En busca de la Unidad Universal de la Masonería. Unidad en la diversidad.
Revista Internacional de Masonería

Hiram Abif

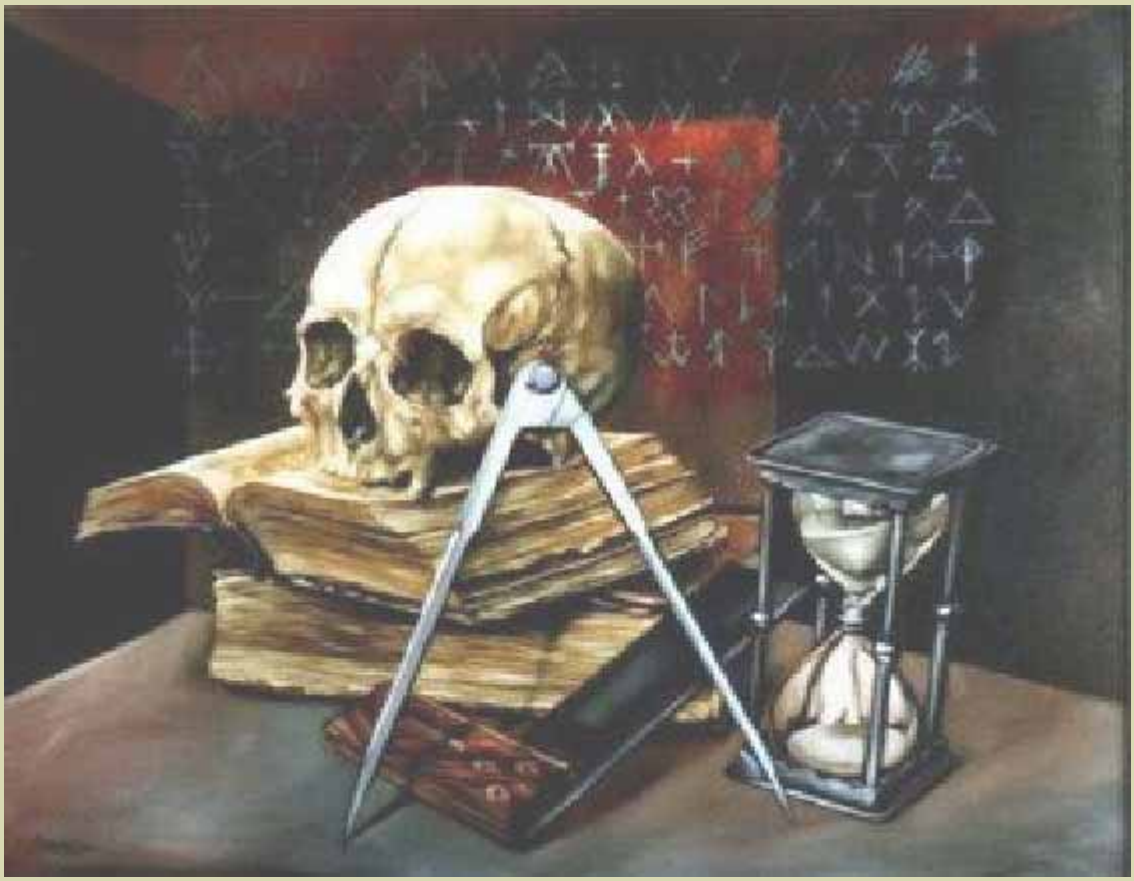
el hijo de una viuda neftali

Soberano Santuario General de la Orden de Memphis Mizrahim

137
año XIII - enero de 2012

Hiram Abif más que un mito o leyenda, es un paradigma de genialidad, perseverancia, racionalidad y humanismo, que debería ser un ejemplo a seguir, no una exaltación al mito o leyenda, ni culto a la personalidad.

Centésimo trigésimo séptima edición de la revista



En la imagen se encuentran todos los símbolos relativos a los enigmas que inquietan al Hombre: Lo efímero de su existencia; El misterio del infinito Universo que el compás traza en su círculo perfecto; El tiempo, que se desliza en la clepsidra grano a grano de la arena inmemorial; La sabiduría que se plasma en el libro y la palabra graficada, que en cada idioma pretende concientizar al hombre sobre su finitud…

La revista se edita en forma independiente, procurando la Unidad Universal de la Masonería. No responde ni cuenta con el apoyo económico de ninguna Obediencia y los Links que la enlazan a las páginas Web de alguna de ellas, han sido dados por gentileza y reconocimiento a la labor desplegada.

Índice temático

2	Índice. Apolonio de Triana, el otro Jesucristo.
3	Staff y premios.
4	Los tiempos nuevos II...
7	La dualidad del Universo.
8	la civilización gliptolítica, un capitulo desconocido...
9	«Masonería Operativa Hoy».
10	Historia del Rito Memphis-Misraim en la Argentina.
14	Se editó el libro "La Masonería Uruguaya. El fin de la discreción" La Gran Logia de la India celebró su Jubileo de Oro (50 años)
15	La civilización gliptolítica, un capítulo desconocido de una intrahistoria muy anterior a la historia secreta de la Atlantida…
16	Conociendo sobre el Rito de Misraim.
19	Historia real del golpe del 11 de septiembre de 1973 - 2da. parte.
20	Historia real del golpe... 3ra parte.
22	La ruptura con la tradición.
27	El Rito de Memphis...
28	El martillo masónico o mallete.
30	Apolonio de Triana. El otro Jesucristo.. *Continuación de la página 2.*
31	«Puertas del solsticio de invierno».
32	Comentario a la edición 136.

Lo que se dice de los masones como «secta»

«Cuanto mayor analfabetismo y desconocimiento del tema, mayores disparates se dicen. La definición de secta es 'falsa religión'. La Masonería no es una religión y por tanto, no puede ser una secta, es una asociación como muchas otras. Su secreto es que no tiene secretos. He investigado sus archivos, sus bibliotecas particulares, he participado en sus congresos y nunca he tenido ningún problema. Pocas organizaciones tienen tanta transparencia».

de José Antonio Ferrer Benimeli, Sacerdote Jesuita, investigador sobre temas de masonería... (nota de un reportaje al S. J.)

Apolonio de Triana el otro Jesucristo

por el R:.H:. ***Máximo Calderón : .***

Según Gustav Meyrink, existe una serie indefinida y tal vez infinita de estados de conciencia superiores a la vigilia. Una persona despierta puede despertarse más todavía, y pasar a un estado de conciencia superior. Meyrink escribe: «El primer escalón ya se llama genio. Los demás son desconocidos por el vulgo y tenidos por espejismos. Troya era considerada también un espejismo hasta que un hombre tuvo el valor de realizar excavaciones por su cuenta».

Apolonio de Triana

Éstos son algunos ejemplos de esas leyendas de que me gustaría hablar en el presente capítulo. Algunas de estas leyendas pertenecen al pasado, otras al presente. Cosa curiosa, incluso en la actualidad, los testimonios son tan contradictorios que acontecimientos contemporáneos nuestros, se convierten rápidamente en leyendas. El primer ejemplo que he elegido es el de Apolonio de Tiana. personaje misterioso e importante, tan importante que Voltaire lo situaba, en cuanto a importancia histórica, por encima de Jesucristo.

Apolonio de Tiana ofrece otra ventaja para el buscador de maravillas y es que existe una buena biografía suya escrita por G. R. S. Mead. Un buen biógrafo debe tener ciertas semejanzas con su héroe.

George Robert Stow Mead, nacido en 1863 y muerto en 1933, era el biógrafo ideal para Apolonio de Tiana. Ultimo de los secretarios privados de Madame Blavatsky, la ayudó en los últimos tres años de su vida.

Fue redactor jefe del periódico de la Sociedad de Teosofía hasta 1909. Publicó dieciséis volúmenes, entre ellos una traducción absolutamente esencial para todo investigador de los Upanishads.

continúa en la página 30

Nuestra publicación no representa a Obediencia alguna, ni se rige por las formalidades de ningún Reglamento que la condicione. Es una publicación masónica por antonomasia y solo expone el pensamiento en masonería de sus hacedores.

Suscripción a la revista:

Para suscribirse a nuestra publicación, solicitamos un aporte voluntario de **10 U$S** o Euros **al año.** La forma de hacerlo es: : transferir U$S o Euros a:Ricardo Edgrdo Polo - DNI 4259519 - via Western Union - Mar del Plata. La revista se distribuye gratuitamente por vía electrónica en 33 Naciones de todo el mundo.

Nota: La revista no tiene precio. Pero los suscriptores debieran entender que llevarla a cabo tiene sus costos. **Hiram Abif** carece de patrocinadores y no posee apoyo oficial ni publicidad alguna. Apóyenos Ud. antes de no poder editarla. Se trata, además, de no caer en los condicionamientos que ocasionan la publicidad, permitiéndonos seguir manteniendo nuestra total indepedencia de cualquier factor de poder y limitaciones a la Libertad de Expresión. **N. de la D.**

Números anteriores: **www.hiramabif.org**

La vanidad es la necedad del egoísmo y el orgullo, la insolencia de la vanidad. Por eso, nosotros somos filaleteos por acción..

Dirección y Redacción

Hacedores

Ricardo E. Polo : . 33 *
Director

Joan Palmarola Nogué : . 33º - 90 -95
Gerente de Relaciones Internacionales
Barcelona -Cataluña - España

Oscar Morantes
visualización de la revista en la Web

Jordi Nebot : .
A cargo de la página de la Revista, que ya se encuentra disponible en Internet.

Web www.hiramabif.org

Corresponsales en el exterior

Q:. H:. José Antonio González Morales
- Champotón - Campeche - México -
joseantoniogonzalez@hotmail.com

Q:. H:. Jacobo Cifuentes
jcifuentes@fraternidad.org.ve
Caracas - Venezuela

Q:. H:. Jean-Louis ABOU
Paris - Francia
JI-Abou@wanadoo.fr

Luiz Carlos Franken
Paraná - Brasil
luiz@oiniciado.com.br

Carlos Novelo
Okotoks, Alberta, Canada
carlosnovelo@yahoo.com

Dejamos testimonio del reconocimiento a la lealtad de nuestros colaboradores y la abnegada labor que desarrollan tan solo para posibilitar el cumplimiento de los objetivos por los cuales ha sido creada esta publicación.

*La revista, cuya **centésimo trigésimo séptima** edición entregamos a nuestros lectores, no posee otro recurso para su compaginación que el trabajo personal y el esfuerzo de un grupo de QQ:. HH:. que silenciosa y abnegadamente, trabajan al servicio de un ideal y la convicción de hacerlo con absoluta honestidad. Estas ediciones se deben al esfuerzo y apoyo económico de QQ:. HH:. que además, con sus notas y fraterna solidaridad, permiten la continuidad y periodicidad de la Revista. A todos ellos les estamos muy agradecidos. La revista cuenta con el apoyo de las Listas masónicas en la Web. Tanto las Listas masónicas como las RR:. LL:. que nos reciben, pueden difundir su quehacer en las páginas de **Hiram Abif**. Así procedemos con toda Institución que lo solicite, sin otro requisito que su anhelo de contribuir a reforzar la Cadena de Unión, constituida en fundamental principio de nuestra Orden. También pensamos que las bases esenciales del Progreso, son: Libertad, Igualdad, Fraternidad, y el ejercicio honesto, sincero y responsable de la Tolerancia...*

*** El Grado 33 del Director de la Revista, le ha sido otorgado por el Supremo Consejo del 33 y último grado del Rito Escocés Antiguo y Aceptado para la Jurisdicción Masónica del Sureste de los Estados Unidos Mexicanos, con sede en Mérida, Yucatán, el 1º de agosto de 2001.**

Premio «Quetzacoatl» otorgado por el I:. y P:. H:. Pedro A. Canseco, en el año 2003.

Publicamos los premios otorgados por nuestros QQ:.HH:. con la satisfacción de haber sido reconocidos por la tarea docente e informativa.

*El agradecimiento a la Masonería Mexicana, en la persona del I:. y P:. H:. **Pedro Canseco**, nos permite extenderlo a todos los QQ:.HH:. que en esa Nación, han demostrado siempre su fervor fraterno y compromiso con la Orden. Hemos reccibido de México las mayores muestras de afecto fraternal, que agradecemos con emoción y compromiso. De la misma manera que de los QQ:.HH:. de Venezuela.*

Distinción denominada Premio «Xipe Totec» a la Excelencia otorgado en el año 2004.

Sin duda, resulta auspicioso saber que una publicación como la nuestra, resulta destinatario de reconocimientos por parte de nuestros QQ:.HH:. y organizaciones masónicas no oficiales, pero también resulta curioso que los estamentos denominados «oficiales» permanezcan indiferentes a la tarea docente e informativa que realizamos.

Con el apoyo fraternal del Premio «Xipe Totec» a la Excelencia en el año 2006.

Premio «Tlacuilo» a la docencia masónica, otorgado en 2006.

El Premio TLACUILO, recuerda a este personaje que en síntesis, era un escriba nahuatl quien con su labor contribuía a preservar el conocimiento y los acontecimientos en el México precolombino.
*Nos hallamos en posesión de más distinciones otorgadas por la Web a las páginas y publicaciones masónicas como **Hiran Abif**, que poseen continuidad y periodicidad, -el gran secreto del éxito editorial-. Sin embargo nuestros sentimientos espirituales y fraternales se nutren del reconocimiento y valoración del esfuerzo didáctico que llevamos a cabo, pese a todos los embates de negatividad que solemos recibir.*

Premio «Quetzacoatl» correspondiente al año 2006.

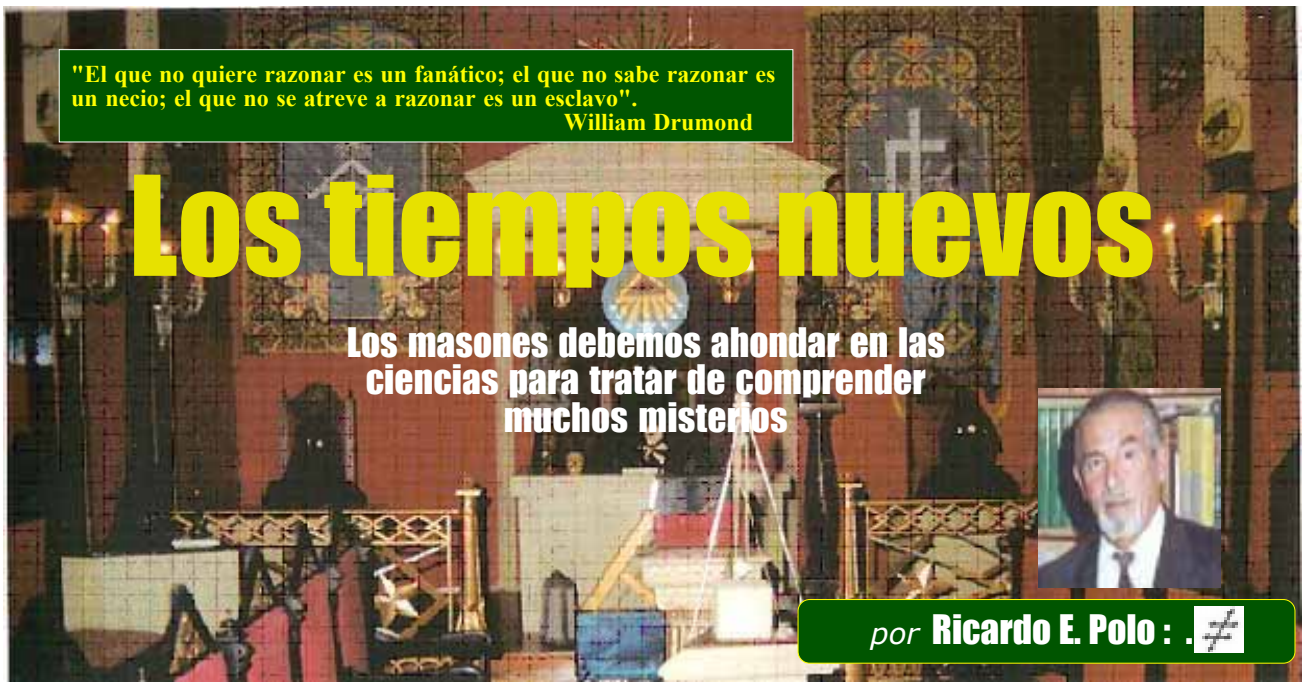
La Revista Hiram Abif es para todos los masones del mundo:

Un medio de difusión independiente al servicio de una idea:
La Unidad Universal de la Masonería

A través de un humanismo capaz de reconocer la unidad en la diversidad. Medio de difusión independiente al servicio de esa idea, alcanzable mediante una doctrina aceptable por los masones de todo el mundo.

Dirección y Redacción

Isla de los Estados 673 - Barrio Félix U. Camet -
Mar del Plata (*CP 7600*)
Pcia. de Buenos Aires - República Argentina -
54 - 223 - 469-8170 - Cel. **0223-156-321016**
Email: **hirambf33@gmail.com**
hiramJ@favanet.com.ar



"El que no quiere razonar es un fanático; el que no sabe razonar es un necio; el que no se atreve a razonar es un esclavo".
William Drumond

Los tiempos nuevos

Los masones debemos ahondar en las ciencias para tratar de comprender muchos misterios

por **Ricardo E. Polo : .≠**

Miembro Honorario de la Academia de Investigaciones Históricas sobre la Francmasonería y Representante en Argentina del «Supremo Consejo de la Francmasonería Primitiva Universal, para la Jurisdicción de la región Maya» con sede en Mérida, Yucatán, México y Miembro Honorario del Centro Venezolano de Investigación y Estudios Masónicos del Consejo Nacional de Ritos del Alto Consejo Masónico de Venerzuela.

siempre buscando la verdad ...

Trabajamos en nuestros talleres suponiendo que lo hacemos en función de los lineamientos que nos trazan los Rituales y los catecismos, que indican cuál es el quehacer de los "albañiles" que sentados entre columnas, dan por cierto hallarse construyendo el "Templo a la gloria… de la Sabiduría"… aunque muchas veces se nos dice que lo estamos construyendo a la gloria del "Gran Arquitecto del Universo", una denominación alegórica antropomórfica, que teístas y deístas del siglo XVIII -a nuestro modesto entender-, introdujeron en la francmasonería (albañiles libres), lo que no pudieron insertar en el pensamiento masónico los clérigos católicos, cuando la masonería estuvo bajo la influencia de las Cofradías.

«Slowly bat shore», sostienen los inlgeses. Se trata de expresar que todo puede lograrse *«lento pero seguro»*... Y así lo entendimos hace 12 años (van a ser a partir de marzo 13 años), cuando empendimos el camino de promover la *Unidad Universal de la Masonería*, haciéndolo a través de *la Unidad en la Diversidad*, que es la mejor manera de «unir» lo disperso y aunar voluntades.

Hoy observamos con mucha alegría, que en los foros masónicos de la Internet, en los que comparten la libreexpresión cientos de QQ:.HH:., se va proyectando la Luz que tal vez nos ilumine y permita liberarnos de tanta ataduras establecidas por los Anderson, los Desaguliers y hasta los Pike, que contribuyeron tan grandemente a la desunión de los francmasones.

Hoy advertimos el nacimiento y proyección de una luz que advierte la existencia de numerosos obstáculos para la imprescindible unidad de los masones, materializados en cierto «culto a la personalidad», emergente de efímeros «títulos y honores», que aprovechando los «linderos» de las Constituciones de Anderson, sus reformas y los dictados de la Gran Logia Unida de Inglaterra, han minado y minan la doctrina humanista, racional y revolucionaria de la francmasonería, llevándola *«solowly bat shore»* a su disolución, fragmentación e ineficacia de sus objetivos de promover el Progreso de la Humanidad.

totem del antropomorfismo

Múltiples *herejías,* si es que así podemos denominar a las inexactitudes, despropósitos, interpretaciones, disidencias, egoismos y hasta fatuidades, hicieron que la francmasonería transitase el camino de las fragmentaciones, debido fundamentalmente a la incorporación de mitos, leyendas, esoterismos ajenos a la mística racionalista de la Orden francmasónica y un sinnúmero de conductas surgidas del personalismo *«competitivo»* del sistema o *«modelo»* presuntamente *«liberal»,* que confunde el liberalismo político con el libersalismo económico.

Llevamos más de 290 años de *«confusionismo»*, no el que instaurase Confucio en la filosofía china, sino el de la confusión que caracteriza cierto hasta *«fanatismo»*, que campea por sobre el funcionamiento francmasónico *(utilizo esta denominación porque surge de la definición francesa de franc, como término de franquicia, libertad de ambulación y masónico, que es el quehacer del «oficio» o la denominación de «albañil» que caracterizaba a los «obreros del gremio» en el medioevo...).*

Ocurre que desde 1717, cuando el pastor presbiteriano James Anderson, -a la sazón no iniciado sino *«capellan de logia»,* denominación esta que en la página 22 de esta edición, dfine claramente George Guenon- que ni siquiera poseía el grado de A:., reune a otros adláteres qué, como él, aún no habían sido iniciados, (Desaguliers era *médico de logia*) y funda lo que hoy conocemos como *«masonería Moderna y Especulativa»,* a la que adhiere un sinnúmero de QQ..HH:. en la *«creencia»* de que alli se *«inició la masonería»* y desde allí hasta hoy se fue *«legitimando»* en su decurso.

Luego de estos 294 años de permanentes *«fragmentaciones»*, no dicho por mi sino incluso explicitado por George Guenon -*tan mentado por un numeroso estamento masónico de la «regularidad»*- se vienen planteando importantes alertas que indican una «primavera» intelectual, en los QQ:.HH:. MM:., quienes advierten que día tras día la «ambición» (*pasión por conseguir poder, dignidades, fama, etc.)* se instala y promueve por encima de los valores francmasónicos y la doctrina progresista de la Orden, cuyos orígenes están inmersos en la legendaria *«masonería operativa»*...

Escaso número de *«iniciados»* puede desconocer hoy la falasia que se nos ha dado, al sostenerse que la Masonería Moderna y Especulativa surgió como consecuencia de la *desintegración* de la Masonería Operativa... No solo no es cierto eso, sino que James Anderson, Desaguliers, Montagu y otros miembros de la invención de la «Mo-

continúa en la página 5

derna y especulativa», fueron considerados por Sir. Chrisrtofer Wren, a la sazón *Gran Maestre de la Muy Antigua y Honorable Fraternidad de Masones Libres y Aceptados,* como disidentes.

Sostiene George Guenon que *«No hay ninguna seguridad de que la fundación de la Gran Logia de Londres por Anderson y Désaguliers haya sido muy regular, ni siquiera regular en absoluto»,* con lo que queda demostrado que los seguidores actuales del Q:.H:. o desconocen el pensamiento de Guenon o se hacen los distraidos utilizando sus opiniones esotéricas personales, para fundamentar una legitimidad francmasónica inexistente.

La problemática actual está centrada en la proliferación de Grandes Logias, Grandes Orientes, Obediencias Mixtas, organizaciones, Asociaciones, Confederaciones, y una sumatoria de organizaciones que podemos calificar como *«para masónicas»*, que mediante el apoyo de algunos *«proyectados» «Grandes Inspectores generales»* (G° 33) desarrollan actividades incluso de *«reconocimiento»,* que se permiten agrupar y dar legitimidad a un sinnúmero de «*Obediencias»* y *«Logias»* en general en disidencia con sus Obediencias originales.

Insistiré en que desde hace 294 años se ha desvirtuado el quehacer francmasónico y desde 1813 con la fundación de la G:.L:.U:. de I:. la creación de un «sello de goma» que se permite legitimizar a todas aquellas Grandes Logias y Logias del R:.E:.A:. y A:. mediante la archiconocida y renombrada *«regularidad»* que tanto divide y fragmenta enquistándolos entre si, a los francmasones que creen que *«eso»* es la verdadera masonería.

Debo dejar constancia aqui de que mi pensamiento, que desarrollo con pleno derecho tanto por mi condición de iniciado como por los efímeros títulos que poseo, más por el daño permanente que me dispensan los *«regulares»* como aquellos que no lo son, porque mi prédica es decididamente esclarecedora y me opongo terminantemente a los desatinos y las soberbias disfrazadas de orotodoxia.

Conspicuos masones de altos grados me han censurado e impedido de opinar en sus *«archidifundidos»* blog *«fraternales»*, incluso diciéndome que *«como mis ideas no están de acuerdo con su línea, no pueden publicar lo que pienso»...;* otros *me ningunean* reportando a mis colaboradores e ignorando mi publicación o mis posiciones idealistas; de la misma manera que *«ignoran»* mi obra *«El Protector, una apreciación difernte al origen de la masonería»,* prefiriendo difundir trabajos de QQ..HH:. de escasa formación masónica e incoherencias históricas y hasta legendarias.

¿Cuál es la razón de tal conducta? ¿Se debe a la fragilidd de mi prédica? ¿A la inexactitud de mis dichos? ¿A *posiciones equivocadas* de mis apreciaciones? ¿Tal vez a una *agresividad* de mi parte en el tratamiento de las ideas...?

