En busca de la Unidad Universal de la Masoneria. Unidad en la diversidad.
Revista Internacional de Masonería

Hiram Abif

el hijo de una viuda neftali

Soberano Santuario General de la Orden de Memphis Mizrahim

136
año XI - diciembre de 2011

Hiram Abif, más que un mito o leyenda, es un paradigma de genialidad, perseverancia, racionalidad y humanismo, que debería ser un ejemplo a seguir, no una exaltación al mito o leyenda, ni culto a la personalidad.

Centésimo trigésimo sexta edición de la revista

La imagen que nos muestra el asombroso lugar que es Machu Picchu, revela la existencia de una civilización no tan circunscripta a los parámetros de arqueólogos e hisdtoriadores, sino a la subsistencia de un gran misterio que aguarda su elucidación.

La revista se edita en forma independiente, procurando la Unidad Universal de la Masonería. No responde ni cuenta con el apoyo económico de ninguna Obediencia y los Links que la enlazan a las páginas Web de alguna de ellas, han sido dados por gentileza y reconocimiento a la labor desplegada.

Índice temático

2	Índice. Historia secreta de la Atlántida.
3	Staff y premios.
4	Los tiempos nuevos...
8	Legado Rito Antiguo y Primitivo de Memphis.
10	El "III Congreso Internacional Las Puertas de la Luz».
11	Fundación del Soberano Santuario de Memphis Misrahim en la República Argentina. Documento masónico secreto, es descifrado luego de 250 años.
12	El Antiguo Testamento ¿Dos religiones? Del monoteísmo al politeísmo.
14	«Aquí aún hay estigma, pero en E.UU. el que es masón lo pone en el currículum».
15	simón el Mago, el gran rival de Cristo.
16	¿Por qué la flor es flor...?
18	Historia real del golpe del 11 de septiembre de 1973. 1ra. Parte.
20	Ciencia y religión.
21	Para Hegel el fin de la historia tardía no niega el recomienzo de la historia futura. El epitafio de Benjamín Franklin.
22	La cola de León de Einstein.
23	El Grande Oriente Español, una cuestión de moral histórica.
24	Rito francés moderno en España.
26	Un misterio más: ¿Existen Pirámides en Argentina...?
28	Soluciones antiguas para problemas actuales.
31	Historia secreta de la Atlántida (cont...)
32	Comentario a la edición 135:

Lo que se dice de los masones como «secta»

«Cuanto mayor analfabetismo y desconocimiento del tema, mayores disparates se dicen. La definición de secta es 'falsa religión'. La Masonería no es una religión y por tanto, no puede ser una secta, es una asociación como muchas otras. Su secreto es que no tiene secretos. He investigado sus archivos, sus bibliotecas particulares, he participado en sus congresos y nunca he tenido ningún problema. Pocas organizaciones tienen tanta transparencia».

de José Antonio Ferrer Benimeli, Sacerdote Jesuita, investigador sobre temas de masonería... (nota de un reportaje al S. J.)

Suscripción a la revista:

Para suscribirse a nuestra publicaciòn, solicitamos una aportación voluntaria de **10 U$S** o Euros **al año.** La forma de hacerlo es: Para residentes en España, ingresar en la cuenta de: Banco **La Caixa:** 2100 0056 1101 0647 3450 - Titular cta.: **Hiram Abif.** Para no residentes en España, transferir U$S a: Banco **La Caixa** - Cuenta swift: ES49 2100 0056 1101 0647 3450 - Titular de la cuenta: **Asociación Hiram Abif.** La revista se distribuye gratuitamente por vía electrónica en 33 Naciones de todo el mundo.

Historia secreta de la Atlantida

Enviado por el Q:.H:. ***Victor Zalazar : .***

La Atlántida

La búsqueda de la Atlántida ha constituido, y continúa siendo, un enorme desafío. Los supervivientes de este mítico continente han dejado huellas por todo el planeta. ¿Pero, qué sabemos con certeza sobre su historia y sociedad?. ¿Y sobre su arquitectura y ciencia?. ¿Es posible precisar dónde se encontraba, por qué desapareció y qué tipo de civilización poseía?

Cuando Platón describió la existencia de la Atlántida en sus diálogos *Timeo y Critias*, algunos autores clásicos, coetáneos del filósofo, comenzaron a interesarse por el mítico continente. Plutarco, Estrabón, Plinio el Viejo y Diodoro de Sicilia, entre otros, tratan este asunto en algunos de sus escritos.

Desde entonces, se han planteado infinidad de hipótesis para demostrar la existencia de un continente, que, con el paso del tiempo, ha llegado a convertirse en arquetipo de una civilización ideal. La Atlántida siempre resuena en nuestros oídos como un viaje épico hacia el descubrimiento de nuestros orígenes. Su nombre continúa estimulando nuestra imaginación.

La Atlántida está a nuestro alrededor, como ha sugerido el escritor inglés *John Michell.* No se trata de un mero recurso retórico. La presencia de numerosos restos arqueológicos y megalíticos ciclópeos en muchas zonas de la Tierra, levantados con orientaciones astronómicas muy precisas, supuestamente anteriores a la Edad de Piedra, sugieren que una civilización de grandes astrónomos e ingenieros precedió a la prehistoria humana.

¿Fueron erigidos por quienes sobrevivieron a un gran cataclismo o por sus descendientes?

Civilización Marítima

A diferencia de otras civilizaciones extinguidas bien documentadas, como la Maya, la Micénica o la Babilónica, sobre las que se ha podido reconstruir un lenguaje común, precisar lugares geográficos y trazar contactos específicos con culturas contemporáneas, èn el caso de la Atlántida esto no ha sido posible. Así y

continúa en la página 31

Nuestra publicación no representa a Obediencia alguna, ni se rige por las formalidades de ningún Reglamento que la condicione. Es una publicación masónica por antonomasia y solo expone el pensamiento en masonería de sus hacedores.

Nota: La revista no tiene precio. Pero los suscriptores debieran entender que llevarla a cabo tiene sus costos. **Hiram Abif** carece de patrocinadores y no posee apoyo oficial ni publicidad alguna. Apóyenos Ud. antes de no poder editarla. Se trata, además, de no caer en los condicionamientos que ocasionan la publicidad, permitiéndonos seguir manteniendo nuestra total indepedencia de cualquier factor de poder y limitaciones a la Libertad de Expresión. **N. de la D.**

Números anteriores: **www.hiramabif.org**

La vanidad es la necedad del egoísmo y el orgullo, la insolencia de la vanidad. Por eso, nosotros somos filaleteos por acción..¤

Dirección y Redacción

Hacedores

Ricardo E. Polo : . 33 *
Director

Joan Palmarola Nogué : . 33º - 90 -95
Gerente de Relaciones Internacionales
Barcelona -Cataluña - España

Oscar Morantes
visualización de la revista en la Web

Jordi Nebot : .
A cargo de la página de la Revista, que ya se encuentra disponible en Internet.

Web www.hiramabif.org

Corresponsales en el exterior

Q:. H:. José Antonio González Morales
- Champotón - Campeche - México -
joseantoniogonzalez@hotmail.com

Q:. H:. Jacobo Cifuentes
jcifuentes@fraternidad.org.ve
Caracas - Venezuela

Q:. H:. Jean-Louis ABOU
Paris - Francia
Jl-Abou@wanadoo.fr

Luiz Carlos Franken
Paraná - Brasil
luiz@oiniciado.com.br

Dejamos testimonio del reconocimiento a la lealtad de nuestros colaboradores y la abnegada labor que desarrollan tan solo para posibilitar el cumplimiento de los objetivos por los cuales ha sido creada esta publicación.

*La revista, cuya **centésimo trigésimo sexta** edición entregamos a nuestros lectores, no posee otro recurso para su compaginación que el trabajo personal y el esfuerzo de un grupo de QQ:. HH:. que silenciosa y abnegadamente, trabajan al servicio de un ideal y la convicción de hacerlo con absoluta honestidad. Estas ediciones se deben al esfuerzo y apoyo económico de QQ:. HH:. que además, con sus notas y fraterna solidaridad, permiten la continuidad y periodicidad de la Revista. A todos ellos les estamos muy agradecidos. La revista cuenta con el apoyo de las Listas masónicas en la Web. Tanto las Listas masónicas como las RR:. LL:. que nos reciben, pueden difundir su quehacer en las páginas de **Hiram Abif**. Así procedemos con toda Institución que lo solicite, sin otro requisito que su anhelo de contribuir a reforzar la Cadena de Unión, constituida en fundamental principio de nuestra Orden. También pensamos que las bases esenciales del Progreso, son: Libertad, Igualdad, Fraternidad, y el ejercicio honesto, sincero y responsable de la Tolerancia...*

*** El Grado 33 del Director de la Revista, le ha sido otorgado por el Supremo Consejo del 33 y último grado del Rito Escocés Antiguo y Aceptado para la Jurisdicción Masónica del Sureste de los Estados Unidos Mexicanos, con sede en Mérida, Yucatán, el 1º de agosto de 2001.**

Premio «Quetzacoatl» otorgado por el I:. y P:. H:. Pedro A. Canseco, en el año 2003.

Publicamos los premios otorgados por nuestros QQ:.HH:. con la satisfacción de haber sido reconocidos por la tarea docente e informativa.

*El agradecimiento a la Masonería Mexicana, en la persona del I:. y P:. H:. **Pedro Canseco**, nos permite extenderlo a todos los QQ:.HH:. que en esa Nación, han demostrado siempre su fervor fraterno y compromiso con la Orden. Hemos reccibido de México las mayores muestras de afecto fraternal, que agradecemos con emoción y compromiso. De la misma manera que de los QQ:.HH:. de Venezuela.*

Distinción denominada Premio «Xipe Totec» a la Excelencia otorgado en el año 2004.

Sin duda, resulta auspicioso saber que una publicación como la nuestra, resulta destinatario de reconocimientos por parte de nuestros QQ:.HH:. y organizaciones masónicas no oficiales, pero también resulta curioso que los estamentos denominados «oficiales» permanezcan indiferentes a la tarea docente e informativa que realizamos.

Con el apoyo fraternal del Premio «Xipe Totec» a la Excelencia en el año 2006.

Premio «Tlacuilo» a la docencia masónica, otorgado en 2006.

El Premio TLACUILO, recuerda a este personaje que en sintesis, era un escriba nahuatl quien con su labor contribuía a preservar el conocimiento y los acontecimientos en el México precolombino.
*Nos hallamos en posesión de más distinciones otorgadas por la Web a las páginas y publicaciones masónicas como **Hiran Abif**, que poseen continuidad y periodicidad, -el gran secreto del éxito editorial-. Sin embargo nuestros sentimientos espirituales y fraternales se nutren del reconocimiento y valoración del esfuerzo didáctico que llevamos a cabo, pese a todos los embates de negatividad que solemos recibir.*

Premio «Quetzacoatl» correspondiente al año 2006.

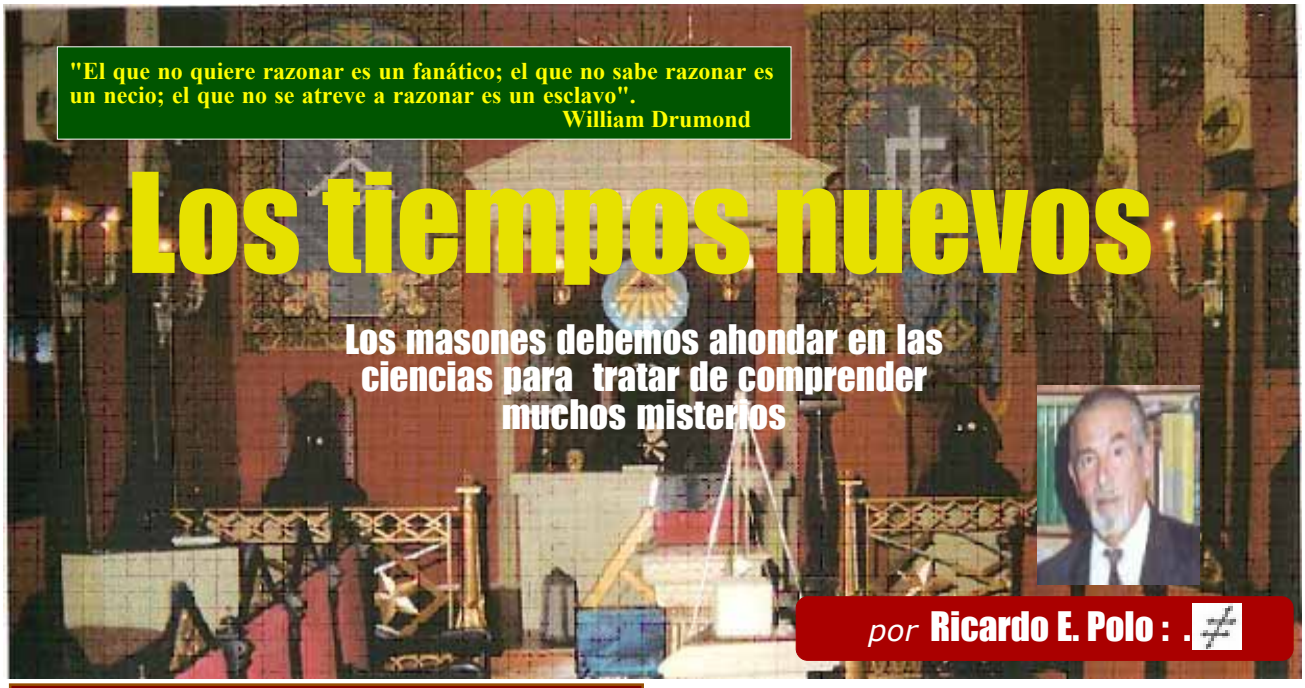
La Revista Hiram Abif es para todos los masones del mundo:

Un medio de difusión independiente al servicio de una idea:
La Unidad Universal de la Masonería

A través de un humanismo capaz de reconocer la unidad en la diversidad. Medio de difusión independiente al servicio de esa idea, alcanzable mediante una doctrina aceptable por los masones de todo el mundo.

Dirección y Redacción

Isla de los Estados 673 - Barrio Félix U. Camet -
Mar del Plata (*CP 7600*)
Pcia. de Buenos Aires - República Argentina -
54 - 223 - 469-8170 - Cel. **0223-156-321016**
Email: **hirambf33@gmail.com**
hiramJ@favanet.com.ar



"El que no quiere razonar es un fanático; el que no sabe razonar es un necio; el que no se atreve a razonar es un esclavo".
William Drumond

Los tiempos nuevos

Los masones debemos ahondar en las ciencias para tratar de comprender muchos misterios

por **Ricardo E. Polo : .**

Miembro Honorario de la Academia de Investigaciones Históricas sobre la Francmasonería y Representante en Argentina del «Supremo Consejo de la Francmasonería Primitiva Universal, para la Jurisdicción de la región Maya» con sede en Mérida, Yucatán, México

siempre buscando la verdad ...

Trabajamos en nuestros talleres suponiendo que lo hacemos en función de los lineamientos que nos trazan los Rituales y los catecismos, que indican cuál es el quehacer de los "albañiles" que sentados entre columnas, dan por cierto hallarse construyendo el "Templo a la gloria… de la Sabiduría"… aunque muchas veces se nos dice que lo estamos construyendo a la gloria del "Gran Arquitecto del Universo", una denominación alegórica antropomórfica, que teístas y deístas del siglo XVIII -a nuestro modesto entender-, introdujeron en la francmasonería (albañiles libres), lo que no pudieron insertar en el pensamiento masónico los clérigos católicos, cuando la masonería estuvo bajo la influencia de las Cofradías.

Esta edición se debe a la generosidad de dos QQ:.HH:. de la República de Bolivia, que con fraterna disposición nos enviaron, inmediatamente despues de editarse la edición 135, varios CD conteniendo material imprescindible para seguir diagramando la revista, debido a que se nos «rompió» el programa con el que la hicimos durante los últimos 12 años.

