspectos más preocupantes de este laicismo militante es que es profundamente intolerante en sus instintos. Y muestra rasgos similares a los regímenes totalitarios, al negar el derecho de las personas a una identidad religiosa», afirma.

30 aniversario del restablecimiento de relaciones

Warsi será recibida el miércoles 14 (14/02/2012) en audiencia por el Papa Benedicto XVI con motivo del 30 aniversario del restablecimiento de relaciones diplomáticas entre Londres y El Vaticano. La copresidenta del partido «tory» encabezó una delegación de hasta siete ministros, un gesto inédito en la agitada historia entre los dos países -la Santa Sede y Gran Bretaña iniciaron sus relaciones en 1479, la más antigua relación diplomática del Reino Unido-, que muestra el impacto positivo que tuvo la visita papal en 2010 y la voluntad del Gobierno de Cameron de defender el papel de las religiones.

El propio primer ministro ha destacado, con motivo de esta visita, la importancia de la visita oficial de sus ministros al Vaticano: «Nuestra relación con la Santa Sede es de gran importancia y refleja de forma poderosa la contribución positiva que la fe puede hacer a nuestras sociedades», explicó David Cameron. «Sayeeda Warsi ha defendido siempre un mejor entendimiento de la fe por el gobierno británico, y estoy encantado de que lleve personalmente este mensaje al Vaticano», aseguró.

Warsi, una mujer culturalmente musulmana que lleva a sus hijos a un colegio cristiano, cree que «la confianza en nuestras creencias nos ayuda a proteger a los demás frente a los ataques», y reivindica que «la gente debe

sentirse más fuerte en sus identidades religiosas y más segura en sus credos para que podamos construir sociedades más justas». El título de su artículo es significativo, proveniente de un gobierno que emana, históricamente, de la confrontación con Roma: «Estamos codo con codo con el Papa en la lucha por la fe».

Prohibición de rezar en los ayuntamientos

La llamada de atención de la política conservadora llega una semana después de que el Alto Tribunal de Londres prohibiera, tras la denuncia de un concejal laicista, rezar oraciones al comienzo de los concejos municipales, una tradición en varios lugares de Gran Bretaña. La Sociedad Laica Nacional celebró el fallo, argumentando que ya no es un «argumento respetable» defender que Reino Unido es una nación cristiana. La Asociación Humanista Británica, un grupo pro laicismo, calificó ayer el discurso de Warsi «pasado de moda e injustificado».

Warsi aclaró ayer que no reivindica una «teocracia del siglo XXI». Las reacciones a la sentencia han reavivado el debate sobre el papel de la religión en la vida pública, un asunto en el que Cameron parece dispuesto a dar pelea, aunque una encuesta reciente indica que tres cuartos de los cristianos británicos creen que la religión «no debe influir en los asuntos públicos».



150° aniversario de la Gran Logia Valle de México



Esta información tan importante fue publicada por «Ellington», el 20 de febrero de 2012

«El boletín informativo de la **Gran Logia Valle de México** detalla el solemne acto de celebración del 150 aniversario de esta Obediencia masónica, que tuvo lugar el pasado día 6 de febrero en el «Auditorio Hombres de la Reforma» de la capital federal.

En el transcurso del acto, el Gran Maestro de la GLVM, **Jorge Alejandro Avilés Reyes**, señaló que el actual momento de crisis «es el tiempo de los Juárez, de los Martí y de los Bolívar», agregando que «...es en ese espíritu que festejamos el 150 aniversario de nuestra Gran Logia».

Revista Hiram Abif -
Edición N° 140

Nota: Consideramos que tales conceptos, vertidos por el R.:G.:M.: de la **Gran Logia Valle de México**, auguran un tiempo de intenso trabajo para los masones mexicanos y por extensión, para todos los masones latinoamericanos. Se trata hoy, de despojarnos de los «prejuicios» que desde el colonialismo nos tienen atrapados a los HH.:., impidiéndonos considerar los sucesos que nos conmueven y el porvenir de nuestros descendientes. Desde nuestra revista nos hemos abocado a esclarecer a nuestros HH.:. iniciados, a no fanatizarse o dogmatizarse con los «Reglamentos Generales» provenientes e las Constituciones de Anderson, que nos han limitado los horizontes de trabajo, la imperiosa necesidad de «comunicarnos» entre «talleres» y entre HH.:. y establecer pautas de trabajo en beneficio del Progreso de la Humanidad, uno de cuyos aspectos es liberarnos de todo colonialismo e imperialismo que nos impida ser Soberanos... N. de la D.

A propósito de una contribución a la reflexión sobre las nociones de regular e irregular en la historia del saber occidental...

por Ramón Armando Garzón Mendoza :



Las nubes no son enteras
Las montañas no son conos
Los litorales no son circulares
Y los ladridos no son suaves
-ño mismo que los relámpagos-
No viajan en línea recta

Benoît Mandelbrot
(Introduction to the fractal
Geometry Nature

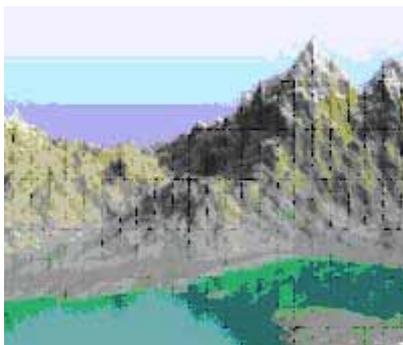
1.- La Geometría Irregular de Benoît Mandelbrot

Un hombre muy elegante, con vestido, corbata y anteojos y muy pocos cabellos, se disponía a desvestirse en la playa junto al mar...

Benoît Mandelbrot, el Meteorólogo, después de quitarse saco, corbata, pantalón, medias y zapatos y lanzarlos a la arena, quedando sólo con camisa y una breve pantaloneta, caminaba por la playa junto al mar en la estación estival de 1976 y de pronto observó que los contornos reales de la playa, acariciados y besados por la espuma marina, no obedecían a las formas regulares de la geometría de Euclides, el matemático de la Grecia clásica de Platón y Aristóteles, como los conos, los cilindros, las esferas, los prismas y los cubos inspiradores del Arte de Cézanne y de Picasso y Braque y del hombre esferoidal desde los griegos y el hombre de Vitrubio de Da Vinci, hasta nuestros días...Sino más bien, pensó Mandelbrot, en voz alta:

(...)Estos contornos de la playa y su suave arena-rida por el viento, que rozaba apenas sus pies desnudos-, se deben quizás a las formas de una geometría irregular, que puede llamarse "Fractal", inspiradora de las altas matemáticas de los "objetos fractales" del Tercer Milenio y del "hombre-fractal" u "hombre-manzana" en contraste con el milenario "hombre-esferoidal" de la geometría euclidiana y el hombre de Vitrubio de Da Vinci...

La geometría irregular fractal es entonces una geometría alternativa a la varias veces milenaria geometría euclidiana regular, pues tiene la inteligencia



de asumir la complejidad de lo real, de la naturaleza, del cosmos, del mundo y no la simplicidad lineal de las formas geométricas regulares que formalizan abstractamente lo real y le imponen a la sub-

jetividad huma-na un esquema formalista de dimensiones cónicas, esferoidales, cilíndricas, circulares, prismáticas, cúbicas y lineales, al modo platónico idealista de la supremacía de lo ideal sobre lo real...

Después de alejarse **Mandelbrot** por los contornos "fractales" de las orillas de la playa abrazada por las suaves olas marinas...Se estaba ahora de nuevo en aquella playa blanca-marfil muy cerca a sus orillas junto a la espuma del mar vislumbrándose, enterrado en la arena, el espejo fractal con iridiscencias magenta...

2.-La Geometría Irregular y Alternativa Fractal en contrapunto con la Geometría Regular Euclidiana llama a replantear vía Tercer Milenio la idea francmasonónica "Entre Escuadra y Compás" de Guénon...

Dice **René Guénon** («Entre l'équerre et le compas-Entre Escuadra y Compás», cap. XV de La Grande Triade-La Gran Triada):

(...)Un punto que da lugar a una aproximación particularmente significativa entre la tradición extremo oriental y las tradiciones iniciáticas occidentales, es el que concierne al simbolismo del compás y de la escuadra: éstos corresponden manifiestamente al círculo y al cuadrado, es decir, a las figuras geométricas que representan respectivamente el Cielo y la Tierra. En el simbolismo masónico, conforme a esta correspondencia, el compás está colocado normalmente arriba y la escuadra abajo; entre los dos está representada generalmente la Estrella irradiante, que es un símbolo del Hombre, y más precisamente del «hombre regenerado», y que completa así la representación de la Gran Triada.

Además, se dice que «un Maestro Masón se encuentra siempre entre la escuadra y el compás», es decir, en el «lugar» mismo donde se inscribe la Estrella irradiante, y que es propiamente el «Invariable Medio»; así pues, el Maestro es asimilado al «hombre verdadero», situado entre la Tierra y el Cielo y que ejerce la función de «mediador»; y esto es tanto más exacto cuanto que, simbólica y «virtualmente» al menos, si no efectivamente, la Maestría representa la culminación de los «pequeños misterios», donde el estado del «hombre verdadero» es el término mismo; vemos allí un simbolismo rigurosamente equivalente al que hemos encontrado precedentemente, bajo varias formas diferentes, en la tradición extremo oriental.

A propósito de lo que acabamos de decir del carácter de la Maestría, haremos incidentalmente una

continúa en la página 12

observación: este carácter, que pertenece al último grado de la Masonería propiamente dicha, concuerda bien con el hecho de que, las iniciaciones de oficio y las que se derivan de ellas se refieren propiamente a los «pequeños misterios».

Por otra parte, es preciso agregar que, en aquellos que son llamados los «altos grados», y que están formados por elementos de procedencias muy diversas, hay algunas referencias a los «grandes misterios», entre las cuales hay al menos una que se vincula directamente a la antigua Masonería operativa, lo que indica que ésta da apertura a algunas perspectivas sobre lo que está más allá del término de los «pequeños misterios»: nos referimos a la distinción que se hace, en la Masonería anglosajona, entre la Square Masonry y la Arch Masonry.

En efecto, en el paso «from square to arch», o, como se decía de una manera equivalente en la Masonería francesa del siglo XVIII, «du triangle au cercle» («del triángulo al círculo»), se encuentra la oposición entre las figuras cuadradas (o más generalmente rectilíneas) y las figuras circulares, en tanto que corresponden respectivamente a la Tierra y al Cielo; por consiguiente, no puede tratarse más que de un paso del estado humano, representado por la Tierra, a los estados supra humanos, representados por el Cielo (o los Cielos), es decir, de un paso del dominio de los «pequeños misterios» al dominio de los «grandes misterios».

Volviendo a la aproximación que hemos señalado al comienzo, debemos decir también que, en la tradición extremo oriental, el compás y la escuadra no solo se presupone implícitamente que sirven para trazar el círculo y el cuadrado, sino que ellos aparecen expresamente en algunos casos, especialmente como atributos de Fo-hi y de Niu-koua; pero entonces no se tiene en cuenta una particularidad que, a primera vista, puede parecer una anomalía a este respecto, y que nos resta por explicar ahora.

En efecto, el compás, símbolo «celestes» y por tanto yang o masculino, pertenece propiamente a Fo-hi, y la escuadra, símbolo «terrestre», y por consiguiente yin o femenino, a Niu-koua; pero cuando son representados juntos y unidos por sus colas de serpientes (que corresponden así exactamente a las dos serpientes del caduceo), es por el contrario Fo-hi quien lleva la escuadra y Niu-koua el compás.

Esto se explica en realidad por un intercambio comparable al que concierne a los números «celestes» y «terrestres», intercambio que muy propiamente se puede calificar, en casos semejantes, de «hierogámico»; no se ve cómo, sin un tal intercambio, el compás podría pertenecer a Niu-Koua, tanto más cuanto que las acciones que le son atribuidas le representan como ejerciendo sobre todo la función de asegurar la estabilidad del mundo, función que se refiere efectivamente al lado «substancial» de la

manifestación, y que la estabilidad es expresada en el simbolismo geométrico por la forma cúbica.

En cambio, en cierto sentido, la escuadra pertenece también a Fo-hi en tanto que «Señor de la Tierra», la cual utiliza para medirla, y, bajo este aspecto, corresponde, en el simbolismo masónico, al «Venerable Maestro que gobierna con la escuadra» (the Worshipful Master who rules by the square); pero, si ello es así, es porque, en sí mismo y no ya en su relación con Niu-koua, él es yin-yang en tanto que está reintegrado en el estado y en la naturaleza del «hombre primordial».

Desde esta nueva perspectiva, la escuadra misma adquiere otro significado, ya que, debido al hecho de estar formada por dos brazos rectangulares, se la puede considerar entonces como la reunión de la horizontal y la vertical, que, en uno de sus sentidos, corresponden respectivamente, a la Tierra y al Cielo, así como también al yin y al yang en todas sus aplicaciones; y es por lo demás así como, también en el simbolismo masónico, la escuadra del Venerable es considerada en efecto como la unión o la síntesis del nivel y de la plomada.

Añadiremos una última observación en lo que concierne a la representación de Fo-hi y de Niu-koua: el primero está situado a la izquierda y la segunda a la derecha, lo que corresponde a la preeminencia que la tradición extremo oriental atribuye habitualmente a la izquierda sobre la derecha.

Al mismo tiempo, Fo-hi tiene la escuadra en la mano izquierda, y Niu-koua tiene el compás en la mano derecha; aquí, en razón del significado respectivo del compás y de la escuadra, deben recordarse las palabras: «La Vía del Cielo prefiere la derecha, la Vía de la Tierra prefiere la izquierda». Puede verse aquí con mucha claridad, en un ejemplo como éste, cómo el simbolismo tradicional es siempre perfectamente coherente, pero también se ve que no podría prestarse a ninguna «sistematización» más o menos estrecha, dado que debe responder a los múltiples puntos de vista bajo los que pueden considerarse las cosas, razón por la cual abre posibilidades de concepción realmente ilimitadas (...)

3.-la Intuición de Guénon hacia El Futuro

Podemos observar como Guénon insiste en sus caracterizaciones “entre la tradición extremo oriental y las tradiciones iniciáticas occidentales” en la geometría regular euclidiana sin lograr considerar una geometría irregular no-euclidiana como si es el caso de Benoît Mandelbrot, y su geometría irregular fractal, sin embargo y de manera solamente intuitiva Guénon va a presentir quizás las posibilidades futuras de otra geometría alternativa muy diferente y quizás contraria a la geometría regular euclidiana, cuando expresa:(...)

continúa en la página 13

Lo que se dice de los masones como «secta»

«Cuanto mayor analfabetismo y desconocimiento del tema, mayores disparates se dicen. La definición de secta es 'falsa religión'. La Masonería no es una religión y por tanto, no puede ser una secta, es una asociación como muchas otras. Su secreto es que no tiene secretos. He investigado sus archivos, sus bibliotecas particulares, he participado en sus congresos y nunca he tenido ningún problema. Pocas organizaciones tienen tanta transparencia».

de José Antonio Ferrer Benimeli, Sacerdote Jesuita, investigador sobre temas de masonería... (nota de un reportaje al S. J.)

el simbolismo tradicional es siempre perfectamente coherente, pero también se ve que no podría prestarse a ninguna «sistematización» más o menos estrecha, dado que debe responder a los múltiples puntos de vista bajo los que pueden considerarse las cosas, razón por la cual abre posibilidades de concepción realmente ilimitadas (...)

4.-las nociones de regular e irregular en la francmasonería

La querrela en el discurso francmasónico entre quien es la francmasonería regular y quien es la francmasonería irregular no se ha limitado a aceptar algunos principios o reglas de juego que caracterizan qué es o quién es regular o irregular francmasónicamente hablando...

Pues si se encontraran y aceptaran puntos en común entre las diferencias se podría quizás convivir conjuntamente comprendiendo al Otro de la diferencia y escuchándolo hablar, es decir dialogando con el Otro...

El problema tal vez es más de poder que de saber, pues como lo expresa el filósofo Michel Foucault "el poder lo que quiere es ejercerse mas como poder" y el filósofo Heidegger habla del poder como una suerte de "circulo vicioso" bizarro que siempre vuelve sobre sí mismo hasta caer en el vacío...

Sin embargo como lo dice Foucault el poder para ejercerse requiere del saber en una relación poder-saber en las instituciones sociales, públicas y privadas, sagradas y profanas...De aquí que las instituciones y/o l@s individuos considerados "irregulares" en francmasonería han tenido que optar por una suerte de "contra-poder" o "anti-poder" transgresivo que confronte el poder regular establecido y para ello a su vez han recurrido a una especie de saber a su vez transgresivo que confronte las relaciones poder-saber regulares establecidas...

En otras palabras, la irregularidad es transgresora mientras que la regularidad es anti-transgresora...

Pero esta confrontación se da no solamente en la francmasonería sino también en diversas instituciones sociales como lo son, por ejemplo, las Iglesias y sus religiones, y en los diversos tipos y formas de Estado y de regímenes políticos, que consideran un Orden y un Control interior para ejercer su poder-saber...

5.- el Dicton sabio del gran maestre Arthur Groussier

La francmasonería llámese a sí misma "regular" de manera centrípeta y etnocentrista debería rememorar siempre el **Dictón** sabio del Gran Maestre **Arthur Groussier** expresado en "Le Convent International Mondial francmasonique":

*(...)Ni deísmo, ni ateísmo, /
Ni materialismo, ni idealismo, /
Ni escepticismo, ni agnosticismo, ni misticismo.../
Sólo pedimos que quienes no piensen como nosotros,
Tengan siempre presente/
Que la tolerancia liberadora y lúcida, /
Es una de las principales virtudes (...)/
Que conserven sus dogmas, /
Ya que sus creencias se lo exigen, /
Pero que nos permitan negar/
La absoluta infalibilidad de los dogmas (...)/
No!...Nuestra posición no apetece poderío/
Sino una afirmación moral/
Ni quiere sujetarse a poder alguno. /
Defiende ideas y rechaza categóricamente/
Toda pretensión ambiciosa/ (...)*
(Gran Maestre, **Arthur Groussier Convent**)



por **Ramón Armando Garzón Mendoza** : .
(Rachmatemmanuel) rachmat7@yahoo.com
R.A.G.M.- R.E. /hoc quod loquor inde est/tempus fugit/el
instante en que hablo el tiempo está ya lejos de mí.../

Al César lo que es del César...

Ser laico no significa no tener respeto por quienes profesan una de las miles de miles de confesiones religiosas o interpretaciones espirituales de fenómenos del macro o micro cosmo. Es opción socio-cultural-racional amparada por el avance de la poli-cultura y madurez de las relaciones plurales del hombre. Querer satanizarlo o colocarle predicados negativos no caben en su cuerpo filosófico-sociológico-antropológico, es querer la vuelta de masacres acontecidas, en nombre de Dios, en la antigüedad, Edad Media como actualmente.

El laicismo impide que cristianos sean nuevamente devorados por las fieras de cualquier circo; la repetición de hogueras quemando mujeres acusadas de brujas o de médicos, científicos y pensadores por descubrir Leyes Mutables e Inmutables del Universo; per-

sonas excomulgadas por uso de uno de los mayores dones dados por Dios: la razón y sus productos: el libre albedrío y conciencia para ver y entender la realidad como ella es y no como la interpretan concepciones nacidas del miedo al Más Allá. El laicismo no desea libros censurados y colocados en el Index ya que son resultados de la Suprema Libertad del Ser Humano de pensarse como Sujeto de la Historia y rechazarse como objeto por sectarios o dogmáticos, contra los Fines del Creador. El laicismo combate guerras por intereses geográficos, políticos, económicos, religiosos, de clases sociales, etc. Es filosofía que exige actitudes de fraternidad entre las razas, creencias, posiciones ideológicas y doctrinarias. Su esencia es anti-dogmática, defiende ese derecho con la única arma aceptable que es dialogo y la conviven-

recomendamos visitar la web de:

Hermanos Tres Puntos . . Masonería

cia pacífica. Su praxis es dejar que la razón sea usada como bien lo entienda cada individuo, impide alienaciones, sectarismos, racismos, imperialismos, dictaduras de personas o grupos plutocráticos e/o aristocráticos.

El laicismo cree, por lectura histórica de la humanidad, que muchos crímenes se comenten en nombre de Dios y de Iglesias favoreciendo emperadores, reyes, papas, nobleza, banqueros, latifundarios, comerciantes, políticos de ultra-derecha, perjudicando el avance de la educación científica, humanista, global, libre, respetuosa de los Derechos Humanos. Al laico le interesa acabar con el dolor y explotación de Seres Humanos, trabaja por en beneficio para que todos de descubrimientos de ciencias, técnicas, artes sean para todos. Ser laico no es sinónimo de ateísmo, ni enemigo de quienes tienen el bendito derecho a practicar sus creencias, practicar sus ideas y potencialidades espirituales.

Existen grupos interesados en dividir la comunidad, minar las relaciones civilizadas de fraternidad, autorizadas por la naturaleza de las Diferencias Individuales. Existen movimientos para acabar con la educación pública y entregarla a la Iglesia Católica, Apostólica Romana u otras. Actúan a la sombra o disfrazados de demócratas o progresistas en parlamentos flacos y eunucos ideológicamente. Son los abogados del diablo, hijos putativos, egoístas al servicio de sectores fundamentalistas-economicistas-bélicos que sobreponen el Poder Material sobre el Poder Espiritual y de la Razón.

Quienes desean dividir para gobernar pretenden que las escuelas se transformen en prolongaciones de iglesias o sacristías. Son militantes radicales ultra-conservadores sembradores de odio instalados en gobiernos nacionales, departamentales y locales desconstruyendo la Igualdad y aprisionando la Libertad de Pensamiento. Causan el fratricidio, renacimiento del nazi-fascismo-franquista, la intolerancia bestial de la Inquisición, multiplican la conducta agresiva del lumpen sociales aristocratizante, adoran el reinado de la injusticia. Son teócratas, como los Ayatolás y fanáticos como xiitas, sunitas; son los Opus Dei, alumnos de los Cursos de Cristiandad, soldados de la oscuridad que llaman Dios, Familia y Patria (o Tradición); son los Caballeros de Colón, del movimiento monárquico Cristo Rey. Son apostatas del Evangelio de Cristo. Desean el fin de los derechos de las mujeres de pensar, trabajar y amar, las quieren presas en cocina y camas. Son enemigos de la belleza femenina y del amor natural, poético y musical de la juventud, del respeto y gratitud a la vejez. Desean la virili-

dad transformada en castidad onanística. Quieren y aman el caos universal.