Las respuestas pueden ser múltiples. Cada Q:.H:. en su apreciación de la situación, tiene derecho a pensarlo y exponerlo. Lo cierto es que parece ser que al stablishment no le agrada que se lo cuestione y menos aún que se expongan las *«inexactitudes»* que se manifiestan en lo que hoy ha dejado de ser un ámbito de pensamiento racional, de búsqueda de la Verdad y se ha convertido en un ámbito de intolerancia, declamación, misticismo y hasta teologismo, que invoca a la *alegoría* GADU como si esta fuese un *«Ser Superior»* de características antropomórficas... como se evidencia cuando se lo invoca hasta en forma cuasi chamánica atribuyéndole *poderes sobrenaturales para sanar a los enfermos, adivinar, invocar a los espíritus, impetrarle salud, felicidad y prosperidad... etc.*

Me he ocupado de elaborar divesos trabajos como *«La Masonería no es una religión»*, *«El librepensamiento I y II»* y *«Nociones sobre la francmasonería Progresista Universal»*, al igual que tanto el prólogo como el contenido de los 34 Cuadernillos que se encuentran en www.hiramabif.org y que curiosamente escasamente son consultados por los QQ:.HH:. y si, no recomendados por algunas *«luces»* de las logias, que prefieren hacer loas de algunos personajes no *«iniciados»*, que promueven elogios inmerecidos al historial de Grandes Logias y sus *«tributarios».*

No me quejo. Dejo constancia. Hace unas horas hemos aportado mucha información histórico-institucional a foros masónicos en la Web, donde un vastísimo número de QQ..HH:. latinoamericanos expone sus ideas... Y allí existe la constancia de lo que menciono, en testimonios explícitos de significativa ignorancia sobre nuestra Historia, nuestra doctrina, nuestro ideario, con un importante testimonio de los equívocos que señalo, en el sentido de *«creer»* que la masonería es un ámbito de *«religiosidad»* en el que serían temas teológicos los que medirían el trabajo y supervisarían el accionar de la francmasonería.

También existe un grupo de QQ..HH.. iniciados, que luego de transponer las puertas del Templo abandonan los recintos para dedicar su tiempo a la búsqueda de *«pruebas»* que indiquen que la francmasonería se originó en las abadías benedictinas o en las corporaciones monásticas, asignándole a ese origen un lazo estrecho con el *«cristianismo»*, (un pretexto) que en realidad es una manera de intentar demostrar que fue el catolicismo el que promovió a los *«obreros del oficio»*... Considero legítimo que haya iniciados que en su fuero íntimo sean católicos, de la misma manera que lo son infinidad de aquellos que saben de la excomunión irrestricta que pesa sobre los masones católicos. Y como sabemos la existencia de una corriente de pensamiento que procura el levantamiento de esa absurda excomunión.

Pero sabemos que todas las clerecías de las religiones denominadas *«positivas»,* -especialmente durante el feudalismo-, esclavizaron a los obreros del oficio, impidiléndoles, por ejemplo, transitar libremente con *«sus herramientas»* por los caminos de Europa, sin el *«permiso»* de las clerecías... y adoctrinándolos en la teología, cuando esos *«obreros del oficio»* eran esencialmente *«librepensadores»* y eminentemente *«racioanlistas»*... Cosa esta que, curiosamente combatida por las religiones reveladas, es la que prima cuando se intenta demostrar la religiosidad de la francmasonería...

En la edición anterior dejé constancia de que no me victimizaría más en estas páginas cuasi editoriales de «Hiram Abif»... Y no lo hago, solo dejo claro cuales son las razones y las sinrazones que me mueven en mi lucha por el esclarecimiento de lo que es y no es la francmasonería. Ahora resulta que se ha incorporado al cielo intlectual de la masonería Argentina, la opinión de algunos personajes «profanos», a los que se les ofrece sitiales desde los cuales *«relatar»* sus descubrimientos sobre la orden, y al mismo tiempo negárselos a QQ..HH.. que si tienen algo que decir sobre nuestra doctrina y nuestras ideas. De la misma manera que se crean *«logias cubiertas»,* para integrarlas con hasta enemigos del librepensamiento, porque la *«superioridad»* entiende prestigiar así el *«contenido»* institucional.

No resulta extraño, entonces, que se manifiesten esas lacras contra las que se lucha en nuestros talleres, como son la maledicencia, la envidia, el desprestigio y hasta hemos comprobado la existencia de idearios supérsticiosos, alentados por capístotes de tales cosas absurdas, pero fogoneados en el seno institucional por los falsos prestigios y muchas veces, por la ignorancia sobre la trayectoria de quienes, tarde o temprano, se convierten en los Jubelos de la *«nueva leyenda»*... que pasan a integrar luego las filas de la disidencia fragmentadora...

Quiero dejar constancia de una idea que me acucia... ¿Cual es la razón de que en el siglo XXI, hayan surgido *«Obediencias»* de corte templarista, que instalan un ámbito de caballería medieval con toda la parafernalia de capas, espadas y reminiscencia de *«Las Cruzadas»*, en tiempos en que 6 mil millones de seres Humanos que claman por resolver sus problemas de supervivencia. Ssbemos hoy que una nueva *«burbuja financiera»* barre Europa, como un vendaval destructivo y que millones de seres humanos padecen la incertidumbre y la angustia. Y que en América Latina se ciene la sombra de los efectos de esa «burbuja», alimentada por la incapacidad de sus políticos y el accionar depredador de sus oligarquías *(al respecto dejemos constancia de lo que significa para nosotros ese término: forma de gobierno en que el poder está en manos de un reducido grupo de personas, generalmente pertenecientes a una misma clase social. Conjunto de algunos poderosos negociantes que se unen para que todos los negocios dependan de su arbitrio).,* que no trepidan en cospirar contra los gobiernos populares, adjetivándolos de *«populistas»*, para impedir la consecución de sus políticas humanistas.

La francmasonería se origina en los gremios de constructores, canteros de la piedra (tal vez herederos del lítico, *-período de la edad de piedra que sigue al paleolítico-...)* y los albañiles constructores de catedrales, castillos, murallas, iglesias y monumentos

continúa en la página 6

antiguos... Que hoy manifiestan las diferencias instrumentales que los signaron y de los que hemos heredado el simbolismo de los instrumentos que utilizaban para sus *«trabajos»,* a los que lograron otorgarles entidad, tradición, ética, moral y fundamento para *«reunir»* lo disperso, es decir, *«unir»* a quienes adhieren al pensamiento *«racionalista»* hoy institucionalizado...

Recordemos a los QQ..HH:. que ***«racionalismo»*** significa, etimológicamente: *doctrina epistemológica, opuesta al empirismo, que considera a la razón como la fuente principal y única base de valor del conocimiento humano en general, y sólo considera como verdadero conocimiento el que se funda únicamente en la razón, porque sólo él tiene necesidad lógica y validez universal. Según el racionalismo los principios fundamentales de la razón son a priori y, por consiguiente, irreductibles a la experiencia.* Y por el contrario, tal como promueven los reaccionarios (*...en política, tendencia tradicionalista opuesta a las innovaciones), un pensamiento* que nada tiene que ver con el *«materialismo»* que las religiones y el *«sistema o Modelo»* le oponen para desvirtuar su *trascendencia.*

Hasta eso hemos llegado... Hemos leido en varios foros francmasónicos *«cuestionar»* el racionalismo en la masonería, exponiendo que existen otras forma de *«conocimiento»* tales como la *«intuición»*, que no es opuesta ni complementaria a *«la razón»*... pero sabiendo que tal *«oposición»* es una engañifa para cuestionar la sapiencia por sobre las supersticiones. Dijo en su momento Ray Bradbury que la *«intuición» es el resultado de un «conocimiento cuyos datos uno ignora poseer»,* fundamentando así, una negación implícita a las supersticiones y a las *«revelaciones»* con las que las religiones pretenden ser depositarias de la Verdad...

Hace muchos años opinaba en la televisión argentina un ciudadano español que llevó importantes aportes a la ciudadanía. Luego de relatar un interesante guión, llegó a la conclusión de que en nuestro país *«nadie ocupaba el lugar que le correspondía»*, ya que profesiones, oficios y ocupaciones, eran oficiados por Hombres ajenos a ellas. Y es verdad, hoy mismo podemos observar esa curiosa tendencia a ocupar *«cargos»* y *«tareas»* para la que no hemos sido habilitados. Y así ocurre en el seno de nuestras logias y luego en los estamentos más importantes, ocupados por QQ:. HH:. a lo mejor de reconocida *fraternidad,* pero *que no reunen las condiciones para sobrellevar sus obligaciones.*

La *«idoneidad», -que lo es para el que tiene aptitud para alguna cosa, y que es lo adecuado y conveniente-,* no siempre está de acuerdo con las designaciones, cargos, obligaciones que se asumen por *«nombramientos», «títulos», «designaciones»* y que no se condicen con los antecedentes de quien los va a *detentar*... Y asi es como se van creando los famosos *«sellos de goma»* que parecieran legitimar la personalidad de quien los acepta.

Estos son tiempos de exageraciones mediáticas, de desinformación, de juicios sin valor y de cholulismo. Por eso no nos asombran demasiado esos títulos genéricos rimbombantes con los que se decora a las nulidades, especialmente aquellas que son como los *«teros»,* que gritan su canto en un sitio y ponen los huevos en otro... generalmente para cuidar el nido.

No podemos señalar como un *«error»* esos nombramientos ni designaciones. Muchas veces ocurre que las distancias no permiten una evaluación corecta del *«candidato»*... Pero lo desdoroso del caso no es el nombramiento, sino su aceptación...

En estos tiempos hay como un relente de rocíos mediáticos, que alienta a ciertos personajes a vanagloriarse de sus *canongías,* sugestivamente no *canónicas* aunque si vacías de contenido. Y así proliferan los estamentos sin membresía, colegios sin alumnos, talleres sin aprendices... y edificios que se derrumban...

Habitamos un mundo francmasónico dotado de múltiples Ritos, Obediencias, tendencias teistas y deistas, liberales y neoliberales, *«tolerancias»* e intolerancias múltiples, que se desatan por sobre la candidez de profanos que creen a pie juntillas que los francmasones somos dechados de virtudes.

Sucede que cuando los *«candidatos»* ingresan y les son abiertas las Puertas del Templo, no se tardan minutos en comprobar los disensos, las tendencias, las *interpretaciones* sobre el simbolismo, los orígenes o las *«creencias»* de Oradores, Primeros y Segundos Vigilantes e incluso de V:.M:., que creen a pie juntillas que su sitial presidiendo la Logia es en realidad el sillón de Salomón. Y no hablemos de los P:.V:.M:. que se sientan en Oriente creyendo que *«deben orientar»* al V:.M:. en turno (electo en C:. del M:.) perturbando, en general, el decurso de los trabajos en L:.

Estos *inconvenientes* que se tratan de disimular por eso de la *solidaridad fraterna*, se van sumando a medida que cierta hipocresía se asienta, a veces levemente, en los sitiales entre columnas. Es que la sensatez debiera inferir que somos mortales y por consecuencia con todas las limitaciones inherentes a esa condición. ¿Cómo dar solución a estos problemas que podemos considerar centenarios? Con sensatez. concientizándonos de su existencia y enfrentando con ponderación estos fenómenos de convivencia, propios de los tiempos que nos tocan vivir.

No me voy a extender más sobre esta sintomatología, pues va de suyo que es superlativamente conocida por nuestros QQ..HH:. Quiero ahora referirme a otra problemática Institucional en boga por estos días. La fraternidad ha desarrollado una intensa actividad tendiente a legitimar la membresía femenina en el orden masónico. Pese a que la ortodoxia reacciona hasta con las Comisiones de Disciplina, no se conmueve frente a los cuestionamientos a las Constituciones de Anderson, alguno de cuyos landmarks impide que la mujer practique nuestros rituales.

Hoy han proliferado las Grandes Logias Femeninas e incluso Grandes Logias mixtas, cuyos rituales *«se adaptan»* a los Reglamentos Generales inspirados en las *Constituciones*. Recibo permanentemente las inqueitudes de las ahora QQ:.HHas:., que manifiestan una mística fraternal de gran dignidad y preocupación fraternal.

Pero al mismo tiempo recibo consultas sobre las ahora frecuentes *«disidencias»* que las lleva a levantar nuevas columnas, *«pasarse»* a otras Logias, Ritos u Obediencias, por los *«caprichos e intolerancias»* que se manifiestan en el seno de sus Talleres. Es que el *«ego»* se superpone a la hermandad y las *«ambiciones»* personales reemplazan los *«deberes para con la orden y consigo mismo»*...

Claro está que este comentario no es abarcativo del género (*conjunto de cosas o seres que tienen caracteres esencialmente comunes; en lógica tiene más extensión que la especie)* sino de los hechos concurrentes que me son dados en los mensajes intercambiados, consultas en la Web y expresiones consignadas en la multiplicidad de Listas Masónicas en la Web.

Me preocupa por estos días la sumatoria de conflictividades que se manifiestan en el ordenamiento francmasónico en general. He recibido reconocimientos que podríamos dedir *«internacionales»* que resulta natural nos enorgullecen. Sin embargo, cifro mis esperanzas de reconcialición con los adversarios y en la maduración de los QQ..HH:. que vuelcan sus opiniones en los Blog de la Red... Por estos días hemos advertido la multiplicidad controversial de afirmaciones inexactas, reconocimiento de poco estudio sobre nuestra Historia y antecedentes francmasónicos y un relente de *«religiosidad»* de sacristía, muy por encima (o debajo) de las concepciones francmasónicas taxativamente consignadas en los Rituales del Filosofismo, que, tal vez, sea por no estar al alcance de muchos QQ:.HH:., a quienes se les dice que *«la masonería es el Simbolismo, y lo «demás» no es importante ni necesario»*...

Tamaña *inconsecuencia* es de vieja data y sin embargo repetida a diario, debido a los conflictos soterrados que existen entre el Simbolismo de las Grandes Logias y los Supremos Consejos, que aún no han logrado esa imprescindible integración que necesita la francmasonería para superar los actuales estandares de conflictividad. O, en su defecto, producirse la necesaria *«Reforma»* que nos permita alcanzar la imprescindible *«Unidad Universal de la Masonería, a lograrse a través de la Unidad en la diversidad...»*...

Los QQ:.HH.. que den lectura a estas palabras, podrán mensurar la posible autoridad que me permite expresarlas. No solo a traves de mi prédica en estas páginas, sino mediante su visita a ***www.hiramabif.org****, donde se encuentran nuestros trabajos y opiniones desde hace largo tiempo atesoradas... Finalmente, mis QQ:.HH:. Felicidades múltiples y próspero año 2012 es mi deseo para todos ustedes...*

Ricardo Edgardo Polo*, 33°* ≠

con su permanente admiración y respeto
por el I:. y P:. H:. José Ingenieros

Una necedad, aunque la digan un millón de bocas.. sigue siendo una necedad. Anatole France

El que no quiere razonar es un fanático, el que no sabe razonar es un necio, el que no se atreve a razonar es un esclavo. W. Drumond.

Para que un creyente se vuelva ateo tiene que perder la fe. Para que un ateo se vuelva creyente, tiene que perder la razón.

Mucha gente preferiría morir antes que pensar, de hecho, lo hacen. Bertran Russell

Esto lo envio:

Roberto Alfonso Villamonte Navarro : .

Playa del Carmen, Quintana Roo

Universi Terrarum Architectonis Ad Gloriam Ingentes

Oriente del Valle de Culiacán, Sin:.
México, 10 de Mayo del 2009 (e:.v:.)
Log:.Cap:.de Perfección
«Sagitario N°17»

«La «dualidad del Universo»

por **José David Belmonte Beltrán**
Caballero RosaCruz G° 18º

Prólogo

Tengo la intención de hablar de El Colegio Invisible, de la Dualidad, la Ley de los Opuestos, de las Columnas que existían en el pórtico del templo de Salomón, los propósitos fundamentales de nuestra orden y la labor del constructor.

El pensamiento es libre y la pluma ágil. Cualquier palabra o cosa que tenga semejanza con lo aquí escrito, es circunstancial.

«La dualidad del Universo»

El *Sepher Yezirah* nos dice *"La realidad se creo de la nada, la nada fue llamada a existir y fue labrada en forma de pilares colosales de aire intangible, y por el poder de su nombre hizo toda criatura y todo lo que es",* la columna de la derecha *«Jakin»* que significa "establecimiento", la de la izquierda *«Boaz»* significa «fuerza», ambas significan la dualidad del universo, la ley de los opuestos, el positivo y el negativo. En el pórtico del templo del rey Salomón, existían dos columnas «Boaz» y «Jakin».

En nuestras logias, también tenemos estas dos columnas: "B" y "J", los símbolos son polivalentes, la primera columna representa la tierra, la segunda el universo, el mundo material y el mundo divino, la dualidad, la ley de los opuestos, *Castor y Pólux*.

El principio de polaridad *(3)*: Toda manifestación tiene su origen en la tención de estas dos fuerzas.

Es aquí donde el candidato a aprendiz de masón, nace a la luz, al cruzar el umbral de estas dos columnas convirtiéndose en la tercera columna, la del equilibrio, la que armoniza a los opuestos en una conjunción, dando como origen al Hombre.

El masón es un ser que se forma "casi solo" y es fácil perderse en el bosque de la ilusión. El masón debe comprender que la piedra bruta, el cincel, el martillo, la escuadra, el compás y el trabajador, es *Él* mismo, cuídate que no te seduzca el canto de las sirenas y termines en el fondo del mar.

Algunos escritores le llaman a la masonería *"El Colegio Invisible"* no es exactamente por nuestro secreto ò discrecionalidad; En una ocasión un frater de una logia tan hermosa como una Rosa y tan profunda como la Cruz, Me dijo *"Toda mi vida he buscado una logia, a la que no he podido encontrar"*, y agrego: *"quizás porque aun no tengo las virtudes necesarias para ser aceptado en ella"*. Comprendí sus palabras, y en ese momento me di cuenta de que yo también la había estado buscando toda mi vida.

Así como todo es dual, nuestra logia material debe tener su contraparte en una logia inmaterial. El colegio invisible debe encontrarse más allá de la forma y el espacio. En los mundos sutiles del ser, ò quizás mas allá todavía. El sendero para llegar a ella, es definitivamente *interior*. No estoy hablando en forma poética, sino real.

Percibimos el universo material a través de nuestros cinco sentidos físicos y nuestra consciencia; para tratar de percibir la logia inmaterial debemos extender nuestra consciencia más allá del plano material y despertar los sentidos del alma. La meditación es un medio, y no confundamos meditar con reflexionar.

La meditación es solitaria, debe tomarse como una actitud para orar, y es que de hecho es una oración silenciosa, donde el hijo busca estar en comunión con el padre. Se debe iniciar como nos indica la liturgia del C:.R:.C:. 18º con ejercicios de concentración, pues nuestra mente ordinaria es como un potro salvaje difícil de sujetar. "El todo es mente, el universo es mental" *(3)*

Osho nos dice *"La meditación es un gran desafió y, si se acepta, contribuye en gran medida al desarrollo de la consciencia. Quien practique la meditación debe desaparecer del mundo y meterse en su propio ser; ni un recuerdo, ni un pensamiento, ni una fantasía; no debe haber contenido alguno en su consciencia. La meditación no es algo propio de la mente, esta mas allá de ella" (1).*

El Aprendiz de Masón: debe alcanzar la capacidad de dominar las pasiones y cavar pozos profundos a los vicios; El Compañero Masón debe dominar su ego, y alcanzar la capacidad de comunicarse con su Genio interior, cultivar el dialogo interno con su verdadero Yo; En la exaltación a Maestro Masón, *Hiram Abbif* debe resucitar en el nuevo maestro masón.

Aquí está una solución al enigma del águila bicéfala, el maestro masón debe convertirse en sacerdote y rey. Ya no hay que buscar al alma, porque el alma debe estar presente en todo momento en quien ha alcanzado la maestría masónica.

continúa en la página 8

Conclusión

"Los cielos hacen temblar la tierra, pero la tierra también hace temblar los cielos", ¡OH! Caballero Rosacruz busca en el *Sepher Yezirah* quizás encuentres alguna señal de esa palabra que tanto buscas.

Todos pueden meditar, mas algunos aun no están listos para ello, pasemos de "B" a "J" viajemos de Aries a Picis, ascendamos de Malkuth hasta Keterh.

Conjuntemos armónicamente los opuestos. Ballamos al encuentro del Cristo que ha resucitado del sepulcro de la materia. *"¿Dónde esta, OH muerte, tu aguijón? ¿Donde. OH sepulcro, tu victoria?* 1 Co.15:55, *"He aquí, os digo un misterio: no todos dormiremos; pero todos seremos transformados"* 1 Co. 15:51.
"No hagas sonar tus versos, si no canta tu lira" Pitágoras (2).

por ***José David Belmonte Beltrán : .***
Caballero RosaCruz 18°

Bibliografía:

• Sepher Yezirah. El Libro De La Formación.
• La Biblia - Reyna Valera.
• La Sabiduría Pitagórica.- Federico Mace - Dr. Eduardo Alfonso.
• La Obra Del Cabalista- Zev Ben Simón Halevi

Notas:

• *(1).*- ¿Qué Es La Meditación?- Osho.
• *(2).*- Historia De La Magia.- Eliphas Levi.
• *(3).*- El Kybalion.- El Tres Veces Iniciado.

Informado por el *Q:.H:.* ***Buby Ortiz*** a través de **yahoogroups.com**

Lista masónica (ritoyork3)

La civilizacion gliptolítica un capitulo desconocido de una intrahistoria muy anterior a la historia secreta de la Atlántida…

En el año de 1974 hacia finales de Noviembre en Ica/Perú, en la zona desértica, el médico y arqueólogo Cabrea Damprea vinculado con la Universidad de Bohn/Alemania, encontró en Ocucage, en una caverna en su subsuelo, unas extrañas rocas recubiertas y preservadas en su superficie con una pátina muy bien conservada y logro vislumbrar, en ellas y con gran dificultad, algunas escenas describiendo seres humanos, de estatura cuasi/hobbit con brazos muy largos, montando algún@s de ell@s grandes saurios como los Stegosaurus y neutralizando al parecer el feroz Tiranosaurus Rex…

Y en otras escenas unas cirugías de trasplante de corazón en que el paciente aparece conectado con una mujer embarazada en su quinto mes de preñez, transmitiendo super-químicos capaces de impedir el rechazo del neonato y entonces también del corazón transplantado del paciente…

Y además otras cirugías con trasplante cerebral de las llamadas "claves cognoscitivas"[que hoy llamamos: bits de información/"DNA"]…

Escenas además de preservación y conservación de Fauna y Flora…Y escenas de transporte espacial sin energía como combustible, sino solamente aplicando campos anti-gravitatorios mediante ondas/partículas sub-electrónicas en naves volando ida y vuelta desde la Tierra hacia las Pléyades y a la inversa…

Además, aparece una escena de un hombre y una mujer haciendo el amor, pero a nivel intimo y profundo, en que ocurre una transmisión viral que impide el surgimiento del dedo pulgar en el neonato en formación…

Y en las rocas examinadas detenidamente con el micro-escopio electrónico de los laboratorios de la Universidad de Bohn, fue posible concluir la gran limitación de la prueba del Carbono 14 pues la pátina que recubría superficialmente las rocas mostro una antigüedad muchísimo mayor solo comprobable con el paso del gran cometa Kohoutec-en una escena en una de las rocas-800 millores de años atrás, y asimismo del viaje de la autollamada civilización "Glipto-litica" [de "litos/piedra" y "glipto/huella"] hacia las Pléyades hace casi 70 millones de años atrás, debido al acercamiento de un cuerpo celeste por la atracción gravitatoria y energética de la Tierra, responsable en parte por las construcciones "glipto-liticas" hechas sobre las masas continentales de esa remota época…

Doy testimonio personal de este acontecimiento científico extraordinario, pues visité directa y personalmente al médico y arqueólogo Cabrea Damprea en Ica-Perú a fines de 1974, por la misma época en que el médico-cardiólogo Christian Barnard, había visitado a su colega para observar personalmente el trasplante de corazón hecho por l@s médicos "gliptolíticos" gracias al catalizador super-químico producido por la mujer embarazada en su quinto mes de preñez para evitar el rechazo de su organismo al neonato en crecimiento y asimismo para evitar el rechazo del corazón trasplantado al paciente coronario…

En esta época yo mismo era profesor, investigador y conferencista de antropología ligado por lazos de amistad con *Claude Lévi-Strauss Collège de France-Institut d'Anthropologie Sociale de la Université de Paris VII*

por ***Ramon Armando Garzón Mendoza :.*** ·
[Rachmatemmanuel]
/ hoc quod loquor inde est / tempus fugit / el instante en que hablo el tiempo está ya lejos de mí…/ Greenfield Park, Ribera Sur del Rio San Lorenzo, Longueuil, Montérégie, Grand Montréal, Québec, Canada.

«Masonería operativa hoy...»

Cuando con la decadencia del Arte Real los Rosicrucianos de Inglaterra depositaron sus conocimientos herméticos sobre la cábala, la Magia y la Alquimia en el seno de las Corporaciones operativas *[entiéndase: los gremios de constructores que luego darían lugar a la masonería]* el secreto de sus operaciones, ello hizo que la tradición de su arte pasara a las generaciones futuras en toda su pureza, oculta en los sencillos símbolos de la arquitectura y la construcción...

Pese a la inteligente tarea de aquellos Adeptos de atribuír a cada elemento del Arte de construír los sabios principios herméticos, su propósito no fue cumplido debido a las numerosas y extensas mutilaciones que sufrieron las interpretaciones profundas de dichos símbolos, especialmente en los orígenes modernos de la masonería, al servicio de la política, y así la masonería terminó descendiendo al rango de una asociación ignorante de las profundas verdades que su simbolismo encierra y de sus metas primitivas, para quedar en la playita interpretación de sus símbolos desde un enfoque moral de lo más elemental y profano, es decir, sin un verdadero contenido iniciático.

De las vías de rescate de los secretos iniciáticos rosacruces depositados sin éxito en los gremios de albañiles.