*Los QQ:.HH:.Tadeo Rocabado, de la R:.L:. «Cochabamba N° 6» y **C**arlos Eduardo Quezada Martinez, de la R:.L:. Simbólica "Gabriel René Moreno N° 27", del Valle de Santa Cruz - Bolivia de inmediato se ofrecieron para contribuir a dar solución al problema, incluso a riesgo de tener problemas con el envío de los CD, pues hubieran sido considerados «piratería informática» por las autoridades aduaneras. Tal comportamiento evidencia la calidad de tales eslabones masónicos y esa asombrosa solidaridad que suele manifestarse entre latinoamericanos.*

No puedo menos que reconocer y agradecer el gesto de ambos frates y dejar constancia de su solidaridad, que contrasta con el álito de profanidad que impera hoy día en el ámbito de la masonería universal.

Distinciones inesperadas:

No es mi deseo acumular semillas de negatividad, aunque durante estos doce ultimos años he consignado en estas páginas, la obra de maledicencia contra mi persona que han desatado algunos *«regulares»* que se ocupan de mi persona a pesar del transcurso de los años. Lo razonable ha sido pensar que la *clepsidra* del tiempo, obraría decantándolo y enterrando los odios, las inquinas, envidias, celos y todas esas lacras que son padecidas generalmente por los mediocres.

En vano se aguardan la reconciliaciones, el cese de los agravios o al menos algún reconocimiento a la tarea desplegada. Pero no. Asombra la persistencia de los desencuentros y está vivo en el ámbito de la Orden, la sibilina acción de quienes desataron cierta alquimia de inquina, que ya no no lastima pero nos duele.

No aspiramos ya, a que se asimilen nuestras motivaciones. Porque a pesar de tale sintomatologías patológicas, desde remotos sitios del Universo masónico nos llegan mensajes de solidridad y apoyo, que contrastan con el ominoso silencio de nuestros pares locales.

Hoy me resulta necesario informar a los QQ:.HH:. lectores de la revista, que he recibido el siguiente mensaje, remitido desde Italia por el R:. H:. *Roberto Amato - «2 de octubre de 2011 14:52 - Ppt Mo Fr:. Ricardo, desidro informarti che reciverai a presto la nomina di cavalliere onorario dello SCMOT 1804 OSMTJ. NNDNN, fdo. Roberto Amato...».* Que traducido indica proceder del *Supremus Civilis et Militaris Ordo Templi Hierosolymitani -S.C.M.O.T.H. 1804. OSMTJ*, dependiente del Gran Priorato de Italia.

Ese nombramiento nos honra, especialmente por no haber mantenido hasta la fecha, contacto alguno con sus autoridades ni miembros de esa Orden. Lo que nos ha provocado sorpresa y gran emoción, ya que al menos advertimos ser *reconocidos* no solo en el ámbito de Latinoamérica sino de Europa misma, lo que agradecemos muy fraternalmente.

Sin embargo y tal como lo informamos en las páginas 9 y 11 de esta edición, hemos sido nombrados para integrar el *Soberano Santuario de Argentina, del Rito Antiguo y Primitivo de Memphis (Montauban 1815)* y recibir la distinción de ser considerados como *«Adalid de la Masonería Primigenia"*, recibiendo, asimismo, la exaltación a *Conservador General de la Orden, Gran Patriarca del Rito de Memphis, Montauban 1815, Grado 95°.*

Naturalmente que la existencia del Rito de Memphis Mizraim en nuestro país data de muchos años y no es en esta sección de la revista donde podemos pormenorizar su Historia local. No sería correcto historiar la existencia en Argentina del *Rito Antiguo y Primitivo de Memphis, en este pequeño ámbito. Pero lo haremos en la póxima edición,* con un extenso trabajo histórico cuya autoría es del I:. y P:. H:. *Máximo Calderón*, R:.G:.M:. en la actualidad de

continúa en la página 5

la Gran Logia Simbólica Argentina. *(Más información en las páginas 8 y 9 de esta edición).* Se nos hace necesario editar el relato, pues *todavía tibia* la información sobre esta noticia, ya comenzaron los dimes y diretes de cuanto descolocado habita los «fraternos» corrales anatemáticos en existencia local.

No cabe duda que los detractores de siempre, están al acecho de cualquier noticia que involucre el decurso de *«lo masónico»,* en un país en el que la francmasonería se fue desvirtuando a través del tiempo y a medida que se fueron incorporando a la Orden, personajes cuyas motivaciones no han sido las que reclama el ideario institucional.

Nosotros llevamos en la masonería poco menos de 49 años. Desde el momento mismo en que conocimos la luz, *«impartida»* en el seno de la A:. y R:. L:. ***«Tolerancia N° 4»,*** de manos y corazón del V:.M:. *Marcial Ruiz Torres+,* nos hemos substanciado de la doctrina, el ideario y los principios liminares que dieron origen a esta fraternidad y que de aquél fuere el ejemplo.

Como suele suceder en los ámbitos donde conviven los Hombres, surgen conflictos que la *«fraternidad»* procura suavizar y que generalmente culminan con la *Cadena de Unión* que se se realiza cuando terminan los trabajos en Logia. Ese acto significativo que proviene de lo más ancestral de la ritualística masónica, va calando hondo en la mente y el corazón del iniciado, que se cimenta dentro de si ese edificio ideal que constituye el fundamento de la hermandad que nos reune.

Pero así como vamos construyendo ese templo espiritual que unos dicen que es a la gloria del GADU *(alegoría no religiosa ni deista o teista que debiera unirnos)* y otros sostienen que es la gloria de la *«Sabiduría»*, una considerable cantidad de QQ:.HH:. piensan que la masonería es una religión, un *living room* similar al club de Leones o un ámbito en el que podemos confraternizar alimentando el *ego* o llenando la mente de mistericismos o misticismos inconsecuentes.

Quisiera dejar constancia de algo importante que no he logrado comunicar como debiera. Cuando me duelo o lamento de la falta de reconocimiento hacia mi trabajo, suelo cometer el error de situarlo como *«en Argentina».* Admito mi error: no son mis HH:. argentinos los que no nos reconocen, son aquellos con los que he tenido pertenencia y que se sitúan geográficamente en la legendaria calle Cangallo y sus LL:. subordinadas, donde mora la G:.L:. de L:. y A:. M:. de la Argentina, constituida desde 1957 como si fuese la única y legítima regular institución fraterna en el país.

Lamentablemente en su seno y desde hace muchos años, moran personajes que han *eyectado* a 10.000 QQ:. HH:. *(esto ha sido reconocido públicamente por el actual G:. M:.)* a situación «de sueño», sin posibilitarles un retorno *«fraterno»* y necesario para la continuidad masónica universal... *Y además, imponiendo la idea de que para ser «buenos masones», hay que trabajar desde adentro... precisamente desde donde son eyectados los que «piensan»...*

Debo dejar constancia de que mi pertenencia a la Listas Masónicas en la Web, llena de satisfacción mi membresía y son incontables los QQ..HH:. que me dejan constancia de su afecto y consideración. Diariamente llegan a mi correo palabras de aliento, consultas sobre la Historia y la ritualística institucional y con frecuencia profanos que desean integrarse a la Orden.

Sin embargo, he llegado a la conclusión de que es inutil arar sobre este mar de cosas propias de la naturaleza humana y que carezco de derecho de insistir sobre aquello que carece de remedio. No cabe duda que muchas veces nos vemos obnubilados u ofuscados por las circunstancias, pero es imprescindible acotar las sensaciones a fin de que no se conviertan en sentimientos...

Problemas del pensamiento masónico

Una vez más, por estos días emergió el tema de «Dios».

Y para ser más didácticos, el tema de si los «a-teos» pueden ser iniciados «masones». Ese dilema emerge de vez en cuando, atento a que las Constituciones de Anderson de 1723, imponen, en el R:.E:.A:. y A:., que aquel que ingrese a la francmasonería, deberá ser «creyente» en un Dios (generalmente antropomórfico) de las religiones consideradas «positivas» o... según indicaciones emergentes de la conflictividad surgida de tal postulación, de una «fuerza superior», un «Gran Arquitecto» o un «Creador» que explicque el «todo universal» que percibimos.

A raiz del interesante trabajo que el Q:.H:. *Eduardo Figueroa* publicara en su página «**Red Masónica**», titulado *«Cómo me surgió el ateísmo»,* me permití exponer lo siguiente, con el objeto de contribuir al pensamiento de nuestros QQ:. HH:.

«He tratado, al menos desde que tengo memoria, de no trivializar los temas con esa forma de referirse a ellos peyorativamente (me refiero lo relativo al menosprecio) y por ello me permitiré exponer una digresión: en tanto la «ignorancia» sea muchas veces confundida con «analfabetismo», hemos de padecer el imperio del ***subjetivismo*** *—(doctrina epistemológica que limita la validez del conocimiento al sujeto que conoce y juzga, ya sea éste el sujeto individual o el individuo humano, ya sea el sujeto general o el género humano. Para este último, no hay verdades universalmente válidas, sino tan sólo verdades supra individuales, de todos los hombres, pero que tal vez no lo son para individuos no pertenecientes a la especie humana (¿?) También se considera que es la doctrina ética que declara como fin de la acción moral, la realización de un estado subjetivo, del placer o de la felicidad).... que suele instalarse para confundir e impedir que «La Razón» impere por sobre los prejuicios, la desinformación y los despropósitos.*

El imperio del «poder» que maneja los hilos de los títeres que son «multitud» en el mundo, no permanece ni obra según el limitado tiempo de nuestro tiempo (generación a generación) sino a «través» de los tiempos, de manera tal que se imponen, debido a los «supuestos» que se encarnan apenas el individuo cobra conciencia de si mismo.

*Sucede tal cosa con el tema del «**ateismo**»... Que según los diccionarios se trataría de «la doctrina que niega la existencia de Dios». Ya desde la propia definición se impone la idea de que «Dios existe» y que los A-teos lo niegan.*

Mas allá del planteo filosófico de los a-teos (sin Dios) y los a-gnósticos (que no saben si existe o no), subyace el «fin» de la «idea» que instala una Deidad por encima de la comprensión Humana, ya que la Razón procura «conocer» y la «emoción» aceptar el «misterio» que significa carecer de certezas, mas allá de las «creencias».

Afortunadamente y desde lo más remoto de los tiempos, han existido y existen «hombres» que procuran «saber» y «conocer» sobre el «todo» que los rodea de la misma manera que sobre si mismos. Es así como surgieron la filosofía y la ciencia. Y en simultaneidad con la superchería y la superstición, que son el resultado de la «ignorancia» y fundamentalmente, el «pre-juicio».

Para muchísimos pensadores (el ciudadano común es también un «pensador») el problema de Dios resulta ser

continúa en la página 6

un problema magnificado por «las religiones», que aún cuando se definen como «--conjunto de creencias o dogmas, normas éticas y morales de comportamiento social e individual, y prácticas rituales de oración o sacrificio que relacionan al hombre con la divinidad; religión inferior, la animista en sus varias formas de fetichismo, totemismo, etc.; religión superior, la que posee teología, liturgia y moral; religión natural, la fundada en el reconocimiento del hombre de su dependencia de la divinidad; religión revelada, la fundada en una manifestación directa de la divinidad al hombre; religión politeísta, la fundada en la creencia en una pluralidad de divinidades (mitología, mazdeísmo, budismo, brahmanismo, confucianismo, etc.); religión monoteísta, la que reconoce un único Dios (hebraísmo, islamismo, cristianismo); religión católica, la revelada por Jesucristo y conservada por la Santa Iglesia Romana; religión reformada: protestantismo. Por último, el diccionario postula que religión es la virtud que nos mueve a dar a Dios el culto debido....) no cumplen otro objetivo que parcializar.

Y finalmente, en el ideario deísta o teísta, religión vendría a significar «religar» o «unir» a los Hombres merced a una «creencia»... (la masonería en tanto, reúne a los Hombres a través de su disposición de exaltar a la Libertad, la Igualdad y la Fraternidad, como consignas de profunda raigambre racional...)

La masonería no es una religión. Ni lo fue en tiempos en que dedicaba su accionar al «oficio» y al «Gremio» de los picapedreros y los constructores (albañiles)... Algunos autores procuran demostrar que el catolicismo, por ejemplo, constituyó el «origen» de la francmasonería (albañilería)... confundiendo el tiempo en que los «hermanos del Oficio» padecieron el yugo de las órdenes monásticas que limitaron su accionar de «libres obreros de la construcción»... impidiéndoles la «libertad ambulatoria» que permitía a los masones realizar sus trabajos en cualquier sitio de las entonces geografías especialmente feudales.

En 1717 varios británicos que se reunían en tabernas londinenses fueron instruidos de «recrear» una masonería acorde a las idas monárquico-feudales-teológicas y así en 1723 se «fundó» lo que hoy conocemos como «Masonería Moderna y Especulativa», cuya Constitución está densamente redactada con espíritu teológico, utilizando el término «racional» no para fundamentar un método de pensamiento, sino una frase que en los hechos se contradice, al haberse postulado que los «a-teos» son indignos de pertenecer a la francmasonería...

Pues bien, la masonería actual «debiera» renegar de tamaña prohibición, fundada en el prejuicio irracional de pastores calvinistas en ese tiempo amalgamados con el anglicanismo y el catolicismo y al servicio del «modelo» feudal, que, como tantos otros «modelos» inhumanos, utiliza las «religiones» para gendarmerizar la conducta, ideas, protestas o aspiraciones espirituales y materiales de reivindicación humana...

Estoy convencido de que a poco de que nuestros QQ..HH:. se liberen de las ataduras supersticiosas de las Constituciones de Anderson y asuman su condición de librepensadores, podrán substanciarse con los objetivos fundamentales de la francmasonería... Los masones verdaderos están adheridos profundamente al pensamiento racional y con objetivos claramente humanistas, cuyo horizonte debe ser, por siempre, el Progreso permanente de la Humanidad... que, desde mucho antes de la existencia del «Colegio Invisible» surgido en el siglo XVII, promovía el pensamiento de los primeros francmasones que nos anteceden...»

Dicho esto, nada nuevo conocerán mis lectores, ya que he dejado constancia de ese pensamiento en los interesantes *«cuadernillos»* que obran alojados en la página www.hiramabif.org, que prometo complementar un poco más adelante, cuando pueda tener corregidos los nuevos aportes para ella.

Mientras tanto, procuremos establecer una tregua intelectual en esto de *«atacar»* al cartero, cuando nos trae una misiva que no nos agrada. Costumbre que vemos manifiesta en los comentarios que surgen tanto en las Listas masónicas en la Web, como en Facebook y otras redes sociales, dentro de las cuales nos estamos conociendo un gran número de personas con ansiedad de confraternizar e intercambiar opiniones y conocimientos.

No creo que sean multitud los que ansían conocer las «verdades» que nos entrelazan, entrecruzan y contienen. Eso se advierte en cómo los medios de difusión tgergiversan la realidad y nos muestran una *que es escasa y condicionante*. Allí esta lo sucedido en Islandia, país poco frecuentado por los medios y del que se conocen a veces aspectos de su vulcanología y cercanía al Ártico y muy poco de la calidad asombrosa de sus ciudadanos.

En estos momentos en que Europa ha caido en las garras del sistema financiero internacional y que la inmensa mayoría de sus ciudadanos deberán pagar por años los desatinos bancarios, políticos y económicos que no protagonizaron, un ominoso silencio cae sobre los hechos sucedidos en Islandia. Sus ciudadanos, merced a las componendas de sus *«representantes»* estaban condenados a pagar durante no menos de 30 años, la deuda externa contraida por el *«modelo»* económico, con los consiguientes efectos de precarización social, merma en las jubilaciones, exiguos presupuestos para la medicina y la educación y el factor más doloroso para con sus ciudadanos, es decir el desempleo masivo.

Pues bien, sin derramar una gota de sangre, sin violencias o enfrentamientos callejeros, sin gritos estentóreos ni *«piquetes»* perturbando el *«orden»*, lograron a través de la presión social. hacer derogar las leyes que establecían los convenios multilaterales y *«plesbicitando»* las decisiones de su presidente, lograron lo que en Europa ha parecido *«imposible»:* doblarles la mano a los organismos internacionales de finanzas y arreglar su deuda externa y que los Bancos se hicieran cargo de sus desatinos y pérdidas, al par que enjuiciar a funcionarios y politicos que traicionaron la confianza de la ciudadanía.