¡El laico no es un peligro y si el fanático que quiere para él la posesión de las conciencias de la juventud para el catolicismo vaticano a través de la penetración en la educación!. ¿Y las otras miles de religiones, quedan al margen? Y si los luteranos, adventistas, bautistas, pentecostales, cuadrangulares, espíritas, padres de santo, anglicanos, budistas, xintoístas, hinduístas, mahometanos sunitas o xiitas pidiesen espacio pedagógico se creará el caos social, la guerra entre hermanos, padres, hijos, amigos, vecinos. Por lo contrario, los laicos defienden la libertad culto, el derecho a la vida y el respeto a los muertos. Dan su vida por la libertad de conciencia.

El laicismo es percepción interesante de una sociedad libre, amplia, inclusiva. Se importa con la conducta de tolerancia que debe imperar entre sujetos que conviven un mismo espacio físico y promueve el más irrestricto respeto a las individuales y comportamientos. No se importa con discusiones de teologías ni con sus rumbos, trabaja para que no se provoquen los crímenes en nombre del Ser Supremo, como sucede en el área geo-política del Oriente. El laicismo no es guerrero, no impone su idea ni predica el odio, la segregación de creyentes de una u otra fé, por lo contrario defiende la libertad para adorar a Dios tal como el individuo lo desee: gratuita, consciente y responsablemente en cualquier lugar y tiempo.

El enemigo del laicismo es el que ama la tortura, asesinatos de quien no piense como él, es el criminal que adora la riqueza en nombre de Dios: hipócrita o, como habló **Jesús: lobo vestido de oveja...**

por el Prof. **Pablo H.P. Ballesteros** :
Magister Historia – PUCRS. Especialista Historia de América Latina UCS-RS (Brasil)

El Q:H.: Pablo Ballesteros es profesor, psicólogo, médico, doctor en educación, mestre en historia de América Latina, especialista en historia iberoamericana; especialista en deficientes cerebrales por la ANAPCE; especialista en síndrome down: participa en la Universidad de Chile - Santiago; Universidad de Concepción - Chile; Universidad de Caxias do Sul - Rs Brasil; UNiversidad Católica Porto Alegre - Brasil; Instituto Pinel - Paris 8 - Francia; Asociación de estudios de la Parálisis Cerebral - Caracas - Venezuela; siendo, además Especialista en Medicina Fitoterápica - Pekin- China. N. de la R.

**Con el auspicio permanente de la R.:L. «Fraternidad» N° 4 de la República Bolivariana de Venezuela
y con nuestro agradecimiento por la fraternidad demostrada por sus integrantes**



La contribución de la Masonería en Escocia

Artículo difundido por «Buby Ortiz»

bubyortizju@gmail.com

de autoría del Q.:H. Nelson Morales B.
nmob19@yahoo.es

Hemos dicho en este mismo medio, que es un error asumir que masonería inglesa es lo mismo que masonería anglosajona o británica.

Ahora entraremos en mayores detalles.

Hasta el siglo XIII la masonería de Inglaterra y Escocia, transitaban por caminos parecidos, remarco «parecidos» y me reservo el calificativo de *similar*.

«La primera expresión sobre masonería se conoce en Escocia en 1277» para identificar al local de reunión de los trabajadores de la construcción.

Posteriormente «en 1483» aparece la expresión «Masonreys of the lodge» en que «Logia» es una agrupación humana de trabajadores.

Como podrán apreciar, estamos observando el inicio del origen corporativo de la institución o gremio de los constructores en Escocia.

La relación *cofradía y corporación de trabajadores* de la construcción desde sus inicios, tuvo una diferencia en Escocia y fue la integración de otros obreros del Oficio o Craft. En consecuencia, la historia es precisa en recalcar que en Escocia no hubo inicialmente una Corporación de Masones, sino de trabajadores de oficios relacionados con la edificación.

En 1636 encontramos una expresión específica atinente a masonería, cuando aparece el término de *franc-mason* mediante el giro idiomático sajón de «*frie masones*» que denotaba un status de preferencia o distinción del resto de las organizaciones de trabajadores manuales: nos referimos a la capacidad de ejercer libremente el oficio sin la tutela del municipio o burgh como se conoce en inglés.

En la logia de 1230 encontramos al aprendiz identificado como «*apprentice*» y desde 1598 al «*Entered Apprentice*», en tanto que el compañero fue inicialmente *fellow of the craft* y desde 1598 fue conocido como *fellowcraft*. Ahora bien, también hemos oído y leído, sobre la crisis de la construcción en Inglaterra y la decadencia de las logias operativas y el denominado *reavivamiento de la Orden* bajo una fisonomía diferente; «*la masonería especulativa por lo que dicen los libros y la repetición de tantos trabajos que aseveran este hecho sin argumentos claros y detallados*».

Cabe preguntarse: ¿Este fenómeno de la decadencia de la masonería operativa fue generalizado y de igual data en las islas británicas?.

La respuesta es NO.

Una de las características muy especiales de las logias escocesas era su «sedentarización» y la «acogida de miembros no operativos», que se conocieron como *gentry o theoretical mason* en su seno que a la luz de la historia y su comparación con Inglaterra, fue una medida muy inteligente y acertada, para mantener la continuidad y preservar las tradiciones.

Varios hermanos, en alguna oportunidad, me preguntaron por el aporte de los masones escocés a la masonería Inglesa.

Mi respuesta sucinta es: James Anderson, Lawrence Dermott, el Royal Arch, the mason word, entre otros.

Curiosamente, la masonería inglesa no tiene reconocidos nada propio relativo a los antiguos deberes y fueron adoptados por la dominación de Inglaterra.

De manera que al revés podemos señalar que el aporte de Inglaterra a Escocia, son los antiguos deberes que se componían, en su mayoría, de tres partes: una religiosa, otra que disponía la lealtad a la corona inglesa y otra el reglamento en particular; todo lo cual le asignaba un sello muy característico de las reglas de las órdenes monacales como benedictinos, sister entre otras tantas de la edad media.

Se están encontrando catecismos masónicos de 1596 bien ocultados, que sobrevivieron a los años y no permiten señalar que las preguntas aludan a dos categorías de masones: Aprendices y Compañeros.

Otra característica, que no hubo Gran Logia sino después de esta innovación en Inglaterra, para ser preciso, esto acontece en 1736.

Cabe recordar por los alcances que tiene recordar que en 1603 Escocia es anexada a Inglaterra fusionándose ambos reinos, de manera que comienzan a formar parte de los cuadros de las logias en Escocia ciudadanos no operativos ingleses.

Es mas, resulta un tanto contradictorio comprobar que este denominado plan de reavivar la masonería operativa en Inglaterra para abrir logias especulativas, *ocurrió en escocia* y todas esas logias evolucionaron de operativas a especulativas.

La masonería especulativa fue otro aporte de Escocia a Inglaterra.

Hermanos, la historia la redactan los vencedores, pero nosotros lejos del problema, debemos justipreciar a los antiguos masones y gremios de constructores de Escocia por su legado.

En consecuencia, los nobles y personajes importantes iniciados en Escocia llevaron esta innovación a Inglaterra.

Recapitulando, mis hermanos, debemos admitir que no hubo ninguna logia inglesa de masones acepta-

continúa en la página 16

dos que surgiera por evolución de una logia operativa y lo prueban las actas de la *Compañía de Masones de Londres* en que los «incorporated» funcionaron siempre aparte, pero dentro del mismo local que ellos mismos ayudaban a solventar.

De manera que los masones ingleses no operativos, fueron hechos masones en Escocia o por el ceremonial «incorporated» en la denominada «logia *acceptation*» de la compañía de masones de Londres.

Pero he dejado para el final otro dilema inglés y es *York*.

Esta ciudad está más cerca de Escocia que de Londres y de allí su parecido con el sistema masónico inglés. Reconocer a los masones de York es reconocer el génesis de la masonería en las islas británicas de ese estilo masónico, que presenta matices que claramente hacen la diferencia con la línea seguida por la Gran Logia Unida de Inglaterra.

Como se recordará, hubo un período de descristianización de los rituales y me atrevo a señalar que es una consecuencia política del movimiento jacobino que intentó, con el apoyo de los jesuitas, recuperar el trono de Inglaterra para un Rey Católico.

Finalmente: Que cada cual juzgue si es efectivo que la masonería especulativa es una creación inglesa o si aceptan la tesis expuesta, que la idea fue trasladada o copiada de otra parte de las islas británicas.

Aceptemos entonces que «la masonería especulativa es una invención británica por evolución de sus antiguas tradiciones» donde destacan los *culdeos*, los *masonerii* benedictinos, los celtas, druidas, templarios, entre otros.

Con todo, poco se escribió con relación al rol de los denominados *masones no operativos* en la fundación de la Gran Logia de Londres y logias subordinadas, entre los cuales se cuentan: nobles, anticuarios, estudiosos, rosacruces, eclesiásticos, rabinos, the Royal Society of London.

por el Q.:H.: **Nelson Morales Barrientos** : .

Nota: *Precisamente este artículo elaborado por el Q.:H.: Nelson Morales Barrientos, viene a iluminar un poco el gran interrogante que desvela a los masones que investigan el historial de la francmasonería. Porque los «supuestos» que generalmente sostienen nuestros QQ.HH.:, que aceptan de buen grado tanto el contenido de los Rituales como de algunos catecismos en curso, no lo gran explicitar genuinamente el acontecer histórico-institucional, precisamente de aquellos tiempos en que surgió lo que hoy denominamos «Masonería Moderna y Especulativa». Es bien conocida nuestra posición relativa a los sucesos protagonizados por los pastores protestantes James Anderson y Thophile Desaguliers en la creación de esa «masonería», en detrimento de la cono-*

*cida «masonería operativa» y en la autoría de las «Constituciones» de 1723. Por tal razón es que publicamos en estas páginas el trabajo del Q.:H.: Morales Barrientos, toda vez que constituye un aporte para desmentir los equívocos que son de público (masónico) conocimiento... Con este artículo queda demostrada la existencia de Logias y Obediencias en Escocia, con anterioridad a la presunta debacle de la «operatividad» y nos aporta datos del por qué de lo ocurrido en Londres en 1717/1723. No cabe duda que lo ocurrido en Londres en 1717, no respondió a una necesidad de «remozar» una masonería operativa «en franca decadencia e inoperatividad», sino en la consecución de «objetivos político-institucionales» de aquellos que hoy denominamos «libres y aceptados» y que el Q.:H.: autor de la nota menciona como «...que es una consecuencia política del movimiento jacobino que intentó, con el apoyo de los jesuitas, recuperar el trono de Inglaterra para un Rey Católico...». No nos cabe duda, a quienes investigamos seriamente el tema, que la «creación» de la Masonería Moderna y Especulativa, fue una «operación política» de la monarquía británica, con el objeto de neutralizar los «principios liminares de la francmasonería», -contrarios al feudalismo-monárquico- que son de neta concepción republicana y democrática, como lo «sufrió la monarquía británica con su derrota a manos de Oliverio Cromwell»... No cabe duda, tampoco, de que los jacobinos contaron con la ayuda inestimable de todas las monarquías europeas, pues también les suponía el sayo que les caería de triunfar la «operatividad»... Los acontecimientos históricos ocurridos cuando finalmente la «Revolución Francesa» triunfó por sobre las iniquidades del feudalismo, han demostrado, desde aquellos convulsionados tiempos, la nefasta ingerencia de la Nobleza en el decurso histórico de la orden, complementando su infiltración con la instauración de Ritos como el R.:E.:A.: y A.: (y una vasta sumatoria de nuevos Ritos) y con la creación (sería mejor decir «administración») de los grados filosóficos y su «filosofía pseudo-monárquica», cuyo contenido desvirtúa los fundamentos «racionalistas» de la doctrina progresista de la francmasonería. Hoy asistimos a una negada «decadencia», que manifiestamente se advierte en la «proliferación» de nuevas Obediencias, nuevos Ritos, concepciones misticistas, esoterismos «primordiales» e introducción, en el seno histórico-doctrinario, de hasta supersticiones sincréticas, que pretenden dogmatizar religiosamente a la francmasonería... Detrás de estas «herejías» institucionales, se suman las intrigas religiosas del mal definido estamento «judeo-cristiano», cuyos alcances no se han estudiado minuciosa y objetivamente, ya que cada una de las «religiones positivas» (es decir sus hierofantes) acumulan «harina para su cotal». Hoy no cabe duda que la actual «leyenda» del 3er. Grado no condice con la que sustentaban los «masones operativos» ni con la que aceptaban los masones de las «academias florentinas» lideradas por Leonardo da Vinci... Los tres «jubelos» C.: (es decir el pueblo-obrero) no habrían sido quienes asesinaron a Hiram Abif, sino los «capistotes del poder real y religioso...», como se creía en tiempos de la «operatividad»... Cosa que, naturalmente, negarán con todo tipo de anatemas, quienes están adheridos furiosamente a lo «moderno y especulativo» fundado por Anderson y Desaguliers... **N. de la D.***

“Pienso que las instituciones bancarias son más peligrosas para nuestras libertades, que ejércitos enteros listos para combatir. Si el pueblo americano permite un día que los bancos privados controlen su moneda, los bancos y todas las instituciones que florecerán en torno a los bancos, privarán a la gente de toda posesión, primero por medio de la inflación, enseguida por la recesión, hasta el día en que sus hijos se desesperarán sin casa y sin techo, sobre la tierra que sus padres conquistaron”. Thomas Jefferson, en 1802

La Leyenda de Tubalcaín y su Simbolismo



Gl. Kgl. Saml. 79 2º, 55 recto, Germany ca. 1430 (detalle)

Según nuestro Ritual, Tubalcaín es la Palabra de Pase del 2º al 3º grado, cuyo significado simbólico es "Bienes del Mundo".

Esta traducción heredada de la masonería inglesa y de ésta a la francesa, la hacen derivar de los vocablos hebreos **tebel** tierra y **kanah** posesión, y es traducido como **Posesiones Mundanas**.

En el *Volumen de la Ley Sagrada* de la religión Judeo – Cristiana, en sus versiones autorizadas, más concretamente del libro Génesis, capítulo 4, versículos 19 al 22; muy escuetamente leemos:

- 19 Lamech tomo dos esposas Ada y Zilla
- 20 Ada dio a luz a Jabal de quien descienden los que viven en tiendas y crían ganado
- 21 Jabal tenía un hermano llamado Jubal, de quien descienden todos los que tocan el arpa y la flauta
- 22 Por su parte Zilla dio a luz Tubal – Caín que fue herrero y hacia objetos de bronce y hierro y su hermana se llamaba Naama.

La inclusión de Tubalcaín en la leyenda de la Masonería Operativa y la Especulativa parece derivarse de antiguos documentos como el *Manuscrito de Cook* (1410 – 1420), conservado en el British Museum que debe su nombre a su descubridor Matthew Cook.

Es en éste documento en el que indica que Tubal-caín es el Fundador del Gremio de los Herreros que trabajan en oro, plata, cobre, hierro y acero; resumiendo, es un artífice de los metales; concordando de esta manera con



las versiones "oficiales" de las Sagradas Escrituras.

Al parecer *George Payne*, segundo Gran Maestro de la Gran Logia de Londres incluyó este texto en sus primeros reglamentos (1721), y posteriormente parece haber sido la fuente de inspiración de Anderson para su Libro de las Constituciones. (1723)

Algunos autores argumentan que durante las traducciones de los textos bíblicos, el arte al que se refieren sería **lotesh** lo cual, en hebreo original significa "afilador" y no "instructor" con lo que los textos deberían decir "afilador" de objetos de metal, en oposición a constructor o herrero.

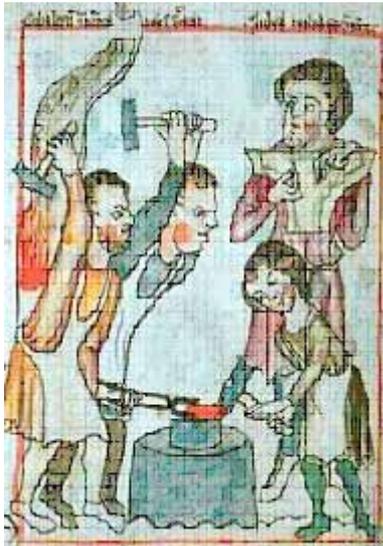
En prácticamente todos los documentos medievales, está relacionado el forjado de metales realizado por Tubalcaín con la escritura de la Música efectuada por su hermano Jubal.

En las diferentes ediciones de *Speculum Humanae Salvationis* como la de Danish Royal Library de Copenhague que data de alrededor del año 1400, encontramos grabados muy sugestivos relacionando los golpes de martillo de diferentes pesos, produciendo distintos sonidos que a la vez son estudiados y anotados por Jubal. Una clara alusión a las diferentes frecuencias vibratorias de las que el mundo está poblado, *Todo es Vibración nos dice el tercer principio Hermético*

Usando el significado Ritualístico de Tubalcaín, al ser éste un artífice de toda clase de metales, está íntimamente relacionado con uno de los requisitos imprescindibles de la Iniciación,

continúa en la página 18

el cual requiere que el candidato esté despojado de todos sus Metales; también nos indica el Ritual, que si no se cumple esta condición se debería repetir la Ceremonia.



El Ritual no nos da mayores explicaciones. La razón podría ser que las interferencias causadas por los metales en las frecuencias electromagnéticas naturales afectaría la imprescindible frecuencia vibratoria de nuestras mentes concentradas en la ceremonia y o en el trabajo masónico efectuado en el Templo.

Otra interpretación de "metales" podríamos tomarla como representativa de que las cualidades, defectos, bienes y todos los atributos materiales que diferencian al ser humano materialmente, deben quedar fuera de la vida del Iniciado y éste debe abrazar la Búsqueda de la Verdad Intangible en el camino del Arte Real.

En este contexto podemos entender que el Masón debe despojarse de todo lo material al ingresar al Templo, de manera que todos los Hermanos están en pie de igualdad dentro del taller; sin tomar

en cuenta las posesiones y posiciones del H.: en su vida extra templo.

En la «Enciclopedia de la Francmasonería» de A. G. Mackey leemos:

“El uso de las palabras TubalCaín como significativas en el ritual masónico se deriva de la «Leyenda del Gremio» por medio de la cual el nombre se hizo común entre los Masones Activos y Especulativos; y se refiere simbólicamente, y no históricamente, a la reputación bíblica y tradicional del artífice. Si este simbolizaba algo, era precisamente el trabajo; y el trabajo de un Masón es adquirir la verdad y no posesiones mundanas”.

Una interpretación muy interesante y con la cual, en lo personal, estoy plenamente identificado.

Bibliografía

Ritual del Tercer Grado - GLB
Manual Ortodoxo del Maestro Masón
Luis Umbert Santos
Manual del Maestro Masón
Jorge A. Butler M.
Interpretación de la Masonería Simbólica
Orión
Encyclopedia of Francmasonry
Albert G. Mackey
Planchas y Trazados Varios

Nota Importante: *Solicitamos a los QQ..HH.. del Valle de Santa cruz, Bolivia, que nos remitan el nombre del autor de esta nota, ya que en original que nos fue remitido es imposible leerlo debido a lo ilegible de la tipografía utilizada. No obstante, en la próxima edición lo daremos a conocer...con nuestro agradecimiento. N. de la R.*

Ateísmo y liberación

A pesar de que a veces se pueda leer que en el budismo se ignora o no se habla sobre la noción de un dios superior o creador, en el budismo están tratadas las principales nociones de un dios superior que se suelen manejar.(¿?) Varias de ellas ya estaban recogidas en las filosofías y religiones del hinduismo en tiempos de Buda, y aparecían en frecuentes discusiones con brahmines, ascetas y filósofos. Mucho se ha escrito sobre si el budismo es un ateísmo o no. Como se suelen considerar distintos tipos de ateísmo, en algunos de ellos en realidad se soportan otras ideas de fondo, tales como el materialismo o el nihilismo, que también fueron rechazadas por el Buda.

La creencia en deidades está bien comentada por Buda y por la literatura budista. Tanto los dioses personales como impersonales, visibles o invisibles, omnipotentes, eternos e limitados, creadores de mundos, de universos, surgidos desde la materia o desde fuera de ella. La palabra ateísmo según su prefijo significa «sin dios», y el budista en ese sentido vive totalmente ajeno a alguna deidad creadora que condicione su existencia o la del mundo.

En el budismo el condicionamiento de la actuación para la ética y la moral existe a través del kamma, desde la certeza de que toda acción conlleva un efecto, siendo esto una ley constatable en el funcionamiento de la realidad.

Buda negó la existencia final de todas las deidades, es decir, como algo independiente de quien las concibe.

Aunque afirmó la utilidad espiritual del refugio en algunas de ellas para algunas personas, así como también la existencia de distintas etapas y maneras de aproximarse a la verdad(dhamma) según el kamma de cada persona. Del mismo modo, afirmó para sus seguidores la necesidad de mantener el escepticismo ante lo que se presente ajeno a la experiencia y a la razón humanas. Junto a todo ello, afirmó que si el ser humano quiere liberarse total y completamente de la ignorancia y la insatisfacción, entonces debe liberarse también de la creencia creencia ciega, la superstición y el condicionamiento por agentes invisibles o por ideas intelectuales también ajenas a la experiencia, como es el caso del materialismo o del nihilismo.

Por lo tanto, el ateísmo del budismo no se puede entender sólo como un opuesto o una negación al teísmo sino que también implica a posturas filosóficas con una función similar de condicionante para la persona aunque sean ideas opuestas al teísmo.

Buda no enseñó una creencia de fé religiosa ni tampoco de fé filosófica, sino una aproximación presidida por la observación y la experiencia personal desde una perspectiva pragmática. Está dirigida a indagar en la naturaleza de la mente, de las acciones y del mundo percibido. De esta manera es como se descubren hasta sus últimos fundamentos las causas finales de la insatisfacción, de la felicidad y de la naturaleza última de la realidad.

continúa en la página 19

En las Jatakas, una recopilación de origen popular sobre las anteriores vidas de Buda, se presenta el problema del origen del mal en el mundo como una creencia popular que supone una dificultad para la mecánica del kamma que se utiliza en el budismo:

«Aquel que tenga ojos puede ver la enfermedad, ¿Porqué tu dios no hizo a sus criaturas correctamente? Si su poder no tiene límites, ¿Porqué su mano tan raramente derrama bendiciones? ¿Porqué están sus criaturas condenadas al dolor? ¿Porqué no les da a todas la felicidad? ¿Porqué el fraude, las mentiras y la ignorancia prevalecen? ¿Porqué triunfa la falsedad pero no la verdad y la justicia?»

Entonces yo contaría a ese dios como uno más de los injustos, de aquellos que hacen un mundo para poder refugiar al mal.» - *Bhuridatta Jataka*

El sistema budista parte de la observación del individuo y de la realidad como una suma de procesos, y desde el primer momento se anima a contemplar la relatividad del yo y del Ser.

(1) «...ésta consciencia vuelve hacia el nombre y la forma, y no va más allá.