Dos fueron las vías de rescate que aparecieron:
1. El movimiento iniciático que se denomina actualmente Martinismo y sus sucedáneos (Iglesia Gnóstica).
2. El Rito Escocés Rectificado.

1. Joaquím Martínez de Pasqually (1727-1779, francés) fundó un rito masónico elevado, a que denominó Elús Cohen o Sacerdotes Elegidos del Universo. Solamente aquellos masones de grado «Elús» eran admitidos en los «Elús Cohen». A esta Orden de los Elegidos Cohen pertenecieron Jean Baptiste Willermoz y Louis Claude de Saint-Martin, y su discípulo Louis-Claude de Saint-Martin. Contemporáneos de los últimos Rosicrucianos de Inglaterra, no consideraron necesario confiar a estas asociaciones vanales la tradición hermética enseñada por Krishna, Hermes, Moisés, Pitágoras, Platón, Jesús.

Posteriormente, estas enseñanzas fueron recogidas por el médico y ocultista Gérard Vincent Encausse, *Papus*, de origen español (1865-1916) con el nombre de Martinismo. *Papus* se interesó en la Cábala, Tarot, la Magia y la Alquimia. Estudió a Eliphas Levy, integró la Sociedad Teosófica junto a H. P. Blavatzky, pero luego se alejó de esa agrupación molesto por el excesivo apego a la tradición budista y el esoterismo oriental.

Papus fundó con otros la Orden Cabalista de la Rosacruz, e integró la Fraternidad Hermética de la Luz y la Orden Hermética del Alba Dorada (Golden Dawn). A esta última sólo podían acceder al primer grado los maestros masones del grado 18º. Así mismo tuvo los más altos grados en la masonería del Rito Egipcio de Memphis Mizraim.

2. **El Rito Masónico Escocés Rectificado:** Mientras en el siglo XVIII en Inglaterra se desarrollaba una masonería especultativa y intelectualista, en Alemania se gestaba una masonería Caballeresca que tomaba las tradiciones iniciáticas espirituales Templarias, que se llamó La Estricta Observancia Templaria (SOT) del Barón Von Hund. A esta Orden pertenecieron Mozart, Goethe y Haydn.

La Masonería de la Estricta Observancia Templaria fue importada a Francia, donde incorporó a Juan Bautista Willermoz, a quien ya vimos en el párrafo anterior, cuando decíamos que fue iniciado en la masonería de los "Elus Cohen" o Sacerdotes Elegidos fundada por Martínes de Pasqually, donde se integró junto a Luis Claudio de Saint Martín. Podemos decir que de estas raíces extrajo Willermoz el Rito Escocés Rectificado.

Este ritual compendia las doctrinas esotéricas de Martines de Pasqually, emparentadas con las revelaciones de Jacobo Boehme, cuyo contenido esencial versa sobre el origen primero, la condicón actual y el destino último del Hombre y del Universo, junto a la Tradición Gnóstica Cristiana, nutrida por los primeros "Padres de la Iglesia" y los Eremitas del Desierto de los primeros siglos del cristianismo. Estos secretos se emparentan con los conjugados del saber oculto Zoroastriano, Egipcio e Hindostánico, de los que se ha nutrido el hermetismo Templario.

Conclusiones y Reflexiones finales

Para finalizar, este brevísimo apunte, tiene como objetivo principal destacar lo que ya es harto conocido, la evidente intencionalidad de la masonería inglesa del Rito Escocés antiguo y Aceptado, de ignorar y hacer desconocer lo que llamamos la verdadera tradición iniciática, que nos llega desde las más lejanas edades, y que nos ofrecen la posibilidad de la construcción real del templo interior.

En su lugar, la masonería del REAA, bastardeando las sagradas enseñanzas verdaderamente herméticas, las pinta de someros consejos morales apropiados al aburguesado estilo del salón rococó o, en todo caso, a la ética honesta y altruista del hombre común, observante de lo necesario al "bien público", pero hasta ahí nomás, y sin ninguna alusión a la imprescindible muerte del Ego para que renazca el Maestro Hiram, asesinado por los tres traidores. Toda interpretación hermética, cabalistica o alquímica en los talleres, es tildada por los "profanos con mandil", como dijo el VM.: *Carlos Raitzin*, como supersticiosa y mística, haciendo gala del flagrante desconocimiento de las grandes diferencias irreconciliables que existen entre la Teurgia Ocultista y la Mística contemplativa.

En segundo lugar, existe otra masonería, la masonería realmente OPERATIVA en el sentido de René Guenon, ya que se entiende por operativa a la masonería que se dirige a un efecto determinado y más allá de la "mera especulación filosófica".

Esta masonería "operativa" impone una triple revolución, necesaria para la triple independencia de nuestros "países" personales: el "país físico" debe ser liberado del vicio, de la gula, la pereza, la lujuria, la concupiscencia".

El "país" psicológico debe ser liberado del prejuício y de la ignorancia, de la crítica y de la falsa virtud. Deberá conquistarse una real humildad a toda prueba y matar progresivamente al Ego.

El "país espiritual", la Nueva Jerusalem, debe ser tomada por asalto en cada iniciación. Estos son, a mi humilde entender, los propósitos de la Real Masonería, el Real Arte.

O la masonería es operativa, o no es masonería. Es simplemente arquitectura y albañilería.

por ***Eduardo Morguenstern.*** 24º.

Con el auspicio permanente de la R:.L:. «Fraternidad» N° 4 de la República de Venezuela y con nuestro agradecimiento por la fraternidad demostrada por sus integrantes

Historia del Rito de Memphis Misraim en Argentina

Soberano Gran Inspector General de la Orden y Protector del Rito Escocés Antiguo y Aceptado. Gran Canciller para Sudamérica del Supremo Consejo Hermético del Grado 33° y último del R.E.A.A. de los EEUU mexicanos. Comendador Gran Consistorio «Adytum» de la República Argentina. Gran Maestre de la Gran Logia Simbólica Argentina. Presidente del Soberano Santuario de Argentina de los Ritos Unidos de Memphis & Misraim.

*Por **Máximo E. Calderón***
33° 95° 97°
Gran Maestre de la Gran Logia Simbólica Argentina

El **Rito de Memphis Misraim**, llamado también Rito de *Memphis y Mizraím*, o *Rito Egipcio - Judaico*, pasó en la República Argentina por dos momentos históricos muy bien diferenciados y separados en el tiempo por unos cuarenta años de silencio.

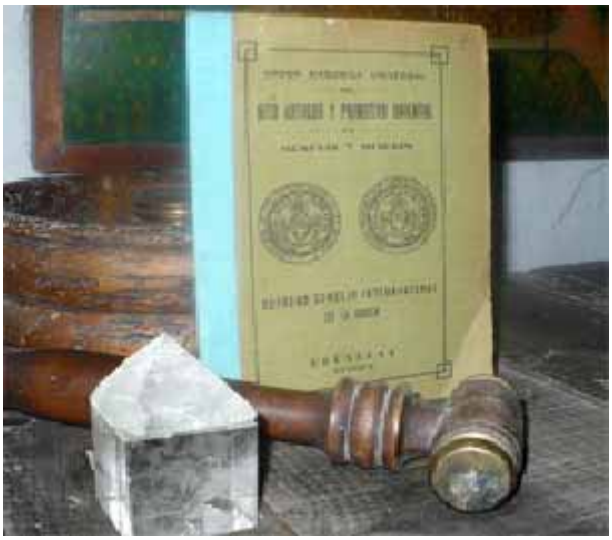
Las distintas rupturas y secesiones que sufrió la Francmasonería a través de su historia en el mundo, afectaron directamente a las Obediencias desarrolladas en Territorio Argentino.

En el caso de los **Ritos de Memphis**, de **Mizraím** y de **Memphis Misraim**, esas rupturas provocaron que en la actualidad no pueda tenerse un listado oficial y fidedigno de quienes fueron los líderes mundiales del movimiento, en las distintas etapas de su evolución histórica.

Uno de los Grandes Hierofantes Mundiales y suprema autoridad del rito, **Guerino Troilo**, fue de nacionalidad argentina. Sin embargo no todas las líneas de Memphis Misraim en este país, le reconocen tan alto grado obtenido y reconocido en forma ecuménica.

El primer momento histórico

Algunas teorías sostienen que este rito habría comenzado a practicarse en Argentina en el Siglo XIX, en la época en que su supuesto fundador, el italiano **Giuseppe Garibaldi**, luchó en América del Sur.



Se sostiene además que **Justo José de Urquiza** fue uno de los primeros masones memphitas de Argentina, antes de ser afiliado al Rito Escocés Antiguo y Aceptado.

Lamentablemente sobre estas teorías no existen precisiones documentales, aunque es bueno considerarlas a título enunciativo.

Ya entrado el siglo XX, el abogado e investigador **Guerino Troilo** consiguió una Carta Patente para trabajar en forma regular en Argentina. Dicha carta fue otorgada en 1905 por el **Gran Consejo General del Rito de Memphis Misraim**, establecido por aquel entonces en **Nápoles**.

Desde ese momento, el centro de las actividades del rito quedó establecido en Rosario, Provincia de Santa Fe, bajo el nombre de **Gran Consejo General y Gran Oriente del Antiguo y Primitivo Rito Oriental de Memphis Misraim**.

En el año 1929 la Masonería Simbólica de Memphis Misraim edita, en sus propias imprentas, los rituales de primero y segundo grados, a la vez que se levantan columnas de la **Gran Logia Simbólica de la Provincia de Santa Fe**. Para ese momento, **Guerino Troilo** ya ostentaba el grado **97º** y se perfilaba como el sucesor del gran hierofante mundial **Armando Rombauts**, de Bélgica.

En 1934, el mismo Rombauts lo promueve a Grado **98º**, declarándolo su sucesor natural, y exaltándolo a **Gran Hierofante Mundial y Suprema Autoridad de la Orden del Rito de Memphis Misraim**.

Debido a la convulsionada situación de Europa, en lo que serían los albores de la Segunda Guerra Mundial y a los problemas de salud de Rombauts, este nombramiento se iba a hacer efectivo recién en 1936.

El gran hierofante mundial **Guerino Troilo** asume la presidencia absoluta del Rito, en representación de su país y de la Federación Universal de Ordenes y Sociedades Iniciáticas **(FUDOSI)**, por un período que iba a extenderse por diez años, hasta 1946; pero **Troilo** fallece en octubre de 1940, y la dificultad de las comunicaciones internacionales en plena Guerra Mundial, hace que lentamente sus sucesores argentinos, pierdan contacto con Europa, y la Orden se debilite.

La Orden se silencia

Al momento de la muerte de **Guerino Troilo**, en Argentina funcionaban once logias que dependían de la Gran Logia Provincial de Santa Fe. No se practicaba la masonería mixta y dos de dichas logias se manejaban con el Rito Escocés Antiguo y Aceptado.

continúa en la página 11

Bajo el rito de adopción funcionaba la Logia **Hijas de la Unión**, siendo su primera Venerable Maestra **Catalina Ramis**.

Acaecida la muerte de **Troilo**, se intentaron estrechar vínculos con el **Gran Oriente Federal Argentino**, pero según las propias publicaciones de la Orden en la Revista El Nivel, los herederos del rito se sintieron acéfalos, al faltarles el líder, y al perder la posibilidad de contacto con los hermanos de Italia y Francia, los grupos se debilitaron y fueron lentamente desapareciendo.

La Gran Logia Provincial de Santa Fe realizó su última Tenida el 2 de agosto de 1944, teniendo el carácter de extraordinaria, y declarándo "en sueños" al rito todo de Memphis Misraim en la República Argentina.

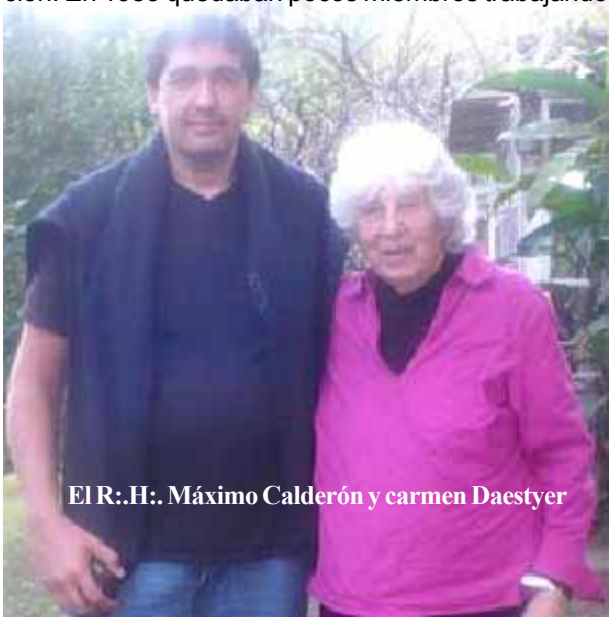
La biblioteca y gran parte de los documentos fueron donados a la hoy llamada **Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones**.

Ese fue el final del primer momento histórico del Rito.

El segundo momento histórico

Durante la época del llamado **Proceso de Reorganización Nacional**, el temor a la dictadura militar que gobernó Argentina entre 1976 y 1983, hizo que la Francmasonería pasara por un momento de múltiples deserciones y alejamiento de sus miembros.

La provincia de **Córdoba** no fue ajena a esta situación. En 1983 quedaban pocos miembros trabajando



El R:.H:. Máximo Calderón y carmen Daestyer

en Masonería, y esto hizo que algunos hermanos se decidieran por primera vez a iniciar miembros femeninos en sus logias. Las primeras iniciaciones se producen en 1983, en la sede de la Masonería del Rito Escocés, sita en **Igualdad 80** de Córdoba Capital.

En esa misma época pero en Buenos Aires, dos miembros del Rito Escocés llamados **Carlos Raitzin** y **Jorge Ferro**, se separan del mismo y establecen contactos con el **Soberano Santuario de Chile del Rito de Memphis**. Sus inquietudes llegan a buen puerto en 1986, cuando **Raitzin** y **Ferro** obtienen una Carta Patente para trabajar en Argentina, de manos del Gran Conservador General para Chile y Latinoamérica, **Neftalí Molina Riquelme**.

En 1987 se produce un primer cisma y *Jorge Francisco Ferro* se aleja de la Orden de Memphis para pasar a adherir a la **Orden Martinista**. Actualmente este investigador del Conicet, es la cabeza visible del movimiento llamado **Orden Real de Heredom de Kilwinning**.

Mientras en Buenos Aires ya se había producido el primer cisma, en la ciudad de Córdoba se trabajaba de la mano de **Enrique Morra**, en lo que fue la primera logia del Rito en su segundo período histórico. La logia **Fuerza y Armonía Nº 1**.

Promediando la década de 1990, algunos hermanos habían tomado contacto con **Carmen Louise Daester**, una hermana de nacionalidad suiza por entonces residente en Tucumán, a quien se le otorgaron altos grados con la finalidad de que les tramitara una Patente masónica en Francia.

Carmen Daester volvió de Europa con una Carta Patente, que la convirtió en la suprema autoridad de la **Gran Logia femenina de Memphis Misraim** en Argentina, cargo que ocupa hasta el presente. Pero ocurrió que los rituales de Daester eran solamente femeninos, y los hermanos de Córdoba se inclinaban a trabajar en una masonería mixta.

Debido a que los grupos de Córdoba persistían en el trabajo mixto a pesar de no tener autorización para ello, todas las autoridades fueron primero *amonestadas* y finalmente *expulsadas* de la Orden.

Al poco tiempo, esas autoridades expulsadas pero que seguían reuniéndose en privado, haciendo caso omiso de su carácter de miembros expulsados de la Orden, redactaron a la vez actas de expulsión y procedieron ellos a irradiar a Daester y las Hermanas que permanecían fieles a la Gran Logia femenina.

Luego de estos sucesos, los grupos de Córdoba continuaron buscando apoyo internacional e hicieron pactos de amistad con el **Gran Oriente Latinoamericano** (GOLA), mientras al mismo tiempo se mantenía un fluido contacto con Carlos Raitzin en Buenos Aires.

Ya en el año 1997, se produce un segundo cisma y esta vez es Raitzin el que se aleja de la Orden. Los hermanos de Buenos Aires con el **Rito de Memphis** y los hermanos de Córdoba que trabajaban en forma independiente, seguían buscando la conexión internacional que los reconociera como una *masonería regular.*

Pocos meses después de la salida de **Carlos Raitzin**, en el mismo año 1997 y con la iniciativa de **Efraín Oscar Schmied**, se levantan columnas de la **Logia Ptah** en la ciudad de Buenos Aires, quedando así Memphis y Memphis-Misraim con dos cabezas importantes en Argentina. *Schmied* había trabajado en la primera etapa del Rito, luego de la muerte de *Guerino Troilo.*

En Julio de 1998, una comitiva mixta de siete masones de Córdoba son recibidos en Porto Alegre (Brasil), por una Organización llamada *Memphis Misraim Coordinación Internacional*, que adopta bajo su tutela a ese Movimiento de Argentina.

continúa en la página 12

El segundo nacimiento

La comitiva argentina que viajó a Brasil, era portadora de una **Carta Patente** aparentemente firmada por **Efraín Oscar Schmied**, declarando a *Enrique Morra* el sucesor natural de *Guerino Troilo* en Argentina. Sin embargo *Schmied* no lo conocía, y nunca firmó ni tuvo conocimiento alguno de la mencionada autorización. Tampoco *Troilo* y *Schmied* se habrían conocido, y nunca se nombró sucesor para el Gran Hierofante en Argentina.

La supuesta Patente era una hoja mecanografiada, y los sellos y adhesivos que ostentaba al pié, eran algunos de los muchos que en su poder tenía *Morra,* aparentemente obsequiados alguna vez por *Guerino Troilo Ordoñez* (descendiente del Gran Hierofante).

Aún a pesar de esta Carta Patente apócrifa, y transcurrido un tiempo de observación y seguimiento por parte del Soberano Santuario de *Coordinación Internacional*, en enero del año 2000 una nueva comitiva se presenta ante las autoridades brasileñas, y en ese momento son ascendidos los grados de quienes formarían el Soberano Santuario Nacional de Argentina.

A partir de entonces, se considera constituido en Argentina el **Rito de Memphis Misraim *mixto***, ya que anteriormente existía una Gran Logia exclusivamente femenina. A cargo de la presidencia del Soberano Santuario Nacional de Memphis Misraim Coordinación Internacional quedó *Enrique Morra*, quien había sido uno de los promotores del movimiento.

Por razones de índole personal, y en respuesta a intrigas internas dentro de las Logias, en el año 2005 presenta *Morra* su renuncia a la Obediencia. Algún tiempo después pasa a trabajar en el **Gran Oriente de la Francmasonería del Uruguay** (GOFMU), volviendo a sus fuentes del Rito Escocés Antiguo y Aceptado.

En el cargo fue instituido entonces quien hasta ese momento era el vicepresidente, **Aldo Guastella**, el cual a partir de 2005 permanece como líder de esa rama de Memphis Misraim en la República Argentina, presidiendo desde Córdoba el Soberano Santuario, mientras que la Gran Logia simbólica funciona en Buenos Aires.

Con respecto a la Carta patente obtenida por **Carmen Daester** en Francia, a partir del 24 de septiembre de 1996 está autorizada a funcionar en Argentina la **Gran Logia Femenina de Memphis Misraim**, proclamada directamente por el **Soberano Santuario Internacional Femenino** con asiento en **París**. La sede principal de esta Obediencia funciona en **Tucumán** y suscribe a la **Confederación Interamericana de Masonería simbólica** (CIMAS).

La **Gran Logia Femenina de Argentina**, no reconoce lo grados de *Memphis-Misraim Coordinación Internacional*, y sostiene que los grados de las autoridades superiores de Brasil, son apócrifos e irregulares. Similar sería entonces la situación de las altas autoridades de Córdoba, que ya habían sido **expulsados** de la Masonería por la Gran Maestre nacional *Carmen Daester* en 1997.

Además de la Masonería mixta de *Coordinación Internacional* y la Masonería femenina cuya Gran Logia tiene sede en Tucumán, desde el año 2003 funciona en Argentina una **Masonería Egipcia del Antiguo y primitivo Rito de Memphis-Misraïm** (M.E.A.P.-R.M.M.) cuya autoridad máxima nacional es detentada por *Eduardo Mestre* y *Claudio Martínez.* Esta organización ligada a **Gabriel López de Rojas**, manifiesta públicamente que sus máximas autoridades a nivel mundial son **Frank G. Ripel** y **Licio Gelli**.

Funciona también en el país, una filial de la **Orden Masónica Internacional del Rito Antiguo y Primitivo de Memphis-Misraïm**, cuyo Gran Oriente internacional se encuentra en **Bélgica**.

Existe también en Buenos Aires una logia madre llamada **«Los Discípulos de Pitágoras»**, que funciona junto a un *Gran Consistorio*, un *Senado*, un *Capítulo* y una *Logia de Perfección*. «Los Discípulos de Pitágoras» fue fundada entre otros por *Alejandro Silvani Costa,* un investigador argentino del Rito de Memphis Misraim, que con anterioridad había militado en *Memphis-Misraim Coordinación Internacional*.

Este último grupo está afiliado al **Soberano Santuario latinoamericano de los Ritos Egipcios de Menfis Misraim** con sede en **Santiago de Chile**.

Finalmente, y a partir del año 2011, existe en Argentina un **Soberano Santuario de los Ritos Unidos de Memphis & Misraim** con sede en Córdoba, bajo Carta Patente otorgada desde Francia por el Gran Maestro mundial **Joseph Castelli**, Presidente del *Soberano Santuario Internacional de los ritos unidos de Memphis & Misraim*.

La legitimidad de los distintos grupos y Obediencias, es motivo de controversia entre los mismos masones, ya que todos los grupos reivindican un reconocimiento internacional que avala su «regularidad tradicional», pero a la vez no todos reconocen la «regularidad» de los restantes grupos.

Validez de grados en Argentina

Casi desde su misma creación, Memphis Misraim ha sido una fuente permanente de confusiones y lucha de poderes, donde al final nunca sabía nadie a ciencia cierta en que lugar estaba parado.

El 10 de abril de 1987, **Gérard Kloppel** en persona inscribió la *Orden Internacional del Rito Antiguo y Primitivo de Memphis-Misraim*, en el Instituto Nacional de la Propiedad Intelectual de Francia (IMPI). Recordemos que *Kloppel* era al Gran Hierofante «Ad Vitam» designado en persona por **Robert Ambelain**.

El 24 de enero de 1998, los cuatro Hermanos que constituían la mano derecha del Gran Hierofante mundial, lo dejan solo y forman su propia Obediencia, llamada *Gran Logia Simbólica de Francia*. Ellos eran Georges Vielledent, Richard Gaillard, Bruno Vosjisky y Alain Dumaine, quedando el primero como Gran Maestro mundial.

Mientras tanto la Justicia francesa estudiaba la disolución de la asociación civil, en marzo de 1998 se reunía en Lyon el **Soberano Santuario Internacional** de la *Orden Internacional del Rito Antiguo y Primitivo de Memphis-Misraim*, decidiendo que el sucesor de *Kloppe*l sería **Cheyckna Silla**, para lo cual en ese momento se lo reconoció oficialmente como Gran Maestro mundial sustituto (actualmente el linaje di-

continúa en la página 13

recto *Ambelain - Kloppel* está representado por **Joseph Castelli** y **Michel Gaudart de Soulages**)

Debido a todo ello, y aclarando un poco el panorama de lo que ocurrió en el mundo, tenemos que en Argentina la Organización llamada *Memphis-Misraim Coordinación Internacional*, sería un derivado de la Gran Logia Simbólica de Francia de *Vielledent,* y de su propio Soberano Santuario, que posteriormente tendría a **Alain Dumaine** como Gran Hierofante.

Pero esta Organización no es reconocida absolutamente por ninguna otra Obediencia masónica de ningún Rito, ni registra inscripción alguna debido a que la Gran Logia Simbólica de Francia había sido disuelta por el gobierno.

Semejante irregularidad de *Coordinación Internacional,* hace que no sea reconocida como una organización masónica, sino *para-masónica*, a la misma altura que la llamada **Masonería Egipcia del Antiguo y primitivo Rito de Memphis-Misraïm** (M.E.A.P.R-M.M.).

Los únicos grados válidos entonces en Argentina, son los de la Gran **Logia Femenina de Memphis Misraim** (con sede en Tucumán), autorizada por el Soberano Santuario Femenino de Francia, el cual goza de regularidad e independencia desde 1984 cuando así lo dispuso *Robert Ambelain.* También serían regulares los grados de la Logia que depende de Bélgica, y los del Soberano Santuario creado por **Joseph Castelli**.

Además, siempre a la hora de considerar la validez de los Grados de Memphis-Misraim, hay que tener en cuenta que por Tradición y por así prescribirlo sus Constituciones, todos los grados superiores al 33° deben forzosamente ser otorgados en Francia. No existe validez alguna fuera de ello.

Luego de la declaración de autonomía de **Willy Raemaeker** (con la filiación belga), y de la reciente separación entre **Joseph Castelli** y **Gaudart de Soulages**, Memphis – Misraim ha perdido casi totalmente su linaje tradicional, quedando en nuestro continente la línea de **Harrison López Grossling** (de Chile), como la única que puede probar la continuidad de su linaje iniciático.

Los Grados en el mundo

Cuando en 1934, **Guerino Troilo** es nombrado Gran Hierofante Mundial, su predecesor **Armando Rombauts** le otorga el grado 98°. Pero ocurre que Rombauts ostentaba el grado 99°, al que había sido exaltado por **Harvey Spencer Lewis**, fundador de **AMORC**.