Insisto, un ominoso silencio se ha tendido sobre esa *«revolución»* pacífica ocurrida en islandia y que lamentablemente no pudo lograrse en Europa y menos aún, en los EE.UU., donde al mejor estilo del Far west, los *«indignados»* han sido apaleados, detenidos y corridos de las protestas que aún hoy, siguen manifestándose allí.

El menosprecio que Europa tiene de Latinaomérica, que fue en el pasado colonia de sus intereses espurios, no admite que las *«recetas»* planteadas por estos parajes, fuesen solución a sus graves problemas hoy lamentablemente sociales.

Se embanderaron con el imperio de los mercados y un capitalismo salvaje e improductivo, que se ha dedicado a la explotación de los recursos no renovables de las naciones emergentes y obtener ganancias del aparato financiero improductivo, que deja a millones de seres humanos en la miseria y en la exclusión. Lamentablemente no ha sido entendido así por los *«mandatarios»* europeos *(o si)* y ya ha comenzado la emigración de sus ciudadanos jóvenes, hacia otros rumbos donde aportar el valor de su trabajo.

continúa en la página 7

Otro capítulo de las movilizaciones que los medios imponen a la ciudadanía, es el tema del *«fin del mundo»* o el cumplimiento en el 2012, de las *«pofecías mayas»* que, según lo anunciado, se habrán de manifestar el 21 de diciembre del próximo año...

Estas cosas ya han ocurrido en este *«Valle de lágrimas»* tan vapuleado por los hierofantes, los *«magos»,* los *«brujos»* y tantas otras menoscabantes situaciones que se han repetido a través de los tiempos... Ya hubo, por lo menos, unos proféticos 10 anuncios sobre *«fines del mundo»* apocalíptico-religiosos y otros, más reales y no menos proféticos, por ingerencia del poder político-financiero que, lamentablemente, y a pesar de haber ocasionado millones de víctimas no ha sido dimensionado como hubiera correspondido.

Por estos días vemos crecer las redes sociales como Facebook y Twiter. Dese un punto de vista del librepensamiento, creemos que tales redes debieran ampliarse y contribuir a la difusión de las ideas. Lamentamos si, que en su seno incursionen muchos farandulizados, que toman este servicio como un medio para consignar sus carencias, en vez de acceder al «conocimiento» que muchos otros aportan allí, esperanzados en difundir ideas. En nuestro país nos hallamos en un momento muy delicado de su historia, pues luego de muchísimos años de gobiernos reaccionarios y el imperio del oscurantismo, estamos viendo la *«Luz al final del tunel»* y asistimos al avance de la *«reacción»* que no cede en sus pretenciones de conducir el «poder». No hablo de nada que sea nuevo, ni que pretenda incorporar una temática ajena a nuestros propósitos difusionales. Solo la tristeza que nos causa la miopía de aquellos que por su capacidad intelectual y posiciones, debieran ser consecuentes con las aspiraciones del ciudadano que, en definitiva, constituyen los objetivos políticos de una Nación.

En las postrimerías de nuestra vida, acumulamos sobre nuestras espaldas la experiencia de muchísimos años al servicio de la *«comunicación social»,* como se da hoy en llamar al periodismo. Por eso hemos aprendido a guardar como un tesoro, las vivencias que pudimos experimentar a lo largo de nuestras vidas. A través de nuestra Revisra hemos conocido infinidad de Queridos Hermanos, tanto de la Orden como de esta Humanidad profana, que cada día crece demográficamente, tal como sostuvo en su tiempo aquel Maltus tan criticado... pero premonitorio.

No queremos ser agoreros ni magnificar el problema del crecimiento demográfico que ya de por si debiera concitar la preocupación de ciudadanos y gobernantes. Tal como se ha conformado la estructura de las sociedades contemporáneas, los intereses económico-financieros, los sistemas productivos y las formas del intercambio comercial en el planeta, tenemos el legítimo derecho de pensar que una gran alienación se cierne por sobre el pensamiento planetario. *(**alienación:** proceso mediante el cual el hombre o una colectividad transforman su conciencia hasta hacerla contradictoria con lo que debía esperarse de su condición. Estado de ánimo, individual o colectivo, en que el hombre se siente ajeno a su trabajo o a su vida auténtica).* La «información» con la que hoy cuenta el ciudadano común, más allá de las manipulaciones de las grandes corporaciones mediáticas, le permite elucidar, con mucha claridad, las pautas de la conflictividad que está padeciendo y padecerá.

Hoy se mensura que el planeta es lo suficientemente grande como para cobijar los más de 6.000 millones de seres humanos que lo habitan... Y aquellos que cuestionan el crecimiento demográfico sin control ni mesura, serán tomados como «agoreros», pero seguramente, la sensatez prevalecerá por sobre la necedad de todo un «sistema» que privilegia los intereses económicos, por sobre aquellos que tienen relación con la supevivencia del Ser Humano... Anhelamos que nuestros QQ..HH:. trabajen en sus Talleres, doctrinariamente, en procura de ofrecer perspectivas fraternales y esclarecimiento en su tarea de hacerlo por el Progreso de la Humanidad.

Con satisfacción y agrado, hemos recibido el comunicado de fecha 28 de noviembre ppdo. que a continuación transcribimos, en el que se nos informa de un «acontecimietno» institucional, que consideramos un paso muy acertado y elocuente, en la consolidación de la francmasonería en Latinaomérica...

«El Gran Oriente de la Franc-Masonería del Uruguay – GOFMU, través del I:. y P:. H:. Elbio Laxalte Terra, anunció que el viernes 2 de Diciembre de 2011 e\v\:. tuvo lugar en la Casa Masónica de Montevideo (San José 934) una Solemne Ceremonia de Levantamiento de Columnas y Encendido de los Fuegos de la Resp:. Logia «**Isis Luz del Este**» Nº 21.

El comunciado que hemos recibido dice: «Con la introducción en nuestros trabajos ritualísticos del Rito Antiguo y Primitivo de Memphis-Misraim, buscamos, no sólo facilitar el conocimiento de un nuevo horizonte o paisaje de estudio e investigación masónica, sino además recuperar el ejercicio de una metodología y sensibilidad masónica tradicional, que por múltiples causas que no son a detallar aquí, ha sido parasitado y alienado por *corrientes seudo esotéricas, ocultistas o mágicas,* que nada tienen que ver con la francmasonería, cayendo muchas de ellas en enfermizas aberraciones que han conducido a falsificaciones y engaños acerca de las intenciones masónicas. Mucha gente, muchos Hermanos y Hermanas han sido engañados, incluso estafados, en su inocencia y buena fe. En el Uruguay este Rito no ha tenido ni una penetración ni una impronta seria, salvo en grupos marginales y fuertemente controvertidos.

Las vertientes provenientes entonces de los Ritos de Misraim y Antiguo y Primitivo de Memphis, este último unido al Gran Oriente de Francia en 1862 con los Ilustres Hermanos *Louis Blanc y Giuseppe Garibaldi* - quien finalmente logró unificar los dos ritos en 1881, siendo su primer Gran Maestro - ha sido canalizador histórico de la doble dimensión espiritual y progresista social de este rito, que fomentó muchas de las expresiones *librepensadoras, republicanas, laicas y libertarias* más radicales. Son estas vertientes tradicionales por las que el rito fue varias veces prohibido debiendo pasar a la clandestinidad, y por el que muchos Hermanos han dado sus vidas, defendiendo esos ideales, los que estamos rescatando e intentamos revalorizar en este resurgimiento».

La Francmasonería uruguaya es un ejemplo para los masones de Latinaomérica. Con grandeza, sinceridad, magnificencia doctrinaria, el comunicado condensa no solo la preocupación de la francmasonería por los avances de la reacción no solo en nuestras naciones sino en el mundo entero, cuyos habitantes muchas veces no advierten el peligro que corren sus libertades y derechos.

Los continuos ataques tanto públicos como solapados a la República como Institución y a la Lilbertad como derecho, no parece haberse concientizado lo suficiente como para ver fortalecidos el laicismo y el librepensamiento, ya que toda una estructura difusional ha sistematizado la desinformación y por ello menoscabado la conciencia pública sobre el ejercicio de sus derechos.

El levantamiento de columnas tanto en el Uruguay como en toda Latinaomérica, con un «despertar» del Rito Egipcio de Memphis Misraim, augura tiempos nuevos y alentadores para la francmasonería Universal.

***Ricardo Edgardo Polo**, 33°* ≠
con su permanente admiración y respeto
por el I:. y P:. H:. José Ingenieros

Legado Rito Antiguo y Primitivo de Memphis

Legado Rito Antiguo y Primitivo de Memphis

El Rito Antiguo y Primitivo de Memphis es el heredero de las tradiciones masónicas del siglo XVIII, que ha guardado los sabios principios, la fuerza moral y la disciplina que nos signan. Su origen viene de la Masonería Oculta de los Filaletios de Paris, los Hermanos Arquitectos Africanos de Bordeaux, de la Academia de los Verdaderos Masones de Montpellier, del Rito de Pernety d'Avignon y sobretodo del Rito Primitivo de los Filadelfios de Narbonne.

Es en este Rito Primitivo de los Filadelfios, establecido en 1779 en Narbonne por el Marqués de Chefdebien, que el Rito primitivo y antiguo de Memphis hace remontar el origen de sus principios y la forma de su organización. El régimen estaba dividido en tres clases de masones que recibían diez grados de instrucción. Estas clases y grados no eran la designación de tal o tales títulos, pero *denominaciones* de colecciones podían estar extendidas en un número infinito de grados.

La tercera clase, formada de cuatro capítulos de Rosa-Cruz, se ocupaba de la Masonería desde el punto de vista esotérico y estudiaba particularmente las ciencias ocultas.

El Rito primitivo de Narbonne fue agregado al Gran Oriente en 1806. Pero en abril de 1815, hubo, en Montauban, el renacimiento del Rito.

El Rito primitivo de Narbonne en 1798, había sido importado en Egipto por oficiales de la armada de Bonaparte, que habían instalado una Logia en el Cairo. Fue en esta Logia donde tuvo lugar la iniciación de *Samuel Honis*, quién venido a Francia en 1814, restableció en Montauban en 1815, una Gran Logia bajo el nombre de «Los Discípulos de Memphis», con la asistencia de *Gabriel Marconis de Nègre,* del barón *Dumas*, el marqués *de la Roque,* de *J. Petit et Hippolyt Labrunie,* antiguos hermanos del Rito.

El Gran Maestre era *F. Marconis de Nègre.* Tras diversas intrigas, esta Logia fue puesta en cuarentena el 7 de marzo de 1816. Los trabajos fueron retomados en 1826 por una parte de sus miembros bajo la obediencia del Gran Oriente de Francia.

Años más tarde, varios hermanos, entre los cuáles *Etienne Marconis de Nègre*, hijo del Gran Maestre de los Discípulos de Memphis y alto grado del Rito de Misraim, tuvieron la idea de reunir todos los grados de los diferentes Ritos hasta entonces practicados y consolidarlos sobre los principios adoptados en Montauban.

El Rito de Memphis, también conocido como Rito Antiguo y Primitivo o Rito Antiguo y Primitivo de Memphis o Rito Oriental, es un rito masónico creado a finales del siglo XVIII por *J.E. Marconis de Negre, Samuel Honis* y otros hermanos franceses que *supuestamente* habrían recibido la iniciación egipcia en la pirámide de Keops. Años después *Samuel Honis* -Guardián de los Secretos- reunió en Paris en 1815 la primera Logia de Memphis con el nombre de «Los discípulos de Memphis». A partir de ese año los secretos de Memphis son confiados a *Marconis de Negre*, primer Gran Hierofante del Rito.

En 1816 el Rito entra en sueños, que es la forma en que los masones llaman a los recesos por tiempo indefinido.

En 1839 el Rito vuelve a la vida con la guía del Hermano *Marconis de Negre* (hijo), depositario de los archivos y tradiciones de la Orden. A partir de esa fecha el Rito de Memphis se vuelve popular en Europa, Africa y América. Durante este tiempo el Rito de Memphis entra en enfrentamiento con un rito similar nacido en Italia, que también reclamaba ser poseedor de los Misterios Egipcios, llamado el *Rito de Misraim*.

En 1881 el italiano *Giuseppe Garibaldi* fue nombrado Gran Maestro Honorario del Soberano Santuario de Gran Bretaña e Irlanda, y algún tiempo después varios hermanos tomaron su nombre para crear un nuevo rito híbrido, llamado *de Memphis y Misraim.*

Inicios:

El Rito Antiguo y Primitivo de Memphis es heredero de tradiciones masónicas del siglo XVIII. Su origen viene de la Masonería Oculta de los Filaletos de Paris, los Hermanos Arquitectos Africanos de Bordeaux, de la Academia de los Verdaderos Masones de Montpellier, del Rito de Pernety d'Avignon y sobre todo del Rito Primitivo de los Filadelfos de Narbona.

Es en este Rito Primitivo de los Filadelfos -establecido en 1779 en Narbonne por el Marqués *de Chefdebien*- que el Rito Primitivo y Antiguo de Memphis hace remontar el origen de sus principios y la forma de su organización.

El régimen estaba dividido en tres clases de masones que recibían diez grados de instrucción. Estas clases y grados *no eran la designación de tal o tales títulos,* pero denominaciones de colecciones podían estar extendidas en un número infinito de grados. La tercera clase formada de cuatro capítulos RosaCruz

continúa en la página 9

se ocupaba de la Masonería desde el punto de vista esotérico y estudiaba particularmente las ciencias ocultas.

El Rito primitivo de Narbonne fue agregado al Gran Oriente en 1806. Pero en abril de 1815, hubo, en Montauban, el renacimiento del Rito. El Rito primitivo de Narbonne en 1798, había sido importado en Egipto por oficiales de la armada de Bonaparte, que habían instalado una Logia en El Cairo.

Fue en esta Logia donde tuvo lugar la iniciación de *Samuel Honis,* quién venido a Francia en 1814, restableció en Montauban en 1815 una gran Logia bajo el nombre de **Los Discipulos de Mem-phis,** con la asistencia de *Gabriel Marconis de Nègre*, del baron *Dumas,* el marqués *de la Roque, de J. Petit* e *Hippolyt Labrunie,* antiguos hermanos del Rito.

El Gran Maestre era *F. Marconis de Nègre*.Tras diversas intrigas, esta Logia fue puesta en cuarentena el 7 de marzo de 1816. Los trabajos fueron retomados en 1826 por una parte de sus miembros *bajo la obediencia del Gran Oriente de Francia.*

Años más tarde, varios hermanos, entre los cuáles *Etienne Marconis de Nègre,* hijo del Gran Maestre de los Discípulos de Memphis y alto grado del Rito de Misraïm, *tuvieron la idea de reunir todos los grados de los diferentes Ritos hasta entonces practicados y consolidarlos sobre los principios adoptados en Montauban.*

El Rito Antiguo y Primitivo de Memphis es el heredero de las tradiciones masónicas del siglo XVIII, que ha guardado los sabios principios, la fuerza moral y la disciplina.

Su origen viene de la Masonería Oculta de los Filaletios de Paris, los Hermanos Arquitectos Africanos de Bordeaux, de la Academia de los Verdaderos Masones de Montpellier, del Rito de Pernety d'Avignon y sobre todo, del Rito Primitivo de los Filadelfios de Narbonne.

Con motivo de haber sido distinguido por el *Soberano Santuario General de Memphis Montaubán 1815,* el Ilustre y Poderos Hermano Ricardo Edgardo Polo, como «Adalid de la Masonería Primigenia", ha recibido la exaltación a Conservador General de la Orden, Gran Patriarca del Rito de Memphis, Montauban 1815, Grado 95. El I:. P:. H:. Polo forma parte del Soberano Santuario Nacional de Argentina, presidido por el I:. y P:. H:. Máximo Calderón, que en poco tiempo más dará comienzo una intensísima actividad francmasónica.

Cronología del Rito:

1838 – El hermano *Jean-Etienne Marconis de Nègre,* escritor, nacido en Montauban el 3 de enero de 1795, hijo de *Gabriel Marconis de Nègre*, despierta el Rito de Memphis instalando en Paris, en el Prado, el 23 de marzo de 1838 la Gran Logia Osiris, y en Bruselas el 21 de Mayo la Logia de la Buenaventura.
1851 – El hermano Marconis establece en Londres el 16 de julio, la Gran Logia Los Sectatarios de Ménès e instituye al hermano *Berjean* Gran Maestre para Inglaterra.