Es en éste ambito que existe el nacimiento**(2)**, la vejez, la muerte, el decaer, y el resurgimiento; desde nombre y forma como condición y requisito viene la consciencia, desde la consciencia como condición y requisito viene el nombre y la forma. Desde nombre y la forma como condición y requisito vienen los seis sentidos...

Así es el origen de ésta entera masa de angustia. Originación, originación...'. La visión surgió, el claro conocimiento surgió, el discernimiento surgió, la iluminación surgió respecto a cosas nunca antes escuchadas». - *Nagara Sutta del Samyutta Nikaya (SN 12.65)*

Son algunas ideas centrales que son necesarias en el progreso budista. En ellas la creencia en un atman supondría un obstáculo de comprensión para éste camino. La creencia en una deidad normalmente implica un tipo de diálogo interior que en el budismo desde su inicio ya no ocurre.

Ésto no significa que se niegue el valor de la experiencia espiritual en otras religiones. Al contrario, el propio Buda aparece en varios Suttas elogiando el progreso de los que él llamaba verdaderos brahmines e incluso enseñando maneras de meditar que pudieran serles útiles.

Las religiones teístas en su lado más contemplativo, muestran un camino distinto en donde la persona mantiene un diálogo interno con su deidad por el que transcurre su progreso espiritual. A menudo, en las propias religiones teístas encontramos ejemplos famosos de los límites de las formas y de las palabras, y aquí es en

donde muchos estudiosos encuentran un terreno común para señalar las coincidencias y similitudes entre las distintas religiones. Muchos autores budistas señalan esas coincidencias con nombres hoy populares en otras religiones, tales como Eckhart, Rumi, Ramana Maharshi, y muchos otros. Cada camino supone un mapa distinto a recorrer que sigue sus propias pautas. Conocerlos y a la vez respetarlos, manteniendo la consciencia del contexto en donde se han desarrollado, hace que se conviertan en algo enriquecedor.

«Movidos por el miedo los hombres van a las montañas sagradas, a las cuevas sagradas, a los árboles sagrados y a los templos» - *Dhammapada 188*

«Evitar el mal, cultivar el bien, purificar la mente: esta es la enseñanza de los Budas» - *Dhammapada 183*

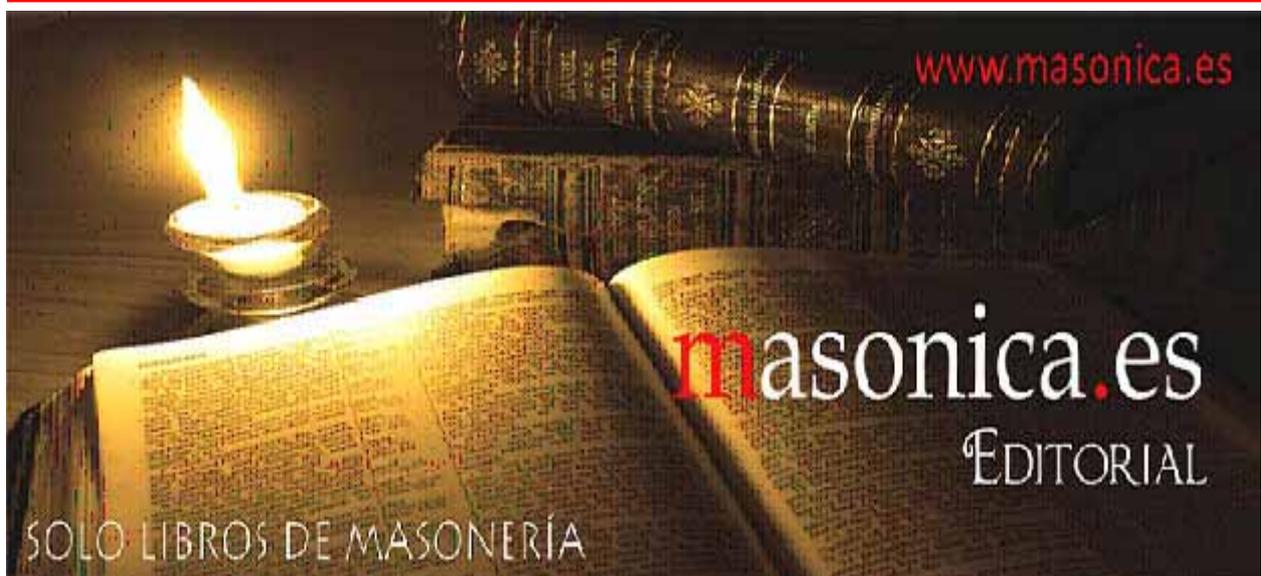
«Todo lo que somos es el resultado de lo que hemos pensado. La mente lo es todo. Lo que pensamos es lo que somos.»

«Tres cosas brillan antes del mundo y no pueden estar largo tiempo escondidas: el sol, la luna y la verdad» - *Libro de los Treses: dichos graduales.*

Notas de la traducción:

(1) este discurso es parte de la enseñanza de la originación dependiente, la piedra angular de la filosofía budista. Las palabras «nombre» y «forma» son las traducciones típicas de las palabras en lengua Pali *nama* y *rupa*. *Nama* se refiere a lo mental y *Rupa* a lo material. Así, la consciencia surge en dependencia del fenómeno (mental y material), y del mismo modo el fenómeno (mental y material) surge en dependencia de la consciencia. Los tres surgen por tanto de una manera co-dependiente entre ellos, a cada instante y en mutua necesidad. Estos son el origen de la realidad y de cualquier fenómeno concebible en ella, ya sea mental o material. El Sutta dice «cosas nunca antes escuchadas» porque en efecto, el budismo es la única religión del planeta que enseña anatta (no substancialidad, vacío de) y anatman (no individualidad, sin alma ni un dios) como últimos fundamentos de la realidad y del individuo.

(2) la palabra nacimiento aquí no se refiere específicamente al parto. Según la enseñanza budista, por la originación dependiente la persona («yo») surge y decae a cada instante dentro de este mismo proceso de condicionalidad. Del mismo modo, vejez significa el progreso hacia su final, tras lo cual hay un resurgir. Y así con todas. De nuevo se recuerda que las palabras originales del Pali encierran mas significados que la palabra de la traducción. La originación dependiente debe ser entendida como algo que sucede instante tras instante.



El poder secreto de la masonería reside en el teorema de Pitágoras

por el Q.:H.: **Vicente Alcoseri** : .
vicemexx@hotmail.com

La revelación de estos escritos tienen color de pólvora. ¡Ya es hora que nos quitemos el disfraz del dogmatismo y del fanatismo, para poder conocer la VERDAD!

La francmasonería procede principalmente de la unión de una corriente Salomónica con otra pitagórica.

Por el proceso de YOGA Clark Robert Gutiérrez León, discípulo del gran Gurú Madhi, Dr. José Manuel Estrada V., guía y Custodia de la gran fraternidad universal, línea solar. Fundación del MAHATMA CHANDRA BALA, SAT - GURU, Dr. Serge RaYnaud de la FeRiere. Supremo regente de la Augusta Gran Fraternidad Universal. Venerable Dignatario Superior de la MAHA SAT KUMBA SHANGA. Presidente de la Federación Internacional de Sociedades Científicas.

Enseñanza periódica sobre la ciencia del pensamiento, del alma y del espíritu.

2do. Vig. Belleza

El Triángulo Rectángulo de Pitágoras, es una llave Universal para conocer Ordenes Secretas y el Universo.

Es importante notar que todas las Palabras Sagradas de la Masonería son Hebreas; la Era y el Calendario Masonérico son específicamente Judíos; el Venerable Maestro de una Logia (Universo) se dice que ocupa la sede del Rey Salomón; la leyendas del tercer grado (Primer Grado = Aprendiz; Segundo Grado = Compañero; Tercer Grado = Maestro) y las leyendas de los Grados Superiores se relacionan completamente con los acontecimientos que han precedido, acompañado o seguido, la construcción del Templo de Jerusalem.

La Leyenda fundamental del grado de Maestro, corresponde a la de un personaje de la Biblia llamado Hiram, quien fue el Arquitecto al cual Salomón, llamó para que efectuara la construcción de su Templo. La Leyenda refiere que tres compañeros, queriéndose abrogar prerrogativas de Maestro, conspiraron contra Hiram, y uno de los compañeros lo mató. Una vez que enterraron el cadáver, sobre la tierra removida y fresca plantaron una rama de acacia. Gracias a esa rama los compañeros que fueron en busca de Hiram, descubrieron su cuerpo.

En «El Simbolismo» Bernard E. Jones, ha subrayado la gran antigüedad de ese mito, del cual por ser una Leyenda Oral, es decir, de labio a oído, muchos se sorprenderán que haya podido penetrar en la Masonería Inglesa. Es preciso percibir en todo ello la perpetuación de la Sagrada Tradición Iniciática y que así ha permitido conservar las enseñanzas de origen.

En sus «Estudios Tradicionales» René Guenón, dice:

«Ciertos Rituales, en el Grado de Maestro insisten sobre la pérdida de la palabra, que está representada como una consecuencia de la muerte de Hiram». Esa palabra perdida simboliza de manera general; el cierre o la ocultación de los Colegios Iniciáticos en las Eras Negativas (Taurus, Cáncer, Virgo, Escorpión, Capricornio y Piscis) cada 2,160 años, el silencio y por lo tanto, la manera disimulada y secreta de la Sagrada Tradición Iniciática (origen de las ciencias Esotéricas) para actuar con respecto al Gran Público Profano.

Y esa palabra no es otra cosa también que el verdadero nombre de Dios o el Gran Arquitecto del Universo (A. L. G. D. G. A. D. U.), exprimido en una llave clave de operación. Durante la construcción del templo, la «palabra» de los Maestros estaba conforme a la leyenda del grado y únicamente de tres personajes que tenían el Poder de comunicarla: Salomón, Hiram, Rey de Tiro, e Hiram Abif. ¿Por qué la muerte de este último bastó para la pérdida de esa palabra? Es que para comunicarla en la forma Ritual, se necesita el concurso de los tres primeros Grandes Maestros.

Una Logia Operativa no puede ser abierta sino con el concurso de tres Maestros, que tienen en su poder tres varillas, cuyas respectivas longitudes están en relación con el famoso Teorema de Pitágoras y los números 3,4 y 5. Y solamente cuando esas tres varillas han sido acercadas y unidas amañera de formar el Triángulo Rectángulo de Pitágoras, puede tener lugar la apertura de los trabajos... Y así, la «Nueva» Gran Orden abre sus Puertas a una Elite de la Sociedad Privilegiada del Gran Público. Igualmente una palabra Sagrada puede estar formada por tres partes, en tal forma que tres de sus sílabas solamente pueden ser comunicadas cada una por separado, por cada uno de los tres «maestros».

El Triángulo Rectángulo de Pitágoras, en una Simbología Mística, es el Poderoso Ojo - Oue - Todo - lo - Ve - de la Masonería y es derivado - del Ojo de Assur de los Babilonios, el cual tenía las pestañas repartidas en tres grupos (3-4-5 pestañas) lo que ha dado nacimiento al Símbolo del Triángulo.

Lo mismo que el Ojo de Horus de la Egiptología y que la Francmasonería da por aceptado que Egipto fue el país de mayor desarrollo de la Masonería y que los Egipcios en sus caracteres pictóricos de los cofres para Momias o en sus columnas esculpidas, tienen temas muy importantes que guardaban escondidos bajo los espléndidos camaflajes de sus pomposas ceremonias y de sus suntuosos establecimientos Sacerdotales.

El Ojo de Horus puede asimilarse también a aquellos símbolos de la visión Todopoderosa. El célebre Triángulo demuestra, además, el infalible Canon del Tiempo, del Espacio y del número. La fuente inmediata de la Existencia caracterizada por el sol y simbolizado por el triángulo.

Horus - Isis - Osiris (para los Egipcios); como el Pa-

continúa en la página 21

dre - Hijo y Espíritu Santo para los católicos; Brahma - Vishnú - Shiva (en la India) En la Sagrada familia Egipcia: Horus que representa a Brahma, entre los Hindúes; Isis que corresponde a Vishnú; Osiris equivalente a Shiva, es decir, la Trilogía Padre - Madre - Hijo (5 - 4 - 3).

El número 54 es el producto del Sol que vale 5 y de la Luna que vale 4 (54). El Venerable Maestro de una Logia debe dirigir su fuerza al primer vigilante con una potencia de 270 vibraciones por segundo (número que es 5 veces 54 de Hipotenusa>: por 216 vib / seg. (número que es 4 veces 54 del cateto mayor) al segundo Vigilante y el primer Vigilante proyectará su energía al segundo Vigilante con una potencia de 162 vib 1 seg. (número que es 3 veces 54 del cateto menor).

Cuando se usa el Triángulo Rectángulo de Pitágoras, en una Logia Masónica es para buscar un efecto Místico. Y variando sus ángulos se utiliza el Triángulo Escaleno de lados: 3 - 4 - 5, para descubrir una enseñanza escondida, Secreta y Científica.

Por otra parte; El valor del Shaddai es 345, número que revela a Moisés cuyo número inverso es 543 valor AHIH - ASHR - AHIH (Eje - Asher - Eje), que es yo soy aquello que yo soy. Contextura Bíblica apoyada en el nombre de Jehová - YOD - HE - VAW -HE, en Hebreo.

Cuando la leyenda de Isis y Horus fue convertida en la de María y Jesús, aquí surgió el cumplimiento de los tres años de la Misión Pública del Gran Nazareno con todas sus señales, lo mismo que los tres años de la edad Masónica.

Clark Robert Gutiérrez León

<http://archivo.elnuevodiario.com.ni/2002/abril/14-abril-2002/variedades/variedades4.html>

<http://groups.google.com/group/secretomasonico>

El misterio de los cátaros: el pueblo "perfecto"

Los cátaros(1) habitaron el sur de Francia hasta que su estilo de vida fue perseguido por la Iglesia Católica. © Milenio - Para explicar el origen de los cátaros (puros-perfectos) o albigenses, hay que comenzar por situarles. Sur de Francia, frontera con el reino de Aragón, zona denominada el Languedoc. Abundantes recursos naturales, un comercio bullente originado por judíos (instalan bancos) y artesanía de gran calidad, todo ello apetecido por los vecinos franceses de los siglos XI y XII.

Sus leyes, en esencia romanas, se habían modificado, haciendo desaparecer la servidumbre. Cualquier hombre podía convertirse en propietario de una tierra libre y acceder a la caballería, pues se consideraban más sus méritos que su origen, conceptos muy revolucionarios para la época. Así también, el trato igualitario hacia las mujeres estaba siendo amablemente reconocido. Por otro lado se había fundado la Universidad de Montpellier en forma conjunta por cristianos, árabes y judíos.

El investigador francés Jean Blum en su libro «Mensaje y Misterio de los cátaros» (1989) señala que «...en la Edad Media, Occidente era cristiano, ya sea por íntima convicción o por la fuerza.» Es así, señala el mismo autor, que «la Iglesia romana nunca dejó de sofocar cualquier herejía doctrinal». A finales del siglo XII e inicios del XIII, el Languedoc se encontraba en estado de herejía.

(1) Cátaros: herejes de los siglos XI y XII que afirmaban la existencia de los dos principios universales, el bien y el mal, rechazaban los sacramentos y el culto a las imágenes, atacaban a la Iglesia y justificaban el suicidio. Su género de vida era de una gran sencillez.

La herejía

Caminaban descalzos por las calles de los pueblos del Languedoc, alrededor del 1100, extraños misioneros (as) vestidos con una túnica negra, siempre de dos en dos. Los cátaros eran ascetas, vegetarianos, célibes, no recaudaban el diezmo, ni se otorgaban tierras o ventajas de algún tipo; altamente exigentes consigo mismos; no tenían servicios religiosos obligatorios, sin distinción de sexos para la vida religiosa, ningún matrimonio obligado, creían en la reencarnación, en la dualidad de las cosas, rechazaban los juramentos y creían que el amor lleva en sí mismo la «salvación».

En el fondo era un movimiento gnóstico, altamente liberal.

Motivo de la cruzada

El legado papal, Pierre de Castelnau expresaba en 1208 lo siguiente, (cita extraída del libro de Blum): «Los asuntos de Nuestro Señor están mal llevados en el Languedoc. Para que se restablezcan, sería necesario que se cometa contra la Iglesia un gran crimen que justificase una intervención del ejército. Quiera el cielo que yo sea la primera víctima».

El 15 de febrero del mismo año, su deseo se cumplió. La Iglesia acusó a las gentes del conde de Tolosa, es decir del Languedoc que eran gobernados por él. Dos días después el papa le pide al rey Felipe Augusto que intervenga organizando una cruzada por 40 días, renovables.

Béziers

El 21 de julio de 1209 un ejército de 20.000 caballeros y 100.000 siervos se despliega ante las murallas de

continúa en la página 22

Béziers. Como representante del papa viajaba el Abad del Cister, Arnau Amalric, el cual propone la entrega de 222 cátaros, así se perdonará a la ciudad. La respuesta fue valiente y unánime, los habitantes - cátaros y católicos- unidos defenderían la ciudad. En menos de una hora la ciudad caía.

Entre 5 a 6 mil personas, ancianos, niños y mujeres se refugian en la iglesia de Santa Magdalena.

El comandante del ejército no pudiendo distinguir entre católicos y cátaros pregunta al representante papal qué hacer y acá historiadores y trovadores señalan que Arnau Amalric dijo: «Matadlos a todos, que Dios reconocerá a los suyos».

Luego cae Carcasona, se deja escapar a sus habitantes pero hay saqueo. Luego cae Albi y así cada ciudad.

Propuesta religiosa cátara

Los cátaros eran gnósticos, implica que creían que la «salvación» llegaba por el Conocimiento de Dios. La Gnosis implica un sistema dualista que revela un mundo transitorio, finito e ilusorio. Pero oculto bajo las apariencias se encuentra presente, dormida y atrapada, la chispa divina, la que escapa a las restricciones e ilusiones humanas, simplemente «ES».

No se trata de comprensión intelectual sino que de *iluminación*, es así cómo se hace la transferencia desde lo transitorio a lo eterno, desde la ilusión de este plano hacia lo infinito. En el fondo esta postura incitaba a una búsqueda personal y no a un sometimiento absoluto u obediencia servil. Ejemplo gnóstico cristiano es Tomás de Aquino.

Todo esto habla de que era una religión iniciática, con relaciones que se remontaban a las escuelas de misterio en Egipto, Caldea y Grecia. En sus rituales existía sabiduría primigenia que ayudaba a liberar al hombre de la esclavitud material.

El Consolamentum era el único sacramento que impar-

tían, primero, en la ordenación del iniciado como bautismo y segundo, a los moribundos.

Es un largo ritual frente a un altar que utiliza el Evangelio de San Juan y que en su simplicidad reviste una enorme grandeza.

La causa oculta de la cruzada

En palabras de Jean Blum: «... el secreto de los santuarios, es decir la enseñanza antigua de los misterios tan celosamente guardada en los templos del mundo, por todas las fraternidades de sacerdotes, había sido revelada y comprendida. Lo que sucedió en esa época no se había visto jamás en la historia del universo. El secreto divino había sido llevado por los caminos del Languedoc, por mensajeros desconocidos.»

Maurice Magre (1877-1941) escritor, poeta y dramaturgo francés, lo explica bellamente en su libro «Magos e iluminados», cito: «La guerra de los albigenses fue el giro más grande en la historia religiosa de los hombres. Cuando el labrador comprende la vanidad de labrar, cuando el mendigo rechaza la limosna porque se ve más rico que aquél que se la da, cuando la palabra del sacerdote se vacía de todo sentido porque cada cual tiene en sí mismo un consuelo más alto, entonces la organización social se desmorona por sí misma.

La liberación que estuvo a punto de conocer la humanidad era mucho más grande, que la de un pueblo vencido que se libra de su vencedor. Era la liberación del mismo mal, de la naturaleza aplastante. El secreto sublime del Consolamentum que permite al hombre morir en la alegría porque se identifica por la iluminación del amor con su Dios interno.... se ha perdido para siempre.»

<http://es.sott.net/articles/show/11839-El-misterio-de-los-cataros-E...>

Fuente: Blog: «Maestro viejo»

La maledicencia, la calumnia y el chisme

Lecciones de moralidad masónica

Otto Alberto Dulanto Pardo Figueroa : .
aldupafi_rcm@yahoo.es escribió:

La maledicencia, la calumnia y el chisme

Por: **Jorge Luis Alcázar del Castillo**–
Cusco, Perú, 2004

Enviado por: **jorgedavid ortiz** jorgedavidortiz@yahoo.es

Deseo tocar en esta ocasión de un cáncer que se está extendiendo en forma alarmante en nuestra sociedad: La emisión de juicios, hablar de los demás es una práctica común, incluso aunque se tenga muy poca base y no tengamos argumentos, emitimos juicios en contra de las personas sólo por simples sospechas o por comentarios aislados, generados muchas por personas rencorosas y frustradas que se sienten aliviadas hablando mal de los demás.

Primeramente definamos algunos términos que debemos tener bien en claro:

De acuerdo al diccionario de la real academia de la len-

gua española, maledicencia es la acción o hábito de hablar en perjuicio de alguien denigrándolo.

La calumnia es aquella acusación falsa hecha con el propósito de causar daño.

El chisme se define como una noticia verdadera o falsa con que se murmura o se pretende difamar a una persona o en muchos casos a una institución.

La envidia es la tristeza causada en uno por el bienestar de otro. Envidia es avinagrarse porque alguien la está pasando mejor que uno, lo que sea que esto signifique: más dinero, fama, talento, etc.

Voy a empezar contándoles una pequeña historia que nos invita a reflexionar:

Un sabio fue visitado por un amigo que se puso a hablar mal de otro amigo del sabio, y este le dijo: "Después de tanto tiempo, me visitas para cometer ante mí tres delitos: primero, procurando que odie a una persona a la que amaba; segundo, preocupándome con tus avisos y haciéndome perder la serenidad; y tercero, acusándote a ti mismo de calumniador y malediciente."

De la envidia nace el odio, la maledicencia, la calumnia, el chisme y la alegría causada por el mal del

continúa en la página 23

prójimo. Tanto daño puede causar la maledicencia que los libros sagrados de las principales religiones tales como la Biblia, el Torá de los judíos y el Corán de los musulmanes la condenan, así veamos algunos ejemplos :

- Hermanos, no murmuréis los unos de los otros. El que murmura del hermano y juzga a su hermano ... (Santiago 4:11).

- Quitense de vosotros toda amargura, enojo, ira, gritería y maledicencia, y toda malicia. (Efesios 4:31).

- Aquellos que amamos la vida y queremos ver días buenos, tenemos que refrenar nuestra lengua de hablar mal de los demás y de decir calumnias (Pedro 3:10).