Este grado máximo quedó vacante por siempre, por lo menos dentro de las organizaciones que dependían del Gran Consejo General del Rito de Memphis Misraim.

En el segundo momento histórico que vivió el rito en Argentina, la rama mixta pasó a depender de *Memphis Misraim Coordinación Internacional*, en donde su máxima autoridad mundial desde el año 2004, **Alain Dumaine**, ostenta el grado **96°** al igual que ocurre con su sucesor, **Pedro Guerra Mendina** (de Brasil).

La razón de las diferencias en cuanto a la cantidad de grados máximos a que se puede aspirar dentro de estas organizaciones, la encontramos en la historia reciente de Memphis Misraim en el mundo, lo que a la vez nos explica también la razón de tal profusión de grados masónicos.

Según dice la página web de *Memphis Misraim Coordinación Internacional*, el General **Giuseppe Garibaldi** habría preparado en 1881 la fusión de los ritos de Misraim y de Memphis, pero esta fusión se haría efectiva recién en 1889.

O sea que Garibaldi nunca vio unidos los dos ritos ya que murió en 1882.

Recién entre 1910 y 1920 se comenzó a trabajar con ambos ritos fusionados y es entonces que debemos remitirnos a la cantidad de grados masónicos originales, de cada uno de ellos.

El Rito de Memphis, creado por **Samuel Honis** y **Marconis de Negre** entre las postrimerías del Siglo XVIII y los albores del Siglo XIX, comenzó con 90 Grados (3 veces 3 es igual a 9, mas el cero que es lo incognoscible), para luego ascender a 92 Grados, 95 Grados y llegar a 96 Grados al finalizar el siglo XIX.

En 1910 **John Yarker** se proclama a sí mismo como Gran Hierofante Mundial, creando el grado **97°**, como grado supremo y unipersonal.

El Rito de Misraim, creado – según algunos, recuperado – por **Marc Bedarride** con algunas influencias de **Cagliostro**, en una clara alusión al ángulo recto de la escuadra siempre tuvo 90 Grados.

Cuando en 1924 **Jean Bricaud** es elegido Gran Hierofante Mundial, recién entonces los ritos fusionados de Memphis y de Misraim se empiezan a trabajar como un rito unificado en forma oficial. Esta fusión oficial nace con un rito de 96 grados masónicos.

En 1934, **Guerino Troilo** promueve la realización en Bélgica del **Primer Congreso Internacional Masónico de Memphis y Misraim**, creándose allí los grados siguientes hasta el **99°**.

Al presente existen Obediencias que hoy continúan con **96°** y otras llevaron sus grados hasta el **99°**.

Por otro lado, a partir de 1999, el **Gran Oriente de Francia** (GODF) integró al Rito de Memphis Misraim con un sistema de **33° altos grados**, en lugar de **96°** ó **99°**.

Históricamente, hubo casos en que por causas diversas, la transmisión del grado supremo no había llegado a realizarse, y los hierofantes se impusieron ellos mismos el grado máximo. Ejemplos conocidos son el ya mencionado de **John Yarker**, y el del historiador e investigador **Robert Ambelain**, autoproclamado Grado 99°, a pesar de adherir a la línea sucesoria de **Constant Chevillon** quien había excomulgado con la **Bula de París**, a los grados del **97°** al **99°** creados por FUDOSI en 1934.

En Argentina los ritos de Misraim y Memphis, funcionan también en forma autónoma. Existen dos logias de **Misraim** en la ciudad de La Plata, que dependen del *Supremo Consejo del Rito de Misraim*, con sede en Francia.

Mientras tanto el Rito de **Memphis**, tiene también un Soberano Santuario en Argentina, dependiente del *Soberano Santuario General* del Rito, con sede en Venezuela.

*

Se editó el libro "La Masonería Uruguaya. El fin de la discreción"

A través de la Biblioteca Municipal "Prof. Carlos Scaffo" y la editorial Random House Mondadori, se presentó la última publicación del premiado escritor Fernando Amado.

La actividad se llevó a cabo en la sala de la Biblioteca Municipal "Prof. Carlos Scaffo" en Batlle 650, a la hora 20, con entrada gratuita y abierto a todo público.

PREMIADO AUTOR

Fernando Amado nació en Montevideo el 11 de setiembre de 1982. Es licenciado en Ciencia Política por la Universidad de la República. En 2009 fue electo diputado.

Canalizó a traves de los libros su inquietud por investigar ángulos inexplorados del quehacer nacional. En 2007 debutó con «Desconfianza infinita: Lacalle, Sanguinetti, Batlle y Vazquez y la elección de sus cópulas militares».

En 2008 continuó con «En penumbras. La masonería uruguaya 1973 - 2008», con el que obtuvo el «Bartolomé Hidalgo Revelación» y el «Libro de Oro», galardón al libro mas vendido del año. En 2009 llegó «El peso de la cruz. Opus Dei en Uruguay», con el que también consiguió el Libro de Oro en su categoría. Su última publicación es «Oscar Magurno. El padrino», editada en 2010.

Viaje sin escalas

"El estudio de la masonería ha significado para mí un verdadero viaje sin escalas" indica el autor del libro, y agrega: *¿Qué quiero decir con esto? Es simple. Desde que comencé a tomar contacto con la masonería, allá por setiembre de 2007, nunca dejé de leer, de investigar, de comprar revistas masónicas, de navegar en internet por cuanta web de masonería existiera en los más recónditos lugares del mundo, de charlar con masones, en fin, de querer saber más y más sobre una institución que evidentemente logró cautivarme muy profundamente".*

«La Masonería uruguaya. El fin de la discreción», es el segundo libro que Amado publica sobre este tema. Dando cuenta del por qué, el joven investigador afirma que es simplemente por placer.

«Este libro es la manifestación más contundente de que si bien la masonería institucionalmente mantiene su reserva y apego a la discreción en los términos tradicionales, muchos masones de forma individual han optado por otro camino».

Fuente:
http://www.elacontecer.com.uy/13816-se-presenta-el-libro-la-masoneria-uruguaya-el-fin-de-la-discrecion-.html

La Gran Logia de la India celebró su Jubileo de Oro (50 años)

Nueva Delhi, India. (C) Este fin de semana (2/12/2011) la Gran Logia de la India celebró 50 años desde su fundación en 1961.

El evento fue caracterizado por las ceremonias conmemorativas en las cuales participaron varias delegaciones masónicas internacionales.

La Gran Logia de la India fue fundada el 24 de noviembre de 1961, siendo la Gran Logia más importantes del sur de Asia.

La presencia más notable fue la del Hermano David Kenneth Williamson (Asistente Gran Maestro), el representante de la Gran Logia Unida de Inglaterra. El ex Presidente de la India (Abdul Kalam) fue el invitado de honor de la Gran Logia.

También asistieron al evento los delegados de varios países europeos y Thomas Jackson, Secretario Ejecutivo de la Conferencia Mundial de Grandes Logias Regulares.

El Hermano ASUDEO J. MASUREKAR fue elegido Gran Maestro.

En el jubileo se lanzó un sello conmemorativo con elementos masónicos. La APMR recuerda que la próxima Conferencia Mundial será organizada por la Gran Logia de la India, y en 2014 por la Gran Logia Nacional de Rumanía.

Enviado pro el Q:.H:. ***Israel Hernandez Aarriaga : .***

La civilización gliptolítica un capítulo desconocido de una intrahistoria muy anterior a la historia secreta de la Atlantida…

En el año de 1974 hacia finales de Noviembre en Ica, Perú, en la zona desértica, el médico y arqueólogo *Cabrea Damprea* vinculado con la Universidad de Bohn, Alemania, encontró en Ocucage, en el subsuelo de una caverna, unas extrañas rocas recubiertas y preservadas, en su superficie con una pátina muy bien conservada y logro vislumbrar, en ellas y con gran dificultad, algunas escenas describiendo seres humanos, de estatura cuasi-hobbit con brazos muy largos, montando algún@s de ell@s grandes saurios como los Stegosaurus y neutralizando al parecer el feroz Tiranosaurus Rex…

Y en otras, escenas de unas cirugías de trasplante de corazón, en que el paciente aparece conectado con una mujer embarazada en su quinto mes de preñez, transmitiendo super-químicos capaces de impedir el rechazo del neonato y entonces también del corazón transplantado del paciente…

Y además otras cirugías con trasplante cerebral de las llamadas "claves cognoscitivas" *[que hoy llamamos: bits de información/"DNA"]*…

Escenas además, de preservación y conservación de Fauna y Flora…Y escenas de transporte espacial sin energía como combustible, sino solamente aplicando campos anti-gravitatorios mediante ondas-partículas

La Civilización Gliptolítica. La patina superficial preserva imágenes con escenas de hace más de setenta millones de años, según la Universidad de Bohn y el médico y arqueólogo Cabrera Damprea - Piedras de Ocucage Ica Perú

sub-electrónicas en naves volando ida y vuelta desde la Tierra hacia las Pléyades y a la inversa…Además, aparece una escena de un hombre y una mujer haciendo el amor, pero a nivel intimo y profundo, en que ocurre una transmisión viral que impide el surgimiento del dedo pulgar en el neonato en formación…

Y en las rocas examinadas detenidamente con el micro-escopio electrónico de los laboratorios de la Universidad de Bohn, fue posible concluir la gran limitación de la prueba del Carbono 14, pues la pátina que recubría superficialmente las rocas, mostró una antigüedad muchísimo mayor.

Esto se pudo establecer solo con el testimonio del paso del gran cometa Kohoutec, que se observa en una escena de una de las rocas -de 800 millores de años atrás-, y asimismo del viaje de la autollamada civilización "Glipto-litica" *[de "litos/piedra" y "glipto/huella"]* hacia las Pléyades, hace casi 70 millones de años atrás, debido al acercamiento de un cuerpo celeste por la atracción gravitatoria y energética de la Tierra. Y además deducible de que fuese responsable en parte, por las construcciones "glipto-liticas" hechas sobre las masas continentales de esa remota época…

Doy testimonio personal de este acontecimiento científico extraordinario, pues visité directa y personalmente al médico y arqueólogo Cabrea Damprea en Ica-Perú a fines de 1974, por la misma época en que el médico cardiólogo Christian Barnard, había visitado a su colega para observar personalmente el trasplante de corazón hecho por l@s médicos "glipto-líticos".

Como hemos mencionado,gracias al *catalizador* super-químico, producido por la mujer embarazada,-en su quinto mes de preñez para evitar el rechazo de su organismo al neonato en crecimiento- y asimismo, para evitar el rechazo del corazón trasplantado al paciente coronario…

En esta época yo mismo era profesor, investigador y conferencista de antropología, ligado por lazos de amistad con *Claude Lévi-Strauss Collège de France-Institut d'Anthropologie Sociale de la Université de Paris VII…*

por ***Ramón Armando Garzón*** **Mendoza : .**
[Rachmatemmanuel]
/ hoc quod loquor inde est / tempus fugit / el instante en que hablo el tiempo está ya lejos de mí…/
Greenfield Park, Ribera Sur del Rio San Lorenzo, Longueuil, Montérégie, Grand Montréal, Québec, Canada.

Nota: *Fue en la década de los años 60´ del siglo pasado, cuando numerosos escritores de Europa y las Américas, se ocuparon de romper el cerco informativo que las Academias habían establecido para consolidar sus convicciones. Fue asi como surgieron los denominados «platillistas» que investigaron el fenómeno OVNI y dieron a conocer al mundo la sutil trama de silencio que los gobiernos del planeta, aún hoy, imponen sobre este «problema» que aún no ha sido elucidado. Asimismo, investigadores de todo tipo intentaron redefinir los supuestos sobre el origen del Hombre, colisionando con las «teorías» Creacionistas de origen Bíblico. Fue así como inundaron el mundo infinidad de libros «heterodoxos», que permitieron iluminar la mente de una humanidad muy condicionada, aferrada a las ideas que las clerecías impusieron desde el medioevo. Todos sabemos lo que sucedió depués, pues la «reacción» impuso su impronta en todo el mundo, fue una manera de invalidar las ideas y los estudiosos, escritorees e investigadores, fueron ridiculizados y el academicismo puso un manto de tremenda duda sobre las ideas sesentistas. Las ideas hablaban de la pluralidaad de los mundos habitados, las teorías sobre el espacio-tiempo, la conquista del espacio, el misterio de los OVNIS y entre otras muchas, la teoría de que el origen del Hombre y las civilizaciones es muchísimo más antiguo de lo que es datado por la ciencia y que hubo antiquísimas civilizaciones extinguidas hoy. Lo importante es que los masones no rechacen sino que investiguen, pues eso es lo que significa «hacer masonería»...* ***N. de la D.***

Conociendo sobre el Rito de Misraim

El Rito Oriental de Misraïm (netamente judaico), es muy poco practicado en el mundo, por lo que decidimos difundir los datos expuestos en una página web de la Organización. Desde hace un par de años, existen en Argentina dos logias del Rito, trabajando en Misraïm.

Aquí una breve cronología:

1720-1721. Es probable que haya existido en el sur de Francia un Rito Primitivo, procedente de fuentes egipcias o rosacruces. Otra tradición, ubica este Rito en París. Estaba compuesto, en su origen, de 7 capítulos fundadores y sus miembros habrían sido Caballeros que practicaban ritos de la Rosa+Cruz.

1728. Bautismo masónico de la logia la Perfecta Unión, de Nápoles. Existe un sello de oro, marfil y plata de esta logia, en el cual se puede observar una pirámide egipcia, un sol radiante sobre ella, una esfinge con cuerpo de león y cabeza de mujer, una luna creciente se encuentra en su lomo y las patas delanteras reposan sobre una rama de acacia. También, se observa una piedra cúbica.

En la parte superior del sello, que es redondo, se puede leer la siguiente leyenda: SIG: NEAPOLIT: LATOMOR: FRATERN: PERFETTA UNIONE.

En el interior del sello se encuentra la siguiente frase en latín: QUI QUASI CURSORES VITAE LAMPADA TRADUNT A. L.

Para algunos autores, este sello es una prueba documental que permite sostener que, en el siglo XVIII, Italia fue conservadora de la tradición secreta, muy anterior a las Grandes Logias que se constituyeron en dicho siglo. En Nápoles existía una Cofradía de Filósofos Napolitanos cuyo origen se remontaba al Renacimiento y estaba constituida, rigurosamente, por doce adeptos.

1733-1735. Primera mención de un Rito de Misraïm. Sir Martin Folkes (1690-1754), anticuario, arqueólogo, físico, masón inglés y miembro de la Royal Society llega a Italia, en donde tuvo una importante participación en la vida de las primeras logias italianas. Se ha dicho que fue el fundador de un Rito de Misraïm, en Roma. Los miembros de una logia le hacen entrega de una medalla que, aunque no es igual, pero por sus motivos egipcios posee ciertas similitudes con el sello de la logia la Perfecta Unión.

1736-1737. El Caballero Michel de Ramsay, en su famoso discurso, sostiene que las fiestas de Ceres en Eleusis, las de Isis en Egipto, de Minerva en Atenas, de Urania entre los Fenicios y de Diana…, en las que se encontraban vestigios de la antigua religión de los patriarcas y de Noé, tuvieron alguna relación con las solemnes ceremonias masónicas.

1747. Segunda mención del Rito de Misraïm. Posible fundación (o reorganización) del Rito de Misraïm en Nápoles, según *Giambattista Pessina*, Gran Maestre del Rito de Misraïm en Italia, a fines del siglo XIX.

1750. Tercera mención del Rito de Misraïm. El príncipe *Raimondo di Sangro di San Severo* (1710-1771), llega a ser Gran Maestre de la Masonería de Nápoles. Es un destacado masón y muy versado en el dominio del Arte Hermético, es decir, la Alquimia. Algunos autores consideran que es dentro del entorno masónico-hermético de este príncipe, en donde pudo haber sido elaborado un rito templario denominado Misraïm.

Pero si el Rito existía con anterioridad, aunque no en su actual escala de 90 grados, sería necesario pensar no tanto en una elaboración, sino en una reforma o reorganización del mismo o , tal vez, en dos fundaciones diferentes sobre la base de una misma tradición misraimita.

1766. Se publica el libro del *Barón de Tschoudy*, en donde se da a conocer un régimen del escocismo reformado. Dicho texto lleva por título: “Rito de la Estrella Flamígera”.

Este Rito, que también es elaborado bajo la Gran Maestría del Príncipe *Raimondo di Sangro di San Severo*, es un régimen que intentó devolver a los grados escoceses de entonces, sus orígenes y contenidos esotéricos y herméticos.

1771. El Patriarca *Gad Bédarride* -oficial del Ejercito de Italia y padre de los hermanos *Bédarride*- recibe la Luz masónica en la ciudad de Avigñon, por medio del iniciado *Israel Cohen*, llamado *Carosse*.

Es nuestro anhelo no saturar a los QQ..HH:. sobre el Rito de Memphis, el Rito de Memphis Misraim y el Rito Misraim, ya que entre ellos existen diferencias que masónicamente podemos apreciar. La valiosa colaboración del Gran Maestre de la Masonería Simbólica Argentina, **Máximo E. Calderón**, *al que molestamos cotidianamente, nos permite ilustrar a los HH:. con datos que seguramente apreciarán por la densidad de su contenido. Entendemos que es necesario que nuestros QQ..HH:. emerjan de los límites del Rito Escocés Antiguo y Aceptado y vayan comprendiendo que la francmasonería no comenzó en 1717, ni es la «verdadera», ni el Esocismo detenta el poder de «regularización» de las Obediencias masónicas en el mundo, salvo si, sobre quienes creen y aceptan tales circunstancias.Hoy sabemos que un considerable número de QQ..HH:. se desplaza del Escocismo hacia otros Ritos y eso no nos causa ni placer ni alegría, sino una tristeza muy grande, porque las sinrazones están motivadas en la eviente ausencia de fraternidad institucional entre HH:.* ***N. de la R.***

1775. El Conde *Giusseppe Balsamo,* más conocido por su nombre místico de *Alexandre de Cagliostro* y muy versado en las ciencias secretas, ya había formado escuelas de Kabbalah y Alquimia y realizaba múltiples curaciones por medio de sus eficaces terapias.

Determinadas ciencias tradicionales, como también los muy secretos grados de los Arcana Arcanorum (Régimen de Nápoles), *Cagliostro* los habría recibido de su misterioso maestro *Althotas*. Según *Eliphas Levi*, si se lee la primera y la tercera sílaba de este nombre de derecha a izquierda, se obtiene la palabra *“sala”*, que significaría *“mensajero”*. Por consiguiente, *“Althotas”* significa *“Mensajero de Toth”*, es decir, mensajero de la antigua sabiduría egipcia.

1778. Cuarta mención del Rito de Misraïm. Según *Robert Ambelain*, dicho régimen se habría originado en Venecia, en la forma de una logia de la Estricta Observancia Templaria, cuando *Cagliostro* expide una carta-patente de fundación a un grupo de socinianos. Sin embargo, el Rito de Misraïm es mencionado como preexistente en distintas fundaciones o reorganizaciones anteriores.

1779. El Conde *Cagliostro* recibe la iniciación en la Orden de los Verdaderos Masones Rosa+Cruces, cuyo primer capítulo se encontraba en Marburgo.

1782. El Iniciado *Parenti* 66º, de una Logia de Zante que practicaba el Rito de Misraïm, viaja por muchas ciudades de Francia y es iniciado en distintos regímenes masónicos de altos grados.

Según *Thory, Parenti* fue Gran Maestre de Misraïm en Venecia y fue quien introdujo el Régimen de Nápoles (Arcana Arcanorun) en Bélgica.

El sabio Patriarca *Ananiah,* Gran Conservador Egipcio, llega a la ciudad de Cavaillon e inicia a *Gad Bédarride*

continúa en la página 17

en determinados altos grados de Misraïm. Tiempo después, *Gad Bédarride* recibirá el 90º y último grado de Misraïm, en Nápoles, por medio del Patriarca *Palombo*.

1784. *Cagliostro* funda su famosa Logia: La Sagesse Triomphante (La Sabiduría Triunfante). En esta logia se pone en práctica el Rito de la Alta Masonería Egipcia, que trabaja en logias masculinas y femeninas de adopción.

Aunque las logias de adopción, que permiten el ingreso de la mujer en la masonería, son anteriores a la Alta Masonería Egipcia, se debe a *Cagliostro* la fundación de un primer rito femenino, diferente al de los hombres, que permite a la mujer trabajar masónicamente desde una perspectiva específicamente femenina.

1795. Condenado por la Inquisición, muere el conde de *Cagliostro* en el castillo de San Leo - Italia.

1796. El Rito de Misraïm, que estaba activo en Venecia, es puesto en sueño después de la ocupación austríaca de la República Veneta.

1801. Por medio del *Filalete Abraham*, nombre simbólico del barón *Tassoni de Modena*, Misraïm despierta en Italia.

Desde ese año, el Rito de Misraïm fue transmitido de una Suprema Potencia a otra en total legitimidad hasta 1923, cuando la Suprema Potencia es transmitida a *M. E. Allegri.*

1807. *Charles Lechangeur,* uno de los principales promotores de Misraïm, aparece en las listas de la Logia Reale Augusta, de Milán. También fue Maestro de Ceremonias del Gran Oriente de Italia.

Tiempo después, *F. T. Clavel*, con incorrecta o incompleta información, atribuye a un grupo de Hermanos que califica despectivamente la invención del Rito de Misraïm y a *Charles Lechangeur* la reunión de elementos, clasificación, coordinación y redacción del proyecto de un estatuto general para dicho rito.

Aunque es históricamente evidente que *Lechangeur* no ha fundado el Rito de Misraïm junto a otros Hermanos, pero si pudo haber contribuido, junto al barón *Tassoni de Módena*, para la reestructuración del mismo.

1810. *Pierre Joseph Briot* se afilia a Misraïm. Fue uno de los Grandes Maestres, ad vitam, del grado 90º. *Briot* fue, además, uno de los fundadores de la Logia Arc-en-Ciel, de Francia. Iniciado en la Carbonería, también adhirió a distintas sociedades.

En 1798 fue elegido diputado del Consejo de los Quinientos del Directorio, pero a pesar de sus distintas actividades políticas, siempre se mantuvo fiel al Rito de Misraïm y a los hermanos *Bédarride.*

1813. Los hermanos *Bédarride* junto a los Hermanos *Joly, Gaborría y García* reciben, en Nápoles, los poderes masónicos para difundir el Rito de Misraïm.

El 23 de diciembre, una patente de constitución es expedida para fundar los Cuerpos Supremos del Rito de Misraïm en París, Bruselas y Madrid.

Mathieu de Lesseps (padre del *Ferdinand de Lesseps*, constructor del canal de Suez), es nombrado miembro de honor del grado 89º de Misraïm y Comendador de la Orden de los Caballeros Defensores de la Masonería (Orden dependiente del Rito de Misraïm).

1814. *Charles Antoine Teste* (1728-1849), se afilia al Rito de Misraïm. Igual que *Briot,* militaba en las ventas carbonarias. Ocupó cargos en el gobierno del Reino de Nápoles, representó un activo papel en la revolución de julio de 1830 y, entre otras actividades, se ocupó de la educación popular.

Alcanzó el grado 90º de Misraïm y cumplió la función de Primer Gran Examinador.

1814-1815. Los tres hermanos *Bédarride* fundan, en su residencia, un Supremo Gran Consejo del grado 90º y último de Misraïm.

Importantes personalidades de Francia forman parte del Rito: el general *Joseph Chabran, el Conde Muraire* (primer presidente de la Corte de Casación y Soberano Gran Comendador del Rito Escocés), *Boucalin de Lacoste, Joseph Decollet, Joly, Honoré Muraire, Claude Antoine Thory, el conde Louis Joseph Cesar de Fernig, el barón François Teste* (ambos generales y Pares de Francia), el *duque de Saxe-Weimar,* el *duque Elie Decazes* (Ministro de Policía y, después, Primer Ministro de Francia), el conde *Grasse-Tilly,* el médico británico *Charles Morrison de Greenfield*, entre otros.

Marc Bédarride, es el Primer Gran Conservador de Misraïm en Francia. *Pierre de Lassalle*, es Gran Maestre de Misraïm en Nápoles.

Théodoric Cerbes, es Superior Gran Conservador Egipcio de Misraïm para el reino napoléónico de Italia. Tiempo después, será nombrado Gran Maestre de Misraïm en Varsovia.

Vitta Polaco, es designado Gran Maestre de Misraïm en Jerusalén.

1815. El Rito de Misraïm alcanza una gran expansión. Existen logias en distintos países del mundo. Pero debido a su prestigio y difusión, comienzan las difamaciones y las persecuciones de los poderes masónicos y civiles.

En sus obras, *J.G. Findel y F. T. Clavel* afirman, el primero, que el Rito de Misraïm había sido inventado por los hermanos *Bédarride* a principios del siglo XIX y, el segundo, que había sido inventado en 1805 por *Lechangeur* y otros Hermanos de «desacreditadas costumbres», al no haber sido admitidos en el Supremo Consejo Escocés de Milán.

Los Grandes Maestres *Jean Mallinger y Gastone Ventura* sostienen que el Rito de Misraïm estaba en funcionamiento antes de la Revolución Francesa de 1789 en Venecia y en la Islas del Mar Jónico. Según *G. Ventura,* existen documentos que demuestran la existencia de Misraïm en la isla de Zante, en 1782. Por su parte, *M. Bédarride* escribe en su obra que el iniciado *Parenti* de la Logia de Zante, en 1782, viaja a Bruselas y, después, a Lyon. *Robert Ambelain,* también afirma la preexistencia de Misraïm antes de la Revolución Francesa de 1789.