Tras unas acusaciones formuladas durante el año 1850 contra la Masonería en general, la autorización para reunirse se retira a las Logias del Rito de Memphis y a las de la Gran Logia Nacional. Las Logias de Memphis vuelven a entrar en cuarentena el 23 de Diciembre de ese año.

1856 – El Gran Hierofante *Marconis* se rinde a los Estados Unidos, donde establece el 9 de Noviembre en Nueva York un Soberano Gran Consejo del 94º grado con el hermano *David Mc Leilan* como Gran Maestre.

1861 – El hermano *Harry Seymour* sucede al hermano *Mc Leilan* como Gran Maestre del Soberano Consejo General de los Estados Unidos. En Julio el Gran Hierofante establece una patente para la constitución, en Estados Unidos, de un Santuario Soberano bajo la gran maestría del hermano *Seymour.* Ésta queda ratificada por el Gran Oriente de Francia, el 3 de Septiembre, y registrada en su Gran Libro de Sellos, bajo el número 28.911.

1868 – Muerte del Gran Hierofante *Marconis*.

1881 – Los Soberanos Santuarios de los Estados Unidos, Inglaterra e Italia, nombran en septiembre al general Garibaldi «Gran Hierofante grado 97». Pero desde Egipto, no autoriza la sucesión directa al Gobierno Supremo de la Orden tras la muerte del Gran Hierofante *Marconis y*, rechaza el conocimiento de legitimidad de este nombramiento. (De todos modos, la question fue resuelta de manera conciliante en 1900).

1902 – Desaparece en Francia la autonomia del Rito Misraïm. El hermano *J. Yarker* sucede al hermano *delli Oddi* como Gran Hierofante. Se constituye por el Soberano Santuario de Inglaterra el Santuario Soberano de Alemania. Gran Maestre: *Théodor Reuss.*

1913 – El Gran Hierofante *John Yarker* muere el 20 de Marzo. El título de Gran Hierofante se le otorga al hermano *Théodor Reuss*, Gran Maestre de Alemania.

1934 - *Constant Chevillon*, perteneciente al Soberano Santuario de Francia emite la patente para la Creación del Soberano Santuario de Chile y Latinoamérica. El Soberano Gran Conservador General en Chile pasa a ser el Il. H. *León Tournier Perron,* después de su muerte le sucedió el Il. H. *Neftali Molina Riquelme* el cual obtuvo una nueva patente del Il. H. *Platounof* del

continúa en la página 10

Con el auspicio permanente de la R:.L:. «Fraternidad» N° 4 de la República de Venezuela y con nuestro agradecimiento por la fraternidad demostrada por sus integrantes

Soberano Santuario Belga del Rito de Memphis en 20 de Mayo de 1954; en Octubre de 1958 en Bruxellas, Bélgica, se celebra el Convento Mundial del Rito de Memphis y se designa el Il. H. *Neftali Molina Riquelme* como el Gran Conservador General del Rito para Chile y Latino América.

El 8 de Diciembre de 1993, el Il. H. *Harrison B. López Grossling* es designado Soberano Gran Conservador General del Rito de Memphis para Chile y Latino América.

1960. El Gran Maestro General *Charles Henry Dupont* 96º, designa el 13 agosto de 1960 por escrito al Hermano *Robert Ambelain* 96º como su sucesor a la cabeza de los Ritos Unidos de Memphis Misraim. El 1º octubre 1960 *Charles-Henry Dupont*, fallece a la edad de 84 años. Ese Mismo año, *Robert Ambelain* designa como su Gran Representante para Latinoamérica al Gran Maestro *Fermin Vale Amestí*

1982. El Gran Maestro Mundial *Robert Ambelain* 99º nombra como Gran Maestro Sustituto Mundial al Hermano *Gérard Kloppel* 98º. Filiación Menfis- Mizraim

1996. Recibe *Juan Vicente Núñez Álvarez*, el Grado de Gran Consagrador, legado de *Robert Ambelain, Fermín Vale Amestí*, en Dicembre de este mismo año recibe el Grado 95º como Gran Patriarca de la Orden de Memphis.

1997. El Pasado Gran Maestro Mundial *Robert Ambelain*, fallece el 27 de mayo de 1997.

1998. Creación el 24 de Enero de 1998, del Soberano Santuario Internacional "Coordinación Internacional", Gran Maestro Mundial, Hermano *Georges Claude Vielledent.*

1999. El Gran Oriente de Francia despierta, del sueño de más de un siglo, a la Gran Orden Egipciana, heredera del Rito de Memphis del Gran Hierofante *Marconis de Negre*. *Juan Vicente Núñez* es designado e instalado como Cabeza Nacional de Venezuela, al frente del Templo Místico Latinoamericano de Memphis. Fallece en la Ciudad de Caracas *Fermín* Vale Amestí.

2006. *Juan Vicente Núñez* hereda el Legado y la Filiación como Soberano Gran Conservador General del Rito Antiguo y Primitivo Oriental de Memphis, Montauban 1815. Recibiendo la designación de su Grado 96º.

2007. El 17 de Enero se funda el Soberano Santuario de Memphis para la República Bolivariana de Venezuela. Se inicia así *el despertar del Rito en América.*

2008. El 5 de Octubre Fallece el Gran Hierofante de los Ritos Unidos Menfis - Mizraim, *Gerard Kloppel*

2009. Despierta el Rito en América, con la Instalación de Soberanos Santuarios y Templos Místicos bajo Patentes del Soberano Gran Conservador General, *Juan Vicente Núñez.* En U.S.A. Canadá, México, Nicaragua, Brasil, Perú, Argentina, Uruguay y Paraguay. Ecuador y República Dominicana Instalaban Santuarios bajo corriente Espuria, *Gabirro.* Estos Santuarios se mantuvieron independientes y *hoy por hoy no funcionan.*

2010. El 23 de Mayo, fallece él: Muy S. H. *Harrison B. López Grossling;* Soberano Gran Conservador General del Rito de Memphis - Mizraim para Chile y Latino América, y en su reemplazo, asume quien ya había sido previamente designado, el Muy S.H.: *Eduardo Cerda Silva,* 33, 66, 90, 97, continuador y heredero de la línea de El Muy Sub. H.; *Meftali Molina Riquelme* y del Muy Sub., H. *Harrison Lòpez G.*

2011. Se instala el Soberano Santuario de Colombia, el 13 de junio. Bajo Carta Patente S.G.C.G. *Juan Vicente Núñez Álvarez*

2011. Se decreta la *reestructuración y reorganización* del Soberano Santuario de México y Argentina, el 12 de Agosto, bajo Decreto Imperial del Soberano Santuario General.- S.G.C.G. *Juan Vicente Núñez Álvarez*

2011. El 5 de Septiembre, se Instala formalmente el Soberano Santuario Nacional de la República del Paraguay, siendo designado el I:.P:.H:. *Julio Cesar Duarte González* Gran Conservador General del Rito en el Paraguay.

2011. El 10 de Septiembre, se instala formalmente el Soberano santuario Nacional de la República Federativa del Brasil, siendo designado I:.P:.H:. *Sergio Sargo,* 33º 95º Gran Conservador General del Rito en Brasil.

Al publicarse esta edición (N° 136) de la Revista Internacional de Masonería «Hiram Abif», se conocen los detalles de la *instauración*, e*l 15 de noviembre del 2011 y por decisión del Soberano Santuario General del Rito de Memphis, con la firma del Soberano Gran Conservador General a nivel mundial, el Muy Respetable Hermano Juan Vicente Núñez Alvarez* 33° 66° 90° 95° 96°, del «Soberano Santuario de Argentina», del Rito Antiguo y Primitivo de Memphis (Montauban 1815).

El origen de lo publicado es el Soberano Santuario General de Memphis

El "III Congreso Internacional Las Puertas de la Luz» :

«La Música su desconocida influencia», tendrá lugar el sábado 19 y domingo 20 de noviembre en el auditorio del World Trade Center de Barcelona. España.

Será un acontecimiento lleno de información científica, instrucción filosófica y espiritual, inspiradas interpretaciones musicales, bellas canciones, cantos corales y danzas.

Pero, principalmente, será un "darshan," un impacto de consciencia grupal sobre los asistentes para que, a modo de instrucción vital, se beneficien conscientemente de la poderosa influencia de la música como nunca antes hubieran podido sospechar.

Puede informarse o inscribirse en:

Escuelas de Misterios, Via Laietana, 59, Pral. 08003. Barcelona.
tel 93 3027476. email: qblh@qblh.es - En su web **http://www.escuelasdemisterios.es**
pueden ver el avance del programa y los ponentes con la información actualizada.

geo_metra@hotmail.com

enviado por
el V:.H:. ***Joan Palmarola : .***
desde Barcelona - Catalunha

Fundación del Soberano Santuario de Memphis Misrahim en la República Argentina

Publicado por la Logia **«Prometeo N° 1»**

El 15 de noviembre del corriente año 2011, por decisión del Soberano Santuario General del Rito de Memphis, y con la firma del Soberano Gran Conservador General a nivel mundial, el Muy Respetable Hermano *Juan Vicente Núñez Alvarez* 33° 66° 90° 95° 96°, se ha creado el Soberano Santuario de Argentina, del Rito Antiguo y Primitivo de Memphis (Montauban 1815).

La *Gran Logia Simbólica Argentina,* que hasta el momento solo venía trabajando en el Rito Escocés Antiguo y Aceptado, incorpora a partir de este momento, el trabajo en el Rito de Memphis, dependiendo todos los grados de este Rito, del recientemente creado *Soberano Santuario de Argentina.*

El *Soberano Santuario de Memphis* es un cuerpo masónico regular, y en él reposa el arca venerable de las tradiciones, la paz, la ciencia, y la plenitud de todos los bienes.

El cuerpo de autoridades, está integrado por QQ.'.HH.'. con reconocimiento Internacional en cuanto a su trabajo dentro de la Masonería, entre los que podemos contar a:

El Ilustre y Poderoso Hermano *Máximo E. Calderón 33° 95°***:** Gran Pontífice, Gran Conservador General Nacional, Portavoz del Soberano Gran Conservador General, Guardián de las Sagradas Tradiciones, Príncipe de Memphis, Sublime Comendador de las Tres Legiones de la Orden, Condecorado con la Gran Estrella de Sirius.

La Ilustre y Poderosa Hermana *Carmen Daester 33° 95°:* Gran Canciller, Administradora General, Princesa de Memphis, Sublime Comendadora de las Tres Legiones de la Orden, Condecorada con la Gran Estrella de Sirius.

El Ilustre y Poderoso Hermano *Ricardo E. Polo 33° 95°***:** Soberano Príncipe de Memphis, Gran Inspector General, Sublime Comendador de la Legión de los Caballeros Eleusios.

Las autoridades de la Gran Logia Simbólica Argentina, agradecen tan alto honor conferido por el Soberano Santuario General del Antiguo y Primitivo Rito de Memphis, y se comprometen a seguir trabajando en la difusión de los mas altos valores masónicos.

Hasta el día de hoy, los representantes regulares en el mundo del Gran Imperio de la Orden Masónica del Rito Antiguo y Primitivo de Memphis, a la vez que portavoces del Soberano Gran Conserva-dor General *Juan Vicente Núñez Alvarez.* son:

- *José Antonio Domingues Serrao* (Portugal)
- *Sergio Francisco Sargo* (Brasil)
- *Roberto Luongo* (Italia)
- *Julio César Duarte González* (Paraguay)
- *Vladimir Sauciuc* (Moldavia)
- *Bryan Dieppa* (EE.UU.)
- *Angel Ladrón de Guevara* (México)
- Adrian Ionescu Miu (Rumania)
- *Borko Ziravak* (Servia)
- Khaled Nachabe (Líbano)
- *Máximo E. Calderón* (Argentina)

Documento masónico secreto, es descifrado luego de 250 años

. Publicado por la Logia **«Prometeo N° 1»**

Un equipo de científicos suecos y estadounidenses ha descifrado un manuscrito encriptado de hace más de 250 años.

El documento llamado «**Copiale Cipher**» era todo un enigma para los investigadores. Ahora, gracias a técnicas de traducción estadística los expertos en computación han conseguido interpretarlo y saber que pertenecía a una sociedad secreta masónica interesada en la oftalmología.

Tras meses de trabajo los estudiosos de estas 105 amarillentas páginas llenas de extraños símbolos ilegibles, han conseguido finalmente descifrarlos. Una mezcla de símbolos abstractos y letras romanas que llenaban este enigmático documento datado en los años 1730 y escrito a mano.

En total 75.000 extraños caracteres y letras inconexas además del nombre de su propietario «Philipp 1866» escrito en un marcapáginas y la nota al final del documento donde estaba escrito «Copiale3».

Para resolver el enigma los investigadores de las universidades de Uppsala en Suecia y de la Escuela de Ingeniería Viterbi de la Universidad del Sur de California, la University of Southern California Viterbi School of Engineering, **primero separaron los caracteres romanos y griegos de los símbolos para analizar su significado independientemente**.

Significado escondido en los símbolos

Tras probar con 80 idiomas los caracteres no tenían ningún significado, los mirasen por donde los mirasen de modo que llegaron a la conclusión de que se trataba simple y llanamente de letras distractoras y que el significado se encontraba en los símbolos.

Como explica la investigadora Beáta Megyesi, de la Universidad de Uppsala, Suecia, **«inicialmente pensamos que las letras latinas tenían mensaje por sí mismas, no los símbolos, pero comprobamos que estábamos equivocados**». Así, bajo la teoría de que los símbolos parecidos representaban a la misma letra o grupos de letras consiguieron traducir algunas palabras y finalmente decodificar el texto.

En el texto se explica la finalidad de la sociedad. Como explican desde la Universidad de Uppsala, «**el manuscrito proviene de los «Oftalmólogos», una sociedad secreta cuyo propósito, entre otros, era el de trazar los ritos secretos de los masones**». Además, el documento muestra un gran interés por la oftalmología y la cirugía ocular, aunque parece que los miembros no eran oftalmólogos propiamente dichos.

http://www.muyinteresante.es/descifrado-un-texto-secreto-masonico-

El Antiguo Testamento: Del politeísmo ¿Dos religiones? al monoteísmo

¿Hubo una "revelación divina" en el Antiguo Testamento ó se trato exclusivamente de un modo de cohesionar socialmente a un pueblo..?

¿Existe dos religiones, una monoteísta y otra politeísta, en el relato de la Torah hebrea ..?

Ya no resulta inusitado que un avezado lector de los escritos del Antiguo Testamento pueda llegar a la conclusión que en el relato bíblico existen, posiblemente, dos religiones diferenciadas. Una que, en la vulgaridad, podríamos denominar politeísta y que vendría definida por los libros pertenecientes a la tradición hebrea y a la posterior ordenación sacerdotal del Templo – tal vez mas dispersos y recogidos en los primeros cuatro libros de Moisés -, y una segunda , que quedaría plasmada en los textos y pasajes que se adscriben a la redacción deuteronómica, con una tipología monoteísta.

Tablilla neobabilónica donde se refiere la cautividad del rey hebreo Jeconías y sus hijos por el rey babilónico Nabu-kudurru-usur II. Siglo VI a.c. Pergamonmuseum. Berlín

Presentado en algunas *entradas anteriores,* las premisas politeístas del Antiguo Testamento vienen atestiguadas por un dios supremo que difícilmente se diferencia del prototipo general de los panteones siriocanaanitas y mesopotámicos del II milenio a.c. - así lo atestigua el hecho que buena parte de su estructura principal esté basada en una mitología clásica babilónica adaptada a las creencias semíticas hebreas

- De ésta guisa, disponemos de una deidad creadora del mundo y de los hombres, fertilizador de cosechas y ganados, dominador de los elementos y el que determina el destino de los hombres como juez e imputador de penas hacia su personal desagravio y cuyas señas se fructificarán tras su evolución desde sus anteriores posiciones panteístas, como componente de una jerarquía divina, a la de figura principal de un henoteísmo de carácter nacionalista.