- El sabio refrena su lengua, sólo el necio dice cuanto sabe y la consecuencia es dolor y dificultadesâ (Proverbios 9:14).

- La muerte y la vida están en poder de la lengua (Torá, Misheí 18,21)

- Quien se dedica a la maledicencia merece ser lapidado (Tora, Arajín 15,2)

- No difames a los tuyos (Torá, Vaikrá 19,15)

Guarda tu lengua del mal y tus labios de decir mentira; apártate del mal y haz el bien, busca la paz y anda tras ellaâ (Torá, Tehilim 34,13-15).

- ¡Creyentes!, ¡Evitad conjeturar demasiado! ¡Algunas conjeturas son pecado! ¡No espiéis! ¡No calumniéis! (Corán, 49:12)

¿Sabeis quiénes son los peores de vosotros?, “Alá y su mensajero lo saben mejor”, “El peor de vosotros es que tiene dos caras, el que se presenta ante unos con una cara y ante otros con otra cara”. “A quien tenga dos lenguas en este mundo, Alá le pondrá en la boca el día de la resurrección dos lenguas de fuego”.

La maledicencia, la calumnia y el chisme son propios de sociedades poco evolucionadas y es la falta de ética lo que nos hace ocuparnos más de la vida de los demás que de la propia, tal es así que pareciera que el chisme se ha convertido en el deporte favorito de muchos de nosotros. Hay gente que se pasa horas hablando o murmurando de otras personas, y muchas veces sin darse cuenta del error que están cometiendo, y lo peor es que ellos juran que no son chismosos. Otras veces el “error” es premeditado. Existen artistas consumados en desprestigiar y hablar mal de los demás, y en hacer correr bolas contra quien les cae mal, sin considerar el daño que causan a las reputaciones y a la honra de las gentes. También hay los que chismean sin maldad aparente, sólo para sentirse importantes, (¿no sabes la última?), y otros lo hacen maliciosamente, con la intención de causar daño a alguien en particular; puede ser por rivalidad, celos, competencia, enemistad, oposición, antagonismo, pugna, envidia, etc., todo ello empujado posiblemente por un gran complejo de inferioridad.

Se sabe que el rasgo principal del chisme es la mentira o la verdad dicha a medias, siendo parte importante el infundio y la calumnia, y si a esto le añadimos que cada oyente, al momento de contárselo a otro, le agrega un poco más de sal de su propia cosecha, nos encontramos con monstruosidades que suelen acabar con el honor y la dignidad de una persona. Lo grave es que increíblemente se usa el chisme contra personas consideradas amigas, actuando con hipocresía y perfidia que nadie entiende.

Los seres humanos somos generalmente egoístas y nos centramos en nuestros propios problemas, pero cuando se trata de encontrar defectos y hacérselos saber a todo el mundo, ahí sí sabemos centrar la atención en los demás y dejar nuestro yo de lado. Todos somos expertos en las vidas ajenas; si hasta hay programas de televisión y personas que viven de eso.

¿Será que mientras nos ocupamos de hablar de los otros o de nuestros jefes no nos queda tiempo para mirarnos a nosotros mismos? ¿Descargamos en los demás nuestras propias frustraciones? ¿Hablamos de las carencias de éste o de aquél para no tener que afrontar las propias? ¿Nos escondemos en la broma y en sacarle filo a historias ajenas para no asumir nuestras propias incapacidades?

Cuando se genera un rumor, la bola va creciendo y cada persona por la que pasa va añadiendo algo de su propia cosecha y el mensaje original se ha convertido en algo irreconocible. ¿Se acuerdan del juego del teléfono malogrado? Después de pasar por varias personas el recado estaba totalmente tergiversado e irreconocible. Pues lo mismo pasa en muchas ocasiones en nuestra vida.

El daño causado por la maledicencia es muy difícil de reparar. No siempre nos damos cuenta del perjuicio. Se agravia, ofende y calumnia con un desparpajo increíble, si preguntamos a un chismoso de donde ha sacado esas expresiones, responderá: “lo escucha”, “me dijeron”, “se comentó en una conversación”, “me lo contó un amigo”. En muchos casos la maledicencia se basa en afirmaciones sin sentido, pero una vez que han sido pronunciadas causan un daño difícil de reparar.

Los chismes son informaciones deformadas, que tienen un ciclo similar a los rumores: nacen como si fueran seres vivos, se desarrollan y mueren. Incluso pueden reencarnarse con nuevos bríos o hasta con nuevo cuerpo. El chisme es producto de la convivencia social y se aprende con el tiempo, y todos de alguna forma lo hemos practicado.

Un comentario infundado generalmente está constituido por una serie de mentiras o exageraciones que tal vez lleguen a perjudicar a uno o varios individuos, dependiendo de la intención de quien lo genera.

La estructura del chisme lo conforman: el chismoso, el receptor de la habladuría y la víctima, de que se habla en forma negativa y sin fundamentos. Esto puede ir desde una simple crítica hasta la invención de toda una historia en torno a un sujeto indeterminado. O sea, se juega también a intentar cambiar la realidad. Instituciones como la nuestra se convierten en verdaderos campos de espionaje entre sus trabajadores, la inseguridad se intensifica, se pierde la confianza entre los compañeros, se traicionan, se utilizan, compiten, se crean ambientes en los que se siente que se camina entre vidrios.

El que murmura hace daño a tres personas, a él mismo, al que escucha sin desmentir al hablante, y a la persona de quien se murmura. Si se tiene algo que reprochar a alguien, él es la primera persona que debería escuchar el reproche, pero lamentablemente por la falta de sinceridad que nos caracteriza, el malediciente se encuentra con el compañero, le sonríe y le saluda con palabras amables y hasta le adula, para después, apenas despedido, comenzar, de una manera u otra a hablar mal de él.

En el caso de la calumnia, ésta es considerada como

un modo de difamación que destruye a la persona afectada, no sólo por las heridas que produce, sino por la dificultad de repararlas. Aunque a uno le importe poco la opinión ajena, la calumnia abre las puertas a la duda. La calumnia tiene su mejor cómplice en el âœpiensa malâ y hace tambalearse hasta las más firmes convicciones acerca de la rectitud o la honradez de una persona, incluso una vez aclarada la mentira. Se sabe de amistades a prueba de bombas que han sucumbido al insidioso enredo de las maledicencias deliberadas; el veneno de la calumnia ha roto parejas y ha desmembrado familias, igual que ha provocado depresiones y sembrado discordias irreparables.

Antiguamente el honor y la honra eran los bienes más preciados de las personas y su pérdida se consideraba irrecuperable, y cuando alguien ofendía el honor y la honra de un individuo, esta ofensa se lavaba con sangre generalmente en un duelo. En nuestros días estos conceptos pareciera que han quedado anticuados y lo que ofrecemos a nuestros jóvenes es una sociedad en la que todo se puede comprar y vender, donde prima la mediocridad y la falta de valores morales.

Citas famosas sobre el tema:

- "Mejor es vivir en el desierto o dormir con una gotera cayéndote en la cara en una noche lluviosa, que convivir con un chismoso" (Salomón).

- "Aunque seas tan casto como el hielo y tan puro como la nieve, no escaparás de la calumnia" (William Shakespeare).

- "Nada se expande tan rápido como la calumnia, nada se lanza con más facilidad, nada se acoge con más presteza ni se difunde más ampliamente" (Cicerón).

- "No hay montaña sin niebla ni hay hombre de mérito sin calumniadores" (Proverbio turco).

- ¡Quien te cuente que alguien te ha insultado diciendo de ti esto y lo otro, es él el que te está insultando!

- ¡Quien te adule diciéndote lo que no eres, no estás seguro que no te calumnie contando lo que eres!

- Los que propagan el chisme y los que la escuchan, todos ellos deberían ser colgados: los propagadores por la lengua, y los oyentes por las orejas (Plauto)

Si queremos vivir una vida más significativa, debemos buscar la forma de dejar de âœinteresarnosâ en las vidas ajenas y comenzar a preocuparnos más de nuestras propias vidas, es decir dedicarnos a mejorar y a corregir nuestros defectos. Debemos ser más sinceros cuando hablamos a las personas, y más tolerantes cuando hablamos de ellos. Si vemos algo con lo que no estemos de acuerdo o alguna cosa molesta en alguno (incluidos nuestros jefes), debemos ir directamente a él y hablarle claramente demostrando nuestros argumentos. ¡Cuántos males, sufrimientos y rencores serían evitados si habláramos con sinceridad!

Fraternalmente

R.:H.: **Alberto Dulanto Pardo Figueroa**

B.:R.:L.:S.: «Sol del Perú» No 73

R.:E.:A.:yA.:

G.:L.:de MM.: del Perú

«la vida es un juego, no la tomes en serio sino para tu propio avance, y que ese sea aprender a crear con amor»

¿Qué sabemos de la batalla de Ituzaingó ?

"la historia no confiesa jamás ni tan solo sus ilusiones perdidas" Maurice Merleau-Ponty

Rememorar *Ituzaingó*... que fue una victoria de las tropas argentinas y los uruguayas aliadas contra el Imperio del Brasil y que terminó en empate, una batalla llamada de *"la desobediencia"* porque *"todos mandaron todos lucharon todos triunfaron todos siguieron sus instintos"*...

La batalla de *Ituzaingó* del 20 de febrero de 1827 es un hito en la historia suramericana quizás tanto o más que la Vuelta de Obligado, una derrota que encaja como anillo al dedo para quienes se sirven de un discurso nacionalista y populista sin escarbar demasiado en las entrañas de la historia. *Ituzaingó* fue una victoria de las tropas argentinas y los uruguayos aliados contra el Imperio del Brasil. El conflicto con Brasil terminó en empate. Argentina ganó la guerra terrestre, pero el bloqueo naval del imperio dejó bastante tocadas a las economías de las Provincias Unidas del Río de la Plata.

Con *Ituzaingó* se completó nada más y nada menos que la segmentación del Virreinato del Río de la Plata. La batalla dio pie a la creación de la República Oriental del Uruguay y, para entonces, Bolivia ya era independiente y Paraguay ya se había encerrado en sí mismo. Las fronteras argentinas ya no cambiaron significativamente desde entonces. ¿Pero qué hubiese sucedido si las tropas rioplatenses, en vez de retirarse hacia Uruguay, hubiesen perseguido a las tropas brasileñas en su territorio? Probablemente la paz hubiese sido más beneficiosa para los intereses argentinos, tal vez no manteniendo la banda oriental bajo su soberanía pero sí al menos la región conocida como las Misiones Orientales, un territorio al este de la actual provincia argentina de Misiones. El general José Paz, que participó en el combate, la bautizó como *«la batalla de la desobediencia»* porque «todos

mandaron, todos lucharon, todos triunfaron, todos siguieron sus instintos», en referencia a que los comandantes enmendaron en el campo de batalla el error táctico de Carlos María de Alvear. Tal vez las tropas debieron desobedecer del todo y adentrarse en territorio brasileño.

Lo cierto es que no sucedió así. Por falta de pertrechos y de una clara apuesta desde el poder central, las tropas argentinas y orientales se retiraron, permitiendo que la primera derrota del Ejército imperial de Pedro I no fuera tan humillante. Sin embargo hay una anécdota muy curiosa sobre la batalla... tras la retirada brasileña los argentinos hallaron un cofre que, entre otras cosas, *contenía la partitura de una marcha que debía entonarse para conmemorar la primera victoria del Ejército imperial*. Supuestamente, la había compuesto el propio emperador y se la había entregado en mano al marqués de *Barbacena*, su jefe militar. En la vida de Pedro I, sí se hace referencia al dolor que causó al emperador perder la Provincia Cisplatina (Uruguay), pero se ignora que éste hubiera escrito la marcha. Sin embargo, teniendo en cuenta la pasión por la música de Pedro I, es probable que compusiera o encargara personalmente la dichosa partitura. La marcha se utiliza hoy para anunciar la llegada del presidente argentino a los actos oficiales. Es, junto al bastón de mando y la banda, un atributo que solo se reserva a la figura presidencial (el símbolo imperial del emperador Pedro I).

La historia latinoamericana debe estar en permanente reconsideración. Los caudillos y su imagen, la herencia de los libertadores, las guerras ulteriores a la independencia siguen siendo motivo de confrontación. Debemos entonces rememorar y reflexionar sobre hechos y personajes que marcaron la vida de Iberoamérica y que dejaron huella en la historia...Y como lo expresa Maurice Merleau-Ponty *"la historia no confiesa jamás ni tan solo sus ilusiones perdidas"*...

Comentario a la edición 140

Comentario a la edición 140

Como te decía en Hiram Abif N.º 140 (P. 22), recojo la pluma del siglo XXI y sigue mi contestación no “entretendida” pero sí Entre T.º y T.º, o Entre Publicación y P.º, llevando a mis registros que tu condición de miembro honorario es con la “Academia” (H.A. 140. P. 23) venezolana (voz entrecomillada) y juego con ella al no extenderme en la denominación que tiene la de Venezuela. En cuanto a tu quehacer en los textos editoriales, de buen seguro se tornan para ti en motivación, aunque en ocasiones derrames lagrimillas. En realidad, sigues utilizando el cocktail de “saber”, “querer”, “atreverse”, ... que supongo ahora tendrás también en cuenta la divisa del Rito de Memphis de Montauban, que para mí (*sin olvidar el REAA*) es: “Deber”, “Verdad”, “Luz”, ... (Rito de Venecia).

Tus enfados sobre el acontecer de hechos puntuales en distintos asuntos dentro de la Orden y diferentes OOb.º, Ritos, regularidades, reconocimientos y esoterismos, todo ello tratado por ti a menudo de forma epistolar por Internet, debes ser consciente de la variedad de conocimientos de tus interlocutores, los canales, senderos, puentes, saltos, bucles iniciáticos, vías y autovías por los que cada uno va transitando, que van conformando puntos de vista no solo diferentes, sino que a veces se acercan a la condición de *hallarse en las antípodas de la sede de tu pensamiento*. Una vez has dejado constancia de aquellos enfados, empiezas un nuevo accionar dentro del ciclo que te llevará a la siguiente edición o, si es muy directo tu mensaje al enviarme por correo electrónico, contestando a textos, *en una acción-reacción-acción*... De ello dejas constancia de tu presencia vital en Internet vía correo, pero también a través de los Números de H. Abif. Algunos de los textos epistolares y sobre todo los de la Revista, irán quedando para la posteridad y serán motivo de consulta, colaborando con los HH.º estudiosos de la Historia de la FM, en aportaciones que siguen un hilo conductor: tus propios textos y la selección, no precisamente siempre homogénea, de los textos que vas seleccionando que forman la Revista.

Lo que nos ha llegado anterior a 1717, sea documental o a través de la tradición oral, no solo irá teniendo presencia, sino que con el paso del tiempo y el acceso a nuevas tecnologías, irán apareciendo algunas realidades, lo mismo que ha pasado por ejemplo con los textos del Mar Muerto. Aunque sin ir tan lejos en el tiempo y lugares inhóspitos, en algún resto de biblioteca sin ordenar. Lo que resulta sorprendente, es que hechos acaecidos hace menos de un siglo, se hayan intentado borrar y reconducir e incluso en un revival protagonista conduciéndolos a situaciones interesadas y además, firmadas por un buen número de Notarios. Pero a pesar de todos estos parabienes, hechos increíblemente falsos. Un ejemplo paradigmático para España, es el caso del Obispo Manuel Irurita Almándo (1876-sobre 1940) que el régimen Nacional-católico afirmaban que fue asesinado por los “rojos”, se encontró su cadáver, se le dio sepultura y se hicieron gestiones para llevarlo a los altares, utilizando la “historia” de aquel Obispo como hecho a seguir, cuando se sabía que no murió durante la Guerra Civil Española (1936-1939), que el Régimen conocía su situación, su presencia bien documentada después de la victoria de Franco y su salida del Palacio Episcopal de BCN, y bien acompañado,

para definitivamente desaparecer. Algunos clérigos y el Vaticano en particular, saben a donde fue acompañado y dada su edad en aquella época, hay que suponer que habrá fallecido y el lugar de entierro también debe ser conocido. Conocimiento que no tiene el pueblo feligrés, el pueblo llano. La vida de Irurita ha sido presentada como un “deber ser”, cuando precisamente la imagen de lo que representaba aquel ungido no debe ser una imagen a seguir. Y si esta desinformación y recreación “histórica” interesada ha sucedido hace unas pocas décadas, y se aceptada de formalmente ajustada a la historia, *¿qué no sucederá con movimientos del cercano-lejano 1523?*

En cambio, en el caso de la Iglesia católica, sí resultan ejemplos de vida los ungidos (en Cataluña-España):

Carles Cardó i Sanjuan (pseudónimos: “J. Torelló”, “Livissimus”, “R. Vespella”. 1882-1958),
Ignasi Casanovas i Camprubí (jesuita. 1872?-1936),
Miquel Desplugues (capuchino; nacido Pere Campreciós i Bosch. 1870-1934),
Josep Pedregosa Monclús (1872-1957),
Bartomeu Xiberta (carmelita; nacido Baldiri Xiberta Roqueta. 1897-1967),
Francesc Vidal i Barraquer (1868-1943),
Así como el chileno:
Alberto Hurtado (jesuita; nacido Luis Alberto Miguel Hurtado Cruchaga. 1901-1952)

Todos ellos, incluido el chileno, forman parte de mis trabajos de investigación sobre Gaudí, ya que los citados religiosos catalanes tuvieron relación directa o indirecta sobre el arquitecto *riudomense* y los restos del nacido en Chile se hallarán en la Cripta del proyecto de Gaudí, seleccionado para el municipio de Rancagua (Chile), en el llamado “Parque de Cataluña”.

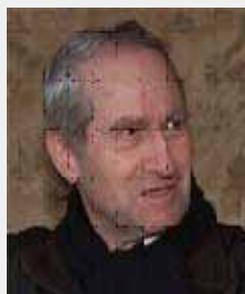
Y ahora después de haber bajado de “carga” de la edición anterior, entro en la lectura que ha permitido la edición 140, con las autorías de Ballesteros, Belinda, Javier Campos, R.A. Garzón Mendoza, Víctor Guerra, Iván Herrera, Carlos Reynaldo Leonardo, y Sâr Amorifer,

Con este envío, empieza otra vez el ciclo “Entre TT.º”

Joan Palmarola Nogué, 33-90-95º;

palmarola33@gmail.com

L.º de P.º Busiris, N.º 33. O.º de Barcelona.



por **Joan Palmarola Nogué**,
33-90-95º
O.º de Barcelona; Mizraïm y
Memphis (Rito de Venecia)

Bibliografía:

Cohn-Sherbok, Dan. “Breve enciclopedia del judaísmo”. ISTMO. ISBN 84-7090-408-6. 2003. 29 págs.

Polo, Ricardo Edgardo. “El Protector. Una aproximación diferente a los orígenes de la Masonería”. www.masonica.es.

ISBN edición **SALVAT EDITORES**. “Diccionari enciclopèdic”. 4 volúmenes: págs. Vol I, 1-832; II, 833-1664; III, 1665-2496; IV, 2497-3360 págs. Depósito Legal B-10786-1968 y I, II, III, IV

El Gran Oriente de Francia y su labor en Sudamérica (II)

«El G.O.F.A. participa jubilosamente de este acto que conmemora un suceso feliz para la Masonería Universal. El Centenario que hoy celebra la Resp. Log. «Amie des Naufragès» es un acontecimiento de vasta significación para ella y para nosotros que conocemos su empeñosa existencia en la Argentina».

«La Logia que esta noche es nuestro huésped en la casa, y de la que nosotros somos huéspedes en el taller, acaba de cumplir su siglo de existencia, con la feliz constatación de que los años no han embotado ni entumecido entre sus columnas el vigoroso espíritu de la Masonería Francesa que ha marcado sus actividades con el sello de su tradición filosófica liberal y democrática».

«Amie des Naufragès, a pesar de sus cien años, no ha envejecido. Como toda institución que llega a la centuria, ha quedado legítimamente incorporada a la historia del mundo. Todas las cosas, con el correr de los años, se incorporan a la historia, pero no todas tienen el privilegio de no devenir seniles, para poder presentarse en cambio, noblemente añosas y arraigarse así fuertemente en el pasado, para proyectar su acción prestigiada por el tiempo, y su añeja tradición sobre los días futuros».

«El G.O.F.A. no puede sustraerse a esta adhesión entusiasta que le brinda, una vez más, la oportunidad de expresar su admiración y simpatía al Gran Oriente de Francia a la que pertenece Amie des Naufragès. No puede omitir estas expresiones en cuantas emergencias se le presenten, por cuanto el Gran Oriente de Francia fue el más afinado y eficaz instrumento de que se ufana la civilización para el paso de una etapa a esta en que vivimos desde el siglo XVIII, que aunque va señalada de periódicas crisis de mejoramiento, acusa una trayectoria incesantemente perfectible».

Causa y efecto

«Las manifestaciones del espíritu y de la inteligencia - genuina y verídica expresión de cada época- nos muestran que, en Francia, la Masonería fue causa y efecto de tendencias cada vez más acentuadamente liberales en el ambiente».

«En efecto, el siglo XVII, considerado como un ciclo cultural, estaba sometido a todas las subordinaciones, aprisionado por todas las disciplinas y rigideces conocidas: la Iglesia, la Monarquía y el Nacionalismo (entonces disfrazado con la frase «grandeza nacional»). La filosofía y la moral no trascendían la esfera individual. Pareciera que en todo y de todo quisiera hacerse un arte».

«En esta sociedad cerradamente cristiana y monárquica quedaron sofocadas las corrientes de naturalismo que se originaron en Molière y La Fontaine. ¿Quién se atrevería a discutir los principios de la fe y las afirmaciones teológicas protegidas por el formidable poder temporal y espiritual de la Iglesia? Había que seguir respetando al Rey como exponente de la prosperidad, grandeza y gloria de Francia.

Él encarnaba el sentimiento nacional. Los estamentos

sociales y las jerarquías eran intocables. Las cuestiones «sociales», si de tal cosa podía hablarse entonces, se daban por resueltas. De ahí que Luis XIV pudiera decir «El Estado soy yo».

El reino de la razón

«El siglo XVIII, en cambio, rechaza toda regimentación. Es anticristiano, anti-monárquico y cosmopolita. Pone por delante las cuestiones políticas, intuye las cuestiones sociales y subestima la psicología y el arte. Es el resultado de los abusos de la Iglesia, de la Monarquía y de la Nobleza. Derrumbados estos ídolos en el espíritu de Francia, erígese a la Razón en juez universal, preténdese legislar para la humanidad entera, porque se encuentra lógico que del ser consciente hombre brote el concepto de la unidad del género humano. Desde entonces ya nada es intangible, ni siquiera la fe, ni siquiera el Rey».