De esté modo, se demuestra que las afirmaciones de *Findel* y de *Clavel* acerca del origen del Rito de Misraïm son,históricamente,inexactas.

1817. Introducción del Rito de Misraïm en Bélgica. Un manuscrito existente en Bruselas confirma que los hermanos *Bédarride* poseían los grados de la Escala de Nápoles (Arcana Arcanorum).

El Gran Maestre de la Gran Logia Unida de Inglaterra, el *Duque de Sussex*, es iniciado en el grado 90º y último de Misraïm e investido con todos los poderes para Inglaterra, Escocia e Irlanda.

1818. En Francia y en los Países Bajos las intrigas y persecuciones contra el Rito de Misraïm comienzan a llevarse a cabo.

1821. El Gran Maestre de la Gran Logia de Irlanda, el *Duque de Leinster*, es iniciado en el grado 90º y último de Misraïm e investido con plenos poderes masónicos para Irlanda.

1823. Disolución de la Orden de Misraïm en Francia, por orden del Tribunal Correccional. Tal medida se debió a las simpatías napoleónicas de los hermanos *Bédarride*, quienes eran militares inactivos del Ejercito Imperial.

1831. Reapertura de las logias misraimitas en París, con el advenimiento de *Louis Philippe.*

continúa en la página 18

1832. *Adolphe Crémieux* obtiene el grado 81º de Misraïm. Fue fundador de la Alianza Israelita Internacional y miembro del "gobierno de defensa nacional" (después de la caída del Segundo Imperio).

Posteriormente, se le transmite el grado 90º honorario y es nombrado Gran Comendador de la Orden de los Caballeros Defensores de la Francmasonería Universal (Orden anexa al Rito de Misraïm).

1856. Los hermanos *Bédarride* habían pasado al Oriente Eterno. *J.T. Hayère* se convierte en Superior Gran Conservador y Gran Maestre del Rito.

Hayère resistirá el sometimiento de Misraïm a otra gran Obediencia de Francia.

1864. El doctor *Girault* llega a ser Gran Presidente del Soberano Consejo General de la Orden. Por esta época, existen tres logias en actividad en París: El Arco Iris, La Zarza Ardiente y Las Pirámides, una logia en Jassy: Estrella de Rumanía, en las provincias unidas de Moldavia y Valaquia, y dos logias autónomas de músicos de las Armonías Militares de los Dragones de la Emperartriz y de los Segundos Coraceros de la Guardia.

1870. En Inglaterra, el conde *Earl de Beactive*, grado 90º, es el Soberano Gran Maestre del Rito de Misraïm.

Cuatro masones de Inglaterra: *Robert Wentworth Little* (fundador de la Societas Rosicruciana In Anglia), el conde de *Limerick, Sigismund Rosenthal y E. H. Finney* crean, en Londres, el Supremo Consejo General 90º del Rito de Misraïm, invocando una consagración de *Adolphe Cremieux*.

1881. *Giambattista Pessina,* Gran Maestre de un Rito Reformado de Misraïm, en Nápoles, legitima la anterior fundación en Inglaterra del Rito de Misraïm por medio de una patente dirigida a los misraïmitas ingleses.

El general *Giusepe Garibaldi* es nombrado Gran Maestre General por un determinado número de Soberanos Santuarios de los Ritos (hasta entonces independientes) de Misraïm y de Memphis. A partir de este momento, se produce la primera fusión de ambos ritos. Nace así, el Rito de Memphis-Misraïm.

Cabe recordar, que la Suprema Potencia de Misraïm de Francia no reconoció tal decisión. Esto justifica la continuación de una vía de Misraïm que ha permanecido independiente.

1884. *Osselin*, padre, se convierte en el nuevo Gran Presidente del Soberano Consejo de la Orden.

1887. *Jules Osselin*, hijo, a la muerte de su padre toma el cargo de Gran Presidente de la Orden Oriental de Misraïm.

Por esta época, el Rito se encuentra en declinación en Francia, pero está en actividad en otros países.

1889. Existen logias de Misraïm en Francia, Provenza, Marsella, Nueva York, Alejandría y Buenos Aires. Famosos martinistas como el doctor *Emmanuel Lallande* (llamado *Marc Haven*) e *Ivon Leloup* (más conocido como *Paul Sédir*), se inician en el Rito de Misraïm.

1901-1902. La Orden de Misraïm, según J. *P. Bayard,* entra en sueño. En cambio, *Paul Naudon y Gastone Ventura* afirman que Misraïm se practicaba en Francia, antes de la Segunda Guerra Mundial, en la Logia Arc-en-Ciel.

En Italia, el Rito de Misraïm sobrevivió secretamente en Venecia durante la segunda mitad del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX, debido a un linaje de Superiores Grandes Conservadores.

1906. Después de varios intentos fallidos para ser iniciado en el Rito de Misraïm, el Doctor *Gérard Encausse* (Papus) recibe del Gran Maestre *Villarino del Villar* de la Gran Logia Simbólica Española -que practicaba el Rito Nacional Español derivado del Rito de Memphis- Misraïm de *G. Pessina*- una patente para abrir una nueva logia. Esto implica que *Papus* habría sido iniciado en la masonería anteriormente.

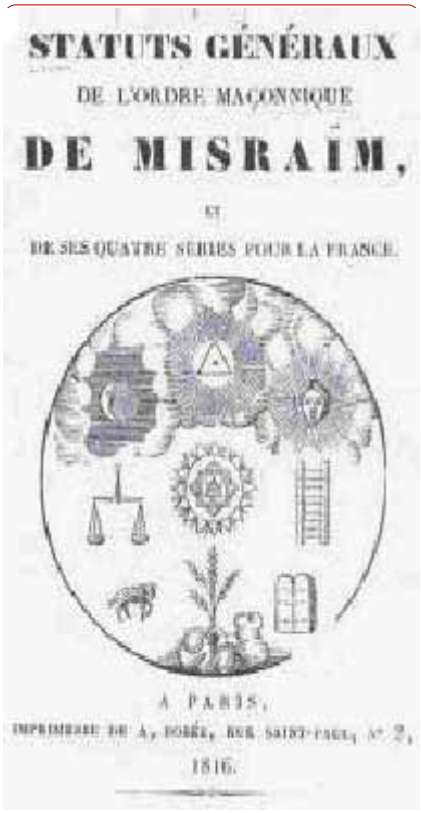
1909. *Théodor Reuss*, Gran Maestre del Gran Oriente de Alemania, expide patentes de diferentes ritos a *Gérard Encausse (Papus)*, representante del Rito de Memphis-Misraïm, en Francia.

La línea de sucesión de grandes maestres del Rito de Misraïm, a partir de *Papus*, es la siguiente: *Charles Detré (Teder), Jean Bricaud, Constant Chevillon, Charles-Henry Dupont, Robert Ambelain...*

1919 - El Supremo Consejo de los Ritos Confederados de los Estados Unidos había recibido y conservado distintos regímenes masónicos.

Este Supremo Consejo transmite a *Jean Bricaud* patentes de algunos ritos, incluso, la del Rito de Misraïm. Desde *Jean Bricaud,* esta otra línea de transmisión también llega al Gran Maestre *Robert Ambelain.*

1923 - *Marco Egidio Allegri,* en Italia, es nombrado Supremo Gran Conservador, ad vitam, del Rito de Misraïm. La línea de transmisión que llega a *Allegri* proviene de los Grandes Conservadores *Luigi Bo, Alberto Francis y Giovanni Palessi d'Altamura*.


STATUTS GÉNÉRAUX
DE L'ORDRE MAÇONNIQUE
DE MISRAÏM,
ET
DE SES QUATRE SÉRIES POUR LA FRANCE.
A PARIS,
1816.

1945 - *M. E. Allegri*, Potencia Suprema del grado 90º del Rito de Misraïm y Gran Conservador, ad vitam, del Rito de Memphis para Italia, reúne a los dos Ritos, crea el Rito de Misraïm y Memphis y funda el Soberano Gran Santuario Adriatico.

1956 - *J. H. Probst Biraben* recibe de *Jean Mallinger* las patentes del Régimen de Nápoles, del Rito de Misraïm.

1963 - Robert Ambelain, como Gran Maestre Mundial, vuelve a dar al Antiguo y Primitivo Rito Oriental de Misraïm fuerza y vigor, después de algunos años de inactividad.

1995 - 17 de noviembre. En esta fecha, el Rito de Misraïm es despertado y registrado en Francia. El Rito de Misraïm (Venecia 1788), por su transmisión en 1899, había sido declarado y protegido, según la ley del 1º de julio de 1901.

En la actualidad, la Gran Logia Francesa de Misraïm es una federación internacional constituida por francmasones que adhieren a sus Constituciones y Reglamentos Generales.

2009 - Visita Argentina el Gran Canciller de la Gran Logia y del Supremo Consejo del Rito de Misraïm de Francia y establece dos logias en la ciudad de La Plata.

Este trabajo es del I:. y P:. H:. ***Máximo E. Calderón***

*

por el Prof. **Pablo H.P. Ballesteros : .**
Magister Historia – PUCRS. Especialista Historia de América Latina UCS-RS (Brasil)

Historia real del golpe del 11 de´septiembre de 1973 - 2da. parte

Jamás olvidemos ese crimen. Homenaje a un Masón de Verdad. (Para una mejor comprensión este estudio ser dividido en capítulos)

Segunda Parte

El imperio cambia su personal

Como es costumbre, el fracaso de la política norteamericana con relación a Chile hizo que de inmediato se iniciaran las búsquedas de un chivo expiatorio. Por fin aparecieron dos. Fue substituido el embajador de Estados Unidos, Korry. Junto con él se marchó de Santiago *Henry Heckscher*, jefe de la "estación" de la CIA. El primero fue acusado de haber subestimado "el peligro comunista" en Chile y de un "torpe flirteo" con los líderes demócratas cristianos; al segundo le imputaron el haber tenido actitudes derrotistas.

Lo cierto era que en sus informes dirigidos a la jefatura de la CIA, *Heckscher* expresaba dudas con respecto a la posibilidad de dar un golpe con ayuda del grupo del general *Viaux*, e incluso afirmaba que en medio cercano al general se habían infiltrado "miristas" (miembros del Movimiento de Izquierda Revolucionaria/MIR/ que durante algún tiempo formó parte de la Unidad Popular). A *Korry* lo reemplazó *Nathaniel P. Davis*, quien – según opinión de *Kissinger* – figuraba entre los funcionarios más capaces del servicio de política exterior de EE.UU. y, dicho sea de paso, encabezaría después de estar en Chile el servicio de inteligencia del Departamento de Estado. *Heckscher* fue substituido en su cargo de jefe de la "estación" de la CIA en Chile por otro cuadro más experto, *Daniel N. Arzac*.

Nathaniel Davis nació en 1925 en Boston. Durante la segunda guerra mundial (en 1943) ingresó en el Servicio Estratégico, antecesor directo de la CIA. Desde 1947 comenzó a trabajar en el Departamento de Estado. Después de haber trabajado dos años en Checoslovaquia y unos cinco años en Italia, *Davis* pasó a la embajada de EE.UU. en Moscú por un breve periodo (de 1954 a 1956). Al regresar de Moscú, dirigentes del Departamento de Estado y de la CIA, lo utilizaron en calidad de especialista en cuestiones de la URSS, así como "del comunismo mundial".

En 1960, como primer secretario de la embajada norteamericana en Venezuela, *Davis* aplicó no pocos esfuerzos para lograr la ruptura de relaciones diplomáticas entre este país y Cuba. En 1965 recibe un ascenso: fue enviado como embajador de Estados Unidos en Bulgaria, pero no permaneció mucho tiempo en este cargo. En 1966 fue nombrado asesor del Consejo Nacional de Seguridad. Un nuevo viraje en la trayectoria de *Davis* se produjo en 1968, cuando se dirigió a Guatemala con: "un difícil programa de pacificación del país". Para ayudar al "sovietólogo", allí llegaron agentes de la CIA y de la FBI, especialistas en apaciguamiento, que habían hecho sus experiencias en Vietnam. *Davis* tenía tanta influencia en el Gobierno guatemalteco, que éste no tomaba ninguna decisión sin pedirle "consejos". Y por último, llegó a ser embajador en Chile.

La mano derecha del embajador fue *Harry W. Schlaudemann*, quien había iniciado su carrera diplomática (y su labor en la CIA) como funcionario del consulado de EE.UU. en Barranquilla (Colombia). Después de trabajar en Colombia hasta 1956, *Schlaudermann* pasó a ocupar el puesto de encargado del consulado de Estados Unidos en Sofía (Bulgaria). Entre 1962 y 1965 permaneció en la República Dominicana donde llegó a ser jefe de la "estación" de la CIA. Precisamente bajo su presión, en mayo de 1965, el embajador de Estados Unidos en este país, *William T. Bennett*, solicitó Johnson el envío de tropas norteamericanas. En agosto de 1964, *Schlaudemann* fue nombrado subdirector de la sección de países del Caribe del Departamento de Estado. Cuando la CIA empezó a desplegar la campaña propagandística contra *Allende*, necesitó a un especialista experimentado para dirigirla, y este fue *Schlaudemann.* El agente de la CIA arribó a Santiago en junio de 1969, en calidad de segundo secretario de la embajada de Estados Unidos.

A diferencia de *Schlaudemann,* el jefe de la "estación" de la CIA en Chile, *Daniel Arzac,* había prestado servicio en el ejército de EE.UU. y era un cuadro profesional de la Agencia. Bajo la "cobertura" de la embajada norteamericana trabajó en Vietnam, dirigió la organización del espionaje en los movimientos de izquierda y guerrillero y la eliminación de activistas en Colombia, y luego asesoró los servicios secretos de Uruguay para destruir el movimiento de los Tupamaros.

Otro personaje de la CIA *(pertenece al personal de la Agencia desde 1956), Deane R. Hinton*, trabajó junto con *Davis* en Guatemala. En Chile se dedicó a elaborar la estrategia de sabotaje económico y de acciones subversivas contra el Gobierno de del *Allende*. *Keith W. Wheelock*, quien había participado en los preparativos del asesinato de *Patricio Lumumba*, trabajó en Chile desde 1966 en calidad de consejero político de los embajadores de EE.UU., encargándose de las campañas electorales. En 1969 abandonó la carrera diplomática para facilitar sus contactos con políticos chilenos. Como funcionario de la "estación" le incumbía crear redes de agentes en los partidos políticos de Chile, especialmente en el Partido Radical. En los años del gobierno de la Unidad Popular servía de enlace entre la embajada de Estados Unidos y las organizaciones terroristas de derecha.

El agregado cultural en la embajada de EE.UU. era *Donald H. Winter (perteneciente al servicio de inteligencia de la Fuerza Aérea de Estados Unidos).* Este cargo le servía de muy buen encubrimiento para sus encuentros sistemáticos con dirigentes de la Fuerza Aérea chilena y, ante todo, con su amigo, el general *Gustavo Leigh*. Otro cuadro del servicio de inteligencia de la Fuerza Aérea, *James F. Anderson*, era el vicecónsul general de Estados Unidos en Santiago.

Entre los especialistas de la CIA en Chile figuraba también *John B. Tipton*. Este comenzó su labor en el Buró de Inteligencia e Investigaciones del Departamento de Estado y estuvo involucrado en el golpe perpetrado en Bolivia en 1964. Otro "especialista" en cuestiones de los sindicatos chilenos, *Raymond A. Warren*, participó en el golpe realizado en Guatemala en 1954. En Chile mantuvo contactos con los terroristas que tramaban el asesinato del general *Schneider*. *Frederick W. Latrash*, al igual que Warren, participó en la "operación Guatemala".

El Buró de Inteligencia e Investigaciones del Departamento de Estado de EE.UU. estaba representado en Chile por *Ernie M. Isaacs*, quien anteriormente había trabajado en Honduras y Argentina. En agosto de 1972 apareció un cuadro de la CIA, el teniente coronel *Lawrence A. Corcoran*, quien pasó a ocupar el cargo de

continúa en la página 20

agregado naval. La víspera del golpe *Lawrence Corcoran* entregó a las Fuerzas Aéreas chilenas 17 misiles teleguiados, donados por el Ministerio de Aviación de EE. UU. El costo de cada uno de esos misiles era de 50 mil dólares.

El capitán James *Schwitzer*, quien había llegado más tarde (en febrero de 1973), fue designado agregado naval. Sus experiencias adquiridas en Vietnam en el dominio de interrogatorios y torturas, fueron aprovechadas en agosto del mismo año, cuando en la Marina chilena, en la base de Talcahuano, fueron realizadas detenciones entre los partidarios e la Unidad Popular, bajo la acusación de "preparar un complot con fines sediciosos". Tras el golpe militar del 11 de setiembre de 1973, *Schwitzer* se convirtió en asesor de la Gestapo chilena: la DINA.

Nota: La sombra anatemática cubrió al Q:.H:. Salvador Allende. Lo tildaron de comunista. El era masón, imbuido del pensamiento progresista de la francmasonería. Sin embargo, el poderoso aparato imperial de los EE.UU. en manos de la ultraderecha norteamericana y con la complicidad de la ultraderecha chilena, logró la insensatez de derrocar a un masón democráticamente elegido por el pueblo chileno.

Historia real del golpe del 11 de septiembre de 1973 - 3ra. parte

Historia real del golpe militar en Chile

Los asesinos se agrupan

La "Operación Chile" fue concebida como una compleja acción de gran envergadura. Por eso, y para ponerla en marcha, se creó en el Consejo de Seguridad de EE.UU. un grupo especial, encabezado por *Henry Kissinger*, asesor del Presidente para asuntos de la seguridad nacional. El grupo tenía como tarea, coordinar en forma general la actividad de todas las organizaciones estatales de EE.UU. apuntada contra el Gobierno de *Salvador Allende*. La conducción concreta de la operación correspondía al director de la CIA, *Richard Helms*. Por indicación del Presidente *Nixon*, a éste le hacían llegar a diario un comunicado secreto sobre a situación en Chile y sobre las medidas que se estaban tomando.

"Hagan que la economía aúlle", le exigía a Helms el Presidente. Si se hace un análisis aunque sea somero de su estado, se entenderá por qué los conspiradores comenzaron precisamente por la economía. En primer lugar, toda la vida de Chile depende en gran medida de la producción y la venta de cobre. La industria del cobre arrojaba el 80% de los ingresos de exportación y una quinta parte de la renta estatal. Por eso no es casual que el imperialismo norteamericano decidiera descargar el primer golpe sobre la industria del cobre, pretendiendo del mismo modo asestar un golpe mortal a toda la economía chilena.

Otras circunstancias muy importantes que repercutieron negativamente en la suerte del Gobierno de la Unidad Popular, estriban en el hecho de que la economía del país dependía en un grado extraordinariamente alto de la importación no sólo de artículos y equipos industriales sino de materia prima, productos alimenticios, petróleo y sus derivados. Además, Chile tenía una deficiente base financiera dentro de las relaciones económicas internacionales y se hallaba bajo una fuerte dependencia tecnológica de las potencias imperialistas, ante todo de los Estados Unidos.

Todo ello predeterminó el carater del diversionismo económico que la CIA desplegaría contra Chile. La versión definitiva del plan para asfixiar la economía chilena, fue elaborada por un grupo de peritos norteamericanos, bajo la dirección del Ministro de finanza J*ohn Connally*.

El plan previa declarar bloqueo económico contra Chile y socavar su economía por dentro. Se vincularon a este plan el Gobierno de Estados Unidos y monopolios norteamericanos.

Es demostrativo *el siguiente diálogo* que tuvo lugar en abril de 1978, en la comisión del Senado para relaciones internacionales entre el senador Frank *Church y William Broe*, director de la sección encargada de los países de América Latina de la CIA:

Senador Church: *¿Discutió Ud. Con el señor Gerritty (miembro de la directiva de la ITT) la posibilidad de que las compañías norteamericanas realizaren acciones encaminadas a crear o estimular la inestabilidad económica de Chile?*

W. *Broe*: *Si, con el señor Gerrity discutimos qué tipo de presiones económicas podrían ser llevadas a cabo contra Chile.*

Senador Church: *Discutieron con el señor Gerrity la posibilidad que los bancos cortaran o demoraran el otorgamiento de créditos?*

W. Broe: *Si, señor.*

Senador *Church*: *¿Durante la reunión Uds. Hablaron de que las compañías norteamericanas debían disminuir las comprar y dilatar diversos tipos de suministros, incluso el suministro de repuestos?*

W. Broe: *Si.*

Senador Church: *¿Examinaron Uds. Lo relativo a presionar a las instituciones financieras y de crédito, para que cerraran sus puertas y así contribuyeran al empeoramiento de la situación económica de Chile?*

W.Broe: *Si.*

Senador Church: *¿Ud. y el señor Gerrity discutieron el asunto relacionado con cortar la ayuda técnica y negarla en el futuro?*

W. Broe: *Si señor. (Multinational Corporations and United State Foreign Policy. Part 1. Washington, 1977, pp 250-251).*

De este modo la CIA, junto con los monopolios norteamericanos, descargó duros golpes contra la economía chilena con el fin de provocar el caos económico y agravar la situación política interna en Chile. *Edward Boorstein* escribía:

"*La CIA ha desempeñado su rol en la promoción del caos económico. También ira penetrando en los sindicatos y las asociaciones profesionales y empresariales, incitando acciones como huelgas y lockout, dirigidos contra el Gobierno de la Unidad Popular. Concentrará sus esfuerzos en las ramas estratégicas, por ejemplo, la industria del cobre y el transporte, donde el estancamiento afectara la balanza de pagos y perjudicará a toda la economía*" (*E. Boorstein. Allende's* Chile, p.87).

Estados Unidos redujo drásticamente sus relaciones

continúa en la página 21

comerciales con Chile. Con especial fuerza afectó a la economía chilena una brusca disminución de las importaciones, ante todo de maquinarias y equipos desde Estados Unidos. Puesto que precisamente Estados Unidos era el principal proveedor de los medios de producción para Chile y la economía chilena dependía en gran medida de estos suministros, su reducción perjudicó en forma muy violenta el desarrollo del país en su totalidad.

También surgieron en Chile grandes dificultades en lo relativo a los suministros de combustibles; Materia prima y alimentos; Bancos y compañías de Estados Unidos dejaron de conceder a Chile créditos a corto plazo que le servían para cubrir la mayor parte de operaciones corrientes de importación.

En resumen, al estar impedido de pagar al contado sus importaciones, Chile se vio ante una situación sumamente grave. Estados Unidos cesó de prestar ayuda económica a Chile. Al bloqueo financiero contra Chile se adhirieron también bancos de Canadá y de algunos países de Europa Occidental (*Holanda, Inglaterra* y otros), así como organizaciones financieras internacionales, en primer lugar el *Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento, el Fondo Monetario Internacional y el Banco Interamericano de Desarrollo.*

También fue similar la actitud de las compañías multinacionales. Las compañías norteamericanas que se proponían hacer nuevas inversiones en Chile renunciaron a los acuerdos firmados anteriormente. Más de mil especialistas abandonaron el país, cesaron los suministros de maquinarias, muchas minas quedaron averiadas, en algunas de ellas se producían actos de sabotaje, desorganización de la producción y subversión directa.

Al utilizar sus relaciones con la cúspide del sindicato de la industria del cobre, la CIA inspiró en 1972 y 1973 huelgas, a consecuencia de las cuales Chile perdió una suma colosal de 200 a 250 millones de dólares. No es extraño que el costo de producción en Chile creciera a ritmo acelerado. Ello repercutió automáticamente en sus ingresos de divisas por concepto de exportación.

Estados Unidos adoptó medidas especiales para rebajar los precios del cobre chileno en el mercado mundial. Con este fin fueron arrojados al mercado grandes partidas de cobre procedente de las reservas estratégicas norteamericanas. Simultáneamente, las compañías del cobre de EE.UU. bloquearon los intentos emprendidos por la compañía estatal chilena *Corporación del Cobre* para comercializar su producción en los mercados de Europa Occidental. *Las pérdidas que Chile sufrió sólo en 1972 a raíz de la caída de los precios del cobre totalizaron 200 millones de dólares.*

Minar la economía era sólo una parte de la tarea de la CIA. No menos importante era propiciar el ambiente en que se paralizara la actividad del Gobierno de *Allende*, se debilitaran las fuerzas de la Unidad Popular, al tiempo que las fuerzas de la reacción se reunificaran en un frente único. La CIA gastó millones de dólares para agrupar a las fuerzas de la reacción en el llamado Frente Nacional, compuesto por todas las organizaciones y partidos reaccionarios, de ultraderecha y pro fascistas, así como para poner a la cabeza del mismo a su agente *Sergio Onofre Jarpa*. La CIA logró, asimismo, neutralizar los intentos del Gobierno de *Allende* de entablar el diálogo con el Partido Demócrata Cristiano. Y por último, pudo formar y preparar los destacamentos de choque de la reacción, bandas terroristas que se encargaron de crear un adecuado "*clima político".*

Después de la victoria de *Allende* alcanzada el 4 de setiembre de 1970, en Chile comenzaron a surgir como hongos nuevas organizaciones fascistas bajo rótulos ampulosos, aunque bastante parecidos: "*No vendemos Chile", "Grupo de Acción Anticomunista", "Salvamos Chile", "Ofensiva Nacionalista de Liberació*n" y así por el estilo. El 5 de setiembre de 1970, por las calles de Santiago desfilaron por primera vez los fascistas de "*Patria y Libertad*", gritando: "*¡Alerta chileno!", "¡Los rusos están a las puertas¡", "¡Abajo los comunistas!", "¡Abajo Allende*!", ellos avanzaban en columnas por las calles céntricas de la capital y provocaban choques con los partidarios de la Unidad Popular.