« …Ninurta es el Marduk del azadón; Nergal es el Marduk de la batalla; Zababa es el Marduk de la contienda; Enlil es el Marduk de la majestad y del consejo; Nabu es el Marduk auditor; Sin es el Marduk que ilumina la noche; Shamash es el Marduk de la Justicia; Adad es el Marduk de las lluvias… » **Pasaje de himno a Marduk, (CT 24, 50, BM 47406, obverse) Periodo Neo-Babilónico. 1156-539 a.c.**

Ésta tendencia al *henoteísmo nacionalista,* y del que se tiene constancia en otros religiones del antiguo Oriente Próximo, es consecuencia de una evolución política, y por tanto religiosa, que es constatable a partir del II milenio a.c. - debemos considerar que partimos de temporalidades históricas donde la organización social estaba íntimamente relacionada con la estructura productiva templaria y sus los dioses patronales - , desembocando en una religión que exalta la inclusión del hombre en un hecho político unitario y exclusivista definitorio. Así, en el caso israelita, - es a partir de siglo VIII a.c.es cuando ya podemos hablar con propiedad de ese *concepto etnológico*.

Esta religión "monoteísta" se situaría radicalmente en contra del resto de las religiones de su entorno, a la vez que exige una veneración a un "dios verdadero" vinculado, biunivocamente, a la pertenencia de una determinada realidad socio-política que pudiera ser mas grande, mas pequeña ó incluso inexistente, como Estado, pero estrictamente hebrea.

« (93) el que pisoteó sobre la sangre (ofrenda) (94) (y) usó la misma (ofrenda) cuando ya estaba ofrecida, (95) el que comió lo que era impuro en su ciudad, (96) el que reveló (al extranjero) los asuntos de su ciudad, (97) el que dió mala reputación a su ciudad. » **"Extracto de los pecados contra los dioses" Series Shurpu babilónico-kassitas. Tablilla II, 1571-1156 a.c.**

Otro hecho diferenciador entre las posibles religiones primarias y secundarias adscritas al Antiguo Testamento, entendiendo por primarias las religiones politeístas, es el "hecho interpretativo" de las lecturas sagradas.. Así J. Assmann, nos refiere que los textos templarios, los rituales, no son hermenéuticos, mientras que en las lecturas secundarias ó monoteístas si lo son.

En entradas anteriores definimos tal bibliografía sacerdotal como *"organizativa",* es decir manuales que sirven como base del culto al Templo - considerando como "culto" tanto las labores afectas a su liturgia templaria, según las entendemos actualmente, como las dirigidas a coordinar sus antiguas fuertes facetas económicas - y por ende como explicación de la ubicuidad del hombre dentro del orden divino que era la

continúa en la página 13

Naturaleza - integración que consistía en la obligación de un servicio sin solución y sin defecto a los dioses, ante su castigo en el incumplimiento- , mientras que las secundarias están dirigidas a ser interpretadas y estudiadas a fin de cumplir una función de guía vital que invita a la liberación de las obligaciones hacia este mundo, donde la voluntad y la verdad de dios, como compromiso aceptado libremente, están reflejadas en sus leyes divinas.

Dicho esto, existe todavía un matiz más primordial en las diferencias entre ambas formas religiosas y que estriba en su faceta excluyente e intolerante.

De este modo, las religiones secundarias hablarían de "religión verdadera" y "religión falsa" por lo que pudieran ser definidas como religiones que repudian otras teologías por "paganas" , además de resultar intransigentes hacia quienes planteen alternativas ó pongan en tela de juicio sus creencias - Hablando de una "autoexclusión", incluso podríamos añadir el adjetivo "segregacionista", en el contexto original de la religión hebrea – mientras que las religiones primarias por su misma estructura de creencias difícilmente pudieron serlo.

Éstos epítetos hacia las religiones "monoteístas", que pudieran resultar repudiables por determinados creyentes, son en definitiva el núcleo fundamental de su estructura de creencias y que se basa en dos conceptos básicos derivados uno de otro: "La Verdad Única" y la "Fe", la primera como palabra divina revelada a los hombres y la segunda como fidelidad del creyente a esa palabra recibida.

« El (Ezequías, rey de Judá) quitó los lugares altos, y quebró las imágenes, y corto los símbolos de Aserah, e hizo pedazos la serpiente de bronce que había hecho Moisés, porque hasta entonces le quemaban incienso los hijos de Israel…» **2 Reyes 18:4. Biblia Reina-Valera 1960.**

Estas aseveraciones, en el caso de los cultos primarios, tiene una base histórica que se fundamentaban en la "asimilación" de unos panteones con otros - De los extensos ejemplos pudiéramos entresacar la reorganización del panteón sumerio-acadio en las dinastías amorrita y kassita babilónicas - o se basaban en "tratamientos de paridad" .- situación representada en diversos *tratados y convenios* donde los dioses de las entidades firmantes figuraban como garantes, Caso del Tratado de Kadesh entre egipcios e hittitas - .

Por el contrario el "monoteísmo" hebreo, si bien no ejerció un proselitismo religioso como tal, si nos habla que aunque el resto de los pueblos tenían como opción adorar a los dioses que desearan, ésta posibilidad no era aceptable para los considerados como propiamente hebreos, formando parte de ese principio de autoexclusión antes nombrado.

Éste requisito - apreciándose de forma reiterada en pasajes, incluso, de los evangelios de los apostoles - avalado por su titularidad como "pueblo elegido" por dios y que se verá acompañado de un "sentimieno de pureza" hacia sus modos y costumbres, se constituirá como la premisa fundamental en la creación de un formato social de carácter ultranacionalista - sentimiento que queda reflejado en los textos proféticos bíblicos -, afianzado, a su vez, sobre la prohibición de considerar, al respecto, cualquier otra fuente idearia que no fuera la propia ó que pudiera ser considerada como de origen extranjero - tema éste tal vez inexacto ante la evidencia de la incorporación de ***preceptos mazdeístas*** durante los episodios Macabeos, 164-63 a.c, si bien estos fueron cismáticos -.

Estos preceptos teológicos, como antes hemos intentado señalar, tienen un origen social y cuya explicación posiblemente se pueda entender tras la valoración de los avatares del pueblo judío desde su unificación, intento de consolidación y posterior diáspora.

« No vayáis á (por) camino de gentiles, ni entréis en las ciudades de los samaritanos: Más id antes á (por) ovejas que perecieron de la casa de Israel » **Mateo 10, 5-6. Biblia Vulgata Latina**.

Tal vez, si bien Assmann lo niega, el Antiguo Testamento y parte de los Evangelios, y su consideración como "religión del libro" se como consecuencia de esos mismo hechos tortuosos de la historia hebrea. Assmann, como creyente, aduce una "revolución" dentro del Antiguo Testamento y por ende del pensamiento teológico hebreo, yo hablo de diferentes pasos desde una teología henoteísta y nacionalista, de general en el Antiguo Oriente Próximo, en el I milenio a.c., a un protomonoteísmo bíblico como consecuencia de la imposibilidad de mantener en el tiempo unas mínimas condiciones que sostuvieran una organización social templaria, a derivar, en similitud a los mismos provocadores de esas vicisitudes -

Y aquí podríamos nombrar a babilonios, asirios y seleúcidas, sus conquistadores orientales, y su demolición ó intento de sometimiento sobre el *Templo de Jerusalem* - y que no en pocos caso fue consecuencia de esos mismo rasgos intolerantes en que se basó su ideario nacionalista. Así pues, el mismo formato bíblico es una respuesta a estos mismos acontecimientos de lucha contínua por la nacionalidad político-religiosa.

Existen dos pasajes bíblicos que pudieran ser alegóricos para estas circunstancias:: Uno, el supuesto descubrimiento de una "Seper Hattorah" ó "Libro de la Ley", escondida, durante la reconstrucción del Templo de Jerusalem por Josiah, 640-609 a.c. y dos, los castigos por la posesión de la Torah durante la época seleúcida, 175-163 a.c.; incluso el hecho préclaro de la permanencia de diversas traducciones de la Torah durante la Antigüedad - y que son fruto de la diáspora, caso de la Septuaginta griego-egipcia ó la babilónica - siendo éste un medio, el escrito, de mantener esa cohesión nacional, así como las exigencias tanto de la Verdad Revelada como de la Ley, y que por obligación tendrían ese componente interpretativo ante la ausencia, ó la intermitencia, de un referente templario y cuya resolución organizativa conduciría al judaísmo rabínico.

Lo que parece evidente es que en el Antiguo Testamento no tiene ningún componente de universalidad, dado al monoteísmo cristiano por Pablo de Tarso, aunque sea participe fundamental de sus lecturas y prédicas - si bien es de notar que el judaísmo monoteísta tiene su propia "vertiente global" con la llegada de una era final mesiánica y de cuyos preceptos, hasta su advenimiento, serán ellos los "guardianes" y protectores - así como que tampoco sustenta ese principio de "intolerancia hacia lo pagano" que tienen las otras religiones monoteístas del libro.

Referencias:

"La distinción mosaica o el precio del monoteísmo" ***Jan Assmann*** (2006, para la edición hispana)
Imágenes: www.livius.org

«Aquí aún hay estigma, pero en EE.UU. el que es masón lo pone en el currículum».

Durante su intervención en la sede del Club. M. Massuti

Ana María Lorente. Gran Maestra de la Gran Logia Femenina de España. La catalana *Ana María Lorente* está al frente de esta logia creada en 2005. Habló ayer en el club de este diario, presentada por *Teresa Gil,* de la Associació Cultural Avalon.

— ¿Qué es ser masón o masona?

— Significa estar activamente en la sociedad en la que vivimos de una forma comprometida, vibrando en un grupo en el cual cada uno avanza a su ritmo. Es una escuela de comportamiento, un orden, basado en el estudio de los símbolos y en rituales para la mejora de cada uno. Integramos la libertad, la igualdad, la fraternidad, la tolerancia y la equidad, que son palabras de gran valor simbólico.

— ¿Qué diferencia a una logia femenina de una masculina?

—La logia, a la que llamamos obediencia, es independiente desde 2005. La primera logia femenina de España nació en 1984 en Barcelona impulsada por mujeres del sur de Francia. Como mujeres luchamos por la plena igualdad de derechos. Lo hemos conseguido a nivel jurídico, pero en nosotros, tanto en las mujeres como en los hombres, aún pervive un legado ancestral de discriminación. En la logia trabajamos por buscar la arquitectura genuina de cada una,esa esencia que en ese tiempo de lucha quizás hemos perdido.

— Recuperando el título de su conferencia, ¿tiene sentido la masonería femenina en el siglo XXI?

— Más que nunca. Se han perdido muchos valores y en el mundo actual se aprecia más la forma que el fondo. En la logia vivimos el desarrollo de la vida interior de cada una, nos encontramos a nosotras mismas y con nuestros valores.

— La masonería aún se ve como algo extraño, ¿qué falsos mitos se asocian a los masones?

— Esto pasa solo en España. En EEUU son más de un millón y están muy bien vistos. Los grandes libertadores eran masones y es un plus ponerlo en el currículum. En Francia también está más extendida, allí hay más de 15.000 masonas. En España entre mujeres y hombres hay algo más de 3.000 masones, pero es que aquí hemos tenido 40 años de dictadura durante los cuales la masonería fue muy perseguida. Ahora está resurgiendo, pero aún hay un estigma de que los masones son culpables.

— ¿En España se lleva más en secreto?

—A las nuevas generaciones es algo que les suena raro, pero hoy más que nunca hace falta un estudio profundo para reencontrarse con uno mismo. Pero no hay ningún secreto. No hacemos proselitismo, pero no se oculta nada, tenemos página web donde se puede buscar información. Aunque el ritual es vivencial, trabajamos con símbolos como herramientas para trabar con nosotros mismos, no es nada oculto, pero es algo vivencial, que ha de vivir cada uno.

— Estamos en un periodo de crisis económica que para muchos se está convirtiendo también en un momento de incertidumbre vital, de dudas y ansiedades, ¿se acerca más gente a la masonería buscando respuestas en medio de esta situación tan complicada?

— Con la crisis, ahora más que nunca ves que faltan valores en este mundo. Cuando tenemos un vacío interno buscamos llenarlo con cosas materiales y cada vez hay más gente que busca algo más profundo. Es un buen momento para acercarse a la logia.

— ¿Existe algún perfil que se repita entre la gente que entra en la masonería?

— Nosotros siempre decimos que puede entrar cualquier persona libre y de buenas costumbres que quiera profundizar en el sentido de la vida.

—¿La masonería atrae a los jóvenes o a las personas de más edad?

—Normalmente suele llegar gente a partir de los 35 ó 40 años, pero cada vez llega gente más joven. Hay gente de todas las edades. La ex Gran Maestra de la Gran Logia Femenina de España, Paquita Valenzuela, tiene 89 ó 90 años y la cabeza súper lúcida y sigue en contacto con la logia y yo le sigo pidiendo consejos.

Fuente:

http://www.diariodemallorca.es/mallorca/2011/11/09/hay-estigma-eeuu-mason-pone-curriculum/718613.html

Origen de la información: la Lista masónica **«Maestro Mason»**
nueva.latomia@gmail.com

Simón El Mago: el gran rival de Cristo

publicado por: «retratosdelahistoria»

Simón el Mago, gran rival de Cristo

¡Pobre *Simón el Mago*! Contemporáneo de Cristo, sin duda fue su más poderoso rival. ¿No lo convirtió la literatura cristiana de los primeros siglos en una especie de monstruo anticristo, de fundador histórico de la gnosis de nombre mentiroso según la expresión de Ireneo de Lyon.

Simón se diferencia netamente de los otros pseudomesías de la época. Hoy se sabe, sobre todo a través de sus detractores, que *Simón el Mago* fue el «padre de la gnosis».

Se le debe la elaboración de uno de los primeros sistemas gnósticos. En *«Les Gnostiques»*, Madeleine Scopello define claramente la gnosis como *«...un don divino reservado a unos elegidos, que les permite unirse a Dios o, mas aun, reintegrarlo»*. Simón defiende a menudo la tesis según la cual existe detrás del Dios creador otro Dios oculto, que se asemeja a la Deidad de la que habla Maestro *Eckhart*. Por eso polemizó larga y violentamente con los primeros cristianos, sobre todo con *Pedro.*

El otro rasgo distintivo de *Simón* es su carácter de mago. Al igual que Jesús, obra numerosos milagros públicos y maravilla a las masas. También es capaz de mostrarse aterrador. Sus prodigios causan miedo: entra en las ciudades rodeado de espectros, hace caminar a las estatuas, etc. Desgraciadamente, la mayoría de las fuentes sobre este *Mesías herético* proceden de sus adversarios cristianos. Por consiguiente, resulta muy difícil distinguir la verdad de la leyenda, ya que autores como *Ireneo de Lyon* o *Clemente de Alejandría* lo presentan siempre como un ser pérfido deshonesto y, forzosamente, peligroso.

He aquí en cualquier caso un posible resumen de la vida alucinante de Simón el Mago:

Nuestro hombre nace en Gitta, en Samaria, aproximadamente en la misma época que *Cristo*. Es samaritano. Pertenece, pues, a una entidad religiosa muy concreta, que todavía hoy sobrevive en Israel. La doctrina samaritana se asemeja muchisimo al judaísmo. Incluso puede ser considerada una rama disidente, aun cuando los samaritanos se refieren estrictamente al *Pentateuco*. Se trata de un puro monoteísmo, despropósito de toda influencia gnóstica.

En tales condiciones, *Simón* no puede ser considerado en absoluto el *Mesías esperado* por los samaritanos, el *Taheb.* No se sitúa en la ortodoxia samaritana. Nuestro hombre descubre enseguida en sí mismo una naturaleza divina. Se declara el *verdadero Cristo* y acaba por considerarse la emanación directa de Dios en la tierra.

Predicador itinerante, recorre el mundo mediterráneo en compañía de una soberbia prostituta llamada *Helena*, a la que ha comprado en un burdel de Alejandría. Para sus discípulos, ¡*Helena* es la encarnación del pensamiento divino! Allí por donde pasa, Simón obra los milagros más asombrosos. En sus Homilías, donde la emprende violentamente contra *«el herético»*, *Clemente de Alejandría* cita el curioso testimonio de un tal *Aquila.*

«Simón hace caminar a las estatuas; se revuelca sobre el fuego sin quemarse; a veces incluso vuela; convierte las piedras en pan; se metamorfosea en serpiente o en cabra y aparece con dos caras; se transforma en oro; abre puertas cerradas con llave; rompe el hierro; en los festines, hace aparecer fantasmas dotados de las formas más diversas; obedeciendo sus ordenes, los muebles de una casa se presentan por si solos para el servicio, sin que se pueda ver quien los pone en movimiento». *Clemente* expresa, evidentemente, su asombro ante semejante relato, y añade: *«Pero Aquila y Niceto me aseguraron haber visto con sus propios ojos muchisimos prodigios de esta clase»*.