«Esto último y el predominio ecuménico de la Razón, y el nacimiento de las ciencias experimentales, son el punto de arranque de la tarea demoledora del siglo XVIII. Quienes lo empujan son Fontenelle, sobrino de Corneille, en su «Histoire des Oracles», y Pierre Bayle en el «Dictionnaire historique et critique», escrito en un método que más tarde ha de servir a Voltaire para redactar el suyo».

Nace la Gran Logia

«Así, al fundarse la Gran Logia de Francia, trece años después de la instalación de la primera Logia en París, la Franc-Masonería recogió todo este caudal para encauzarlo en una doctrina armónica y en una acción sistemática».

«Su primer Gran Maestro, el Duque D'Antin definió, en 1738, estos principios en un discurso, uno de cuyos párrafos copiamos de la notable obra de Eugen Lennhoff, «Los masones ante la Historia».

«Las diferencias más importantes entre los seres humanos no consisten en las lenguas que hablan, ni en los trajes que usan, ni en los países que habitan, ni en las dignidades que le fueron conferidas.

El mundo es una gran república donde cada nación es una familia y cada habitante, uno de sus hijos. Queremos unir a todos los hombres de esclarecido espíritu y buenas costumbres (...) por medio de los altos principios de la virtud, la ciencia y la religión, de suerte que el interés de la confraternidad se convierta en interés de todo el género humano, y todas las naciones puedan adquirir profundos conocimientos y los súbditos de todos los reinos aprendan a amarse unos a otros sin renunciar a su patria.

La Orden de los Masones ha sido creada para formar hombres virtuosos, ciudadanos honrados que honren su palabra y cumplan sus promesas...» (5)

«El propio Duque D'Antin, como corolario de esa moral universal y de la unidad del género humano en boga, en el mismo discurso lanza la iniciativa de redactar en Francia una Enciclopedia a igual de la que entonces se en-

continúa en la página 26



contraba en ejecución en Inglaterra, diciendo».

«Los grandes Maestros de otros países unen a todos los sabios y artistas pertenecientes a la Orden para redactar un manual universal que comprenda todas las artes liberales y ciencias, con excepción de la teología y de la política. Esta obra ya ha comenzado en Inglaterra. Mediante la actuación conjunta de nuestros competentes hermanos sería posible realizar algo excelente en pocos años.

Allí se explican, no solamente las palabras técnicas y su etimología, sino que se refiere también la historia de las ciencias y las artes, sus principios y la manera de aplicarlas. Así se comprenderá, finalmente la sabiduría de todas las naciones en una sola obra, como enciclopedia universal de todo cuanto existe de bueno, grande, luminoso y útil en el arte y la ciencia. Una obra como esta, crecerá de siglo en siglo y despertará en todas partes el deseo de emulación».

»La idea, que fue discutida en las Logias, tuvo como abanderado a Diderot en lo que se llamó la «batalla de la Enciclopedia», ganada luego. Como se sabe este monumental inventario del saber humano fue uno de los factores intelectuales de mayor importancia para el estallido de la Revolución Francesa. He aquí una de las tareas más grandes de la Humanidad originada y realizada por nuestra Institución. De ella nació también por boca del masón Ramsey, 50 años antes de los sucesos de Julio de 1789, la idea puramente espiritual de una democrática república universal y de la compatibilidad del sentimiento patriótico con el cosmopolitismo, des-
envuelta por el masón Fichte cuando dijo: «Mi pensamiento es el cosmopolitismo y mi acción el patriotismo».

Gran Oriente de Francia

«Transformada la Gran Logia en Gran Oriente en 1773, el espíritu liberal de la masonería francesa fue avasallador. En 1775, este lanzó en una circular la afirmación: «La ley es la expresión de la voluntad de la mayoría» que luego se incorporó a la Declaración de los Derechos del Hombre y el Ciudadano, y una de sus Memorias habla con orgullo de los «Ciudadanos de la Democracia Masónica», en tanto se sustenta sin descanso el slogan Libertad e Igualdad que sumadas a la palabra Fraternidad pasan a ser de la Revolución, de la Francia y del mundo entero.»

«No queremos decir con esto que la Masonería Francesa haya planeado, organizado y ejecutado la toma de la Bastilla. Sus modalidades y su doctrina no se lo hubie-

ran permitido. Pero en esa su edad de oro, la Masonería dió a Francia la razón de ser de una Revolución, y transformó su propia estructura asociando a sus principios una militancia activa, no solo defensiva sino de realizaciones prácticas; inscribió en los destinos de la Nación la tesis de la unidad del género humano y, orientada por Franklin y Lafayette, formuló con máxima claridad y convicción, los Derechos del Hombre y del Ciudadano».

«Así el Gran Oriente de Francia se constituye en el primer recinto democrático dentro de un país aristocrático. De esta suerte, en Francia, en toda Europa y, puede decirse, en el Nuevo Mundo, promueve la sustitución del Orden Real por el Orden Masónico».

Desde la caída de la Bastilla a las memorables jornadas del 27, 28 y 29 de Julio que en la primera mitad del siglo XVIII tumbaron a Carlos X, muchos masones que impelieron la insurrección cayeron a lo largo del camino defendiendo los ideales de Francia y de la Masonería en acción».

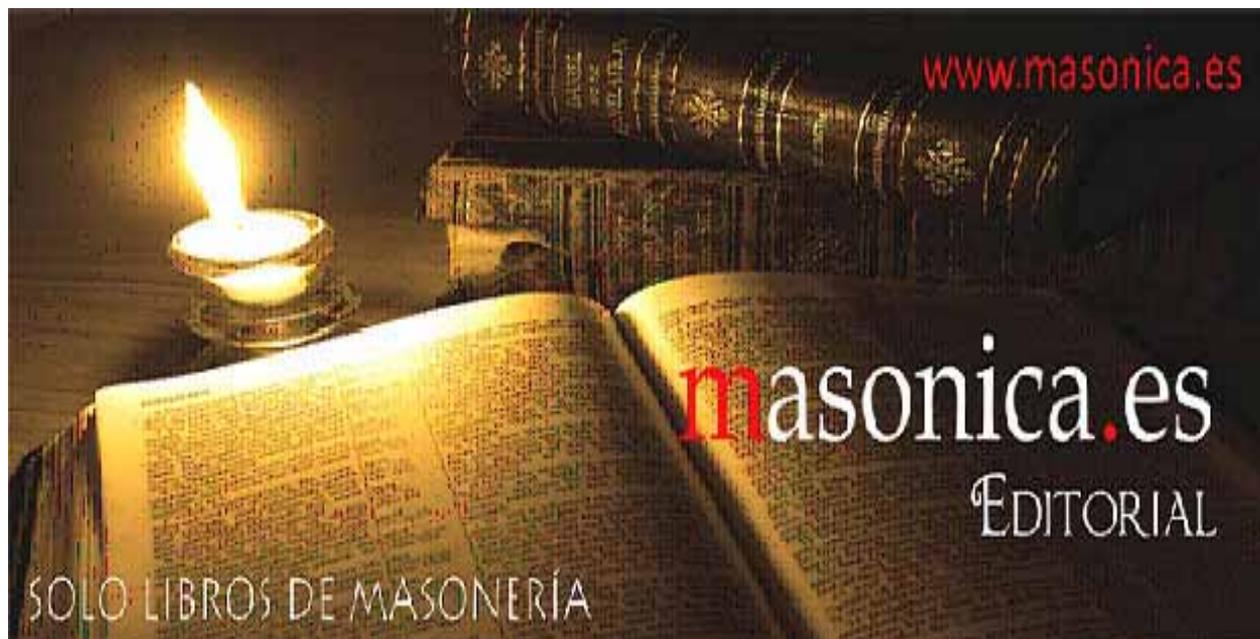
«Pero la expansividad de las ideas, sobre todo cuando se trata de la unidad del género humano requiere escenarios más vastos, y el espíritu francés es capaz de obedecer a ese imperativo desinteresado. Tal vez eso impulsó a muchos a lanzarse al océano buscando las costas de nuevos continentes. Los heroicos cruzados no fueron afortunados en su viaje, pero dieron nacimiento a una Logia, cuyo nombre, de por sí es un grito de generosidad y abnegación».

La Logia centenaria

«Acaeció aquello en 1852 cuando el siglo ya había madurado y definido su mentalidad. El arte, la literatura y la filosofía finiquitaban su emancipación de los moldes clásicos. El Romanticismo, es, por entonces, la forma de expresión del escritor que huye de los rígidos cánones combatidos en el siglo XVIII. Aparecen en diversos campos sus adalides. Augusto Comte, con su Sociología. Víctor Hugo, exiliado por Napoleón III, escribe «La leyenda de los siglos». Es la voz genuina de la democracia. Alfredo de Vigny, Teophile Gautier y Alfredo de Musset traducen nuevas emociones.

La Historia de los Girondinos es el llamado de Lamartine al pueblo, es la palabra que inflama los espíritus. Una pléyade, jamás contemplada fuera de los cielos de Francia, de historiadores, poetas, escritores e investigadores -masones o profanos-, Guizot, Tocqueville, Thierry, Michelet, Fustel de Coulanges, Renan, Flaubert, Zola,

continúa en la página 28



los Goncourt, Daudet, Dumas, Merimée, Taine, Saint-Beuve, Leconte de Lisle, Sully-Proudhomme, Claude Bernard, proclaman ideas democráticas o sentimientos humanitarios. De tales ideas venían, sin duda, cargados a América los que naufragaron en sus costas dando lugar a la fundación en 1852, de la Logia Amie des Naufragès».

«No queremos cerrar nuestro homenaje al Gran Oriente de Francia, en la entidad de la Logia Amie des Naufragès, sin mencionar algunas de sus grandes figuras masónicas (desde su fundación hasta el ejercicio de la Gran Maestría por el insigne y venerado Hermano Arthur Groussier) ya que su enumeración exhaustiva escapa al alcance de mi módica información:

Voltaire, Montesquieu, Diderot, Benjamín Franklin, el Marqués de Lafayette, defensor de la libertad en dos continentes; Gerónimo José Lalande, el astrónomo; el famoso compositor musical Meyerbeer; Sthendal, gloria de las letras; Sadi Carnot, fundador de la termodinámica; Condorcet, matemático y filósofo; Helvetius, filántropo, filósofo y literato; Leon Burgeois, Presidente del Consejo de Ministros; Hipólito Carnot, Miembro de la Academia de Ciencias Morales y Políticas; Emilio Combes, médico y profesor; Eugenio y Camilo Pelletan y Pierre Joseph Proudhon, escritores y notables políticos; Emilio Littré, filósofo, filólogo y político, una de las más grandes notabilidades europeas de su tiempo; Félix Faure, Presidente de la República; el famoso revolucionario y profesor español

F r a n c i s c o Ferrer Guardia; Jules Ferry, C h a r l e s Alexandre Dupuy, legisladores y profesores...»

sos...»

«QQ. HH. Todos conocéis el origen de la Logia Amie des Naufragès y de su nombre conmovedor y elocuente. Nacida de una eventualidad peculiar y penosa, ella ha adquirido una resonancia realmente simbólica, como la del Gran Oriente de Francia, de la que es hija y miembro, como oriundas de un país al que toda la humanidad debe su civilización espiritual y su cultura dinámica».

«Francia, desde la lejana época en que celtas y galos vinieron a establecerse en su territorio, desde que los druidas le infundieron el culto del coraje y del desprecio a la muerte para salvar los valores eternos de la vida, ha jugado airoosamente en la gran partida en que ha estado comprometido el destino de la civilización, el papel de quien salva un naufrago.

La Masonería ha acudido también para evitar el naufrago del espíritu humano en el mar de la superstición, de la intolerancia y del oscurantismo. Al renacer en Francia, bajo el nombre de Gran Oriente de Francia, arrancó de

las entrañas mismas del suelo que le dió aliento, la gloriosa tradición de salvar a la humanidad que se ahogaba en 1789».

«Hoy el mundo está en crisis, y la Masonería Universal también está en crisis. Pero la Masonería ha de salvarse de un nuevo naufragio si sobre la idea puerilmente ritualista y la rutinaria de la beneficencia triunfan los principios del Gran Oriente de Francia: Libertad, Igualdad, Fraternidad».

«En este suelo argentino, de todo esto sois un símbolo QQ. HH. de Amie des Naufragès, y por esto el G.O.F.A. os rinde su más fraternal homenaje».

Una Logia centenaria, por el hermano Osías Kovadloff

«Hubiera deseado entrañar, en el saludo que os dirige el Gran Oriente Federal Argentino, que debo exponer por el honoroso mandato que me han confiado nuestro Muy Resp. Gran Maestro (Miguel Servera, también español y exiliado) y nuestro Gran Consejo Federal, todo el vigor y la dignidad, toda la efusión y el encanto que tradiciones inveteradas han ido concentrando en nuestros símbolos, en los ágapes y tenidas de mesa, en los banquetes fraternos con que solemnizamos nuestros fastos, con sus siete brindis conmovidos, en los saludos masónicos de nuestros distintos grados -y no solo en la exterioridad del reconocimiento- sino en su elevado sentido espiritual y en su profunda expresión».

«Hubiera desado dominar nuestro simbolismo, para exteriorizarlo en esta ocasión con renovado recogimiento, alentando el impulso vital que nos mancomunada y nos congrega y valorando la afirmación de Ernst Cassirer -el vigoroso autor de «El problema del conocimiento» y «El mito del Estado»- quien sostiene «que solo por medio del símbolo es posible comprender y expresar la naturaleza del hombre».

»¿No se anida acaso un símbolo, una representación ideal, en el hecho de que caída la ominosa tiranía rosista, las primeras columnas de un taller logial levantadas en la Argentina, no fueran las de «Unión del Plata», ni las de «Confraternidad Argentina» (Logias fundadoras del primer Gran Oriente Argentino en 1857), ni tampoco las de «Excelsior» (primera Logia inglesa en suelo nacional), sino las galas de «Amie des Naufragès»?

«Pareciera como si se ratificara así, en nuestro país, el destino universalista de nuestra Orden y se engarzara el inspirado numen del Gran Oriente de Francia, que incorporó la trilogía Libertad, Igualdad, Fraternidad, que es también nuestro oriflame, porque marca el final del absolutismo y los fecundos acontecimientos que determinaron la gran revolución.

Nació el estado moderno, concluyó la hegemonía de una clase privilegiada, el despotismo de los reyes y comenzó la vigencia de los derechos individuales, desconocidos hasta entonces, cuya efectividad y perfectibilidad son la razón de ser de las Logias Masónicas».

«Es que Francia, en la hermosa y justa expresión de Lamartine (...) ha dado la vuelta al mundo, con la República y con el Imperio, con sus libertades y con su gloria».

»Nos une al Gran Oriente de Francia, el mismo credo espiritual, los programas de vida, las afinidades de pensamiento y de acción. Herder, el Copérnico de la historia, concibió a los pueblos y a las épocas, como estaciones de paso en la gran ruta de la humanidad hacia su suprema meta: como eslabones de una gran cadena. Así nos sentimos hermanados a los masones franceses. Y unidos a otras Obediencias que conciben de igual modo los objetivos indeclinables de la Francmasonería, estamos dispuestos (...) a responder a las adversidades

continúa en la página 29

des de la vida, afrontándolas, combatiéndolas, y creándonos un mundo nuevo, no de sueño, sino de realidad construida y poseída por la mente humana».

«En una Orden que inspira a la universalidad y predica la tolerancia y la fraternidad, puedo afirmar rotundamente que el Gran Oriente Federal Argentino se siente plenamente identificado con el Gran Oriente de Francia, en la tendencia combativa y adogmática, laica y racionalista. Y no compartimos los puntos de vista de quienes propugnan un criterio místico, religioso, teosófico y hermético, que ha dividido a la Masonería en dos ramas, con cláusulas de regularidad y exclusiones absurdas».

«El Gran Oriente de Francia afrontó con decisión y firmeza a sus detractores y frente a su desconocimiento por varias Potencias, nos remitimos al trabajo exhaustivo de Oliver D. Street, el IL.º H.º de la Gran Logia de Alabama -que ningún masón debería ignorar- y en el que transcribe la opinión del erudito H.º J. G. Findel, que dice:

«La excomunión del Gran Oriente de Francia por las Grandes Logias Masónicas es un intolerante acto de papismo, la negación de los verdaderos principios de la Orden, el comienzo y el fin de la Francmasonería cosmopolita. La excomunión del Gran Oriente de Francia denota la sectaria mentalidad de las Grandes Logias excomulgantes, olvidadas que la finalidad de la Masonería es unir a los hombres honrados y de buena voluntad de todas las religiones. Las Grandes Logias que han excomulgado al Gran Oriente de Francia están contaminadas del sentimiento de separatividad y destrozan la Orden y disipan la herencia de nuestros liberales y tolerantes antepasados».

»El Gran Oriente de Francia continúa este firme itinerario por el que nosotros también transitamos, sin atajos. Luego de las jornadas heroicas de la Resistencia, nos informábamos en estos días, por una crónica enviada desde Marruecos, del activismo masónico desarrollado en esos Vv.º que ha visitado hace unas semanas el Gran Maestro del G.º O.º de Francia, IL.º H.º Francis Viaud.

A la labor de inaugurar y conseguir nuevos templos y crear nuevos triángulos, merecen destacarse diversas conferencias públicas del IL.º H.º Viaud, con elogiosa repercusión en la prensa profana acerca de «La verdadera faz de la Francmasonería», «La Francmasonería como escuela de libertad» y «El destino del hombre».

El IL.º H.º Viaud expresó su total adhesión a los puntos de vista de algunas OOb.º latinoamericanas y calificó al Gran Oriente Español de Campeón de la Francmasonería por el hecho de que a pesar de las duras pruebas que el régimen fascista que impera en España les ha hecho y hace pasar, continúan en su lucha con más entusiasmo que nunca agrupados alrededor de su antiguo y actual Gran Maestro, IL.º H.º Martínez Gil. Y se ha felicitado a sí mismo por el acierto de no haber dejado jamás de mantener relaciones con el G.º O.º Español».

«John Huizinga, el admirable historiador holandés, sintetizó tres modos que siguieron los hombres para superar las tribulaciones de la vida: abandonarse a la mística fe en el más allá; imaginar una vida de sueño y de belleza en la cual refugiarse después de evadir la realidad, y, por último, reformar la propia realidad».

«Si en los tiempos de anhelo que vivimos, QQ.º HH.º, nos remontamos a las vísperas de la formidable eclosión del Renacimiento, habremos de escuchar los desesperados lamentos de un poeta cortesano y embajador, que llamaba a su época:

Tiempo de dolor y de tentación
Edad de mentira, plena de orgullo y de envidia
Tiempo sin honor y sin recto juicio
Edad de tristeza que acorta la vida

«Y evoquemos hoy los versos del poeta negro que nos

concita a elevar todas las voces »hasta que la tierra y el cielo resuenen, resuenen con las armonías de la libertad».

»No perdamos la fe, y hagamos votos que, al igual de Amie des Naufragès, a la caída de cada tirano, en cualquier lugar de la tierra, surja un taller masónico que perpetúe por siglos, en su arduo quehacer, el eterno credo del hombre en la verdad, en la justicia y en la belleza. ¡Salud y Unión, QQ.º HH.º de Amie des Naufragès y QQ.º HH.º todos!».

A la Resp.º Logia Amie des Naufragés en su centenario

Amie des Naufragès, como una hermana buena, trajo para estos Valles su consuelo cordial y nos dió hace un siglo su palabra serena, lo mejor de su esencia y afecto fraternal.

¡Amiga de los náufragos! ¡Oh símbolo perfecto!:
náufragos de la vida o náufragos del mar,
ello tiene un sentido adecuado y correcto
y en el amor un solo modo de conjugar.

Y es haciendo que todos nos sintamos hermanos en esta brega enorme del diario batallar,
que impere la justicia y vayan nuestras manos
unidas en cadena por encima del mar.

Así vinisteis todos en aciagos momentos
de nuestra patria, amigos, dándonos el vigor
que levantó columnas en felices intentos,
soldó los eslabones con esmero y primor.

Amiga de los Náufragos, la vuestra es limpia historia,
y ha trascendido un siglo continuo, sin variar,
simbolizáis la buena y noble trayectoria
que se extiende infinita por encima del mar.

Al levantar mi copa os deseo ventura
y no oculto que lo hago con inmensa emoción:
¡Por vuestras grandes obras! ¡ Por vuestra gran cordura,
y en alto los espíritus; más alto, el corazón!

H.º Alfredo Montoya
Buenos Aires, setiembre 5 de 1952 E.º V.º

Referencias:

(1) *Iniesta, Juan Manuel (1880-1950). »De origen español, tuvo destacada actuación gremial en el país. Nucleó a los vecinos de Liniers y fue iniciador de varias mejoras en aquella barriada. Dirigente de la Biblioteca Argentina para Ciegos. De regreso a su país fue secretario del Banco Hispano de Edificación, luchó durante la guerra civil de 1936-39 y administró un hospital. Como periodista colaboró en numerosos órganos y como literato anotó una edición del Quijote. En su patria fue Gran Maestro de la Gran Logia Regional del Centro de España (1932-33). En la Argentina fue Gran Maestro de la Gran Logia Hispano-Americana y durante varios años delegado del Grande Oriente Español».*

Muy acivo en el Centro Republicano Español, en la Oficina de Prensa al Servicio de la República Española y en la secretaría de la organización «Amigos de la República». También ejerció la representación en nuestro país del Supremo Consejo del Grado 33 de España. Fue uno de los fundadores del Gran Oriente Federal Argentino (G.º O.º F.º A.º) y a su muerte ocupaba, en el Gran Consejo de la Orden, la Gran Secretaría de Relaciones Exteriores.

Fuente y referencia de los textos: Alcibíades Lappas, La Masonería Argentina a través de sus hombres; Archivos personales del G.º O.º F.º A.º y revistas Verbum. Archivo masónico de Argentina.