El surgimiento de esta organización fue obra de la CIA. Surgió de un grupo de bandidos encabezado por el abogado *Pablo Rodríguez*. La actividad de este celoso admirador de *Hitler* llamó la atención de la CIA, que le ofreció recursos para crear sobre esta base, organizaciones terroristas que se plantearan el objetivo de derrocar al Gobierno de *Allende* y de establecer en Chile una dictadura fascista. Las operaciones terroristas de "*Patria y Libertad*" estaban a cargo del nazi *Walter Thieme*. *«Si se necesitaban cientos o miles de muertos para librarnos del marxismo*, declaró él, *los habrá».*

Además de "*Patria y Libertad*", entre las organizaciones juveniles del Partido Nacional se reclutaron "*comandos*", denominados Brigada "*Rolando Matus*". La preparación de los miembros de "*Patria y Libertad", "Rolando Matus*" y otras organizaciones homólogas se llevaba a cabo a base del programa para los "*Boinas verdes*" de EE.UU. en campamentos especiales. Allí trabajaban "especialistas" de la CIA encabezados por el coronel *Richard Townly.*

Otras organizaciones de extrema derecha también crearon entre 1971 y 1972 sus grupos terroristas paramilitares. La coordinación de sus acciones con la CIA estaba a cargo del mayor retirado *Arturo Marshall*.

Hacia el otoño de 1973, la situación en Chile se tornó sumamente grave. Las consecuencias del bloqueo económico impuesto por EE.UU. y del sabotaje por parte de los contrarrevolucionarios se dejaba sentir cada vez con mayor fuerza. Las principales ramas de la economía trabajaban con interrupciones: faltaba materia prima. *Largas colas para comprar pan y otros productos en los barrios obreros eran una cosa muy común, mientras que los almacenes en los barrios altos de Santiago estaban repletos de alimentos.*

En el país empezó a prosperar la especulación, aparecieron mercados negros. Este cuadro se complementaba con la inflación y el desempleo. La situación se agravó aún más a causa de la campaña de: "*insubordinación ciudadana*" contra el Gobierno constitucional y de la huelga política de propietarios de camiones, inspirados por la reacción.

En la capital se hicieron frecuentes los disturbios sangrientos. Desde los barrios marginales se movieron hacia el centro de la ciudad cientos de matones lumpen contratados con dinero de la CIA y de la oligarquía. Al juntarse con las bandas de la reacción, ellos desbastaban e incendiaban locales de las organizaciones de izquierda, bloqueaban las calles, asesinaban a conductores de camiones que llevaban alimentos a los barrios obreros.

En Chile había una fuerza que brindaba el más consecuente y decidido respaldo al Gobierno de la Unidad Popular. Eran las masas trabajadoras, ante todo la clase obrera, cuyos intereses representaban en el Gobierno el Partido Comunista y el Socialista. La mayoría de la clase obrera estaba dispuesta, sin duda alguna, a levantarse en defensa de las conquistas revolucionarias. No obstante, el movimiento sindical y el campesino no estaban suficientemente organizados. Los comités de la Unidad Popular, constituidos durante las elecciones presidenciales, de hecho paralizaron su actividad. Como han señalado con razón los izquierdistas chilenos, no basta sólo con la disposición de la clase obrera de defender la revolución. Para defenderla, incluso con armas en las manos si es necesario, la clase obrera debe estar preparada en el plano político y orgánico. Tal preparación no se llevó a cabo en Chile, lo que en gran medida predeterminó el destino del Gobierno de *Allende.*

Cabe tomar en consideración también las dificultades que tuvo que enfrentar el Gobierno de la Unidad Popular. Tuvo que actuar, careciendo de la totalidad del poder. La

continúa en la página 22

oposición, alimentada con los fondos de la CIA, contaba con la mayoría parlamentaria; la reacción tenía en sus manos el poder judicial y ocupaba sólidas posiciones en el aparato estatal.

Como resultado del sabotaje organizado por la CIA en el seno del parlamento y del poder judicial, a principios de junio de 1973 fueron paralizadas las acciones de la coalisión de la Unidad Popular en las esferas legislativa y ejecutiva. No se pudieron realizar muchas iniciativas positivas y de largo alcance del gobierno de la Unidad Popular, las que sin duda hubieran contribuido a mejorar la situación de las amplias masas y a impulsionar la economía del país.

Estas iniciativas chocaban una y otra vez contra la barrera que erigían en el parlamento los agentes y colaboradores de la CIA, reclutando al efecto a elementos de los partidos de oposición. A consecuencia de esta táctica, practicada en forma sistemática por la reacción con vistas a bloquear las iniciativas del gobierno, empezó a agravarse drásticamente la situación económica y política en Chile.

Los reaccionarios atrincherados en los organismos legislativos del país pegaban el rótulo de "*ilegalidad*" a toda acción del gobierno de la Unidad Popular, interpretándola como "*violación de la constitución*". La dirección de la CIA, con ayuda de su vastísima red de agentes en los medios de información masiva latinoamericana, tergiversaba sistemáticamente la esencia de los acontecimientos que tenían lugar en Chile, haciendo amplia propaganda de los "*luchadores*" contra las supuestas "*violaciones de la constitución*". El objetivo de dicha campaña, subsidiada generosamente con los fondos de la CIA, consistía en hacer creer que el derrocamiento del gobierno mediante un golpe de Estado, era nada menos que una acción legítima de los "*luchadores"* contra las: "*violaciones de la constitución"*

de autoría del Prof. ***Pablo H.P. Ballesteros : .***
Magister Historia – PUCRS. Especialista Historia de América Latina UCS-RS (Brasil)

(Continuará con la **Cuarta y Quinta parte** y: **El fascismo se mueve.** *¿Ud., a conciencia, confía en la política de paz, democracia y progreso global de EE.UU.?)*

La ruptura con la tradición

El ambiente moderno, por su misma naturaleza, es y será siempre uno de los principales obstáculos con los que tropezará inevitablemente, toda tentativa de restauración tradicional en Occidente.

por ***René Guenon : .***

Aperçus sur l'initiation

No hay ninguna seguridad de que la fundación de la *Gran Logia de Londres* por Anderson y Désaguliers haya sido muy regular, ni siquiera regular en absoluto. Abramos, pues, expediente, a la manera de un juez de instrucción.

James Anderson era escocés. Nació en Aberdeen en la segunda mitad del siglo XVIII, en una fecha que hasta el momento no se ha logrado precisar. Su bautismo se celebró el 19 de enero de 1679.

Se saben pocas cosas sobre su juventud, salvo que estudió en la universidad de su ciudad natal, en particular en el *Mariscal College,* donde alcanzó el grado de *Maestro en artes.*

En 1710 se le encuentra en Londres como ministro de una capilla presbiteriana escocesa. Al parecer se vio forzado a una vida restringida y sin relieve. A partir de 1720 se le conocen protectores de alto rango, entre ellos el conde escocés *David de Buchan*, del que es capellán, y el duque de *Montagu*, al que volveremos a encontrar muy pronto. Teniendo en cuenta el trabajo que representa la redacción de su *Book of Constitutions,*que presentó, terminado, al final del año 1721, sin duda había comenzado mucho antes de que el duque de *Montagu* se lo pidiese, el 29 de septiembre de 1721.

No es solo importante, es trascendente. A comienzos del siglo XXI surge como muy importante, una corriente de pensamiento que cuestiona seriamente la legitimidaad de quienes fundaron lo que conocemos como «Masonería Moderna y Especulativa», que un sinnúmero de QQ:.HH:. hasta considera que es el «origen» de la existencia de la masonería. La estructura comunicativa de lo que se dice es la masonería *«regular»* intensifica su accionar para desmentir los cuestionamientos de los estudiosos sobre esa legitimidad. Nosotros, desde las páginas de nuestra publicación, exponemos los testimonios de aquellos investigadores cuya seriedad no es puesta en duda. En este caso y debido a la importancia de su contenido y dadas las características de reconocimiento al autor, bastamente conocido y respetado en el seno de la Orden como es ***George Guenon***, publicamos este artículo, que es parte de un trabajo liminar del autor. Esperamos que nuestros QQ..HH:. finalmente, comprendan que no estamos equivocados ni somos *«petardistas»* como algunos sugieren. ***N. de la D.***

Tuvo primero que *reunir* todos los textos antiguos posibles sobre la *masonería operativa*, lo que debió de llevarle bastante tiempo, ya que no solían ser comunicados fácilmente y sin justificación.

Le tocó después *traducirlos,* puesto que el inglés, el irlandés y el escocés de los siglos XV y XVI no eran exactamente iguales a los del siglo XVII y mucho menos a los del siglo XVIII. Por lo tanto, no nos cuesta ningún trabajo creer lo que dice al respecto *Begemann* en su obra *Vorgeschichte und Anfaenge,* tomo II, página 148, a saber *que Anderson había solicitado la redacción de este libro por el provecho material que obtendría de él.*

Ahora bien, ignoramos totalmente dónde y cuándo recibió la iniciación masónica de las formaciones *operativas,* en calidad de masón aceptado. Más aún, *¿fue realmente masón?* No está demostrado.

Porque aparece como *Capellán de logia* en Escocia en 1709 y de nuevo como *Capellán de logia* en Londres en 1710, en la logia *San Pablo*, para mayor precisión, fundada en 1675 para la construcción de la catedral de este nombre, después del terrible incendio de 1666 que destruyó cuatrocientas calles, trece mil doscientas casas y ochenta y nueve iglesias. El maestro de obras fue sir *Christopher Wren,* entonces Gran Maestre de las logias operativas.

Lo que tiende a consolidar nuestra opinión de que *James Anderson* no recibió nunca la iniciación ritual, dentro de las formas, tras haber sido recibido sucesivamente como *Aprendiz* y *Compañero* es, en primer lugar, que no se conoce el lugar ni la fecha y que, en la masonería *operativa*, ni el *Médico de la logia* ni el *Capellán* encargado de decir las oraciones, estaban obligados a pasar

continúa en la página 23

por las ceremonias habituales. Simplemente, se les autorizaba a asistir a las reuniones, respetando ciertas obligaciones.

Esta tradición subsiste, aminorada, en ciertas obediencias dependientes de la *Gran Logia Unida de Inglaterra* actual (fundada en 1813), apoyándose en la *"regularidad"* masónica, según la cual *un pastor o un sacerdote cualesquiera son recibidos en los tres grados simbólicos en el mismo día, sin el plazo mínimo de dos años exigidos para acceder al grado de Maestro masón.*

En aquella época la transmisión de la iniciación masónica estaba sometida a las reglas siguientes:

* El *Maestro de logia* "recibía" en los grados de *Aprendiz* y *Compañero*, y es probable que *"instalase"* a su sucesor, de acuerdo con un ritual preciso. Podía hacerlo sin que se reuniese la logia. En la época de que hablamos la logia debía componerse de cinco *Compañeros.*

* La tradición se ha perpetuado en la francmasonería, donde se admite *(sin aplicarlo a no ser en circunstancias excepcionales)* que el Gran Maestre de una obediencia haga de un profano un *Aprendiz*, luego un *Compañero* y, por último, un *Maestro*. Del mismo modo, el Gran Comendador de una obediencia puede conferir todos los altos grados al masón que desee.

* Si un *Compañero* que no es *Maestro de logia* se permitía recibir a un profano como *Aprendiz* o a un *Aprendiz* como *Compañero*, *la transmisión es ilícita,* pero válida. Se admitía al profano en la logia, pero, como sanción merecida, ni el *Compañero* culpable ni el profano así admitido podían ya acceder a las funciones de *Oficial de logia*, y mucho menos a las *de Maestro de logia.*

Por ese motivo, se precisará un día que todo *Compañero* debe ser capaz de presentar un certificado que atestigüe la fecha y las circunstancias de su recepción en la masonería.

Sólo se consultaba al *Médico de logia* cuando se presentaba la candidatura de un profano a la calidad de*Aprendiz*

Debía entonces examinarlo para determinar su grado de salud y sus cualidades físicas y dar luego una opinión, favorable o no. Fuera de esto, no tenía nada que hacer en la logia, y se dedicaba a ejercer en su consultorio médico.

Paralelamente, el *Capellán de logia* sólo actuaba en aquellas ceremonias en que intervenía la religión, en las que sólo a él estaba permitido oficiar: *matrimonios, defunciones, etc. Tampoco tenía nada que hacer* en la logia fuera de estas circunstancias particulares, limitándose a ejercer su ministerio regular en la parroquia que le estaba confiada.

A ninguno de los dos se les pedía otra cosa que una *promesa de discreción,* y no había ninguna razón para *iniciarlos* en los *secretos del oficio,* que no les interesaban, y menos todavía para obligarlos a participar en las actividades regulares y frecuentes en el seno de la logia, apartándolos de las suyas propias.

Ahora bien, las investigaciones y los trabajos de dos masones de un alto nivel, *Clement Edwin Stretton* (1850-1915) y *Thomas Carr* (?-1924), aportan elementos que justifican nuestras sospechas *sobre la carencia de filiación ritual en Anderson.*

En septiembre de 1714, en Londres éste empezó a celebrar en ciertas noches reuniones a las que sólo invitaba a *gentleman* y en las que se negaba a admitir a ningún masón *operativo.*

Tenía obviamente buenas razones para ello, ya que se permitía iniciar a profanos. Y a finales del año 1714 había formado su propia logia, compuesta de:

- *Georges Payne*, que en 1720 fue nombrado Gran Maestre de la nueva *Gran Logia de Londres;*
- *Jean-Théophile Désaguliers,* pastor protestante francés;
- *Anthony Sayer*, auxiliary de sir *Wren* en el trazado de planos;
- El duque de *Montagu,* que sucedió a *Payne* como Gran Maestre en 1721;
- *Johnson,* un médico que cobraba honorarios por el examen de los *Aprendices* que se presentaban en una logia;
- *Entick,* gentleman y
- *Stuart*, hombre de leyes, redactor de contratos.

Anderson tenía así su propia logia, con esos siete personajes promovidos al grado de *masones no operativos.* Se demuestra que nos hallamos en presencia de un *plan maduramente meditado* y llevado a término, porque cuando se constituyó la *Gran Logia de Londres,* dos de ellos se sucedieron como Grandes Maestres y Désaguliers se convirtió en *Diputado Gran Maestre,* es decir, en *Gran Maestre adjunto*. Además, será él quien redacte y firme la dedicatoria de las *Constituciones:*

"A su Gracia el duque de Montagu", por orden de *Su Gracia el duque de Wharton*, sucesor de éste.

Estas maniobras subterráneas no permanecieron mucho tiempo ignoradas por las autoridades masónicas oficiales.

En septiembre de 1715, algunos masones *operativos* a quienes *Anderson* y sus amigos se habían negado a comunicar las *palabras de pase* que les permitiesen participar en los trabajos de su logia, -que tenían lugar en la *Taberna de la Oca y la Parrilla (Goose and Gridiron)* los miércoles por la noche-, avisaron a la formación operativa de la ciudad de Londres. Ésta declaró en el

continúa en la página 24

acto *ilegales a Anderson y a sus siete seudoiniciados*. Los ocho compadres se apresuraron a constituir una logia nueva, a la que llamaron la *Lodge of Antiquity* y en el seno de la cual formaron otras logias, que se extendieron por otros barrios de Londres. Volveremos a encontrarlos muy pronto.

Intervino entonces un antiguo masón auténtico, cuyo nombre hemos citado ya y que quitaría a *Anderson* y a sus cómplices involuntarios *(deberíamos decir estafados)* su regularidad usurpada. Se trataba de sir *Christopher Wren.*

Caballero (o probablemente baronnet), antes Maestro en artes por el Colegio de Wadham, profesor de astronomía en Gresham y Oxford, doctor en derecho civil, presidente de la Sociedad Real, arquitecto de la corona, maestro de obras de numerosas iglesias de Londres, arquitecto de la nueva y admirable catedral de San Pablo, que terminó, inspector de la construcción, fue de su cargo por el rey *Jorge I,* elector de Hannover, quien vivía en el continente, y no sabía inglés, y además ni le conocía siquiera. Pero en 1716 sir *Christopher Wren* era también Gran Maestre de la *Muy Antigua y Honorable Fraternidad de Masones Libres y Aceptados*, y no ignoraba *la maniobra* de *Anderson y Désaguliers*. Este último representó un papel más importante de lo que se cree en las combinaciones del primero.

Volveremos sobre la cuestión. *Wren* se negó a mantener relaciones con ellos, que decidieron entonces nombrar otro Gran Maestre y formar una *Gran Logia de Londres,* lo que *sobresaltó* a la logia de York, logia inmemorial, que a su vez se constituyó en *Gran Logia de toda Inglaterra.*

Clemente Edwin Stretton afirma, en su trabajo, que todos esos acontecimientos fueron consignados en el Guild Minute Book de la Logia de San Pablo, guardado en los archivos de la misma, situados en un sótano de su sede social. Dichos archivos eran sólo accesibles a los poseedores del grado séptimo, al que ascendió *Stretton* el 2 de octubre de 1908, en calidad de *"Tercer Maestro Masón de la División de York",* última dignidad de la masonería operativa subsistente aún en su época *(confirmación de John. M. Hamill, bibliotecario adjunto y curador, de la Gran Logia Unida de Inglaterra)*

Dejando aparte el hecho de haber *iniciado de manera irregular a profanos* y de *no ser en modo* Alguno Maestro de logia investido regularmente *(lo que prohibía también iniciar),* puesto que ni siquiera había recibido la iniciación ritual, *Anderson* fue acusado de haber hecho sufrir a las antiguas Constituciones y a las antiguas costumbres de la francmasonería operativa, graves alteraciones a saber:

* *reducir a dos (Aprendiz y Compañero) los antiguos grados de la francmasonería operativa, que tenía siete;*
* *hacer a alguien Aprendiz en una sola sesión, cuando antes se necesitaban siete años, o como mínimo cinco, y pasarle al grado de Compañero un mes más tarde;*
* *desorientar a la logia al situar al Maestro de logia al oriente, cuando la tradición lo situaba al occidente, lo que en consecuencia desplazaba también a los dos Vigilantes;*
* *introducir el grado de Maestro masón, con el ritual de la muerte de Hiram, contra el que se elevaron de inmediato numerosas protestas de masones tradicionalistas, que veían en él una infiltración de la magia negra, incluso de necromancia;*
* *crear un nuevo grado masónico, el de Maestro Consumado, para el Maestro de logia que cedía su puesto a un sucesor, grado cuya utilidad no se veía, ya que obstaculizaba la autoridad del Segundo Maestro, o sea, el Primer Vigilante.*

La larga requisitoria de *Clemen Edwin Stretton*, reforzada después por los trabajos de *Thomas Carr*, otro dignatario de la masonería operativa, no da motivos de desconfianza.

Sus primeras divulgaciones se publicaron en los Cuadernos de la Logia de investigación número 2.429, perteneciente a la Gran Logia Unida de Inglaterra.

Había sido iniciado el 4 de octubre de 1871 en la logia St. John's número 279 de esta misma obediencia. (e incluso Venerable, en 1877 y 1887) hasta su muerte, ocurrida el 20 de febrero de 1915. su padre, Venerable de la logia, le recibió como Aprendiz a los veintiún años.

Aparte sus diversas pertenencias a los altos grados masónicos, había sido recibido como Aprendiz en la *Worshipful Society of Free Masons; Rough Masons; Wallers, Slaters, Paviors, Plaisterers, and Bricklayers; o "Venerable Sociedad de Francmasones, Albañiles de Obra Maestra, Edificadores de Muros, Pizarreros, Pavimentadores, Yeseros y Ladrilleros"*, llamados más comúnmente *The Operatives*, o sea,*"Los Operativos".*

En agosto de 1944, durante las refriegas y combates por la liberación de París, conocimos a un francés que había estado en relaciones con el Gremio inglés, en Londres, y había sido aceptado en su seno. El mismo Gremio existía en Alemania antes del nazismo. *No hay ninguna razón para considerar sospechosas las palabras de Stretton y Carr a este respecto,* más aún si se piensa que la Gran Logia Unida de Inglaterra estuvo a punto de negarles el acceso a sus publicaciones. No obstante, convendría controlar la antigüedad de esta formación operativa.

El lugar del Maestro de logia al occidente aparece subrayado por ciertas estampas antiguas, de comienzos del siglo XVIII (1745), donde se le ve sentado detrás de las dos columnas Fuerza y Belleza, situadas desde siempre al oeste del templo. La columna Sabiduría estaba entonces situada al oriente, opuesta al lugar del Maestro de logia.

Y el Guarda Templo se mantiene detrás del Maestro de logia, armado con su espada. Ahora bien, por tradición, se sitúa en el umbral del templo, al Oeste.

En Francia se mantiene todavía el *Gremio, el Compagnonnage,* y a nadie se le ocurriría poner en duda su autenticidad. Yo mismo fui recibido como *Compañero Imaginero*, con el nombre de "Parisien-la-Liberté", el domingo 14 de enero de 1945, en el seno de la *Union Compagnonnique des compagnons du Tour de France des Devoirs Unis*, en su antigua "cayenne" de la calle Pavée. Me recibió su presidente, *Parisien-la-Franchise*, asistido por todos los "países": *Manceau-le-Bien-Décidé, Périgord-Va-De-Bon-Coeur, Bourguignon-l'Ami-de-l'Univers, Genevois-la-Libre-Pensée* y todos los demás cuyos nombres he olvidado, pero que siguen en mi corazón, junto con uno al que aprecio particularmente, *Tourangeau-le-Bien-Aimé* ...

Que todos aquellos que en el curso de mi vida me han debido una transmisión masónica sepan que, *si bien las filiaciones venidas de la Gran Logia de Inglaterra resultan más o menos sospechosas a causa de las "iniciativas" de Anderson*, la que yo les conferí se basaba a pesar de todo en mi propia vinculación con los viejos *Devoirs* medievales, sin olvidar el del 15 de agosto de 1942, de la masonería estuardista de *Saint-Germain-en-Laye,* del que poseo asimismo el comprobante y el ritual manuscrito de la época

Nos falta aún por analizar, el comportamiento del misterioso *Jean-Théophile Désagulie*rs.

Jean Théophile Désagulliers

Nacido en la Rochelle el 13 de marzo de 1683, era hijo de *Jean Désaguliers*, pastor protestante de la Congre*gación de Aitré, y de Marguerite Thomas. Después de la* revocación del Edicto de Nantes, *Jean Désaguliers* huyó en un barco y, para sustraer a su hijo a las investigacio-

continúa en la página 25

nes, lo ocultó en un tonel. Tras una breve estancia en la isla de Guernesey, se dirigió a Londres y ejerció allí las funciones de ministro en la capilla protestante francesa de Smallow Street. Más tarde abrió una escuela en Islington.

A partir de los diecisiete años *Jean Théophile* compartió con su padre la dirección de la escuela. A la muerte de éste se retiró de la enseñanza y entró en la universidad de Oxford, donde se graduó en 1709. En 1710 entró en las Deacóns Orders, reemplazó al doctor *Keil* como profesor de filosofía experimental en Hart Helle, marchó a Londres el 3 de marzo de 1712 y, en julio de 1714, fue elegido miembro de la Royal Society.

Suele darse la fecha de 1712 para su recepción en la masonería, en la logia *The Antiquity,* que se reunía en la taberna del *Gran Vaso y el Racimo de Uvas.*

Pero se olvida que fue primero pastor, como su padre, y que luego se unió a la Iglesia anglicana. Eso le permitió ser primero, en 1713, *capellán* del duque de *Chandos (descendiente de Jean Chandos, teniente del Príncipe Negro de Aquitania y al que tanto apreciaba Bertrand du Guesclin).* Luego, en 1709-1710, *Désaguliers* fue *capellán* del príncipe de Gales, lo que suponía bastante. De lo que se deduce que, en la *logia irregular* creada por *James Anderson*, no fue otra cosa que *Capellán,* lo mismo que lo fue con toda certeza en la logia *The Antiquity,* en 1712.

Por lo tanto, se impone la misma conclusión que sacamos para *Anderson*. Se le sometió a la promesa habitual de discreción, pero no sufrió los *ritos* de iniciación virtual. Por lo demás, se observa que la logia irregular creada por *Anderson* tenía también un *Médico de logia,* llamado *Johnson*, el cual no pensó nunca en recibir a *Aprendices operativos.*

No obstante, el *Capellán* y el *Médico de logia* formaban parte tradicionalmente de los *Oficiales* , igual que el *Maestro de logia* y los dos *Vigilantes, Désaguliers* goza entonces del favor real de la Casa de Hannover. El príncipe de Gales, más tarde Jorge II, y su esposa, la princesa Carolina, asisten regularmente a sus clases. Sin embargo, abandona Inglaterra y recorre los Países Bajos, donde da clases y conferencias que tienen mucho éxito. Allí conocerá al astrónomo *Huygens*, al anatomista *Ruysch* y al médico *Boerhave,* y contará entre sus oyentes al filósofo *S'Gravesend.*

De regreso en Inglaterra, Désaguliers ayudará a Newton, demasiado mayor ya, en sus experiencias y demostraciones, y vulgarizará sus teorías sobre los movimientos de los astros. Su espíritu inventivo le hará imaginar en 1716 un tipo de chimenea provisto de un dispositivo que le impide humear. En 1717 publica su obra principal: A *System of Experimental Philosophy Proved by Mechanics, as Shown at the Public Lectures, in a Course of Experimental Philosophy*, y en 1728 un poema didáctico sobre el sistema de Newton.