Aquí nos encontramos ante uno de los mayores misterios del mesianismo.

A lo largo de la historia se ve a presuntos Mesías obrar milagros públicos. Tomemos el caso de *Simón*. La autenticidad de los prodigios se encuentra avalada por dos de sus feroces adversarios cristianos: *Niceto y Aquila.* ¡Dos discípulos de *Cristo* reconocen que aquel al que tienen por un impostor realiza a veces los mismos milagros que su Dios! Es realmente extraño.

En realidad, *Clemente* y los demás cristianos no niegan los prodigios de *Simón*, sino que los atribuyen a la magia e insisten constantemente en su aspecto negativo. Es preciso decir que el mago samaritano adopta en ocasiones aspecto de brujo, tal como atestigua *Berenice*, hija de la cananea *Justa*, que reside en Tiro, en Fenicia: *«Pero escuchad ahora los otros hechos que conciernen al propio Simón y que tal vez ignoráis. Todos los días hace que aparezcan en plena plaza publica espectros y fantasmas, llenando así de estupor a toda la ciudad. A su paso, las estatuas se ponen en movimiento.*

Va precedido de una multitud de sombras que según él, son almas de muertos. Varios hombres se esforzaron en convencerlo de impostura, pero él logró atraerlos en su favor. Luego, algun tiempo después, con el pretexto de ofrecerles un festín, inmoló un buey y, habiéndolos recibido en su mesa, los castigó con diversas enfermedades y los entregó a unos demonios. En resumen, causando daño a muchas personas, se hace pasar un Dios. Y no solo es temido; también es colmado de honores».

En la historia de *Berenice* seguramente hay una parte de propaganda y de exageración. Pero, pese a todo, la duda puede subsistir: ¿Seduce Simón a los pueblos... o los aterroriza? Un día afirma poder crear con sus manos un ser vivo, a semejanza del Creador. Le bastaría poseer el alma de un niño. ¡Mas bien inquietante! No obstante, el sombrío mago no ha abandonado la luz.

Ha mantenido una larga polémica con los cristianos. Incluso un día solicita incorporarse a las filas de *Cris-*

continúa en la página 16

to. Pero, según los «Hechos de los Apóstoles (8, 9-25)», *Simón* trata de sobornar a *Pedro* para obtener el poder de imponer las manos.

Esta indignidad se hizo celebre. Incluso se incorporo al lenguaje corriente de la teología con el nombre de *«simonía»*. Realmente, para la Iglesia católica *Simón* es el adversario, un autentico *Anticristo.*

Su muerte continua siendo un enigma, al igual que su vida, que constantemente va entre mito y realidad. Nos han llegado dos, pero contradictorias.

Según la primera, *Simón* habría muerto en Roma durante una violenta discusión con el apóstol *Pedro*. Le habría asegurado a este ser capaz de volar por los aires. Para demostrar sus palabras, este efectivamente lo habría hecho. Pero, al implorarle *Pedro* de inmediato al Señor, *Simón* se habría estrellado ante los ojos de la multitud.

La segunda es todavía más simbólica. Durante un debate con los apóstoles (¡otra vez!), *Simón* habría afirmado que, si se le enterraba vivo, resucitaría al cabo de tres días, a semejanza de su rival *Jesús.* Pero el excesivamente presuntuoso, el mago habría sucumbido en su tumba bajo tierra.

Cualquiera que sea el fin real de *Simón el Mago*, no es en absoluto comparable a la muerte *«mediatica»* que le hizo sufrir la Iglesia en sus primeros días.

Este rival de *Cristo* no cuenta en la actualidad con ningún discípulo. De sus tesis, no nos quedan más que exposiciones hostiles.

De este modo paga, desde hace dos mil años, su concepción herética del mundo, según la cual *«aquel que viene de Dios es Dios».*

Nota enviada por:
Victor Salazar : .

Filosofía para masones

¿Por que la flor es flor...?

por el Q:.H:. ***Ramon Armando Garzón Mendoza***
R.A.G.M.-R.E.
filósofo
«hoc quod loquor inde est Tempus Fugit» «...el instante en que hablo el tiempo está ya lejos de mí» Equinoxio de Otoño 2011 - Ribera Sur del rio San Lorenzo - Greenfield Park Longueuil Gran Montreal Quebec Canada

A modo de prefacio

Dos queridos hermanos y amigos francmasones se han ensarzado en una apasionada polémica hacia las 22hrs, hora canadiense, del jueves 13 de Octubre 2011, en el subsuelo de mi casa en la Ribera Sur del Rio San Lorenzo, al otro lado de la Isla de Montreal... Uno de ellos, Giuseppe, es el actual Orador de la Logia Mozart de la Orden Mixta Internacional, el Derecho Humano y el otro, Rahim, es el Secretario de la misma Logia Mozart.

La controversia tuvo como tema: ¿Qué es la filosofía? Giuseppe argumentaba que es la manera de vivir la vida y que para cada uno es distinta... Rahim considero que este argumento de Giuseppe era demasiado «simplista» y que si no le daba «vergüenza» o «pena» hablar tan profanamente de un tema en el cual no se es «versado», ante lo cual Giuseppe Riposto, argumentaba, a su vez, que prefería «equivocarse para aprender»...Y argumentos iban y venían de parte y parte, hasta que decidieron preguntarme a coro: «Tu que eres un filosofo de verdad, una suerte de enciclopedia filosófica viviente, qué piensas de este interrogante en que nos hemos enzarzado en esta pasional y apasionada discusión?.

A partir de lo cual les hice la pregunta filosófica esencial y decisiva: «¿Por qué la Flor es Flor? ¿Y Qué es lo que hace y posibilita, que la flor sea flor?»

Tanto Giuseppe como Rahim se quedaron en silencio...Y entonces les esboze una respuesta cuyo texto escrito te estoy enviando, Q:.H:. Ricardo, en Archivo Adjunto para «Hiram Abif», a fin de contribuir a «des-asnar» como tu mismo a veces dices, a nuestros hermanos francmasones... R:.A:.M:.E:.

¿Por qué la Flor Es Flor? ¿Qué es lo que hace y posibilita que la flor sea flor?. La pregunta esencial no es por las cualidades de la flor, por ejemplo su belleza, su color, su olor y su brillo, sino más bien ¿Por qué es flor? Independientemente de sus cualidades y atributos o de su forma…Y, además ¿…qué es lo que hace que ella sea flor y no otra cosa del mundo, como la roca, el viento, el mar, el mismo ser humano, la obra de arte, la montaña, los dioses…?

Hace mucho tiempo, unos poetas que también eran filósofos, anteriores a Sócrates, y por eso se los consideraba filósofos/poetas pues su oficio consistía en "poetizar/pensando", se hicieron esta misma pregunta esencial: *"¿Porqué la Flor Es Flor?"…* Y en una suerte de estado intuitivo interior se *"en-tonaron"*, es decir, practicaron el *"ponerse a tono"* consigo mismos y en este estado de *"relax profundo"*, experimentaron algo que *"recibieron"* como el Ser pero en su diferencia originaria con el Ente o cosa del mundo, del cual se puede decir o que *"Es"* o que *"No-Es",* pero del Ser no se podría decir, ni que *"Es",* ni que *"No-Es",* pues esta mas allá y más acá del *"ser"* (con minúscula y también del *"no-ser",* es decir del *Ente* en cuanto que es *Ente*…)

Con esta pregunta esencial nació la filosofía y de hecho fue la primera pregunta estrictamente filosófica…Entonces, por contraste preguntarse por el *Ente,* es decir, por las cosas del mundo y por su esencia, que es lo que ellas son o no son, no es preguntarse por el *Ser.* Y esta diferencia originaria entre el *Ser* y el *Ente* es inherente a la filosofía y de aquí que todo aquello que tenga que ver con el *Ente* o cosa del mundo, por ejemplo: la ciencia con sus porqués, la técnica con su saber/hacer y la tecnología con sus cómo hacer y saber de las cosas del mundo, *no son ni pueden ser la filosofía.*

Los filósofos/poetas presocráticos también habían experimentado que el Ser viene de la Nada en donde se "anonada" y al "anonadarse" emerge como Ser y por eso un filósofo/poeta como Parménides de Elea se pregunta: "¿Porqué el Ser y no la Nada?"… Sin embargo, hay un misterio y un enigma en el Ser, pues el Ser siempre está en retiro, es decir, se retrae, se oculta y se disimula y se esconde, en el lèthé *[el litti griego]* en donde siempre esta encubierto, mientras

continúa en la página 17

que el Ente se dé-vela, en el sentido de quitarse el velo y se muestra en su des-encubrimiento, se presentifica como presencia en la a-lèthéia *[la alittia griega]* y sus iluminaciones de la verdad de-velada…

Así en medio del bosque umbrío hay un claro en lo abierto *[el lichtung]* en el en-cubrimiento del Ser que se "muestra" entonces siempre en-cubierto en el lèthé y se re-vela, pero en el sentido de colocarse el velo otra vez, mientras que lo que se des-encubre y se dé-vela, en el sentido de quitarse el velo, concierne a las iluminaciones de la verdad de-velada en la a-lèthéia, en donde se presentifica el Ente en la presencia de las cosas del mundo, como la roca, el viento, la montaña, el mar, la flor, el ser humano, la obra de arte, los dioses…

Así, por dar un ejemplo en la historia de la filosofía contemporánea, *Husserl*, en el mejor de los casos solo accede al mundo de las esencias *[eidos]* de las cosas en cuanto que ellas son, gracias a su *epoché [epojé]* que las de-vela y les corre y les quita el velo de los fenómenos, pero ignorando y olvidando el *Ser* y asumiendo solamente el *Ente* y la presencia, aunque *Husserl* es capaz de darle al *eidos* de las esencias de las cosas el *telos* o *Vorhaben* de su historicidad…

No obstante el *Ser* es *Da-sein* es decir *Ser-ahí-en-el-mundo* y en el cual el Ser-humano ha sido lanzado y arrojado a su errancia planetaria sin saber ni por qué ni para qué, ni cómo ni dónde…Y por esto el Ser-humano debe regresar y retornar a su verdadero origen, llamado *"Iksam/Kamil"* o mundo o "cielo" verdaderamente humano, de dónde provino desde hace millones de años/luz, pues este mundo de la tierra es extraño, pesado y hostil, un mundo material o satánico, donde pululan y reinan seres de fuego y su dios llamado "Lucifer" o "portador de luz", la luz que proviene del fuego fatuo que no consume, ni limpia, ni purifica, ni regenera, ni renace, ni resucita…

Y por contraste y diferencia radical y como el Ave Phoenix, el Ser-humano se debe tornar incandescente y quemarse a-sí-mismo consumiéndose en sus propias cenizas ["polvo eres y en polvo te convertirás"] limpiándose, purificándose y regenerándose y renaciendo al levantar el vuelo, a la manera del Ave Phoenix, un poco antes del alba hacia la verdadera luz y el auténtico amanecer regresando hacia Dios y su Paraíso para volver a ser Dihin es decir uno mismo fusionándose *[Machrifat]* con Dios…

Pero solo ello es posible mediante una promesa y un pacto de la criatura humana con Dios, en que se compromete y se dispone a regresar a Dios en su Jiwa y Ser-interno y Dios entonces introduce la limpieza, la purificación y el crecimiento *[haqiqa/haqeqa/hakikat],* frente a las oscuridades, errores y pecados en el cuerpo humano físico, el sentimiento, el entendimiento y la conciencia-de-Sí, de la criatura humana y de sus ancestros de muchas generaciones anteriores, para llegar al ser humano completo *[Manuswa o Manusía]* y entonces estar en la condición y la disposición adecuadas para encontrar su propio camino hasta Dios…

Tal es la autentica y verdadera *"Maleta Invisible"* de la criatura humana en su condición de Peregrino en que el íntimo y el éxtimo están por fin en equilibrio, pues el Ser-humano es un inmigrante cuya migración lo lleva a emigrar hasta los cielos de Dios, de donde y desde su origen ya había migrado hace millones de años/luz hacia mundos planetarios como la tierra y hoy debe regresar y retornar a Dios, con la ayuda y la guía de Dios mismo para no perderse en la encrucijada de los caminos que no llevan a ninguna parte *Der Holz Wege Der Holz Wegen* como los caminos de la filosofía… Y pasar de la ex-sistencia a la no-ex-sistencia, del mundo a lo eterno, del Ser a la Nada…

Como lo expresa el poeta/filosofo en el Poema "Peregrino":

Un poema holorime homofónico para ***Antonio Machado***
Peregrino

Peregrino, son tus pasos el destino,
y ya no hay más;
peregrino,
no hay destino, destino al pasar.
Al pasar se hace el destino,
y al rememorar tu alma detrás
podrás ver el sendero que siempre volverás a tomar.
Peregrino, no hay destino,
solo recuerdos para amar …

R.A.G.M.-R.E.
«hoc quod loquor inde est2Tempus Fugit-el instante en que hablo el tiempo está ya lejos de mí-quinoxio de Otoño 2011 Ribera Sur del rio San Lorenzo Greenfield Park Longueuil Gran Montreal Quebec Canada

Comentario

Los QQ:. HH:. que leen nuestra revista, saben que su Director es agnóstico. Curiosamente existe un considerable número de QQ..HH:. que no conocen bien los alcances de ese término, por lo que nos vemos obligados a referirlo, a fin de que pueda entenderse nuestra posición ante las notas que editamos en la revista: ***Agnosticismo****, según el diccionario, es doctrina epistemológica y teológica, que declara inaccesible al entendimiento humano, toda noción de lo absoluto y especialmente. la naturaleza y la existencia de Dios, cuyo «ser», a diferencia del ateísmo, no niega. Y existe otra acepción que dice: actitud de una persona o partido político que no adopta ninguna postura ante un determinado problema...*

En ambos casos tales definiciones no alcanzan para establecer cláramente qué cosa es un «agnóstico»... y como las estrecheces mentales son muchas e incluso no clasificadas, ante el prejuicio se imponen las aclaraciones.

Por ejemplo, ***epistemología*** *significa: disciplina filosófica que estudia los principios materiales del conocimiento humano. Es decir, mientras la lógica investiga la corrección formal del pensamiento, su concordancia consigo mismo, la epistemología pregunta por la verdad del pensamiento, por su concordancia con el objeto; la primera es la teoría del pensamiento correcto, la segunda es la teoría del pensamiento verdadero. Por consiguiente, los principales problemas epistemológicos son: la posibilidad del conocimiento, su origen o fundamento, su esencia o trascendencia, y el criterio de* **verdad.** Procedo a dar esta explicación porque el diccionario la relaciona con la «teología», que discurre sobre «la esencia, existencia y atributos de Dios... a traves de principios «revelados», mientras que lo «razonable» es el acto de discurrir el entendimiento, con argumentos o demostración, que se aducen en apoyo de alguna cosa... *En síntesis, nuestra posición es el que «nosotros» no podemos «saber» sobre la existencia de Dios más allá de la «intuición» o la «creencia»... No obstante, nuestras páginas están abiertas a todas las posiciones filosóficas, éticas y morales, en mérito a las cuales se intente elucidar tanto «la Verdad»... como todas aquellas que sumadas, nos permitan acceder al Conocimiento. El artículo del Q:.H:. Garzón Mendoza, editado en nuestras páginas, seguramente habrá de conformar a un considerable número de QQ:.HH:. cuyas posiciones filosóficas y teológicas coinciden con las suyas y a quienes seguramente les será util sus reflexiones. Por eso es que las publicamos.* ***Nota de la D.***

or el Prof. ***Pablo H.P. Ballesteros : .***
Magister Historia – PUCRS. Especialista Historia de América Latina UCS-RS (Brasil)

Historia real del golpe del 11 de´septiembre de 1973 - 1ra. parte

Jamás olvidemos ese crimen. Homenaje a un Masón de Verdad. (Para una mejor comprensión este estudio será dividido en capítulos)

Parte I

En 1984 dos cientistas rusos escribieron *"La CIA contra América Latina"*, publicado por la Editorial Progreso, libro que hasta el momento ha sido olvidado por quienes tienen, o tenían, la obligación de registrar la verdad de lo ocurrido el trágico día 11 de setiembre de 1973, con el asesinato de *Salvador Allende*, permitiendo la divulgación distorsionada de los hechos que favorece el interés del imperio norteamericano y de las multinacionales que explotan las riquezas básicas de nuestro Continente.