(2) *Gran Logia Nacional Argentina, Boletín Oficial, Agosto de 1928 (E.º V.º), Buenos Aires, Año III, Nº 3, págs. 5 y ss. Archivo Masónico de Argentina.*

continúa en la página 308

(3) *Revista Masónica Verbum, Cuarta Época, Buenos Aires, Año XVIII, N° 43, Septiembre-Octubre de 1952, págs. 222 y ss. Archivos del Gran Oriente Federal Argentino - G.O.F.A. y Archivo Masónico de Argentina (1935-2012).*

(4) *Op. cit.*

(5) *Ver las Constituciones de Anderson y su espíritu tolerante y ecuménico, aunque con variantes y diversas interpretaciones, en las distintas versiones de 1723 y 1738. Dice: Concerniente a Dios y la religión: «Un masón está obligado por su condición, a obedecer/observar la ley moral; y si él comprende el Arte/Oficio, no será jamás un Ateo estúpido, ni un libertino irreligioso. Pero aunque en los tiempos antiguos los masones estaban obligados en cada país a practicar la Religión, cualquiera ella fuese, de ese país o de esa Nación, sin embargo se considera ahora más expeditivo sujetarlos a esa Religión sobre la cual todos los hombres están de acuerdo, dejando a cada cual sus opiniones; es decir, ser Hombres de bien y leales, u Hombres de honor y probidad, cualesquiera sean las Denominaciones o Confesiones que contribuyen a distinguirlos...»*

El Gran Oriente de Francia, la cuestión de Ritos, Estatutos y Reglamentos - 1814

Acerca De La Revista Masónica Americana:

«El pasado día 12 de febrero llegaba a mis manos una nueva aportación de Mauricio Javier Campos. El lector la habrá encontrado, sin duda, en el propio blog del reconocido autor así como en otros espacios o redes sociales. No he podido publicarlo antes por felices razones que los más cercanos conocerán, pero si lo hago hoy no es evidentemente para perseguir ni la primicia ni la novedad, sino para mantener en Memoria Masónica abierto el espacio dedicado a lo que sucede al otro lado del charco, una realidad sobre la que como casi todo el mundo sabe, siempre se pueden encontrar trazas del interés que con diferente intensidad han prodigado algunas potencias masónicas. Indudablemente, es el caso del Gran Oriente de Francia.

Desafortunadamente hay quien piensa que basta acudir en España a los archivos propios para conocer el pasado de la masonería española. No exagero: me sorprendió leerlo no hace muchos días en un comentario de apenas unas líneas. Nada hay que objetar a una parte del planteamiento, aquella que se refiere a lo que podemos encontrar en nuestra propia casa, pero sí a ese desprecio hacia lo que se busca y se halla en otros lugares, pues como acertadamente he leído al propio Mauricio, asistimos en la actualidad a un fenómeno de exhumación de un pasado que nos pertenece a todos y que, por la evolución de la propia historia, no conoce un único lugar común, sino una multitud de espacios en los que se entremezclaron vivencias, aportaciones y se dieron la mano personajes de importante talla. Les dejo con la palabra de Mauricio Javier Campos, un artífice importante en todo el proceso de recuperación al que nos referimos y gracias al cual estamos aprendiendo mucho. Por lo menos ése es mi caso».

Buena tarde y muy feliz fin de semana.

Ricardo Fernández, M.º. M.º. del Gran Oriente de Francia Editor de **Memoria Masónica**:

La fotografía (pag.28) da fe de la edición de 1875-76 de la «Revista Masónica Americana». Esta publicación solo apareció entre los años 1873-75 y sus ejemplares fueron reunidos en tres volúmenes. En la foto de la tapa se pueden apreciar varias erratas corregidas a lápiz, ya que esta recopilación corresponde a los años ya señalados al principio, último volumen dado a conocer. Los datos impresos indican el Año II, ejemplar 4, de 1873, siendo lo correcto el Año III, ejemplar 1, de 1875.

EL volumen consta de 900 páginas y, entre sus curiosidades y valiosa información, involucra un texto de investigación histórica referido a la Masonería en Francia y al Gran Oriente, a la cuestión de los Ritos Escocés Antiguo y Aceptado y Francés.

Dicho trabajo fue publicado en forma serial a través de

Revista Hiram Abif - Edición N° 140

diversos números bajo el título de «Reseña histórica de la organización en Francia, hasta la época de 1º de Mayo de 1814, de los 33 g.º del Rito Escocés Antiguo y Acep.º.»

Los editores comentan al principio: «(...) Damos hoy este documento que es tan curioso como raro por los datos que contiene y el espíritu que revela». Sobre el final aclaran: «El texto que precede, y que apareció publicado en 1854, es la obra del h.º Pyron, entonces Secr.º Gen.º del Sup.º Cons.º.»

En efecto, el h.º Jean Baptiste Pierre Pyron había publicado, según las referencias bibliográficas aportadas por Ferrer Benimelli, el volumen «Abrégé historique de l'organisation en France, jusque à l'époque du 1er mars 1813, des trente-trois degrés du Rite Ecossais Ancient et Accepté, des obstacles, qu'elle a recontrés et des progrès qu'elle a obtenus, Paris, 1813".

Si bien el Rito Escocés no alcanzó su estructuración actual en 33º hasta entrado el siglo XIX y se componía de pocos menos, este texto da cuenta de los intentos del Gran Oriente de unificar ambos Ritos, Escocés y Francés.

De este último cita: «En 1786 unió, pues, a sus grados simbólicos cuatro altos grados titulados por ella las cuatro órdenes del Gran Oriente de Francia, conocidos bajo la denominación de Rito Moderno Francés, con el título característico de Elegido, Caballero de Oriente, Escocés, Rosa Cruz de Judea. Los Maestros instruidos no reconocieron, en esto, mas que una compilación muy efímera de los principios dogmáticos y científicos de los otros ritos».

En 1804 se establece un Concordato, luego abolido: «Este Concordato que formaba del Rito Moderno o Francés y del Escocés Antiguo y Aceptado una misma Asamblea Masónica, elevaba al Rito Moderno a un grado de esplendor que hasta entonces no le había sido dable adquirir (...) puesto que el más alto grado de los siete que componían su jerarquía llegaba solo al de Rosa Cruz de Judea; por el Concordato, al contrario, obtenía el conocimiento de los dieciocho primeros grados del Rito Escocés y Aceptado (...)»

El texto refiere minuciosamente y específicamente, con datos concretos, la tensión y los conflictos derivados de estas acciones, entre ambos Ritos. También brinda datos sobre los Talleres simbólicos y creación de Logias de altos grados. «Según el Calendario del Gran Oriente de Francia para el año masónico de 1813, existen en el Oriente de París 91 Logias que están en activos trabajos, de las cuales 24 no tienen representantes». Indica que otras 58 han cesado en sus trabajos. «Existen en los Departamentos, según el mismo Calendario, 645 Logias que trabajan con regularidad, de las que 167 carecen también de representantes». Señala que 325 Logias han cerrado sus trabajos. La obra involucra unas 40 páginas totales.

Nota: Estos trabajos de recuperación histórica sobre el Gran Oriente de Francia implican una colaboración estrecha con el H.º **Ricardo Fernández**, editor de **Memoria Masónica**.

Nota: *Constituye para nosotros, editores de la Revista internacional de Masonería «Hiram Abif», una gran satisfacción publicar los trabajos medulosos del Q.º. H.º. Mauricio Javier Campos, iniciado masón luego de haber vivido duras alternativas, muy penosas, debido a la conocida «maldad» de los mediocres y «jubelos» que medran en los recintos de nuestra Institución. Subestimado, ninguneado, hoy es una luminaria francmasónica testimoniado este concepto por sus enjundiosos trabajos históricos, que revelan entretelones prácticamente o desconocidos u olvidados en el quehacer masónico Argentino. Agradecemos, jubilosamente, poder publicar sus trabajos y darlos a conocer a nuestros lectores de todo el mundo francmasónico... Y, claro está además, de todo «el mundo» al que llega nuestra revista. **N. de la D.***

Educación y Conocimiento no son lo mismo - viene de la página 2

otras competiciones. La transmisión del saber, en definitiva, no se premia.

En pocas palabras: hoy en día los chicos, nuestros futuros hombres, poseen muchos conocimientos, pero no tienen nada de educación.

Educación es respetar a tus mayores, educación es ceder tu asiento en el autobús a una embarazada, educación es pedir perdón si te equivocas o dañas a alguien, educación es ayudar a cruzar la calle a un ciego o una anciana, educación es, en definitiva, una virtud prácticamente muerta en nuestra sociedad.

Entre un maleducado con Conocimientos y un educado analfabeto, dadme al segundo. Porque, mal que nos pese, educación y conocimientos no siempre van juntos.

En resumen, la educación moderna está deshumanizando a la humanidad, está cambiando conocimiento por educación, porque afirmo ya que humanización y educación si van de la mano..

Por suerte, aún existe gente que se ha dado cuenta de este problema y lucha por que ello no suceda. La señora Liz Coleman es una de estas personas. No hace mucho, en la Europa del Este, tras la caída del comunismo, las Universidades invitaron a la señora Liz para reconstruir los programas educativos y cambiar de un método de propaganda del régimen a uno de hombres libres.

La solución pasó por recuperar el espíritu de las Artes Liberales, las cuales, como todos ustedes saben, es materia de estudio en el segundo grado de nuestra Augusta Orden. En especial la reincorporación del Trivium (Gramática, dialéctica y retórica), sobre todo de las dos últimas, facilitó el proceso de hacer pensar a las nuevas generaciones, de aplicar la retórica y la dialéctica en su vida a vida. De analizar y debatir en vez de imponer y discutir, haciendo a esa nueva generación cada vez más libre y....o sorpresa, más humana, más comprometida y, en definitiva más educada.

El único pero que Liz Coleman puso a este proyecto es que al final, solo unas cuantas Universidades se involucraron en el proyecto, las demás lo abandonaron en bien del capitalismo, cambiando un sistema malo por otro no realmente mucho mejor pero si más atrayente, donde se ha vuelto al experto que destrona al educado no tan experto.

Sin embargo, valga este proyecto para demostrar que es posible recuperar a esta humanidad supuestamente civilizada, no es preciso hacer milagros ni descubrir el Santo Grial; es tan sencillo como aplicar lo que hace ya años, siglos, que conocemos, se trata de volver la vista atrás y usar lo que se sabe que funciona. Se trata de aplicar las Artes Liberales.

Pero no lo tenemos fácil, en esta sociedad consumista y que va a toda velocidad, la mayoría busca la fama, cueste lo que cueste, se pise a quien se pise.

Dejadme rematar este humilde balaustre con una frase que un viejo y respetable Hermano me dijo: "Yo no quiero ser famoso, quiero ser útil a la humanidad, incluso si al final nadie se acuerda de mi nombre"

Origen: R.:L. Prometeo N° 1

Crimen que no debe olvidarse (Prohibido para menores de 1000 años)

Explosión de inteligencia de los verdugos

(Los muertos que Pinochet mató no gozan de buena salud...)

El viejo e inteligente checo, Milán Kundera, en El Libro de los Amores Ridículos registra la expresión de un joven redactor de revista que se publica en un sanatorio: ¡Me horroriza pensar que puedo convertirme en uno de ellos! Me horroriza pensar en llegar a ver el mundo con la misma miopía que ellos. Quienes tienen aun en sus labios la dulzura de la leche materna, también tienen miedo de llegar a convertirse en esas hienas sucias que tienen como representantes a los fascistas vivos y a los fascistas insepultos. Más, con Juan Tenorio, el mundo puede decir: Los muertos que vos matasteis, gozan de buena salud.

Me explico mejor: el cambio semántico de dictadura por gobierno militar, es como trueno esquizofrénico que debería despertar las conciencias, aún con miedo, de quienes creen en la vigencia (no especulativa ni burocrática) de los derechos humanos y libertad de conciencia.

En medio del tsunami económico global que, como peste negra, se extiende (belis nolis) por los continentes, la explosión anti-intelectual imbécil de hijos (aún vivos por poco tiempo) del fascismo-nazismo-franquista que inundó de lágrimas los ríos de Chile, usando la substancia negra y degenerada del único neurona en fase terminal decretaron, cambiar la ropa interior del régimen que imitó a Sabonarola y Torquemada. Los h...de una grande p... escribieron con ignorancia la traición: "Debe enseñarse en todas las escuelas. Colegios, facultades, universidades que en Chile no hubo una dictadura y si un gobierno militar".

Como la dictadura aún vive como víbora, libre y gorda,

en la nulidad socio-intelectual-económica-moral de senadores y diputados sin política, vegetando como flor inmunda en el pantano ideológico, sectario y dogmático de la ultra derecha fundamentalista, domiciliada en ese parlamento afásico, mediocre y feo (de fealdad mefistofélica y wagneriana), tengo miedo que los niños del futuro (mis nietos) piensen como esos milicos condecorados por sus crímenes.

Gracioso si no fuese ridículo, ahora se descubre el Huevo (huevo) de Colón: la culpa de asesinatos sumarios y en masa, torturas salvajes y modernas, estupros de niñas y ancianas por soldaditos de excrementos y por perros estrenados para copular con generales, prisiones arbitrarias de señoras menopáusicas y jóvenes casi vírgenes, exilios de hombres libres, dirigentes sindicales degollados y de otros tirados al mar, es responsabilidad única y exclusiva de la milicancia, obrera a las órdenes del Premio Nobel de la Paz: un tal Henry Kissinger y de la mafia yanqui. Piñera y compañía deja libres, blancos, como seno de monja, a demócratas cristianos, al lumpen del partido nacional, a fascistas degenerados del lupanar: patria y libertad (propiedad del perjurio cura Hasbun y del miserable Pablo Rodríguez), como de otras pestes intestinales descerebradas que instalaron, con el golpe fratricida, en el cuerpo bello y moreno de mi Chile la anatomía patológica y fisiología patológica de la bestia parda.

¿Será que algún día aparecerá por desiertos, valles, mares, cordilleras, pueblos o ciudades nuevos Emilios Recabarren o Elias Lafertes, tal vez Bilbaos o Balma-cedas, a lo mejor Pedros Aguirres Cerdas que del brazo

por el Q.:H.: Pablo Ballesteros: . del -FMLS - OMEG como anticipo de «La injusticia no es inmortal» (La verdad para los fascistas es la mentira) a editarse en el próximo número de la revista. N. de la R.

Orígenes de la Masonería

por el I. y P.: H.: **José Schlosser P.:M.**

Nuestro trabajo hace referencia muy parcial a una Historia de la Masonería que hace algunos años comenzamos a escribir, pero que nunca terminaremos. Porque en la investigación misma, precisamente allí, encontramos la razón para abandonar el proyecto al convencernos de que ningún documento histórico podría probar fehacientemente todas las hipótesis idealistas y las ilusiones románticas que hasta ese momento nos hacían soñar con una Masonería casi tan vieja como el comienzo de los tiempos.

Por el contrario: a medida que íbamos tamizando el material seleccionado para la investigación íbamos convenciéndonos de que un cúmulo de hechos históricos verdaderos se había mezclado con la expresión de los desvelos que en casi tres siglos difundieron especuladores románticos, improvisados narradores, místicos inspirados, filósofos de la utopía y aún dirigentes interesados. Todos estos elementos contribuyeron a construir una estructura donde las crónicas fidedignas y las quiméricas aunque bellas leyendas estaban tan íntimamente unidas que su separación sólo podría ocasionar una total y gratuita destrucción.

Estamos, por lo tanto, limitados a la difícil tarea de extraer de esa estructura los elementos de historia que sean comprobables, para poder distinguir el núcleo que estos forman, de aquellas leyendas que tienen el mérito de aportar un alentador sentido lírico y un significativo sentido didáctico a nuestro quehacer.

El nivel Histórico

Comencemos a hacerlo contando como en los buenos cuentos, que había una vez... en el Londres de 1717, cuatro Logias de entre las muchas existentes, o mejor dicho subsistentes, que como todas, estaban ya integradas por muy pocos constructores y muchos Hermanos aceptados.

"Aceptado" en el sentido de admitido o adepto (dentro de las logias de masones operativos) sin ser del oficio.

En estos "talleres" encontraban refugio lícito para comer bien, brindar mejor y, - protegidos por un manto de reserva,- intercambiar sus ideas liberales.

Estas ideas liberales estaban de acuerdo a lo que podemos llamar la "Evolución" inglesa, por oposición a la "Revolución" francesa. John Locke (1632-1704) con su "Ensayo sobre el entendimiento humano", publicado unos cincuenta años antes de la fundación de la Gran Logia de Inglaterra, abre las puertas a una nueva forma de considerar al hombre, ya no como un elemento del régimen patriarcal de la Edad Media, ya no como un integrante de las Guildas que le eran necesarias para ser más fuerte. Son los albores de la Ilustración y comienza a imponerse una concepción antropocéntrica. El hombre vale como individuo y no como integrante de una familia o de un gremio. El inglés Francis Bacon (1561-1626) proclamó la preeminencia de la investigación científica. René Descartes (1596-1650) lanza su revolucionario "pienso, luego existo".

La ilustración, a pesar de sus ideas liberales, no logró abstraerse al «machismo» medieval. La mujer siguió teniendo como función principal dentro de la sociedad,

la de ser madre. La exhortación a ampliar conocimientos era dirigida solamente a los hombres, mientras que las mujeres continuaron sometidas a una educación llena de prejuicios. He aquí la causa por la cual se estableció que las Logias deberían estar integradas sólo por hombres.

Se unieron pues y formaron una altisonante Gran Logia cuyo primer Gran Maestro fue Antonio Sayer que en su único año de Veneratura solamente logró integrar otras dos Logias al incipiente cuerpo. Lo sucedió Jorge Payne.

Luego: 1719, Theófilo Desaguliers; 1720, reelección de Jorge Payne; 1721 y 22, Juan, Duque de Montagú; 1723, Felipe, Duque de Wharton, de tan importante actuación en la creación de la masonería española.

John Payne era un activo y emprendedor anticuario, que dio a los trabajos un ritmo extraordinario, amplió las Columnas, se dedicó a reunir y compilar documentos y manuscritos referidos a la historia, usos y reglamentos de la antigua masonería Operativa.

Las Constituciones Góticas, el conjunto de más de un centenar de pergaminos y libros de diversos países de Europa (Italia, Francia, Alemania, Escocia, Inglaterra) que llegaron a manos de Payne. (Como el Poema Régio de 1399 y el Manuscrito de Coocke de 1430). Pero no todos, pues muchos masones aprensivos, temiendo por las consecuencias que podría acarrear la difusión de sus secretos, destruyeron parte de documentos de valor inapreciable, causando con ello un daño irreparable.

Payne redactó las treinta y nueve Ordenanzas Generales. El fue quien le encomendó a Jaime Anderson la revisión de sus trabajos con el fin de que aquellas Antiguas Ordenanzas se adecuaran a la nueva organización.

Cabe pensar que en la elección de Anderson no influyeron solamente sus virtudes intelectuales y su título

de Doctor en Filosofía, sino también su calidad de predicador presbiteriano, que le permitía un diálogo adecuado con los masones católicos irlandeses, los anglicanos ingleses y los presbiterianos escoceses, temerosos de las reformas que se proponían.

Corría el año 1721. El pastor Anderson, con inigualable entusiasmo, terminó su trabajo en el increíble plazo de tres meses, presentándolo a una Comisión que lo sometió a exhaustivos exámenes, siendo finalmente aprobado e impreso en el año 1723 bajo el título de LA CONSTITUCIÓN DE LOS FRANCMASONES.

La obra consta de cuatro partes: comienza con una breve historia de la Masonería a partir de la Creación, en la que se pueden encontrar innumerables inexactitudes bienintencionadas. Se han dado por lo menos dos explicaciones al hecho de que Anderson haya escrito este prólogo, a pesar de su reconocida capacidad intelectual: una, el deseo del autor de respetar los documentos que cada Logia había aportado y de no corregirlos para evitar desavenencias.

En la edición de 1738 muchas de estas inexactitudes fueron corregidas.

continúa en la página 33

Otra explicación es la de que el propio Anderson, viendo en sus sueños proféticos una masonería de influencia tal que pudiera cambiar los destinos del mundo, no se resignó a aceptar orígenes tan modestos como los que surgen de la asociación de obreros manuales, muchos de ellos quizá analfabetos a pesar de su maestría profesional. Y Anderson quiso darles brillo y espectacularidad.

Creó una cronología poco científica, para ubicar una historia del arte de la construcción que comienza con la presentación de Adán como primer masón, y partiendo de Caín recorre toda la descendencia de éste. Pasa por Noé y llega a Abraham. Asiria, los israelitas invadiendo la tierra de Canaán, Egipto y sus Pirámides, Moisés, Salomón, el Templo, la mención de Hiram. Jesús. Grecia y sus ricas construcciones, Pitágoras, el Imperio Romano, las invasiones bárbaras y Britania.

O quizá Anderson fue sólo un compilador de historias creadas por los masones operativos para destacarse de otros gremios.

La segunda parte contiene las LEYES FUNDAMENTALES o ANTIGUOS DEBERES (Old Charges), sacadas de antiguos documentos y que está compuesta de seis artículos.

“Las Antiguas Leyes Fundamentales (Leyes Generales de la Sociedad) o Reglas para los Francmasones, sacadas de los antiguos documentos de las Logias de ultramar, de Inglaterra, de Escocia y de Irlanda, para uso de las Logias de Londres, las que deben leerse siempre en la ceremonia de recepción de un nuevo Hermano y siempre que el Maestro lo crea oportuno”

La tercera contiene las ANTIGUAS ORDENANZAS GENERALES recogidas por Jorge Payne (compuesta de 39 Ordenanzas).

La cuarta parte y final contiene las Aprobaciones y cuatro cantos masónicos.

Este documento nos permite establecer formalmente el origen de la Masonería especulativa, como institución. Cumple en primer término con la condición de poseer reglamentos sistematizados, y en segundo término, con la de ser aprobados por cuerpos constituyentes que proclamaron su voluntad de cumplirlos.

Condiciones imprescindibles para la real existencia de una Institución.

Este hecho formal no impide que busquemos las fuentes: vamos a referirnos a la realidad histórica dentro de la que nacieron las asociaciones que precedieron a la Francmasonería especulativa, su raíz directa y su inspiración: las Logias de la *Masonería Operativa*.

El nivel prehistórico

Hagamos una síntesis muy apretada, obligada por el carácter de este trabajo. Siglo III, los Bárbaros comienzan a invadir el Imperio Romano. Para defenderse de ellos, los nativos más poderosos construyen las primeras vallas protectoras de madera, -tiempo después reforzadas por obras de albañilería.- que se convertirían en verdaderas ciudades medievales, cuyos habitantes estaban razonablemente protegidos de las hordas invasoras, aunque se obligaran con ello a aceptar una situación de servidumbre en favor del señor feudal y a pagarle impuestos a cambio de su seguridad.

Año 1000, siglo XI. Recuperado el cristianismo, exhumadas las reliquias que se escondieron para que los Bárbaros no las destruyeran, ya los oratorios de madera no cumplían con las condiciones de seguridad y boato ambicionadas por los monjes. Y así comienzan a construirse gran cantidad de abadías y monasterios por toda Europa.

En el siglo XII florecen los artesanos dedicados a construir palacios y edificios sagrados. Destacada actividad se atribuye en esta etapa a los monjes benedictinos de la Abadía de Cluny que poseían una impresionante bi-

blioteca, centro cultural al que acudían nobles y religiosos para ampliar sus conocimientos. Junto a los monjes dedicados a la filosofía y a la ciencia, nos encontramos allí con el grupo llamado de “monjes operarii” que eran excelentes arquitectos y se dedicaban a la construcción de edificios.