En 1742 regresa a Francia, bajo el régimen acogedor de Luis XV, a pesar de la guerra de Sucesión de Austria, en que Inglaterra, Holanda y Rusia se oponen a Francia. Tras desembarcar en Burdeos, donde la influencia inglesa se ha mantenido secretamente vivaz desde la guerra de los Cien Años y el gobierno del Príncipe Negro sobre Aquitania, *Désaguliers* publica una *Disertación sobre la electricidad de los cuerpos*, pero sobre todo hace contacto con una logia inglesa formada por comerciantes británicos, creada en 1732 y que será conocida más tarde con el nombre de *Inglesa número 204.*

Vuelto a Inglaterra, murió allí el 29 de febrero de 1744. Dejó dos hijos:

* *Jean-Alexandre Désaguliers*, nacido en Londres en 1718;

* *Thomas Désaguliers*, nacido en 1725 y muerto en 1780; acerbamente antifrancés como su padre, será oficial de artillería en el ejército inglés y combatirá sin cesar contra Francia. Participará en la batalla de Fontenoy en 1745 y en el sitio de Belle-Isle en 1761, cuando los ingleses se apoderan de ella. Terminará como coronel y caballerizo del rey Jorge III.

El viaje de *Jean-Théophile Désaguliers* a Burdeos tenía un objetivo secreto, político, claro está. La logia inglesa a la que nos hemos referido era en su origen una logia jacobita y estuardista

* Y los regimientos que siguieron a Jacobo II a Francia con ocasión de su exilio, habían sido integrados en el ejército francés y portaban los nombres de sus coroneles, de acuerdo con la costumbre antigua:

Dillon, Walsh, Lally, O'Gilwy, Albany, Drummond, convertidos en Real Escoceses o Guardias inlandeses.

Ahora bien, todos esos regimientos contaban con una logia militar, que agrupaba a los oficiales y a los bajos oficiales.

¿Qué pretendía obtener *Désaguliers* en 1742 de sus contactos con la logia de Burdeos, fundada el 27 de abril de 1732 y que se empezó a llamar en 1740 logia *La Francesa*, en lugar de *La Inglesa* ¿Una acción secreta e interna, en el seno de las logias francesas? Es posible, pero ¿Cómo esperar eso de ellas? En aquella época resultaba imposible ...

En cambio, la gran personalidad de *Jean-Théophile Désaguliers,* su enorme cultura, permiten considerarle como *el verdadero fundador de la Gran Logia de Inglaterra,* en lugar de *James Anderson*, que no pasó de ser su factótum .

Fue sin la menor duda él quien hizo abrir las puertas de las logias a los israelitas; *hasta entonces, los ritos exclusivamente cristianos de los masones operativos no lo permitían*, so pena de inconsecuencia, *y los judíos no lo hubiesen querido tampoco, por respeto a sus propias convicciones religiosas.*

continúa en la página 26

Así se justifica el aspecto agnóstico de la declaración de las Constituciones de Anderson en cuanto a una religión no precisada: *«Un masón está obligado, por su misma condición, a obedecer la ley moral; y si entiende exactamente el arte, no será nunca un ateo estúpido ni un libertino irreligioso».*

Pero, si bien en los tiempos antiguos los masones estuvieron obligados, en cada país, a «pertenecer a la religión de ese país o de esa nación, cualquiera que fuese, se considera ahora como más a propósito *obligarles sólo a la religión en la que todos los hombres están de acuerdo,* dejando a cada uno sus opiniones particulares, es decir, de gente de bien y leal, dicho de otro modo, de hombres de honor y de probidad, cualesquiera que sean las denominaciones o creencias que puedan distinguirles» *(cf. Constituciones de Anderson, I, Relativas a Dios y la Religión).*

He aquí una declaración sobre la que todos los hombres de buen sentido y equilibrados *"estarán de acuerdo".* Sin embargo, no parece que la educación dada a sus hijos y su comportamiento ulterior, nos permita creer que *Désaguliers* se conformó totalmente *a ella.*

El *complot* de *Roux de Marcilly* se fraguó en 1668. Preveía la invasión de Francia por la Holanda protestante, la Inglaterra anglicana, la España católica y la Suiza calvinista.

El desmembramiento que resultaría dejaría a Francia reducida a un pequeño reino interior, sin ninguna salida al mar, tras la sublevación de las regiones que continuaban marcadas por el protestantismo: Delfinado, Languedoc, Aunis, Saintonge, Aquitania, anexionadas o separadas después en repúblicas.

Los verdaderos móviles de la revocación del *Edicto de Nantes en 1685*, diecisiete años más tarde *(el undécimo edicto de pacificación),* siguen siendo un enigma.

Luis XIV vaciló durante mucho tiempo ante las protestas de los grandes nombres de Francia y ante la carta insistente de su primo Carlos II adjurándole a no revocar el edicto. *¿Hay que ver en la revocación un chantaje ejercido por Roma o por su confesor, el jesuita La Chaise, a causa del misterioso prisionero entrado en la historia bajo el nombre de la Máscara de Hierro y que tal vez fuera un hermano mayor, adulterino como él? ¿Hay que ver una medida de precaución contra un vasto complot que renacía en las regiones que fueron escenario del de 1668?* El hecho es que no hubo "dragonadas" más que en esas regiones, y no en las demás provincias en que contaban con numerosos protestantes, Flandes, Alsacia, Provenza.

El enigma se mantiene. Sólo estamos seguros de que, en su lecho de muerte en 1715, Luis XIV declaró abiertamente a su confesor, que no había hecho más que seguir instrucciones y obedecer a ellas, y que siempre había sido así. ¿Aludía a la revocación del Edicto de Nantes y a las dragonadas? Lo ignoramos. Por nuestra parte, aceptamos la posibilidad de la reanudación del complot de 1668, teniendo en cuenta el comportamiento ulterior de *Désaguliers* y de su hijo *Thomas*, que no habían olvidado nada.

Desgraciadamente, por ignorancia de su importancia real o por maniobras ocultas de ciertos medios, las medidas tomadas por el poder desembocaron en tragedia.

Véase nuestro libro *«La Chapelle des Damnés, la véritable affaire des poisons»,* pp. 65-85, sobre el complot de Roux de 3 Marcilly (Laffont, París, 1982).

Con mayor motivo dado que en Alsacia se aplicaba la capitatio de 1681, que garantizaba la libertad de cultos. Sin embargo, en 1681 fue el año en que comenzaron las tristemente célebres "dragonadas" en Languedoc y Aquitania.

de autoría de ***René Guenon : .***

Ha pasado al O:. Et:. el I:.P:.H:. Christian Frederick Kleinknechtt, Jr. 33°

«Fue un masón profesional, en la nómina administrativa de la Jurisdicción Sur del Rito Escocés, desde el año 1950, ocupando varios cargos de confianza llegando finalmente a ser Comandante de la Jurisdicción hasta su retiro.

Su trabajo administrativo y organizativo fue notable y eficiente, dadas sus grandes cualidades personales y sus estudios universitarios de Contabilidad.

En la gestión del Rito hay, a nuestro entender y pensar, claros y oscuros en su gestión, dando y quitando reconocimientos de regularidad, cargándose Supremos Consejos centenarios para dárselo a otros de nuevo cuño más afines a los intereses de otras organizaciones masónicas, como Grandes Logias... e incluso *Tolerando* a la Jurisdicción Norte de USA, la cual **no tiene competencias internacionales** cuando de *motu propio* éste reconoció el Supremos Consejo de Inglaterra... el cual sólo acepta cristianos en su seno, lo que va en contra de los principios y costumbres del R:.E:.A:.A:.»

Se puede ver la página del *Supremo Consejo Sur*

http://scottishrite.org/2011/12/ill-c-fred-kleinknecht-33%C2%B0-february-141924-december-1-2011/

Su traducción al español
http://www.maestromason.tk/

Panorama francmasónico ritualístico

*Según **J. E. Marconis de Negre,** el remoto origen del rito de Memphis proviene de Egipto. Ya en época cristiana, un sabio de Egipto, de nombre **Ormuz** fue convertido al Cristianismo por San Marcos.*

El Rito De Memphis

Este sabio egipcio purificó la doctrina de los egipcios de acuerdo con los principios cristianos. Por esa misma época los *Esenios,* junto con otros grupos de judíos, fundaron una escuela de ciencia salomónica, a la cual se dice que concurría ***Ormuz***. Desde el Siglo I hasta el Siglo XII, los discípulos descendientes de *Ormuz* fueron los depositarios de las antiguas tradiciones de Egipto, adaptadas al cristianismo.

Después de múltiples y diferentes transformaciones a través de los siglos, ya en la Edad Media, durante las Cruzadas, algunos Caballeros pertenecientes a la Orden del Templo (Templarios) fueron iniciados en Palestina, por un centro iniciático heredero de las *antiguas tradiciones esenias.*

Estos descendientes de los *Esenios* provenían, a su vez, de otra orden iniciática denominada *«Los Hijos de la Luz»*, fundada en Egipto durante los primeros siglos del Cristianismo. Son precisamente a estos *«Caballeros del Temple»* a los que el Rito de Memphis reconoce como a sus fundadores inmediatos.

Despues de las Cruzadas

Finalizadas las Cruzadas, los Caballeros templarios transportaron dicha Tradición Iniciática a Europa, dentro de la Orden de caballería. Hacia el año 1150, en la ciudad de Upsala, Suecia, fundaron una *logia operativa.* Tiempo después, en Escocia, establecieron otra logia de la *Masonería Oriental*.

Hay que recordar que luego de la destrucción de la Orden del Temple, muchos Caballeros Templarios se refugiaron en Escocia y en Suecia.

Después de la muerte de *Jacques de Molay*, Gran Maestro de los Caballeros Templarios de Francia, y luego de la abolición de la Orden del Temple en el siglo XIV, los Caballeros Templarios escoceses se reunieron en una nueva Orden fundada por el Rey *Robert Bruce*.

Es en esta nueva Orden donde debe buscarse el origen de la Masonería Escocesa. También es en este siglo, en el año 1322, que se separaron los *Masones de Edimburgo* de los Masones fieles a la tradición de *Ormuz*, o *Masones de Memphis.* Mientras estos últimos permanecieron fieles a la Tradición Egipcia, los otros fundaron un nuevo Rito bajo el nombre de *Heredom de Kilwinning* o *de Oriente* y el *Rito de Escocia.*

Ambos Ritos encontraron seguidores en distintas partes de Europa.

A fines del siglo XVIII Napoleón Bonaparte invadió Egipto. La mayoría de los oficiales militares que acompañaban a Napoleón eran masones de antiguos ritos iniciáticos, tales como los *Philaletes, los Hermanos Africanos, el Rito Hermético, los Philadelfos, el Rito Primitivo* y miembros del Gran Oriente de Francia. Entre ese grupo de oficiales estaba *Jean francois Champollión*, quien logró descifrar el lenguaje jeroglífico mediante la famosa *Piedra de Rosetta.*

En Egipto, los masones del ejército francés descubrieron un centro *gnóstico-hermético* que conservaba antiguas tradiciones. En 1798 los Generales Bonaparte y Clever fundaron en El Cairo la *Logia Isis.*

Dicha Logia estaba integrada por numerosos sabios franceses que mantenían vínculos fraternales con los iniciados egipcios.

Fundación del Rito de Memphis en Montauban

Este Rito se constituyó el 23 de mayo de 1815 (¿?) en la localidad de *Montauban*,Francia. Sus fundadores fueron *Gabriel Mathieu Marconis de Négre*, oficial de la armada napoleónica en Egipto, y el general francés *Samuel Honis.*

La primer Logia Madre que fundaron recibió el nombre de *«Los Discípulos de Memphis»* sobre la base de la Logia *«Isis»* de Egipto.

La mayor parte de los oficiales que acompañaron a Napoleón en su misión a Egipto eran iniciados de unos ritos masónicos muy antiguos, hoy desaparecidos, tales como los *Philaletas*, *los Arquitectos Africanos, los Philadelphos y el Rito Primitivo de Narbona*. También había masones modernos del Gran Oriente de Francia.

En El Cairo, estos hermanos masones establecieron contacto con representantes de las escuelas hermético gnósticas de Egipto.

Más tarde, en el Líbano, recibieron iniciaciones en la *Masonería Drusa*, en la cual todavía se mantiene vivo el recuerdo del paso de los Caballeros Templarios por Tierra Santa, quienes durante las Cruzadas habían sido sus protectores.

Los oficiales masones del ejército Napoleónico

Los hermanos masones del ejército napoleónico volvieron a repetir la alianza histórica y también brindaron protección a los Drusos del Líbano.

El escritor e iniciado *Gérard de Nerva*l testimonió la existencia de la Masonería Drusa en su libro *«Viaje a Oriente».*

Los hermanos masones de la misión a Egipto, decidieron unánimemente renunciar a la filiación masónica proveniente de la *Gran Logia de Inglaterra -a la sazón enemigo número uno de Francia-* y recibir la iniciación masónica oriental, que nada debía a la Obediencia de Londres.

Vueltos a la patria de la campaña napoleónica, el *Rito de Memphis* se extendió rápidamente por Francia e Italia. Se abrieron Logias en Marsella y Bruselas.

Pero tampoco lograron que el Gran Oriente de Francia los reconociera como masonería *«regular»*. Las

continúa en la página 28

Logias de Memphis fueron cerradas por autoridades civiles francesas en 1852, y el Rito entró en una etapa de *«sueño».*

Jean Etiénne Marconis de Négre, hijo del fundador del Rito, en su libro *«Le Sanctuaire de Memphis»* (París, 1849), afirma que la filiación iniciática proviene directamente de Palestina, y que tiene su origen en los Caballeros Templarios.

Sin embargo, su origen sería mucho más antiguo. San Marcos, el evangelista, estando en Alejandría, habría convertido al cristianismo a un sacerdote del culto de Serapis, llamado *Ormus.*

Luego de convertir a otros seis amigos, *Ormus* fundó en Egipto una hermandad iniciática llamada *«Los Sabios de la Luz»*. Posteriormente iniciaron en sus misterios a algunos peregrinos esenios, cuyos descendientes, siglos después, iniciaron a algunos caballeros cruzados en Palestina.

Finalizadas las Cruzadas, esta filiación fue llevada a Europa donde, en la ciudad de Upsala, se fundó una Logia operativa, cuyas Constituciones fueron otorgadas por el Obispo de esa ciudad. Luego la filiación habría pasado a Escocia, donde se constituyó una Logia de la Masonería Oriental.

Marconis de Négre

Es importante señalar que luego de la abolición de la Orden del Temple en Francia, los principales refugios de los Caballeros Templarios estuvieron en Escocia y en Suecia.

Diez años más tarde, *Marconis* solicitó nuevamente al Gran Oriente de Francia su incorporación para revivir este Rito.

El Gran Oriente consultó al Gran Colegio de Ritos de Francia y esta vez obtuvo la aprobación, y fue oficialmente admitido en la masonería *«regular»* francesa en noviembre de 1862. *Marconis*, como Gran Hierofante del Rito de Memphis, tuvo que rendir su autoridad sobre el Rito al Gran Oriente.

Esto quiere decir que únicamente el Gran Oriente de Francia podría otorgar Cartas Constitutivas para la creación de nuevas Logias del Rito de Memphis.

Marconis recibió a cambio el *«resucitamiento»* del Rito, y el permiso para reabrir las Logias cerradas por la policía francesa.

Pero una condición más grave aún se le imponía: *estas logias de Memphis sólo podrían trabajar en los rituales de los tres primeros grados de la Masonería Universal.*

A continuación, esta es la lista de los Grandes Maestres Mundiales, llamados Grandes Hierofantes:

1838 - *Jean Etienne Marconis - Francia*
1869 - *Marqués de Beauregard - Egipto*
1874 - *Salvatore A. Zola - Egipto*
1881 - *José Garibaldi - Italia*

Fuente:
Publicado en **Cosmoxenus**

El Martillo Masónico o Mallete

Al enfocar el tema del ***Martillo Masónico,*** el cual en manos del Ven:. Maest:. y de los VVig:., recibe el nombre de ***"Mallete"***, y que se constituye en el símbolo de su ***Autoridad*** en Logia, se encuentra que hay una buena variedad de éstos, con referencia a su tamaño y forma, fruto de lo que existe en el mundo profano y que se plasma en el deseo que cada fabricante quiera darle a este utensilio, ajeno, por si, a la genuina estructura geométrica y simbólica que debe representar.

En el libro del Ap:. M:., se describe un ***Martillo Masónico,*** que por su forma encierra una serie de enseñanzas dignas de conocer y analizar.

Este Martillo o Mallete lo forman tres cuerpos Geométricos: ***El Prisma Triangular***, el ***Cubo*** y el ***Cilindro***, elementos que superpuestos constituyen el Instrumento que en Masonería, se usa para ***golpear*** en lo material y para ***modelar*** en lo espiritual.

Al adoptar este Martillo o Mallete en la forma descrita, la ***Resp.·. Log.·. Alfa Y Omega N° 15*** recoge las enseñanzas que nos marca en materia de Moral, de Filosofía y de Simbolismo.

El Martillo Masonico, visto de frente, representa la silueta del ***mandil,*** en la forma que lo usan los Aprendices Masones, para la realización de sus trabajos fuera de toda ***Suspicacia*** y ***Malicia,*** de acuerdo con sus sentimientos y en concordancia con su ***bondad*** para no manchar su reputación de hombre de ***bien.***

Nos muestra también, una de las caras de la ***Piedra Cubica de Punta***, como representativo de la labor material que debe desarrollar el Aprendiz Masón, para darle forma Geométrica y perfecta a la ***Piedra Bruta.***

En el sentido social le indica que sus acciones u obras espirituales debe ejecutarlas de acuerdo al ambiente que lo rodea para lograr que se propendan sus ***ideas,*** sus ***Principios*** y la ***Labor*** que por obligación debe propagar en todas partes.

Atendiendo a su estructura arquitectónica representa el costado de una ***Casa***, y simboliza otro de los trabajos materiales que lleva a cabo el Albañil o Masón Especulativo. En la parte filosófica se manifiesta como

continúa en la página 29

una obra Maestra, producto del esfuerzo y de los sacrificios del hombre, para levantar sobre bases firmes y duraderas la inmortal estructura ***Moral***, que mantiene a la humanidad en estrecha unión.

La parte superior del ***martillo masónico***, que es un ***prisma triangular***, representativo de la ***«inteligencia»***, cuerpo compuesto por ***tres caras de cuatro lados, tres aristas y dos triangulos***, constituyendo una de la tres aristas precisamente. El ***filo del martillo,*** parte que en lo material usa el ***iniciado*** para labrar las asperezas de la ***Piedra Bruta*** hasta modelarle la figura Geométrica correspondiente, acto que finalmente indica, que se corrigen las tendencias torcidas, eliminando los malos hábitos y desechando las pasiones vulgares.

El cuadrado de sus caras, representa los cuatro ***elementos naturales***, que le proporcionan e***l germen*** y el ***vigor*** a todo cuanto existe.

El Triangulo, sintetiza al ***nacimiento***, a la ***vida*** y a la ***muerte*** La acción mecánica de la Mano del Iniciado representa todas las ***causas*** y los ***efectos*** cuya influencia se produce y mantiene la ***vida*** de todos los seres. En el sentido intelectual, el ***filo del martillo*** agente por medio del cual el Aprendiz ejerce su ***voluntad*** y su ***energía*** para realizar todas las obras que le dicte su inteligencia.

La parte media del ***martillo masónico***, el cuerpo que le sirve de contrapeso, es en forma de ***cubo*** elemento que representa todas las ***fuerzas y poderes materiales*** para producir el impulso irresistible que se ejerce sobre todas las cosas, para afianzar o eliminar las ***causas*** que las origina, evitando las consecuencias de una ***mala obra*** dentro de lo creado por la Naturaleza.

En lo Moral, representa la voluntad humana, que siempre tiende a evitar las acciones ***malévolas***, por lo tanto, en relación con la física, puede comparársele como el ***equilibrio*** que se interpone, para lograr estabilizar la ***fuerza*** y la ***energía***, subyugadas por el Talento o la Inteligencia del hombre; por ser cualidades unas y ***virtudes*** otras, que deben de estar presentes en todos los actos del Masón.

El segundo elemento que forma al ***martillo,*** es el ***cubo.*** Cuerpo Geométrico compuesto por cuatro caras y dos bases ***cuadrangulares***, cuyo volumen es la imagen de la Logia, y en cuento a su simbolismo, es representativo del ***logos o universo***, o sea el mundo material, fuente inagotable de donde emanan los cuatro elementos naturales, que tienen como misión proporcionar la ***vida, conservarla*** y ***quitarla (tierra, agua, fuego y aire).***

Sobre el ***Cubo*** descansa el ***prisma triangular***, con el fin de proporcionarle la acción ***directa y decisiva*** para desarrollar sus ***potencias vitales,*** ejerciendo entre ambos ***la fuerza y la ener***gia.

La parte inferior d***el martillo masón***ico, esta constituida p***or un ci***lindro, cuerpo geométrico de forma redonda por sus costados y circular por sus bases, una de las cuales descansa ***sobr***e el cubo y la otra le sirve de extremo limitado por una circunferencia, extremo ***que forma un circulo*** perfecto, cuy***a parte*** del cilindro se emplea precisamente para ejecutar la ***acción de golpear, clavar,*** quebrar, machacar, etc., pero en sentido moral y filosófico***, indica el acto de pu***rificar nuestro espiritu***, eliminand***o todas aquellas debilidades ***humanas***, origi***nadas en*** las malas tendencias por la perversion de los in***stinto***s y por la costumbre de ad***qui***r***ir los habitos que nos*** c***ondu***cen a la***s mas arraigadas*** pasiones que provocan los vicios, causas de la corrupción del hombre.

Siendo e***l cilindro*** el símbolo de la ***razón***, de la ***equidad*** y de l***a justici***a, constituye los más sagrados principios que como derechos le corresponden a la humanidad, es por tanto representativo de todas las facultades ***"morale***s, ***espirituales e intelectuales"*** del hombre, que le conducen a su bienestar personal***, aprendiendo*** a hacer ***uso de***l ***raciocinio,*** de la ***cordura***, y del criterio que la experiencia le ***proporciona,*** para juzgar ***sus pr***opios defectos, ***corrigiendo*** sus errores***, desechando*** las debilidades ***propias*** de la fragilidad ***humana. Descansa*** sobre el cubo y unidos producen una energica coercion, entre la***s fuerz***as fí***sica***s e ***intelectuales,*** que impulsadas por la voluntad, el poder ***y la energia del iniciado,*** son factores que le i***ndican*** que antes de obrar, pience, razone y compare.

La base inferior del cilindro, al ejecutar el movimient***o que p***roduce el golpe sobre cualquier ***superficie, estampa*** la silueta de un circulo***, que simbólicamente*** tiende a limitar nuestros derechos en relación con los deberes que tenemos para con nuestros semejantes y que nos impide invadir los derechos de los demás,

El mango, o soporte, del ***martilo masónico***, lo constituye una ***barra*** alargada proporcional al tamaño de la cabeza del martillo, representando la palanca mecánica, que en lo material, espiritual e intelectual influye sobre e***l talento*** del hombre; cuya fuerza se hace ***indispensable*** para levantar grandes pesos, haciendo uso de la ***fuerza física*** del individuo; lo mismo que de la potencia ***espiritual para iniciar sus investigaciones,*** o bien para ***definir*** la relación oculta del designio que le depara su propio destino.

En igualdad de circunstancias la emplea la voluntad humana, ***para proceder a realizar*** con aplomo y entereza, las acciones, ***las obras*** y lo***s trabajos*** más penosos e irrealizables; es decir que el mango del martillo masónico es pues la representación inna***ta de la*** energia, de la abnegacion y del sacrificio que el hombre necesita ***desplegar,*** para lograr ser ***útil a*** si mismo a sus semejantes y a la divinidad, puesto que lleva estampados en su mente, los sublimes principios del poder, de la ciencia y de la virtud, como ***cualidades*** que de una manera implacable debemos demostrar para bien de todos, quienes hemos logrado que se nos impartan los conocimientos inmutables del deber y del derecho humanos.

Esta *palanca* dentro del ***simbo***lismo científico, constituye una poderosa e incalculable potencia intelectual, ***como medio propicio para llevar adelante el desarrollo de las ideas, de los proyectos y de las obras que encauza el pensamiento o la imaginación del hombre en bien general de la humanidad.***

Por el M:.M:. ***Edison Gallego Rojas:.***
del libro «El Aprendiz Masón»

Apolonio de Triana el otro Jesucristo

viene de la página 2

Publicó un periódico muy notable, The Quest Review, del cual se puede decir que fue el análogo inglés de *La Tour Saint-Jacques.* Era el hombre que hacía falta para biógrafo de un taumaturgo.

Pues Apolonio, si realmente existió *(cosa no absolutamente segura por lo que se refiere a otros personajes de los que hablaremos),* dejó la impresión de haber sido un personaje sobrehumano, enteramente por encima de la humanidad ordinaria.

Nace en el año 17 de la Era cristiana. En el año 66 es expulsado de Roma. Viaja a la India y luego vuelve a Grecia. Manifiesta entonces unos poderes supernormales, especialmente en el año 96, cuando ve a distancia el asesinato del emperador Domiciano. Finalmente desaparece sin que puedan encontrarse testigos de su muerte ni su tumba. Tiene entonces entre ochenta y cien años.