Konstantin Tarasov y Viacheslav Zuvensko, pes-quisadores del ex Instituto Estatal de Relaciones Internacionales de Moscú, después de análisis de cientos de documentos, entrevistas de protagonis-tas de la masacre, como estudios de declaraciones de autoridades de la dictadura fascista y de agentes norteamericanos arrepentidos, que fueron infiltrados en diversas organizaciones públicas y privadas de Chile dan a conocer la verdad de los acontecimien-tos, como de la preparación del golpe militar que sorprendió al mundo por la ferocidad con que se asesinó, torturó y se detuvo el progreso de la democracia.

En la actualidad diversos organismos chilenos, sospechosos de estar financiados por empresas comprometidas con la ultra derecha nacional, mon-taron la idea del *suicidio* del Presidente. Esa es una de las más odiosas mentiras que deben ser contes-tadas, pese al informe de necropsia realizada en 2010, lleno de sospechas de manipulación y de la posible aceptación por familiares de Allende.

Los autores de indesmentida autoridad como de respetable veracidad, hoy merecidamente jubilados, escribieron que la victoria de la Unidad Popular y el arribo a *La Moneda* del socialista *Salvador Allende* eran inadmisibles para el imperialismo norteamericano y la oligarquía nativa. Estos últimos no podían y no querían aceptar que un pueblo tomara su destino en sus manos y edificara una sociedad sin explotación ni explotadores.

El 8, 14 y 15 de setiembre de 1970, en la Casa Blanca celebraron reuniones secretas el Comité de los 40 y el Consejo de Seguridad Nacional de EE.UU. Se dis-cutía el problema de cómo aplastar a Chile. En la reunión efectuada el 8 de setiembre, el director de la CIA *Mr.Helms* manifestó que las acciones contra *Allende* por medio del Congreso de Chile no serían probablemente efectivas, y que tras la toma del mando por *Allende* como Presidente, la oposición en Chile pronto se vendría abajo y desaparecía. Por ello *Helms* insistía en emprender una *"acción armada"* y, además, en hacerlo lo antes posible. Lo respaldaron *Henry Kissinger* (¡admírense, posteriormente Premio de la Paz!) y el ministro de justicia *John Mitchell*.

Debido a la complejidad del asunto, se decidió solicitar a la embajada norteamericana en Chile que avaluara los "pro" y los "contra" en cuanto a la realización de un golpe militar con ayuda de EE.UU., así como en cuanto a la organización en Chile de una oposición al régimen de *Allende*. El 12 de setiembre, el embajador *Korry* presentó su respuesta al Comité de los 40, en la que expresaba sus dudas en la posibilidad de rea-lizar un golpe militar en Chile en un futuro próximo.

En la reunión celebrada el 14 de setiembre, se acordó encargar a la CIA que adoptara todas las medidas necesarias para impedir la ratificación de *Allende* como Presidente. *"El Presidente Richard Nixon informó al director de la CIA Richard Helms* - dice el informe sobre la actividad de la CIA - *que el régimen de Allende en Chile era inaceptable para los Estados Unidos".* La CIA recibió la indicación del Presidente *Nixon* de desempeñar un rol directo en la organización de un golpe militar en Chile, para prevenir el acceso de *Allende* a la presidencia. La Agencia debía hacerlo sin coordinar su acción ni con el Departamento de Defensa y sin informar al embajador de EE.UU. en Chile (*nsc-10/2 Washington, U.S. Govt. Printing Offi-ce, 1948, p.3)*

El 15 de setiembre, en la Casa Blanca se celebró la tercera reunión para debatir el problema de Chile, a la cual asistieron el Presidente *Nixon*; *Kissinger*, asesor para asuntos de la seguridad nacional; *Richard Helms*, director de la CIA, y *John Mitchell*, ministro de Justicia. En esa reunión *Helms* tomó apuntes de las instruc-ciones impartidas por el Presidente: "*Puede que haya una chance entre diez, ¡pero salvar a Chile!... Los gastos valen la pena. Los riesgos no tienen importancia. No inmiscuir a la embajada. Se pueden asignar 10 millones de dólares, y más si hay nece-sidad. Designar a los mejores hombres y ordenar que sólo se ocupen de esto. Plan del juego: Hacer que la economía aúlle. 48 horas para preparar el plan de acción*" (The National Intelligence Act of 1980. Washington G.P.O., 1980, p. 127)

En resumen, la Casa Blanca tomó la decisión de impedir la llegada de *Salvador Allende* al Palacio presidencial La Moneda. Considerando lo compleja y delicada que era la tarea, se acordó ejecutarla en dos "*canales*".

La operación "Canal 1" fue encomendada a la embaada de EE.UU. en Chile y algunos otros organismos norteamericanos incluyendo la CIA. "*Tarde en la noche del martes* (sep.15) – dice una carta secreta de la ITT desde Chile – *el embajador Edward recibió finalmente un mensaje del Departamento de Estado dándole luz verde para actuar en nombre del Presidente Nixon. El mensaje le dio autoridad máxima para hacer todo lo posible –menos una acción de tipo República Dominicana – para impedir que Allende tome el poder*" (The Role of Intellence in the Foreing Policy Process, p. 233).

La operación "Canal 1" contemplaba dos alternativas: o impedir a *Allende* por medios "constitucionales", o bien organizar un golpe de Estado. El "Canal 1" planeaba las acciones contando con la colaboración de *Frei* o, al menos, con su consentimiento tácito.

Según el "Canal 1", la CIA debía preparar el golpe sin *Frei* y trabajar en forma super secreta, sin informar ni al embajador de EE.UU., ni al Departamento de Esta-do, ni siquiera al Comité de los 40, que *es* el encargado de autorizar operaciones encubiertas.

Al elaborar el "Canal 2", la Casa Blanca partía del máximo respeto a los intereses de la oligarquía chilena, cuyos

continúa en la página 19

representantes consideraban que el 24 de octubre el Congreso de Chile no elegiría a *Allende* sino a *Alessandri.*

El 7 de setiembre, un funcionario del servicio de inteligencia de la ITT informó a su dirección central: "*La fracción de Alessandri no se ha rendido. En una sesión muy confidencial y privada el domingo en la tarde con el Dr. Arturo Matte, cuñado de Alessandri y su más cercano asesor, me hablaron de su estrategia. Ellos esperan que el Tribunal Electoral hará de alguna manera que el recuento oficial de los votos favorezca a Alessandri y no a Allende, y que el Presidente Frei respaldará esta decisión. También se espera que las fuerzas armadas, la mayor parte de cuyos líderes está a favor de Alessandri, respaldarán a Frei" (A. Dulles. The Graft of Intelligence. New york, Harper & Brow, 1963, p.189).*

En este encuentro con *Matte* se discutió también la "*solución militar"* del problemas chileno. Matte declaró en particular: *"Las fuerzas armadas están de acuerdo sobre el grave peligro para la democracia que implica la llegada al poder de Allende. Están de acuerdo en que debe ser detenido."Sin embargo, los dirigentes de las Fuerzas Armadas y Frei prefieren una salida constitucional (o sea, elección de Alessandri por el Congreso), lo que no excluye la violencia, espontanea o provocada. Una solución constitucional, por ejemplo, podría resultar de desórdenes internos masivos, huelgas, guerrillas urbana y rural. Esto justificaría moralmente una intervención de las fuerzas armadas por un periodo indefinido"* Y más abajo: *El campo de partidarios de Alessandri comprende plenamente las posibles consecuencias de tal maniobra: el baño de sangre… El Dr. Matte, reconociéndolo, dijo que esto es necesario para prevenir que el comunismo se apodere del país"*

El 14 de setiembre el banquero chileno *Augusto Edwards*, cabeza del grupo de los Edwards y hombre de los "*Rockenfelle*r", tomó un avión con destino a Washington. El mismo día él se entrevistó con *Helm*s. El director de la CIA apuntó que, a pesar de que no se descartaba la posibilidad de que el 24 de octubre el Congreso eligiera a *Alessandri*, la Agencia se inclinaba por la "solución militar" concebida como la organización de un golpe militar.

El hecho es que pronto se evidenció que las acciones de la embajada de los Estados unidos, emprendidas conforme el "Canal I", no tenían éxito, debido antes que todo a las vacilaciones de *Frei* y de un grupo de sus colaboradores más cercanos. *Frei* se vio ence-rrado en un dilema: no quería ser acusado de entregar Chile a un Gobierno "comunista" ni de contribuir a una eventual guerra civil. La CIA también se dio cuenta de que tampoco surtía efecto el plan norteamericano de sobornar a los demócratas cristianos para que votaran en contra de *Allende* durante la elección del presidente en el Congreso. Muchos demócratas cristianos, especialmente los que pertenecían al ala izquierda del partido, tenían el propósito de votar por *Allende.*

Y aunque se continuó trabajando en el marco del "Canal I", el 24 de setiembre, la CIA envió a su represen-tante en Santiago un cable cifrado comunicándole la decisión tomada en Washington: "*Objetivo de la opera-ción: impedir el ascenso de Allende al poder. Dese-chada la artimaña parlamentaria. Misión: solución militar*" El 28 de setiembre, el subdirector de la CIA, general *Filpott*, mandó un telegrama cifrado al consejero militar de la embajada de EE.UU., ordenán-dole apoyar la acción de la CIA.

Para poner en marcha el "Canal II", la CIA creó un grupo encabezado por *Thomas Karamessines*, director de operaciones especiales de la CIA. Este último estuvo en Chile del 13 al 22 de octubre, controlando personalmente el desarrollo del trabajo. Por la parte chilena, las acciones previstas en el "Canal II" las encabezó el general retirado *Roberto Viaux*, quien se convirtió en *"figura clave"* del golpe militar que la CIA venía preparando. El 13 de octubre, el jefe de la "estación" de la CIA en Chile informó a *Langley*: que *"por el método de eliminación se eligió al general Viaux como candidato"*. Tres días después envió otro cable cifrado: *"continuamos poniendo especial atención en el general Viaux, quien ahora, según parece, es el único líder militar dispuesto a cerrarle el paso a Allende".*

Agentes de la CIA, con ayuda de Viaux, lograron persuadir a algunos dirigentes principales de las fuerza armadas chilenas para que participasen en la confabulación que tenía como objetivo dar un golpe de Estado. El plan del golpe quedó aprobado en la siguiente forma: rebelión simultanea de unidades militares de las guarniciones de la capital y de la ciudad de Concepción, así como de la Marina; creación de una junta militar encabezada por los generales *Valen-zuela y Viaux*; represión masiva de los partidarios de la Unidad Popular.

Efectivamente, en la segunda quincena de setiembre en Chile comenzaron a estallar bombas. Estas accio-nes criminales no eran espontáneas. Es interesante que, según datos oficiales, de junio a setiembre de 1970 a Chile llegaron 5.300 ciudadanos de Estados Unidos, entre ellos no pocos agentes de la CIA. *Pablo Rodríguez*, líder del grupo "*Patria y Libertad*" fundado por la CIA, declaró en público: "*Si quieren una guerra civil, nosotros hemos sido preparados" .*

No obstante, en su camino hacia una exitosa realiza-ción del golpe, según creían los conspiradores, había un obstáculo: el general *Schneider*, comandante en jefe del ejército chileno, quien era el líder de los parti-darios de la orientación constitucionalista en las fuer-zas armadas. En particular, él decía: "*Vamos a llegar a la elección manteniendo nuestra tradición de pleno respaldo a las decisiones del Gobierno Constitucional de la República, vamos a garantizar la normalidad del proceso eleccionario y a dar seguridad de que asuma el Poder Ejecutivo quien resulte electo*" (Chile-América. Roma.1979. N.58/59, p.77).

El informe sobre la actividad de la CIA en Chile señalaba que el obstáculo con que tropezaron todos los conspiradores militares en "Chile, era la resuelta oposición al golpe del comandante en jefe del ejército, general *René Schneider*, quien insistía en respetar el proceso constitucional; y por en cuanto el general sostenía firmemente la posición constitucional, su: "*Destitución"… llegó a ser un componente necesario de los planes del golpe de todos los conspiradores chilenos"* (Alleged Assassination Plots Involving Foreign Leader, Washington, 1975, p. 225).

Schneider no era ningún izquierdista, tal como intenta-ban presentarlo sus adversarios fascistoides en el ejército. Era un hombre honesto y patriota, tenía con-fianza en el régimen constitucional y estaba dispuesto a defenderlo. Fue por eso que el 8 de octubre de 1970, el jefe de la "estación" de la CIA en Santiago recibió desde *Langley* la instrucción de *"eliminar a Schneider"*. Para llevar a cabo el atentado la CIA formó un grupo especial, integrado por fascistas nativos, asesinos a sueldo reclutados entre los criminales chilenos y agentes de la CIA. El grupo fue encabezado por el agente de la CIA, *Artur Wildow*. Según cálculos ce la CIA, el asesinato de Schneider debía provocar el golpe militar previsto para el 22 de octubre.

El grupo creado por la CIA comienza a acechar al general *Schneider*. El 18, 19 y el 20 de octubre una tras otra fracasan las tentativas de asesinato. Y, por fin, el día 22 de octubre resultó el día fatal para *Schneide*r.

El mismo día de su muerte, el jefe del departamento latinoamericano de la oficina de inteligencia de la ITT, *Jim Hendrix*, envió un telegrama cifrado a la directiva de la compañía: "*Continuaremos informándonos de la*

continúa en la página 20

situación. Que esto desemboque en alguna acción militar está por verse. No parece conveniente que en estas circunstancias el mando con el general Prats no le guste Viaux personalmente. Hasta donde pode-mos determinar, Prats demostrará la misma lealtad… que tuvo Schneider en el pasado" (Documentos secretos de la ITT, p.56).

Al cabo de tres días mandó otro telegrama: "*El Gene-ral Carlos Prats es descrito como políticamente mo-derado, un profesional que no tolerará interferencia externa con las Fuerzas Armadas. Contra lo que todos esperaban, los militares no se movieron contra Allende durante el fin de semana* (el atentado contra *Schneider* se perpetró el sábado. N. del autor). *Se creía que el asesinato de Schneider era el preludio al golpe… Si los balazos a Schneider no fueron realmente el preludio al golpe, fueron una hábil maniobra para eliminar de las alturas al único hombre que habría permitido a Allende… neutralizar el ejército"* (Iid., p.62)

Las operaciones de ambos "canales" quedaron frustradas. El general *Carlos Prats* supo restablecer el orden en el ejército y arrestar al equipo dirigente de los conspiradores. El 24 de octubre el Congreso de Chile eligió a *Allende* como Presidente. Una semana antes en Santiago fue denunciado un complot encabezado por el comandante retirado *Arturo Mars*hall, que tenía por objetivo asesinar a *Allende.*

(Fin de la primera parte)

Nota: *En la próxima edición publicremos la 2da. Parte de este artículo del Q:.H:. Pedro ballesteros, titulada: "El imperio cambia su personal"...*

Ciencia y religión

por ***Alberto Piris : .***
Estrella Digital. España,
marzo del 2005.

Recordaba hace unos días Jeremy Rifkin en un artículo publicado en la prensa española *(El País, 3 de mayo del 2005)* que cerca de la mitad de los ciudadanos de EE.UU. creen que el ser humano fue creado por Dios hace unos 10.000 años. Él no lo decía, pero es de sobra conocido que para determinar esta cifra se efectúa un complejo estudio de la narración bíblica combinado con un excitante juego de desbocada imaginación.

También citaba cómo el 40 por ciento de los estadounidenses creen hoy, firmemente, que el mundo acabará en una batalla apocalíptica entre Jesús y el Anticristo, para la que algunos ya se están preparando. De hecho, también lo hicieron al aproximarse el año 2000, siguiendo los antecedentes históricos de algunos cristianos de épocas pasadas, igualmente fanatizados y desinformados, que otros mil años antes también creyeron en la inminente irrupción de tan trágico final al acercarse el año 1000.