Abadía de Cluny, fundada en el año 910, en las alturas que separan los valles de los ríos Loira y Saona, cerca de Lyon.

Lo mismo puede decirse de los cistercienses de la Abadía de Cîteaux.

Ubicada en la Cote d’Or, en Borgoña, cerca de Dijon.

En ambos centros, Compañeros laicos recibían instrucción.

“Cofradías Legas”.

No podría decirse de muchos de estos operarios que fueran totalmente libres, sino que en general estaban sometidos al poder de los propios monjes o en otros casos dependían de reyes y clérigos.

Es lícito suponer que estos monjes no limitaron su actividad a Francia, sino que Alemania, Inglaterra y otros países europeos también gozaron de su dirección de obras, con lo que podría ser acertado considerar que este es el verdadero puente que une los diversos puntos geográficos en los que se desarrollaron las asociaciones de constructores.

Es fácil aceptar la tesis de que elementos bíblicos propios del Antiguo y del Nuevo Testamento fueron introducidos en el bagaje ideológico de la Masonería operativa por los monjes benedictinos de la Abadía de Cluny, así como los anglicanos contribuyeron posteriormente al esquema doctrinario de la Masonería especulativa.

Pero la demanda de servicios permitió que los artesanos laicos aumentaran poco a poco su independencia y ampliaran sus conocimientos.

Importante fue la contribución de los conocimientos adquiridos por los cruzados (siglos XI al XIII) de los constructores musulmanes de Tierra Santa, poseedores de avanzadas técnicas.

Así se constituyeron las primeras Corporaciones de Constructores, de Masons en inglés o de Maçons en francés.

El primer estatuto de Freemasons operativos y la primera reunión de una Guilda bajo la obediencia de aquél, fue en el año 1356, en Londres. Esta se puede considerar la fecha del nacimiento de la Masonería documentada.

Se les conocía como CONSTRUCTORES DE PIEDRA FINA o PULIDA (Free Stone Masons), uno de los posibles orígenes de su nombre actual.

En 1350 el Parlamento inglés usó esta expresión en un laudo de salarios de obreros.

La otra opción es la de considerar a este adjetivo, *free* en *free masons*, como libre, por oposición al *siervo* sometido a la autoridad del señor feudal.

Así se forman las primeras “Guildas” en Inglaterra,

Guilda, palabra de origen sajón: gild, guild o geld, una de cuyas acepciones era la de contribución común a un tributo.

el “Compagnonnage” en Francia,

De discutida vinculación con la Orden de los Templarios creada en 1118.

las “Corporazioni de Liberi Muratori” en Italia y las asociaciones de “steinmetzen” alemanes.

continúa en la página 34

La Francmasonería era el único oficio itinerante, y los continuos viajes permitían a los obreros un intenso intercambio de ideas e informaciones

Las técnicas se fueron perfeccionando y los Maestros Constructores agregaron nuevos conocimientos influencia y poder, a medida que la importancia de sus obras iba creciendo. En la *logia* levantada al lado del predio donde se construían las grandes catedrales, abadías, iglesias y palacios, los aprendices y compañeros recibían las instrucciones orales del Maestro. Para ello se fueron creando fórmulas que preservaran el secreto profesional.

En un documento de una Guilda del año 1292, se menciona por primera vez la palabra "logia". Las Guildas comienzan a nombrarse ya en el siglo X, pero en el 1070 su existencia es indudable, cuando comienza a construirse la Catedral de York.

Aún más: es indudable que para que cada confraternidad se mantuviera unida y sus obreros trabajaran en paz, debieron imponerse normas de concurrencia regular, de lealtad al cuerpo y de afecto fraternal entre los obreros, estableciéndose inclusive formas de ayuda mutua en caso de que uno de ellos sufriera una crisis pecuniaria o familiar.

En 1376 comienza a usarse en Inglaterra el nombre de "Compañía de los Franc-Masones".

A comienzos del siglo XVIII, año 1700, culminó el proceso que llevó a las Logias de artesanos a una situación crítica: la Iglesia había ido perdiendo poder económico. Las ideas iluministas se imponían entre la elite intelectual y la nobleza. La instrucción de las masas se incrementó con el desarrollo de la imprenta que Gutenberg había descubierto en el siglo XV. El arte retomó su riqueza clásica. Los reyes propiciaban revolucionarias técnicas de construcción más acordes con los nuevos tiempos.

¿Cómo podrían estas asociaciones profesionales mantener la situación privilegiada que habían tenido hasta entonces? Comenzaron a admitir en sus columnas a filósofos, alquimistas y cabalistas místicos.

Cabe distinguir de su fuente judía a la llamada "Cábala Mística", doctrina pergeñada por la filosofía griega del siglo II A.C. En ella nos encontramos con concepciones panteístas (mundo=Dios) (recordemos a Spinoza) y con planteamientos sobre la inmortalidad del alma. Elementos ambos que podemos fácilmente relacionar hoy con "landmarks" masónicos fundamentales.

También a miembros no profesionales pero influyentes en la corte, en la Iglesia, en la ciencia, en los grupos de profesionales libres, en el comercio o en círculos intelectuales.

En documentaciones del año 1600 se puede encontrar lo que parecería ser la recepción del primer masón "aceptado", John Boswell, en Edimburgo. Con ello comienza un proceso que permite afirmar que en el año 1700 casi no existían, tanto en el continente como en Inglaterra, masones operativos.

Estos miembros *simbólicos* fueron convirtiéndose en mayoría, dándose así el fenómeno de transformación de la Masonería Operativa en Especulativa. Pero debemos aceptar la evidencia de que los constructores medievales son parientes muy lejanos de los modernos masones nacidos en 1717. Incluso los términos "Masonería Operativa" y "Masonería Especulativa" pertenecen a una terminología propia de los masones "aceptados". Las piedras dejaron su lugar a las ideas y el objetivo ya no fue el de elevar catedrales en honor a Dios, sino el de propender al bien de la Humanidad.

El nivel de las hermosas Fábulas

Tales son las recreadas y sublimadas por aquellos autores que tratan de explicar los orígenes de la Orden con afirmaciones que aunque improbables no son im-

posibles y cuya legitimidad está dada en parte por el propio Anderson en la introducción a sus Constituciones. Así es como nos encontramos con desarrollos pseudohistóricos que nos llegan a hablar de los principios masónicos presentes en las teogonías unitaristas de la India o en el trideísmo de Manu que daría lugar siglos después al sistema de castas de los brahmanes. Igualmente se han llenado infinidad de textos con las elucubraciones de aquellos que ven a Zoroastro (Zaratrústa, VII A.C.), -el creador de los primigenios Misterios enseñados a los Magos Persas,- como el maestro de los Maestros Masones. No menos fabulosas son las exquisitas proyecciones místicas de quienes encuentran que nuestros antecesores directos son los sacerdotes egipcios que practicaban los Misterios de Isis y Osiris. O los Dionisianos (VIII A.C.). O los cretenses (II A.C.). O Pitágoras (VI a.C.). O los obreros de los *Colegia Fabrorum*.

A Numa Pompilio (siglo VII A.C.) uno de los fabulosos reyes de la Roma primitiva, se le atribuye la organización de los oficios y profesiones bajo este nombre

Retrogradación

Y finalmente, llegamos a la posible vinculación de la Masonería con el Rey Salomón y los constructores de su Templo, y con el Cristianismo primitivo.

En el Libro 1 de Reyes y en Crónicas II de la Biblia se encuentran los elementos constitutivos de la leyenda de Hiram, tan importante en grados superiores. Pero solamente sus componentes básicos, ya que la leyenda, tal como hoy la conocemos, recién apareció posteriormente, posiblemente a mediados del siglo XVIII. Recordemos que el grado de Maestro es introducido en 1738 y que recién en 1760 se aprueba el uso de la Biblia en los trabajos masónicos.

Tampoco existe aquí una relación fáctica. Pero "el conjunto de tradiciones, usos y costumbres, de simbolismo y ritualismo, fue en parte heredado de antiguas corporaciones a través de la propia Iglesia Católica (como el triángulo equilátero o el ojo que todo lo ve). Las corporaciones de oficio eran fundamentalmente cristianas. El tetragrama judío era también empleado por el catolicismo en los frontispicios y los altares de sus iglesias." (*«Antología Masónica» de Ambrosio Peters, Edit. A Trolha, 1996*) En general, recordemos la esencial relación entre el judaísmo y el cristianismo, entre el Nuevo y el Antiguo Testamento y que de los tres grupos religiosos cuyos adeptos formaron la primera Gran Logia (ver llamada 6), dos eran Protestantes que daban igual importancia a los dos Libros. Judaísmo y Catolicismo forman un conjunto cultural que fué adoptado por la Masonería en forma voluntaria, en dos etapas: una dentro de la Masonería operativa, la medieval que mencionamos; y la segunda, a partir de 1717, como desarrollo intelectual posterior a la Constitución de la Gran Logia. Se consuma así una verdadera retrogradación que nos lleva hasta el real y concreto origen histórico de la Orden.

Conclusiones

Ateniéndonos solamente a los hechos, podemos concluir que la Masonería moderna es una creación inglesa. Cuando en 1717 se creó la Gran Logia de Londres, los constructores europeos continentales ya hacia mucho tiempo que estaban inactivos por no haber adoptado la fórmula de incluir masones "aceptados" en sus Logias. El único *vínculorealmente* comprobable es precisamente el que existe con las Guildas inglesas. Es por ello que no nos sorprendemos al descubrir que cuando hoy nos ubicamos en el Templo, los Hermanos se forman enfrentados en Columnas y el Venerable Maestro y los Oficiales se ubican en forma similar al del Parlamento Inglés. Muchas de las normas que rigen el funcionamiento de esta Institución, encuentran su paralelo en los rituales masónicos.

Tema que constituye todo un desafío para una investigación independiente.

continúa en la página 35

¿Qué cabe decir entonces de todos los símbolos, las leyendas y los intentos de asimilación histórica que hoy conocemos? Vimos ya que muchos de los símbolos provienen de la etapa operativa, y se les dió un significado "especulativo" ejemplarizante. Las leyendas con base bíblica fueron recreadas para que contuvieran una enseñanza moralizadora. Pero su núcleo puede también ser encontrado por el investigador a lo largo de toda la historia del mundo, en todas las civilizaciones. Porque las ideas tienen vida propia y por lo tanto se desarrollan y multiplican sin ninguna relación temporal: desde el momento en que el hombre consolidó su dominio sobre la naturaleza y creó métodos para saciar más comodamente sus apetitos, pudo elevar sus ojos hacia las estrellas y comenzar a soñar con una vida mejor. Pan y fantasía.

¿Por qué los masones debieran ser entonces una excepción? China, India, Persia, Judea, Egipto, Grecia, Roma, pudieron muy bien haber formado un sistema cultural donde construcciones cosmogónicas, altas reglas morales y principios altruistas traducidos a estructuras religiosas, hayan contenido elementos coincidentes con los que sostienen el edificio masónico. Su identidad casual o su adopción por la Masonería les otorgan nueva vida y los adaptan al mundo de hoy. Esto es válido a pesar de la fragilidad de los vínculos y aún de las contradicciones que se presentan en muchos de los eslabones que forman esta hipotética cadena. Y su aceptación condicional es constructiva, aunque sea ajena a la realidad histórica. En definitiva, la Masonería no vino de, sino que fue a las fuentes, para incluir en su doctrina principios de valor universal e intemporal. Míticos o reales, brindan una armoniosa base para construir un firme camino ideológico. Recordemos que también la Masonería ha sido calificada de utópica por querer superar las condiciones del mundo profano, tratando de volar como Icaro.

Icaro, hijo de Dédalo, -el constructor del laberinto de Creta donde fue encerrado el Minotauro. Juntos huyeron de su trampa a la que los condenó Minos, Rey de Creta, hijo de Zeus, con alas cuyas plumas pegaron con cera. Habiendo llegado Icaro demasiado cerca del sol, se derriñó la cera y cayó al mar.

Quizá la pretensión de acercarse a la verdad constituya una aventura igualmente peligrosa. Enfrentémosla practicando con la imaginación abierta nuestra ciencia de la moral, buscando respuestas tras los ricos velos de nuestras alegorías y respondiendo calurosamente al incentivo intelectual que nos brinda la luz de nuestros símbolos. Liberemos nuestras alas y dejemos que nos remonten para superar los vicios mundanos, perfeccionarnos, luchar por el bien y constituir un ejemplo para los profanos en un mundo que parece haber perdido el rumbo y avanzar inexorablemente hacia su autodestrucción. **José Schlosser.**

Bibliografía: O aprendiz maçõn - Assis Carvalho
A maçoneria e sua herança hebraica - José Castellani
La masoneria - José A. Ferrer Benimeli *
El simbolismo francmasónico - Albert G. Mackey
La masoneria operativa - Walter Gotzl *
La masoneria que vuelve - Angel María de Lera
Dic. Enc. de la masoneria - Lorenzo Frau Abrines, Rosendo Arús y Arderiu, Luís Almeida.
Estudios masonicos - León Zeldis

Respuesta dada, al artículo, por el R.:H.: Ricardo E. Polo en la Lista masónica Latomia 2,

QQ.:HH.: Todos:

Se hace imprescindible mencionar que esta, como muchas otras «versiones» lanzadas al ruedo de la opinión francmasónica, es una más de las tantas teorías relativas tanto al «origen» de la francmasonería, como a las

pretendidas historias de ella, que se basan en sucesivos «refritos» (refrito...cosa rehecha o de nuevo aderezada; especialmente refundición de una obra dramática u otro escrito. © Bibliograf, S.A.) a los que se tiene cierto «derecho» pues no cabe duda que entre nosotros cohabitan QQ.:HH.: con erudición (erudición: vasto conocimiento de los documentos relativos a una ciencia. © Bibliograf) reconocida, para poder consignar metodológicamente los datos que, por repetidos, se tornan aparentemente ciertos.

No cabe duda que el trabajo aportado contiene suficientes datos como para ilustrar a la inmensa pléyade de QQ.:HH.: que se nutren, en Internet, con el aporte que difunden las reconocidas Listas Masónicas, por caso, la que hoy nos brinda esta información.

*No obstante, se hace necesario y considero que hasta imprescindible, dejar constancia de que el sustrato de este «origen de la masonería» es una versión personal del autor, fundada en sus convicciones, —respetables, por cierto—, pero que a la luz de reputados autores como el ex curador de la biblioteca de la Gran Logia Unida de Inglaterra, **John Hamill**, al mismo tiempo integrante de la Logia de investigación Histórica británica «Quattor Coronatti», serían datos inexactos y complementados con una visión sesgada de la Verdad Histórica. Al mismo tiempo, afirmaciones sobre la personalidad de James Anderson que, a la sazón, no era iniciado cuando integró las logias de taberna que se mencionan, tal como ocurrió con el Dr. Desaguliers... que solo era un médico agregado a una de esas pretendidas logias.*

No es cierto, de manera alguna y esto no lo niega la G.:L.:U.: de Inglaterra, que la Masonería Operativa de la que se dice que se hallaba «en franca desaparición» al momento de surgir la famosa Masonería Moderna y Especulativa, sino que existía una gran rivalidad entre los masones británicos que adherían a las ideas «republicanas» y antimonárquicas promovidas por Oliverio Cromwell y aquellos que «ganaron la batalla», motivados en la restauración de la monarquía que, a su vez, promovió el «golpe de estado masónico» a través de las 4 reputadas logias de taberna, para destruir los objetivos democráticos, liberales, adogmáticos y francmasónicos, que la masonería operativa, —desde sus orígenes «del Gremio»—, postulaba esencialmente para ejercer su libertad de transitar por los territorios sometidos al feudalismo monárquico y ejercer libremente la profesión...

Examinando detenida y profundamente el texto y contexto de la versión que se nos ofrece, advertimos cómo sobrevuela la versión «religiosa» y pseudo bíblica de «la leyenda», que al socaire de la «versión» andersoniana, incorpora el episodio de la construcción del templo de Salomón y el crimen presuntamente cometido por «tres Compañeros» (el pueblo) leyenda que no existía en tiempos de los famosos «Old Chargers», cuyos textos originales se «quemaron en el incendio de Londres» en 1660.

Es decir, la pretendida «documentación» que los sustenta, hoy se sabe que son copias de copias pero con ausencia total de originales que respalden esas hipótesis.

No vengo aquí a desvirtuar —ni lo pretendo— el trabajo enjundioso que nos aporta el Q.:H.: Schlosser, lo que vengo a dejar constancia es de que esa no es La Verdad histórica ni mucho menos, sino una de las tantas versiones que intentan explicar el origen de la masonería.

Lo lamentable de todo esto no surge de la pretensión del autor de exponer el resultado de sus estudios, información y visión de la Historia, sino que es imprescindible dejar constancia de que se trata de eso, de una versión respaldada por algunos HH.: que se adhieren a la versión andersoniana, plasmada en las Constituciones de 1723 y sus posteriores reformas, que a lo largo del tiempo se han constituido en verdadero «dogma» de fe, sin sustento alguno y apenas una de las tantas versiones que pretenden explicar el origen de la francmasonería.

continúa en la página 36

Por tanto, se hace imprescindible dejar constancia, para todos los QQ.:HH.: en masonería, de la imperiosa necesidad de Leer mucho, profundizar mucho y abarcar toda la información necesaria para poder tener una clara noción de qué cosa estamos hablando. Como por ejemplo con personajes francmasónicos como Albert Gallatin Mackey o George Guénon, muchas veces referidos para el sustento de la teoría que hoy se nos ofrece y que en realidad fueron totalmente contrarios a ella. Incluso, para quienes lo ignoren, Gallatin Mackey dudaba de las «facultades mentales de Anderson»... Hay que leer, mis QQ.:HH.: mucho y profundizar para conocer al menos algo «más» que nos acerque a la Verdad Histórica.



Muy fraternalmente

Ricardo E. Polo :
Director de la revista Hiram Abif
www.hiramabif.org
<http://loscanterosdelgremio.blogspot.com>

El 13 de febrero de 2012 08:58, Hiram Abif

hirambf33@gmail.com escribió, en respuesta al artículo publicado en la lista masónica «latomia 2»:

QQ.:HH.: Todos

Se hace imprescindible mencionar que esta, como muchas otras «versiones» lanzadas al ruedo de la opinión francmasónica, es una más de las tantas teorías relativas tanto al «origen» de la francmasonería, como a las pretendidas historias de ella, que se basan en sucesivos «refritos» (...cosa rehecha o de nuevo aderezada; especialmente refundición de una obra dramática u otro escrito. © Bibliograf, S.A.)...

El 12 de febrero de 2012 22:33, Maestro Mason nueva.latomia@gmail.com siguieron los comentarios...

Cabe mencionar que los comentarios al artículo del R.:H.: Schlosser no pretenden constituirse en una refutación, sino sencillamente en otra visión del gran problema que nos afecta a todos los masones, en función de la pretensión de un sector dogmático de la orden que intenta imponer una historiadecididamente convertida. N. de la D.

Una Logia clandestina en un campo de concentración Nazi



Disertación del R.: H.: Giora Mendiuk, V.:H.: en Israel

Basada en un Trazado de Arquitectura del Q.:H.: Ivan Herrera Michel

El 1° de septiembre (2011) se cumplieron setenta y un años del estallido de la Segunda Guerra Mundial. Un austríaco viciado de defectos, inflamado de odio y fanatismo y corroído de complejos, arrastraba al mundo hacia la más devastadora orgía de sangre, fuego y dolor de la historia de la humanidad. En los primeros meses, los tanques arrollaron Europa. Pocos dudaban de su triunfo. Sin embargo, un Masón, **Winston Churchill**, iba a cruzarse en el camino de Hitler. Sin aquel Hijo de la Viuda, hubiera sido concebible un Hitler septuagenario gobernando un gran Estado pan germánico extendido desde el Océano Atlántico hasta los Urales.

La democracia seguramente sería hoy una “**idea nociva**” y miles de policías harían resonar sus botas brillantes en la calles. Cárceles, cunetas y cementerios, rebosarían de “**enemigos de la ley, el orden, la patria, los valores y la familia**”. Pero el coraje de aquel

masón legendario cambió la historia universal y gracias a este *Hijo de la Luz* aquella pesadilla no es ya una fuerza política relevante. El día de la victoria recibió, en el Parlamento, la ovación más grande jamás tributada en aquel foro.

Combatiendo en diez guerras, trece veces ministro, presidente del gobierno, convirtieron a este Hijo de la Viuda en uno de los hombres más grandes de la historia de la humanidad.

El otro masón que aplastó la cabeza inmundada del nazismo fue **Franklin Delano Roosevelt**. Nacido en Hudson, resultó elegido cuatro veces presidente de los EEUU. Recibió una nación en quiebra y la encumbró al puesto de primera potencia económica y militar. La entrada de la América de Roosevelt en la Se-

continúa en la página 37

gunda Guerra Mundial asestó el golpe mortal a Hitler.

En su discurso del 11 de Diciembre de 1941 ante el Reichstag, el perturbado racista ya había arremetido contra el presidente de los EEUU., a quien definía como *“ese niño rico y francmasón”*. Efectivamente; Hitler siempre odió la masonería. Al igual que Stalin, Mussolini, Franco, y en general los intolerantes, fanáticos y perturbados. De cualquier manera es lógico que esta clase de gente, quienes desean el mal de la mayoría, odien el *antídoto* del fanatismo, la intolerancia y la irracionalidad, que representa la masonería.

En 1940, al comienzo de la Segunda Guerra Mundial, había cuarenta y dos Grandes Logias, diez y ocho en Europa, una en Asia, cinco en América del Norte, siete en América Central y once en Sud América. La represión en Europa fue despiadada en las décadas de los años 20 al 50 del siglo XX. El régimen soviético persiguió, arrestó, torturó y encarceló a cientos de miles de Masones en Rusia, Letonia, Lituania, Hungría, Bulgaria, Checoslovaquia y Polonia.

Por su parte los nazis hicieron lo mismo en Austria, Holanda, Bélgica, Noruega, Polonia, Francia, Rumania, Bulgaria y Yugoslavia, al igual que el Fascismo en Italia, el Franquismo en España y el dictador Salazar en Portugal. Es poco lo que ha trascendido del Campo de Concentración de *Eserwegen* desde que fue creado en 1933 y comandado por Otto Reich. En él estuvo prisionero el escritor y Premio Nobel de la Paz *Karl Von Ossiestzky*. Se ha podido determinar que en sus instalaciones murieron asesinadas o debido al agotamiento por trabajo forzados, unas 30.000 personas.