Parece haber viajado más lejos aún de la India, a uno de esos países no situados en el mapa, de los cuales hemos hablado en capitulos anteriores. Así se citan sus palabras después de estos viajes:

He visto hombres que viven en la Tierra y, sin embargo, no son de la Tierra, defendidos por todas partes y no obstante sin defensa alguna y con todo no poseyendo nada más que lo que poseemos todos.

La ciudad que visitó se llamaba Larchas, un nombre que, evidentemente, no es indio. Por lo demás, no existe rastro alguno de ella. Las descripciones que él da guardan más semejanza con la ciencia que con el misticismo. En particular, habría visto un modelo de sistema solar, construido por seres superiores a la Humanidad y que se desplazaba sin ninguna clase de soporte bajo la cúpula, construida de zafiro, de un templo.

Habría visto también cuatro «ruedas vivientes», dispositivos procedentes de otros lugares y que transportaba mensajes de los dioses. Estos dioses habrían sido seres no humanos, superinteligentes y que se habrían retirado de la Tierra después de haber puesto en marcha la civilización humana. En resumen, extraterrestres.

A su regreso a Grecia, Apolonio parece haberse interesado particularmente por las reliquias de las civilizaciones avanzadas que se encontraban aún en su época.

Visitó también Creta y luego Sicilia. Después, parece que pasó el resto de su vida en Egipto, y tal vez más allá de Egipto, en un país que sus biógrafos han llamado Etiopía, pero que nada tiene que ver con la Etiopía actual, Según él, ese país había estado habitado por hindúes budistas. No se han encontrado huellas de tal colonización hindú en las fuentes del Nilo.

Durante toda su vida realizó milagros y manifestó lo que nosotros llamamos poderes parapsíquicos: levitación, lectura del pensamiento, clarividencia y visión del futuro.

Asimismo curó enfermos y locos. Estando en Alejandría, por ejemplo, describió el incendio de un templo de Roma, lo que fue confirmado cuando llegaron las noticias.

Se le atribuye el poder de obtener fuego del éter. Se trata obviamente de un fenómeno análogo al «fuego secreto» de los alquimistas y a lo que los judíos llamaban la «¿Gloria del Señor». Aún sabemos pocas cosas a este respecto. En términos modernos, parece tratarse de un fenómeno intermedio entre la energía química y la energía nuclear. La hipótesis es necesariamente vaga, a falta de pruebas. Se negó también a subir a bordo de un barco diciendo qué éste naufragaría, lo cual ocurrió. Acusado de brujería, se hizo invisible ante el tribunal y luego abandonó el Palacio de Justicia.

Por su parte, consideraba todos estos fenómenos como algo totalmente secundario y completamente natural. Por lo demás, explicaba que los volcanes y las mareas son fenómenos perfectamente naturales que el hombre algún día explicaría. Empleaba la mayor parte de su tiempo enseñando y respondiendo a preguntas.

Físicamente, habría parecido más bien un indio que un griego. Existen dos retratos de él, así como un busto. También hay algunas medallas. Todas esas representaciones le muestran con una larga barba y largos cabellos.

Los discípulos tenían también el aspecto «hippy», para emplear un término moderno.

No se sabe de qué vivía, puesto que rechazaba los regalos. Constantemente aludía al «conocimiento procedente de los Dioses», y a «la energía demoníaca». Pero, para él, los dioses y los demonios eran seres perfectamente reales, aunque no humanos. Los hombres poseían, según él, todos los poderes de los dioses y de los demonios, pero generalmente no sabían utilizarlos. Escribió muchas cartas, la mayor parte de las veces en clave, de las que han quedado algunas. Noventa y cinco de ellas son citadas en la mayor parte de las ediciones de Apolonio. Hay una que es particularmente interesante, la carta número 17, de la que damos aquí un extracto:

Los persas llaman a aquellos que poseen la facultad divina los Magos. Un Mago, por consiguiente, es un representante de los Dioses, o que posee en sí mismo la facultad, divina.

También escribió libros, pero ninguno ha llegado hasta nosotros más que en forma de fragmentos. Entre estos escritos había El Libro de los Sacrificios que aconsejaba no ofrecer a los dioses ningún sacrificio, pues el uso de la razón era el único sacrificio digno de ellos (se comprende que Apolonio gustara a Voltaire); El Libro de la Adivinación, en cuatro volúmenes, basado en lo que Apolonio había aprendido en la India. Los contemporáneos de Apolonio escribieron que nada tenía que ver con la astrología. Desgraciadamente, no se ha conservado ninguno de esos cuatro volúmenes. Se cita también una vida de Pitágoras, un testamento filosófico y un himno a la memoria.

Hay que reconocer que todo esto no justifica la reputación fantástica del personaje. Si ha sobrevivido es porque fue constantemente un hacedor de milagros.

Es en su calidad de taumaturgo como su único biógrafo que ha llegado hasta nosotros, Flavio Filostrato (170 al 245 de la Era cristiana), nos lo presenta. Esta biografía ("Vida de Apolonio de Tiana") ha sido muy criticada y su autor ha sido considerado más bien como un novelista que como un biógrafo en el sentido corriente. Por desgracia, no poseemos ninguna biografía mejor.

Un discípulo de Apolonio, Damis, tomó notas en una libreta de apuntes que no ha sido conservada. Tal vez se encuentre algún día, como se han encontrado los manuscritos del mar Muerto.

G. R. S. Mead lo espera así. Filostrato, casi dos siglos después de los acontecimientos, reconstruye lo que Damis dijo de tercera o cuarta mano.

Se acusa a Filostrato el haber añadido milagros por su cuenta. En todo caso, está claro que no restó ninguno, al contrario. Lo que parece cierto es que, como escribe muy justamente Mead, Apolonio fue a la India con un objetivo bien definido y regresó con una misión.

ApT-2 ¿A la India, o más allá de la India? No podemos responder a esta pregunta en el estado actual de nuestros conocimientos. Filostrato ignoraba todo lo referente a la geografía de la India, y dice, de vez en cuando, que Apolonio fue más allá de la India, «al fin del mundo».m¿Imagen retórica? No lo sabemos.

continúa en la página 31

Lo que afirma es que el centro de conocimientos, la central de energía que Apolonio visitó en la India, era única en el mundo de su época. El propio Apolonio escribió:

Me acuerdo a menudo de mis Maestros, y viajo a través del mundo enseñando lo que aprendí.

El punto esencial de esta enseñanza es que no hay que tener miedo de la muerte. No vale la pena.

Según parece Apolonio siguió la misma ruta hacia la India

La enseñanza de Ápolonio insiste también en el hecho de que hay que ser sano de mente, y entonces la salud del cuerpo vendrá de un modo, natural. Eso es lo que ha redescubierto la moderna medicina psicosomática.

Como todos los personajes fuera de serie, Ápolonio plantea problemas difíciles de resolver. ¿Puede situarse en un mapa el centro que visitó? ¿Cómo los Superiores desconocidos de ese centro conocieron la existencia en Grecia de un joven tan excepcional? ¿Cómo lo convocaron? ¿Cuál era la misión que le encargaron en Europa? Otros tantos problemas.

http://masonesnewyork.blogspot.com/

Solsticio de invierno con tenida interobediencial: "Puertas del solsticio de invierno":

Un Solsticio: de Invierno
Dos Solsticios: el de Verano y el de Invierno.
Doble: uno con dos caras: *Janus.* Como estaban acostumbrados en el Antiguo Egipto con las entidades dobles: el cielo, con el Sol y la Luna materializados simbólicamente en el *Debir* de nuestros Templos; el dualismo de Maat en su desdoblamiento, asimilados a las dos figuras al lado de Osiris: Isis y Neftis; y en un largo etcétera, tendremos a los dos países, los dos señores, las dos capillas, y nuevamente lo dejamos en un etcétera hacia lo eterno, lo que dejaremos señalado por el adelantamiento del paso y pie izquierdo.

Ahora el Toque es con el de las Puertas de los Dioses. Solsticio desdoblado en lo que de acuerdo con nuestro Calendario gregoriano, denominamos de Verano y de Invierno, transformado en Dos Juanes: el Bautista y el Evangelista; al Juan de la Revelación, lo dejamos descansando:
. Los calendarios referidos al Antiguo Egipto tienen tres Estaciones: Otoño, Invierno y Primavera (sim. "Verano"), de cuatro meses cada una; y siguiendo las fechas según nuestra Ob.·.
a.- mientras que en la San Juan de Verano corresponde al día 30 y último del mes *Pa-En-Enet* o décimo mes y *Estación de Shému* o Primavera,
b.- la San Juan de Invierno corresponde al 1er día del 5º mes o *Ta-Aabet* de la *Estación de Peret* o Invierno,
c.- por lo que cada Solsticio, según el calendario del Antiguo Egipto, se diferencia en 6 meses de 30 días, y en total 180 días. La suma de los dos períodos aportará la cifra 360, número que se corresponde a los grados de la circunferencia, la que trazaremos con ayuda del Compás.

Pero para poder "entrar" en el Solsticio, tenemos que conocer de su Existencia, de su Puerta, lo mismo que el difunto cuando recorre el pasaje del capítulo 125, por ejemplo cuando sigue la fórmula para entrar en las *Dos Maat* y debe someterse al interrogatorio de *"los elementos arquitectónicos de la Sala, y el portero y Thot hacen el segundo interrogatorio"*, siendo la primera pregunta: *"No te dejaré entrar a través mío"*, dice el frontón de la puerta, *"si no dices mi nombre"*

. *Respuesta*: *"Pesa de exactitud" es tu nombre"*.

Y la pregunta octava y última:

"No te dejaremos entrar a través nuestro", dicen los tarugos del ensamblaje de las hojas de la puerta, *"si no dices nuestro nombre".*

. *Respuesta*: *"Jóvenes Uraeus"* es vuestro nombre".
. Y la conclusión de los que interrogan, o sea, el portero y Thot: *"Puesto que nos conoces, ¡pasa, pues, a través nuestro!"*, como así van pasando los profanos ya convertidos en Recipiendarios durante los Viajes de la Iniciación, atravesando puertas invisibles.

Puerta y puertas que hay que ir atravesando. Pero a diferencia de las invisibles que traspasamos en la Iniciación, en el Solsticio hay que conocerlas, de lo contrario, *¿podríamos pasarlas?* Entonces, trasladándolo a otra escala, intentemos el estudio de nuestros rituales, atrevámonos a interpretar la simbología que nuestra Orden y también la que nuestra Obediencia nos ofrece en particular y como no, la ritualística y simbología Solsticial y sus hermanas equinocciales.

Pero resituémonos en el Solsticio de Invierno, el de la Puerta de los Dioses, el de Juan el Evangelista y dentro de la dualidad recordada, hoy estamos dentro de otra dualidad: dos *"paraguas"* cubriendo nuestras actividades iniciáticas, dos Talleres, dos nombres: ***Sísifo*** *N.º 8* y ***Sekhem*** *N.º 113* (debido a la T.·. interobediencial); y dos Venerables: *Manel y Rosalía*, que con su permiso recordaremos que simbolizan la Humanidad: *"macho y hembra"*. Dicho sin sorna y con todo respeto, aunque también podemos jugar con la esgrima de las palabras, ya que los dos precisamente han sido saludados al modo de los mosqueteros, por algo son *"Instalados".*

Y hoy, en los Trabajos de mesa de la *"San Juan de Invierno"*, estando en el Banquete de Orden adornando la mesa en forma de herradura y después del sexto brindis, en el período del Mediodía a la Medianoche, recordaremos de que el acto de hoy circula por los carriles de un ritual específico y a la vez es un momento mágico, ya que el ágape con su alimento frugal y fraternal, debe servirnos para restaurar algunas fuerzas, armonizando nuestro cuerpo para que pueda seguir ejerciendo el derecho de la existencia.

Y como quiera que la simbología si contiene un cierto barroquismo requiere poder leer los textos con voluntad generosa de tiempo, si Vosotros me lo permitís, VV.·. MM.·. II.·. con mucho gusto enviaré a los presentes el texto que acaba de ser leído.

He dicho VV.·. MM.·. II.·. y Hermanos y Hermanas todos.

Joan Palmarola Nogué: .
, Palmarola3@gmail.com
L.·. ***Sekhem, N.º 113***. "GLSGA"
O.·. de Barcelona (BCN), 14 de diciembre de 2011.

Notas:
. En el Rito de Venecia (Mizraim y Memphis), la disposición de las meses es en forma de "herradura", no en "U" invertida.
. L.·. Sísifo, N.º 8. BCN. Rito Francés de Groubier y REAA. Del Grande Oriente Ibérico. España.
. L.·. Sekhem, N.º 113. BCN. Mizraim y Memphis, Rito de Venecia. De la Gran Logia Simbólica de las Galias y de Armórica. Francia.
. Manel (catalán): Manuel en español.
. Exposición en Madrid: "El mito de Sísifo", del artista plástico japonés Teruhivo Ando. Galería Fua Ruíz.

Bibliografía:
Lara, Fernando. *"Libro de los Muertos"*. Tecnos. 4ª edición. ISBN 84-309-4343-9. 416 págs.

Comentario a la edición 136

Q.·. H.·. Ricardo:

Desde un monóculo europeo (fabricado en China) posiblemente similar al que un amigo de Gaudí(1) le regaló para igualar su visión aunque lo desechó, releo tu editorial de la edición 135 titulada: "Los tiempos nuevos", de los que me invito a reflexionar sobre dos cuestiones: situación económica sobre todo de Europa y reconocimientos y ritos egipcios.

a.- **Islandia. Mercados. Progreso Humano**:

Yendo directamente a la cuestión paradigmática de Islandia (136. P. 6) en cuanto a la recepción de ayudas de la "Unión Europea" y las medidas tomadas por el gobierno anterior que conducía a sus ciudadanos a tener que devolver tales ayudas por espacio de tres décadas, dejando en casi condiciones de pedanía su territorio, ya nos recuerdas su valentía y gestiones para sancionar a los actores de su país que llevaron al mismo a una situación límite; y como dices, "sin derramar una gota de sangre" (136. P. 6)

A continuación, casi los restantes Estados de la "U.E." que habrán consultado la obra de Adam Smith *"La Riqueza de las Naciones"*, parece que apoyan un liberalismo en lo económico que según las ideas smitsonianas deben alcanzar un bienestar común a la población que las practica, debiendo estar sometidas a decisión según cada Estado y teniendo en cuenta específicamente la singular de sus ciudadanos, se estarán olvidando de que para empezar, Europa no es un Estado, sino un conglomerado de territorios en los que se han generado constantemente guerras a lo largo de los siglos, llámense ahora económicas pero sí sobre todo de las que lo fueron por cuestiones de Religión, alcanzando máximos niveles con las llamadas Guerras Mundiales: 1ª y 2ª, con Alemania siempre a la cabeza.

Y en la situación actual, los otrora enemigos: Alemania y Francia, colideran las decisiones que se van imponiendo.

En todo caso, mientras que un Estado tiene a la cabeza del poder a un número mínimo y bien conocido de personas y personalidades, la "U.E." está regida *(en la medida que podemos determinar así)* por un número de presidentes de Estados, que, según las circunstancias, parecen mandar más unos que otros; además, hay un conjunto de funcionarios de dicha "U.E." que se convierten en una máquina que parece descabezada pero que envía decisiones a las que los Estados tienen que obedecer.

Llegados a este caso, y sobre todo en estos momentos de crisis especialmente financiera, da la impresión de que esta Europa le falta el gondolero.

Como te decía en la anterior edición, los Estados parecen convertidos en paquidermos. En esta misma sintonía, el corresponsal *F. Peirón* (Nueva York) aportar que *"A Europa se la pinta como un gorila en una habitación" ("La Vanguardia". 11.12.2011. P. 10)*

Como bien apuntas, los Estados se han abanderado *"con el imperio de los mercados"*; y realmente ahora ya no se habla de quién exige una nueva situación y cómo ha de ser, sino que los que la demandan-exigen son "los mercados".

Pero no nos engañemos con eufemismos sacados de la manga de algún jugador fullero en un ambiente-mercado de tahurería, ya que los especuladores que provocan las actuales situaciones, seguramente que casi todos ellos tienen plaza en alguna Bolsa; vamos, que es cosa de juego, pero jugando con las "bolsas" ajenas.

Sus primos hermanos, los intermediarios financieros *(aquí como otro eufemismo)*, terminarán imponiendo sus condiciones a los países. Sus imposiciones quedarán grabadas como provenientes de mercados financieros.

Todo queda en un lienzo, escultura o grabado de estilo abstracto, pero de consecuencias bien realistas. A estos juegos, ***Islandia*** tomó una sana y volcánica decisión, no así Grecia e Italia que siguieron el juego de los intermediarios, invitando a sustituir políticos con votos a sus espaldas, por tecnócratas supuestamente competentes que ejecutarán un guión sin importarles la ciudadanía... y puritanamente católicos.

Ante ambas cualificaciones, los Parlamentos en pleno les rinden pleitesía y les dejan ocupar sus asientos en el gobierno. Aviso a navegantes: "*Mario Monti y su esposa fueron a la misa del domingo a la iglesia barroca de los senadores"* ("La Vanguardia". E. Val. Martes, 15.11.2011. P. 4)

El día 2 de noviembre, el primer ministro de Italia, *Mario Monti*, había recibido de Berlusconi (anterior primer ministro) la campanilla usada para el inicio de las sesiones de los consejos de ministros. *¿Acaso una versión de los tintinábulos anunciadores del paso del sucesor de Pedro?*

Italia en estos momentos tiene un gobierno profesoral y católico.

Pero esta posible *"Hoja de ruta"* tiene diseñadores con interés expectante: *"Satisfacción en el Vaticano*: El Vaticano ha hecho saber, por canales no oficiales y con discreción, que está satisfecho por el rumbo político delineado por el presidente de la República, Giorgio Napolitano.

Mario Monti es un hombre bien visto por la jerarquía católica. En febrero del 2010, cuando presentó la encíclica social de Benedicto XVI *"Caritas in veritate",* en la basílica de San Juan de Letrán, Monti dijo que parecía *"casi una guía para un gobierno técnico de la sociedad"* ("La Vanguardia". 12.11.2011. P. 3)

Y a todo ello, *"por si fuera poco parió la abuela"* (refrán castellano): *"China ha dado la bienvenida al pacto que han alcanzado los líderes europeos para avanzar hacia la unión económica europea"*.

Los productos de aquel gran país podrán seguir exportándose a la "U.E." gracias a la suavización o liberación de fronteras y por tanto reducción o anulación de las tasas arancelarias protectoras de la producción interior *(por producción europea).*

Del diario "La Vanguardia" editado en Barcelona, extraigo una sentencia: *"El dilema de Occidente tiene*

continúa en la página 33

más en común con el final del imperio romano que con la época moderna" (16.12.2011. P. 11)

Tal como dejas sentado, recordemos que uno de los objetivos de la Orden, es trabajar para *el Progreso de la Humanidad,* lo que nos recuerda la ritualística sobre *todo del Rito Francés y la Ob.·. "Derecho Humano".*

Puede que los Grandes Maestros no se atrevan, pero de los Talleres deberían salir aportaciones sobre la situación que envuelve Europa, que posiblemente intuyo que de tener éxito, seguirá implantándose en otros Continentes.

b.- **Otros puntos**:

Observo que has recibido con buen nervio el reconocimiento a tu persona y condición de Iniciado, la concesión del grado 95, *"Gran Patriarca"* (136. P. 5) por parte del *Soberano Santuario de Argentina, del Rito de Memphis.* Mi felicitación por ello.

Nuevo reconocimiento que se suma al anterior del Rito de Memphis y ahora es el H.·. *Roberto Amato* que te adelanta que próximamente formarás parte del Gran Priorato de Italia, en condición de *caballero honorario del Supremus Civilis et Militaris Ordo Templi Hierosolymitani.* Mi T.·. A.·. por tal concesión (136. P. 5)

Extiendo mi felicitación para ambos casos.

Aprovechas por informar de que el H.·. *Elbio Laxalte* anunció que el 2 de diciembre (2011) tuvo lugar en la Casa Masónica de Montevideo (Uruguay) una Ceremonia de Levantamiento de Columnas de la L.·. ***"Isis Luz del Este" N.º 21***, situada bajo los Auspicios del GOFMU.·., e informas del Rito Memphis-Misraim, *"facilitando el conocimiento de un nuevo horizonte o paisaje de estudio e investigación masónica",* recordándonos el papel del H.·. Giuseppe Garibaldi, este último, unificador del Rito de Memphis y del Rito de Misraim, y que dada la personalidad del H.·. Garibaldi, el H.·. Laxalte dice de él: que unía la "doble dimensión espiritual y progresista social de este rito, que fomentó muchas de las expresiones *librepensadoras, republicanas, laicas y libertarias más radicales".*

Precisamente la reproducción del ***H.·. Garibaldi*** en la cubierta de la edición 130, decidiste colocarla debido a tu visita a la Casa Masónica de Montevideo, en la que diste una conferencia el día del Solsticio de Invierno del pasado año (2010) y una gran reproducción de ***Garibaldi*** se encontraba bien presente.

Otros conferenciantes de aquellas jornadas fueron *Jorge Masa* Gran M.·. y el mismo *Elbio Laxalte*. Como referencia para ti y tu esposa, acaeció a los 47 años de haber pasado tu *"luna de miel"* en el, digamos, romántico Montevideo.

Cambiando de tercio, vuestro-nuestro jugador de fútbol *Leo Messi* se ha convertido en mecenas de Greenpeace, aportando 20.000 dólares para construir un nuevo buque ***«Rainbow Warrior».*** Buque que se puede contemplar en estos días de diciembre en una zona del puerto de Barcelona, lo que le hace merecedor también de un reconocimiento.

por ***Joan Palmarola Nogué***, 33-90-95º
L.·. de P.·. Busiris, N.º 33, O.·. de Barcelona
palmarola33@gmail.com

(1) *El arquitectoBergós Massó ("Gaudí, el hombre y la obra". UPB. P. 31) sobre los ojos del Maestro, éste decía: "me restriego bien los ojos"; y Bergós añade: "esos ojos privilegiados con uno de los cuales veía bien a larga distancia y con el otro percibía los más pequeños detalles de cerca". Un amigo suyo le regaló un monóculo para igualar su visión, desechándolo. Aún dados sus problemas de visión, nunca quiso utilizar gafas.*
****** Su primer biógrafo y también arquitecto, Josep Francesc Ráfols, trabajó con Gaudí en el temple (hoy Basílica) de la Sagrada Familia de Barcelona, nos dejó escrito de que el Maestro tenía "mirada zarca" ("Gaudí". Ed. Canosa. Ràfols, 1929. P. 9); y adelantando otra idea de su mirada dice que era "apta para descubrir secretos del gran misterio cósmico" ("Gaudí". Ed. Canosa. Ràfols, 1929. P. 9); una mirada zarca descubriendo los misterios del Cosmos…*

Nota: *Al cierre de esta edición nos llega el comentario del V:. H:. Joan Palmarola Nogue, que nos representa en España a través de la ciudad de Barcelona, donde reside.*

Joan, desde hace unos años, es nuestro respaldo comunicacional en Europa, ya que desarrolla una intensa actividad proyectando la revista más allá de la lista de suscriptores con la que distribuimos nuestra publicación.

En el comentario de esta edición expone con crudeza, realidad y objetividad, el drama que está desarrollándose en Europa y que, muy lamentablemente, va a repecutir en América Latina.

Como masones e imbuidos del espíritu que campeó en el mundo cuando imperaba la «masonería operativa», consideramos un deber exponer la necesidad de que en los «talleres» de la Orden se trate y considere este tema, ya que la desaprensión del sistema Financiero Internacional es el culpable de la «burbuja económica» que ha estallado y que va a fectar no a los grandes capitales improductivos, sino al mundo del trabajo y la producción.

Entendemos que hoy no se trata de «ideologías» ni los disparates que MM..MM:. imponen en sus Logias, evitando el tratamiento de estos temas que consideran y califican de «profanos». Hoy podemos decir que calificar de «temas políticos» aquellos que tienen relación con los derechos del ciudadano, la economía, el trabajo, la situación social, es una inconsecuencia, porque si sostenemos que trabajamos por el «Progreso de la Humanidad», ¿¡como vamos a calificar de «temas politicos»...?! aquellos que implican el bienestar y el progreso del Hombre.

De eso se trata. De poder elucidar el pensamiento de los QQ.. HH:. que entre columnas, no son entelequias sino personas que padecen, sufren o proyectan, mientras el reducido grupo de «inversores» financieros poseen la mayor rentabilidad del «universo» económico... y sin producir otra cosa que más dinero. No es posible, en el seno de la masonería, que ciertas «lumbreras» discurseadoras, pierdan y hagan perder el tiempo a los QQ:.HH:. con monsergas de «fraternidad» hipócrita, negándose a asumir sus responsabilidades doctrinarias, tal vez por temor a «implicarse» con las «disidencias»... Porque además de todas estas lacras, están las de las «descalidficaciones», la difamación y el desprestigio... ocasionado por tanto autonombrado «masón», que en realidad es un profano portando collarines y mandiles.

Al parecer, en nuestras Obediencias ocurre que hace 294 años (lo acaecido en 1717) las clerecías y la monarquía impusieron la impronta del «silencio entre columnas»... evitando así los cuestionamientos que la masonería «operativa» planteaba al «Modelo Feudal», en tiempos en que se «preparaba» su fin... ocurrido cuando estalla la Revolución Francesa, cuyos principios de Libertad, Igualdad y Fraternidad, día tras día son «desvirtuados» por los aún remedos del feudalismo no exterminado.. inclusive en el siglo XXI. ***Nota de la D.***