Desde 1941, comenzaron a llegar masivamente presidiarios provenientes de Bélgica, Holanda, Checoslovaquia y Francia. Hoy en día, el Campo se encuentra ocupado por el ejército Alemán. El 15 de noviembre de 1943, siete masones miembros activos de la resistencia belga a la ocupación nazi, fundaron una Logia Masónica secreta denominada *“Liberte Chirrié”* en la barraca Nº 6 del Campo de concentración *Emslandlager VII de Esterwegen*. El nombre lo tomaron de *“La Marsellesa”*.

En medio de la implacable persecución Nazi a la Masonería, el Gran Oriente de Bélgica tiene en su haber una experiencia muy valiente que vivió en ese campo de concentración de *Esterwegen*, Alemania. En honor a la verdad, no es el único caso de una Logia Masónica en esas circunstancias. Hubo al menos otra denominada *“Los Hermanos Cautivos de Allach”* en un anexo del Campo de concentración de *Dachau Allach*, cuyo Libro de Arquitectura hoy reposa en el moderno museo del Gran Oriente de Francia en París.

Los nombres de los siete fundadores eran: *Paul Hanson*, *Luc Somerhausen*, *Jean Schriver*, *Jean Sugg*, *Henry Store*, *Amedec Miclotte* y *Franz Rochat*.

El Venerable Maestro fue Paúl Hanson y los hermanos se reunían en torno a una mesa que usualmente se utilizaba para la clasificación de envases de cartón. Posteriormente se inicio en la Logia *Fernand Erauw*, quien incluso llegó a ser exaltado al Grado de Maestro allí mismo. *Franz Bridoux*, iniciado después de la guerra, también fue prisionero en la misma barraca. La Respetable Logia *“Liberte Cherie”* está registrada en el numero 45 en la Gran Logia del Oriente de Bél-

gica, y solo los Hermanos *Somerhausen* y *Erauw* sobrevivieron a la detención. La logia cesó sus trabajos en 1944. La historia de la Logia se hizo pública en agosto de 1945, cuando *Luc Somerhausen* envió un informe detallado al Gran Maestro del Gran Oriente de Bélgica en el que narro la historia de la Logia *“Liberte Cherie”*, *Somerhausen* murió en 1982 a la edad de 79 años y *Fernand Eraw*, a los 83 años.

Somerhausen describe la iniciación de *Erauw* y otras ceremonias como sencillas.

De acuerdo a su relato, las Tenidas tuvieron lugar mediante un ritual extremadamente simplificado, donde todos los componentes fueron instruyendo a los iniciados de tal manera que posteriormente pudieran participar en una Logia. Curiosamente, los trabajos estaban protegidos de las miradas de los demás presos y de los guardias por un grupo de sacerdotes católicos que fueron deportados a la misma barraca.

En la barraca Nº 6 de *Esterwegen* permanecían recluidos las 24 horas del día un promedio de un centenar de prisioneros con derecho a salir media hora diaria bajo supervisión. Durante todo el día, la mitad de ellos trabajaban ordenando aparatos de radio y la otra mitad se veían obligados a trabajar en condiciones infrahumanas en las canteras cercanas. La comida era tan mala que los prisioneros perdían un promedio de cuatro kilos al mes.

Después de la *tenida de iniciación* del nuevo hermano, se sucedían otras temáticas. Una de ellas estuvo dirigida al símbolo del Gran Arquitecto del Universo, otra al futuro de Bélgica y una más al papel de la mujer en la Masonería. El Venerable Maestro de Logia, *Paul Hanson*, fue transferido y muerto en las ruinas de la prisión de *Essen*, que fue destruida por un bombardeo aliado el 26 de marzo de 1944.

Jean Sugg y *Franz Rochat* eran miembros de la logia: *«Amis Philanthopes»* (Amigos Filántropos). El Dr. *Franz Rochat*, un profesor universitario, Farmacéutico y director de un importante laboratorio medicinal. Trabajo en secreto para un diario de la resistencia *«La Voz de Bélgica»*. Fue arrestado el 28 de febrero de 1942 y transferido a *Untermansfeld* en abril de 1944 en donde murió el 6 de abril de 1945.

Jean Sugg, era un suizo alemán que nació el 8 de septiembre de 1897 en Gante. Trabajó con *Franz Rochat* en los medios de comunicación de la resistencia, traduciendo los textos alemanes y suizos. Participó en diferentes jornaes clandestinos, incluyendo *“La Libre Belgique”*, *“La Légion Noire”*, *“La Petit Belge”* y *“L’Anti Boche”*. Murió en el campo de concentración el 8 de febrero de 1945. *Amedee Miclotte* era un profesor nacido el 20 de diciembre de 1902 en *Lahamaide* y miembro de la Logia *“Union el Progres”*. Fue visto por última vez en prisión el 8 de febrero de 1945.

Jean De Schrijver era Coronel del ejército belga, nació el 23 de agosto de 1893 en *Alost*. Fue arrestado por espionaje y posesión de armas, murió en febrero de 1945.

Henry Store nació el 27 de noviembre de 1897 en *Gand*, fue miembro de la *“Logia Septentrion”* (El Septentrion) en *Gand*. Murió el 5 de Diciembre de 1944. Lue

continúa en la página 37

Smomerhausen era un periodista nacido el 26 de agosto de 1903 en *Hocilaart*. Fue arrestado el 28 de mayo de 1943 en Bruselas: pertenecía a la Logia "Action et Solidarite N° 3" (Acción y Solidaridad N° 3), ocupó el cargo de Gran Secretario Adjunto del Gran Logia del Oriente de Bélgica. *Fernand Erauw*, Secretario del Tribunal de Cuentas de Bélgica y oficial de la Reserva en la Infantería, nació el 29 de enero de 1914 en *Wemmel*. Fue arrestado el 4 de agosto de 1942 por pertenecer al Ejército secreto. Se escapó y fue recapturado en 1943. Los sobrevivientes *Erauw* y *Somerhausen* se reencontraron en 1944 en un Campo de Concentración de *Oranienburg*. *Somerhausen* y *Erauw* fueron inseparables para siempre. En la primavera de 1945, participaron en la "Marcha de la Muerte", cuando *Erauw* solo pesaba 32 Kg. y medía 1.84.

A causa de las persecuciones y prohibiciones, las logias dejaron de comunicarse con Inglaterra y adoptaron el sistema de nombres simbólicos. Durante la Segunda Guerra Mundial los Masones usaban un lenguaje secreto o alfabeto secreto.

El 13 de noviembre del año 2004 fue inaugurado un monumento diseñado por el arquitecto *Jean De Salle* y financiado por Masones Belgas y Alemanes que forma parte del complejo del Memorial de *Esterwegen*. En tal ocasión, *Wim Rutten*, Gran Maestro de la Federación Belga de la Orden Masónica Mixta Internacional «El Derecho Humano» se expresó así en una parte de su discurso: "Nosotros estamos reunidos hoy aquí en el cementerio de *Esterwegen*, más que

para expresar un duelo, para pronunciar públicamente un pensamiento libre: En memoria de nuestros Hermanos, los Derechos Humanos no serán Olvidados "

La Italia Fascista se vio obligada en entrar en disputa con la Francmasonería, la lucha adquirió formas sumamente vehementes. Las sedes de las logias fueron asaltadas y los hermanos violentamente atacados. El 13 de febrero de 1923, el Gran Consejo Fascista promulgó una primera resolución contra la Francmasonería, mediante la cual todos los fascistas, que eran miembro de las logias, fueron expulsados. A esta resolución siguió una serie de ulteriores decisiones y leyes y finalmente, mediante la *ley de lucha contra la Francmasonería*, en 1925 desbarataron por completo la Organización de la Francmasonería Italiana.

V: .M: QQ: .HH: *estos son pequeños ejemplos de un desastre que la Humanidad sufrió y nunca debe olvidarse.*

por el R.:H.: **Gliora Mendiuk**. R.:L.: «*La Fraternidad 62*», de Tel Aviv, Israel, Artículo escrito en Mayo del 2011

Bibliografía: *Esta plancha está basada en el Trabajo de Arquitectura del Q: .H.: Ivan Herrera Michel.*

Nota: las bastardillas en el texto son obra de la Redacción de la revista, con el propósito de significar y memorizar los nombres allí consignados, debido a la trascendencia del artículo elaborado por el Q: . y respetado V.:H.: Giora Memdiuk, fiel lector de nuestra publicación desde hace muchísimos años.

La ignorancia favorece a las mayorías

Artículo enviado por: el Q.:H.: **Tomas Gondesen** :
txgonde@gmail.com txgonde
12 de Feb, 2012

La ignorancia favorece a las mayorías

Cuando los miembros de un colectivo, ya sea un banco de peces o un grupo de ciudadanos en una sociedad democrática, han acumulado información, es frecuente que deban integrarla para tomar una decisión conjunta.

Y es evidente que siempre surgen conflictos de intereses cuando se toman decisiones colectivas.

Pero, ¿lo tienen más fácil o más difícil las minorías con ideas firmes, incluso extremistas, para convencer a las personas ignorantes del grupo? Investigadores de la Universidad de Princeton (EE UU), dirigidos por el experto en biología evolutiva, **Lain Couzin**, han demostrado que una minoría con opiniones claras, no logra determinar la decisión del grupo si son muchos los individuos no informados o ignorantes.

(<http://www.muyinteresante.es/tag/biolog%C3%ADa%20evolutiva>)

O en otras palabras, que los más ignorantes se acaban uniendo al grupo más numeroso y el control de la decisión queda en manos de la mayoría.

Para llegar a esta conclusión **Couzin** y sus colegas trabajaron con peces de la especie *Notemigonus crysoleucas* a los que entrenaron para moverse hacia un plato azul o amarillo.

Luego observaron el comportamiento de los peces instruidos cuando fueron mezclados con otros que no habían recibido ningún tipo de entrenamiento.

Los individuos sin preferencia previa por un plato u otro, acabaron optando por la tendencia mayoritaria, explicaban los investigadores en *Science*, añadiendo que este efecto es aplicable a la toma de decisiones en grupos numerosos.

Cualquier similitud con la situación de ciertos países NO es coincidencia...

«Hay dos maneras de difundir la Luz, ser la lámpara que la emite, o ser el espejo que la refleje». **Lin Yutang**

Enviado por el Q.:H.: **Tomas E. Gondesen** :
Omnia mutantur nos et mutamur in illis.
Ubi Dubium Ibi Libertas.

Nota: *Interesante nota, que son lo sugerente de su contenido nos obliga a meditar no solo en relación a lo expresado por Lain Couzin, sino con lo postulado por Lin Yutang... N. de la R.*

La política y la religión en las logías

Dentro de las Logias se recomienda no permitir las discusiones tanto de tipo Religioso como Político (*en especial, en la primera cámara*). Porque los miembros de ellas deben ser realmente *hombres libres y de buenas costumbres*, libres de pensamiento y, dispuestos para el aprendizaje, por eso no hay distinciones de raza, de creencias religiosas y de inclinaciones políticas.

Las discusiones sobre religión y política (*en especial política partidista*) crean muchos roces entre los hermanos, y en logia lo que menos queremos es eso; preferimos de hablar de cosas que nos unen, que de aspectos que nos fragmenten. Sin embargo, hay oportunidades en que se presentan este tipo de temas (*en la segunda y tercera cámara*), pero con la altura que ellas demandan y la tolerancia de aceptar la diversidad y en ciertos casos son enriquecedoras, pero se requieren de mucha madurez y un desligue total del *fanatismo*.

En Masonería, nuestros fines no son políticos, aunque a veces las logias o Grandes Logias hayan tenido que manifestarse en algún asunto de esta naturaleza. Por ejemplo, en las sesiones está prohibido hacer cualquier tipo de proselitismo (*propaganda, promoción*) de tipo político, pero está permitido hablar de *asuntos políticos* que nos afectan como organización o como sociedad. Por ejemplo, *asuntos relacionados con la libertad de expresión, de reunión, etc.*

Lo anterior no quiere decir que sus miembros no puedan tener una afiliación política y, de hecho, entre los francmasones ha habido (*y los hay**) muchos políticos. Sin embargo, es bastante claro que sus actividades políticas han representado un amplio espectro político, que va desde posiciones conservadoras hasta posiciones izquierdistas, con lo cual no es posible pensar en una mano rectora que estuviera tras ellas.

Los Hermanos son libres de involucrarse en actividades políticas o religiosas, siempre que no las lleven al interior de las logias, sin embargo, la masonería invita a sus miembros a ser activos en su religión y en los asuntos políticos de sus comunidades, entendiéndose lo último como la propuesta, desarrollo y gestión de lo concerniente a los asuntos públicos, por lo cual, estamos ante cuestiones en las que un buen ciudadano no ha de ser insensible, adoptando actitudes, incluso militantes, para conseguir el buen fin de los proyectos que considere más adecuados a su ámbito de convivencia. De tal manera que los hermanos mantendrán un enfoque ideológico propio y participa-

por **Ernesto Márquez** : .
Or.: de Caracas, Venezuela, 27 de Julio del 2009

rán más o menos en la vida pública, sin involucrar con sus posiciones al resto de los hermanos cuando trabajen en grupo como masones; todo ello porque los principios de la Francmasonería han de encuadrarse en la ideología liberal y del libre pensamiento.



En masonería no deben juzgarse las opiniones, que son libres, sino las actitudes: éstas deben ser abiertas, carentes (en lo posible) de prejuicios, fruto de una reflexión y una intuición propias. Debe abordarse la vida buscando lo que une antes de lo que separa, y saber manifestar las diferencias con sinceridad para con uno mismo y

con respecto a los demás. Esto no significa que el masón no defiende sus ideas y creencias, ya que en ese caso no sería coherente consigo mismo, sino que esa defensa debe ser realizada de forma abierta, tolerante y fraternal, huyendo de la concepción de ser el único portador de la verdad absoluta.

Recordemos que todo lo que nos pueda estar molestando, no es mas que una proyección de todo lo que todavía no hemos resuelto en nosotros mismos.

Buscamos el *progreso* del universo y el *progreso de la humanidad* inserta en él, y llamamos a ese *progreso luz*, entendiéndolo no solo en el sentido material (*importante y presente en nuestras preocupaciones*) sino también en el sentido espiritual, moral o filosófico.

Y como decimos en Logia: **“El respeto al derecho ajeno, es la Paz”**.

Nota: *Esta nota es aleccionadora. Refleja con absoluta claridad el ideal de convivencia que nuestra Fraternidad exige. No habría más nada que agregar, aunque consideramos interesante mencionar que, de acuerdo con nuestros Reglamentos, -generalmente de antiquísima data, en Logia no pueden tratarse asuntos «políticos» ni «religiosos» y además, para «matizar» la propuesta, se prohíbe comentar lo tratado en las tenidas a otro masón no perteneciente a la Logia y menos aún a profano alguno. Esta compartimentación de los trabajos resulta ser una «ré-mora»(1) del pasado, que impide, precisamente, conllevar objetivos, emprendimientos y acciones conjuntas, precisamente en bien del Progreso e la Humanidad.. que son nuestros objetivos fundamentales... N. de la R.*

(1) **Rémora:** *obstáculo que se opone al progreso de alguna cosa o lo dificulta.*

* Agregado de la Redacción al igual que las bastardillas..



La Asociación Mundial de Obediencias Egipcias elige Gran Coptita al M.: R.: H. Juan Vicente Nuñez

Las principales Obediencias masónicas egipcias, acaban de elegir a su líder mundial, llamado «Gran Coptita», según el tradicional espíritu de Cagliostro.

El Muy Respetable Hermano **Juan Vicente Nuñez Álvarez** (de Venezuela), Soberano Gran Conservador General del Rito Antiguo y Primitivo de Memphis - Montauban 1815, ha sido elegido para ocupar tan digno cargo masónico.

El nombramiento del H.'. **Nuñez**, fué rubricado por los siguientes Grandes Maestros y Grandes Hierofantes:

Frank G. Ripel 33°90°100°, **Allen Greenfield** 33°90°97°, **Carl Ek** 33°90°97°, **Joel Duez** 33°90°98° y **Alexander Rybalka** 33°90°97°.

El R.:H.: **Juan Vicente Nuñez** está representado en nuestro país por el *Soberano Santuario de Argentina*, que ampara el trabajo de la *Gran Logia Simbólica Argentina* en el Rito de Memphis.

Nuestra Obediencia ha incorporado este rito en el último año, ya que con anterioridad solo trabajaba el Rito Escocés Antiguo y Aceptado. Ambas corrientes ahora forman parte del camino masónico, trazado por nuestro cuerpo Soberano.

R.: H.: **Máximo E. Calderón** :
G.: M.: de la Gran Logia Simbólica Argentina

Revista **Hiram Abif** -
Edición N° 140

Tratado de Amistad y Mutuo Reconocimiento con la Gran Loggia Madre C.A.M.E.A. de Italia y la Gran Logia Simbólica Argentina

Con la firma del Serenísimo Gran Maestro de la Gran Loggia Madre CAMEA, Ilustre y Poderoso Hermano Giuseppe Siciliano 3° 33°, y del Serenísimo Gran Maestro de la Gran Logia Simbólica Argentina, Ilustre y Poderoso Hermano **Máximo E. Calderón** 33° 95° 97°, acaba de entrar en vigor el "*Tratado de Amistad y Mutuo Reconocimiento*", rubricado entre ambas Potencias Masónicas Soberanas el pasado 10 de febrero de 2012.

La Respetabilísima Gran Loggia Madre CAMEA del Rito Escocés Antiguo y Aceptado 1958, es una reconocida Obediencia Masónica Regular y Soberana, la cual trabaja junto al Supremo Consejo del 33° y último Grado de Italia.

C.A.M.E.A. nació en 1958 por la voluntad de Soberano Gran Inspector General Aldo Vitale, miembro del Sacro Convento de los Consejos Supremos del Rito Escocés Antiguo y Aceptado.

El proyecto inicial del "*Centro de Actividades masónicas esotéricas aceptadas*" (Camea) fue establecer la unidad entre todas las Logias masónicas escocesas en territorio italiano.

Refuncionalizada a partir del año 2003, cuenta con el apoyo del Soberano Gran Comendador del Supremo Consejo, Ilustre y Poderoso Hermano **Roberto Luongo**.

La intolerante tolerancia

Uno de los elementos éticos principales de la moral masónica, es *la tolerancia*, muchas veces descrita, definida, comentada y alabada, sin embargo, muy pocas veces hablamos de ella a la luz de nuestro hacer y sentir "interno", (*ruego se entienda por interno, al silencioso y solitario acto de reflexionar o meditar*).

A pesar de lo anterior, no me es posible estar de acuerdo con ella, por todo aquello que representa, y por todo aquello que parece representar, pero peor aún, por todo aquello que se le ha adosado de manera impropia.

Es posible leer en los ya demasiados trabajos masónicos y no masónicos, sus casi infinitas cualidades y aportes a las relaciones humanas y sus múltiples beneficios, aportados a nuestra vilipendiada sociedad, que pareciera ser que tendrán que venir de otra parte para arreglarla – si es que la hay –, porque quienes la tienen así, ya no pueden o no quieren.

Muchos, en particular aquellos que de una u otra forma se auto detentan redentores, salvadores, redimidores, etc. de la humanidad, léase iglesias, agrupaciones esotéricas, filosóficas, ecológicas, otro etc. Se arrogan la propiedad y significado de este malhadado concepto, y usarlo en contra de los demás, es decir, algo así como "*nosotros somos tolerantes, ustedes no...*"

Si se dan cuenta, se ocupa *la tolerancia* para justificar y ser intolerantes... otros ocupan la paz y organizan una verdadera orgía bélica, en nombre de la paz...; otros, por el progreso, trabajo, bienestar social, destruyen despreocupadamente una cultura y su ecosistema, y nadie dice nada; otros, los más, individualmente se presentan y definen como *tolerantes*, pero basta con decirles, "*no estoy de acuerdo contigo*", para que te encarcelen, te torturen, te despidan de tu trabajo, o simplemente te retiren el saludo o te nieguen en facebook, por citar algunas reacciones. ¿Y la "*tolerancia*"?

Como vemos la tolerancia, no solo no sirve, simplemente porque no es, no fue creada o descubierta para lo que se ocupa, al final, la tolerancia a servido para ocultar el verdadero sentir de desprecio y rechazo antiético hacia el otro; ella ha sido el manto con el que se ha solapado la asimetría de trato, la negación del reconocimiento mínimo, el ponerse en un lugar de superioridad falso del que no se amerita, con ella se

ha predicado y discurseado, más incluso que la biblia... aunque no lo crean...

Sólo a modo de ejemplo: ¿Habrá alguna persona de las que lee este escrito, que se reconozca intolerante... aparte de mí? Porque han de saberlo... yo soy un declarado intolerante... no tolero a los pedófilos, los abusadores, los mentirosos, los narcisistas, y podría seguir... no sé ustedes los tolerantes, pero yo no...

Ya les leo el pensamiento... "*ahhh, claro...yo igual con ellos soy intolerante...*". Pero les pregunto, ¿si el pedófilo es tu padre?, ¿O el abusador es tu hermano? ¿Serás lo suficientemente valiente y consecuente para mantenerte en tu postura ética? Descuida, ya sé la respuesta... les pasa a casi todos, porque siempre los canallas son los otros, o como dicen: "*todas las mujeres son putas, menos mi madre, mi hermana y mi mujer*".

En nombre de la tolerancia, hoy se depreda el Amazonas, y se lo hace desde hace más de 20 años, y pareciera que a nadie le importa...

En nombre de la tolerancia existe un centro de torturas público y para todos, o sea, cualquiera de los que lee esto o el que lo escribe, podría llegar allí, Guantánamo, sin posibilidades de salir sano...

En nombre de la tolerancia, un Premio Nobel de la Paz, organiza guerras, para conservar o ganar la paz... y es nada menos que un masón grado 33, exacto, *Barak Obama*...



Entiendo que a estas alturas del texto, muchos, llenos de indignación y teclado en ristre, responderían indignados sus condenaciones, juicios e imprecaciones, más aún, me borrarán de facebook como su amigo, en nombre de la tolerancia...

Me pregunto: ¿Si crees que tienes la razón, o que hablas con la verdad, cuál es tu temor a enfrentarla con otra opinión?

Bueno, estas pequeñas y fraternales reflexiones son para vuestra consideración.

por **Alejandro M. L.**

Nota: Junto al Muro de los Lamentos, en Jerusalen, nuestra querida amiga Ana en contacto con los milenios de Historia, ruega por la paz y también deja su rogatoria en las juntas del muro, con la esperanza de que la Tolerancia permita la consecución de su emprendimiento en Africa, pues ha depositado todas sus esperanzas en el esfuerzo que despliega en ese Continente... Una vez más, la fe intenta mover montañas y en su caso alcanzar la tranquilidad de la continuidad del trabajo y la inversión, al igual que la evidencia del esfuerzo desplegado para conservar a la Naturaleza, para el futuro de una Humanidad intolerante, compleja, amoral en estos tiempos y con el peligro de los desarraigos y las injusticias cotidianas...