Para todos ellos, el texto bíblico tiene más valor que cualquier conocimiento científico, por fundado que sea. Y, fracaso tras fracaso en sus estrambóticas predicciones, persisten infatigables en el error y siguen creyendo que, según la palabra divina revelada en dicho texto (Apocalipsis, 20), Satanás fue encerrado por mil años en un abismo y, cuando salga de él, empezará el verdadero conflicto.

Bien es verdad que no se ponen de acuerdo en cómo interpretar el comienzo exacto de la cuenta atrás de esos dichosos mil años, lo que da más variedad y emoción a la cuestión.

Son innumerables los ejemplos que cabe citar de la oposición tenaz y radical -y casi siempre al final fracasada- que algunas religiones han opuesto a los avances de la ciencia. No es preciso insistir en el conocido caso de Galileo. Se podría recordar, como hecho real y documentado pero cargado de contenido que hoy resulta casi humorístico, la inicial prohibición religiosa al pararrayos inventado por Benjamín Franklin, basada en la idea de que el hombre no debía oponerse a los designios divinos, si éstos pretendían castigar a alguien enviándole un rayo.

Expeditivo procedimiento que, según explicó durante siglos la tradición cristiana, utilizó Dios para fulminar al padre de *Santa Bárbara*, *Dióscoro,* que había ejecutado a su propia hija porque se convirtió al cristianismo. Fue esa misma tradición la que también contribuyó a convertirla en patrona de artilleros, mineros y pirotécnicos -gentes habituadas al retronar de las explosiones-, además de protectora frente a las tormentas. En 1969 *fue borrada del santoral* ante las dudas que surgieron sobre su existencia real.

Pues dentro de este orden de cosas no sorprende demasiado enterarse ahora de una curiosa decisión tomada por la Junta de Educación del Estado de Kansas (EEUU), encargada de establecer las líneas generales de lo que se va a enseñar en los institutos del citado Estado el curso próximo.

Desde el momento en que la composición de la Junta pasó a tener una mayoría conservadora de 6 a 4, la cuestión saltó a los titulares de los medios de comunicación. Se decidió poner en tela de juicio las teorías de Darwin, organizando para ello una especie de audiencia pública en la que se escuchará por igual a los que creen a pie juntillas en la narración bíblica de la creación del mundo y del hombre, y a los que siguen las teorías sustentadas en la moderna evolución de la ciencia, para decidir qué es lo que habrán de estudiar los jóvenes de Kansas.

Ni qué decir tiene que, ante tan absurdo tribunal, los científicos serios han rehusado testimoniar y han decidido no prestarse al juego organizado por los «anti-evolucionistas», como allí son llamados.

Las ideas propuestas no dejan de ser pintorescas. Los que sostienen que la inherente perfección del mundo (¿dónde la encontrarán?) es prueba más que suficiente de que ha sido creado por un ser inteligente (un dios) aducen una escena de la película *The Gods Must be Crazy* (Los dioses deben de estar locos). Representa a unos africanos que se muestran asombrados contemplando una botella de Coca Cola que hallan en medio del desierto. Su razonamiento ante ella se aduce como irrebatible: *«No sabemos quién la hizo; no sabemos cómo se hizo; y no sabemos por qué se hizo: pero no necesitamos saber nada de lo anterior para estar convencidos de que ha sido creada inteligentemente».*

Es decir, que el popular producto de la multinacional estadounidense se convierte ahora en la verdadera prueba de la creación divina de la naturaleza, sin que sea necesario recurrir más a los Padres de la Iglesia ni a los venerables filósofos, autores de complejos argumentos en pro de la existencia de Dios.

No cabe duda de que contribuye en gran medida a la grandeza de los Estados Unidos de América del Norte, el hecho de que entre sus ciudadanos puedan coexistir reputados científicos que marchan en vanguardia del progreso de la humanidad y retrógrados fanáticos, cuyas mentes han quedado estancadas en lo más oscuro de la Edad Media... si no antes.

Pero es también preocupante que en ese país, el primero del mundo por muchos conceptos, *subsistan tan graves residuos de irracionalidad* y, lo que es peor, que algunos de quienes los tienen por válidos llegan a alcanzar elevadas cotas de poder.

*

Para Hegel el fin de la historia tardía no niega el recomienzo de la historia futura

Como participantes de las Listas masónicas en la Web, suele ocurrir que respondemos algunos mensajes que aluden a la política internacional y en especial a sucesos que ocurren dentro de ella. Por caso, la fatídica incursión en el «ideario» del «sistema», como es el caso de las profecías de Francis Fukuyama que decretaban el «fin de la Historia», el «fin del trabajo» o el «fin del Hombre», enviamos una respuesta a una de las Listas latinoamericanas «calificando» al «profeta imperial» de mucho más que tonto... Así fue como a pocas hora recibimos un inteligente, sensato y acertado comentario, que consideramos una obligación editar en estas páginas. con todo nuetro reconocimiento por recibir las enseñanzas tan necearias en estos tiempos de gran confusión. ***N de la D.***

"Cher Ami Ricardo:

Francis Fukuyama se inspira en Hegel y en su afirmación filosofica-poetica, expresada en la Introducción a su "Filosofía del Estado y del Derecho", cuando Hegel expresa:

Al caer la tarde pinta gris sobre gris/
de Minerva se prepara/
Para alzar el vuelo/
Antes de despuntar el alba/

Pues *"al caer la tarde"* implica metafóricamente que la historia tiende a desaparecer y al agregar *"pinta gris sobre gris"* se está considerando la decadencia definitiva de la historia…No obstante al decir *"el búho de Minerva se prepara",* se está refiriendo a la filosofía que tardíamente reflexiona sobre el acabamiento de la historia…

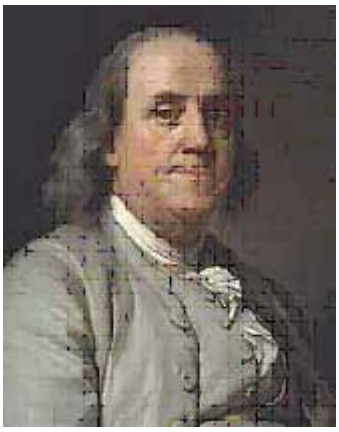
Pero a su vez al considerar *"para alzar el vuelo antes de despuntar el alba"* se asume que la filosofía a su vez, reflexiona sobre la historia futura por-venir…O sea que, según Hegel, se acaba la historia tal como se la ha experimentado hasta un límite dado, aunque a su vez se presiente una nueva forma de historia en el advenir, *"antes de despuntar el alba"…*

Entonces, el problema de Francis Fukuyama consistiría más bien en inspirarse solamente en *"al caer la tarde pinta gris sobre gris"* sin tener en cuenta *"el búho de Minerva se prepara para alzar el vuelo antes de despuntar el alba"…*Pues según Hegel si hay *"un fin de la historia"* habría también un recomienzo de la historia futura en el por-venir, *"antes de despuntar el alba"…*

Y en cuanto al *"último hombre de Fukuyama"*, mutatis mutandi, se refiere al hombre de la historia en decadencia *"al caer la tarde pinta gris sobre gris",* pero ignora el hombre futuro inherente a *"alzar el vuelo antes de despuntar el alba"…*Y por eso considera al hombre del capitalismo tardío pero no al hombre futuro, inherente a las sociedades históricas post-capitalistas…

fdo. ***Ramón Armando Garzón Mendoza : .***
R.A.G.M.-R.E. ***filósofo***
Très amicalement, votre ami r.a.g.m.-r.e.
/ hoc quod loquor inde est / tempus fugit / el instante en que hablo el tiempo está ya lejos de mí…

El epitafio de Benjamín Franklin



por ***Bruno Moreno : .***
Maestro Mason
nueva.latomia@gmail.com

Los padres fundadores de los Estados Unidos no son santos de mi devoción. La mayoría eran masones y solían vacilar entre el protestantismo (excepto un católico, *Charles Carroll*) y el deísmo o el agnosticismo. Además, la mayoría tenían esclavos y los tiranizaban sin muchos escrúpulos, en flagrante contradicción con la famosa frase de la **Declaración de Independencia:** *"...todos los hombres han sido creados iguales".*

Eran, sin embargo, gente muy interesante. Muchos eran autodidactas, pero contribuyeron de forma significativa a las reflexiones de la filosofía o de la ciencia, como *Franklin*, que realizó importantes descubrimientos científicos. Crearon la Constitución escrita en vigor más antigua que existe y fundamentaron su obra en una convicción firme en la existencia de Dios creador. Todo eso hace que sus vidas sean fascinantes y en ellas se puedan encontrar aspectos muy valiosos, junto con grandes errores. Tanto unos como otros, han influido profundamente en las generaciones posteriores.

Traduzco hoy para el *blog* el epitafio que escribió *Benjamin Franklin* para sí mismo, cuando tenía sólo 22 años. Para entenderlo, conviene saber que, desde que era un niño, Franklin se había dedicado al oficio de impresor, como aprendiz primero y ya en esta época con una imprenta propia:

EPITAFIO

El cuerpo de B. Franklin, impresor
(como la cubierta de un libro viejo,
con su interior rasgado,
despojada de su texto y sus dorados),
yace aquí, como alimento para los gusanos;
Pero la obra no se perderá,
Porque (como él creyó) aparecerá de nuevo,
En una Edición nueva y más elegante,
Revisada y corregida
Por el Autor.

Me ha parecido una descripción preciosa de la resurrección de la carne, que es una parte fundamental de nuestra fe. *O al menos debería serlo.* Yo diría que, a pesar de que la proclamamos en el Credo todos los domingos, hay muchos católicos que no sólo no creen en ella, sino que ni siquiera saben que forma parte de la fe católica. Y la razón es sencilla: *no se predica sobre la resurrección de la carne.*

La mayor parte de las veces, se habla de un genérico "cielo" o de la "otra vida", pero no de la resurrección del cuerpo. Muchos predicadores se avergüenzan de lo que creemos los católicos y muchos "teólogos" intentan aguar esta fe, hablando de que la resurrección de Cristo fue subjetiva, en la fe de los discípulos o incluso en su memoria. Es curioso que la época teóricamente más materialista de la Historia sea también la más ingenuamente espiritualista y la que más desprecia la materia.

La fe en la resurrección de la carne no es simplemente algo que los católicos debemos defender, sino que más bien es nuestro orgullo y nuestra gloria.

continúa en la página 22

Como decían los Padres de la Iglesia, *sabemos que nuestros cuerpos resucitarán porque han sido alimentados con la medicina de la inmortalidad, que es la Eucaristía. Hemos participado del cuerpo resucitado y glorioso de Cristo y tenemos la prenda segura de nuestra propia resurrección.*

Por eso, un católico no abusa de su cuerpo ni del de los demás, no fornica, no se da a la gula, no se suicida, no aborta… porque nuestro cuerpo es Templo del Espíritu Santo, es obra de Dios, está consagrado a él y, un día, resucitará para la eternidad.

Cuando Franklin murió, a los 84 años, no se usó este epitafio para su tumba. No es extraño, pues hacía mucho que ya no era impresor. Además, poco después de escribirlo, Franklin se hizo masón y pasó su vida oscilando entre el deísmo y el cristianismo, como era habitual en los círculos en los que se movía.

Un mes antes de morir, le preguntaron sobre la divinidad de Cristo y afirmó: *"Al igual que la mayoría de los protestantes no anglicanos de Inglaterra, tengo ciertas dudas sobre su divinidad. Es una cuestión sobre la que no dogmatizo, ya que nunca la he estudiado, y creo que no es necesario que me ocupe ahora de ella, porque espero tener pronto la oportunidad de conocer la Verdad con menos esfuerzo".* La oración es algo tan maravilloso, que ni el pasado ni el futuro están fuera de su alcance.Propongo, pues, al lector, que recuerde hoy a B*enjamin Franklin* en sus oraciones, para que Dios haya perdonado con misericordia sus pecados, le haya mostrado la Verdad, que es su Hijo Jesucristo, y un día su cuerpo resucite para la vida eterna.

Fuente;
http://infocatolica.com/blog/espadadedoblefilo.php/1111191030-el-epitafio-de-benjamin-frank

Nota: *Nuestro agnosticismo no discrimina las ideas. Nuestras páginas están abiertas a la razón... y a la cedulidad.* ***N. de la R.***

La cola de león de Einstein

Tanto si hablamos de la brecha cósmica que existe entre las estrellas y las galaxias lejanas como del microespacio que hay entre las *cuerdas de energía* que forman un átomo, generalmente percibimos el espacio entre las cosas como algo vacío. Cuando decimos que algo está "vacío", normalmente queremos decir que allí no hay nada, absolutamente nada.

Sin duda, para el ojo inexperto aquello que llamamos "espacio" realmente parece vacío. Pero ¿cómo de vacío puede estar? Si reflexionamos sobre ello, ¿cómo sería vivir en un mundo en el que el espacio estuviese realmente vacío? Primero, sabemos que encontrar un lugar así en el cosmos es probablemente imposible por una razón muy simple: como suele decirse, la naturaleza detesta el vacío. Pero si pudiésemos transportarnos mágicamente hasta un lugar así, ¿qué aspecto tendría la vida?

Para empezar, sería un lugar muy oscuro. Aunque pudiésemos encender una linterna, por ejemplo su luz no podría ir a ningún sitio porque no habría nada que las ondas de luz pudiesen atravesar. Sería como arrojar una piedra a una laguna seca y esperar a que se formasen ondas en la superficie. La roca llegaría hasta el fondo, hubiese agua o no, pero no se produciría ninguna onda, ya que estas no tendrían ningún medio a través del cual moverse.

Por exactamente la misma razón, nuestro mundo hipotético también sería muy silencioso. El sonido también tiene que viajar por algún tipo de medio para poder propagarse. De hecho, casi todas las formas de energía que conocemos, desde el movimiento del viento hasta el calor del sol, no podrían existir porque los campos eléctricos, magnéticos y radioactivos, e incluso los campos de gravedad, no tendrían el mismo significado en un mundo en el que el espacio estuviese realmente vacío.

Afortunadamente, no hace falta especular sobre cómo sería ese tipo de mundo porque el espacio que nos rodea es todo menos vacío. Independientemente de cómo lo llamemos o de cómo lo definan la ciencia y la religión, está claro que existe un campo o presencia que es la "gran red" que lo conecta todo en la creación y nos une al poder superior de un mundo mayor.

A comienzos del siglo XX, Einstein mencionó la misteriosa fuerza que estaba seguro de que existía en lo que nosotros vemos como el universo que nos rodea. **"La naturaleza nos muestra sólo la cola de león",** dijo, sugiriendo que la realidad no es sólo aquello que podemos ver. Con su característica elocuencia, Einstein dio más detalles sobre su analogía: **"No tengo la menor duda de que la cola pertenece a un león, a pesar de que este no pueda mostrarse de golpe debido a su enorme tamaño"**. En escritos posteriores, señaló que independientemente de quienes seamos y de cuál pueda ser nuestro papel en el universo, todos estamos sujetos a un poder superior: **"Seres humanos, vegetales o polvo cósmico, todos bailamos al son de una música misteriosa, interpretada por un gaitero invisible".**

Con su declaración de una inteligencia que subyace a toda la creación, Planck había descrito la energía del león de Einstein. Al hacerlo inició una controversia que continúa hasta el día de hoy y que ha dinamitado las viejas ideas sobre la composición del universo. Hace más de medio siglo, el padre de la teoría cuántica nos dijo que todo está conectado a través de una energía muy real, pero poco convencional.

Nota: *Agradecemos efusivamente la generosidad del R:.G:.M:. Máximo Calderón, quien nos autoriza permanentemente a editar las notas que se publican en sus blog y páginas y que tanto contribuyen a la formación de nuestros QQ:.HH:.*

El Grande Oriente Español, una cuestión de moral histórica

La Masonería tiene dos facetas claramente diferenciadas, la primera como Orden e Institución iniciática, filosófica y progresista, y la segunda, como el conjunto de hombres libres, que amparados en la libertad de conciencia, comparten los vínculos primordiales que encontramos en la primera faceta.

La Masonería como Orden e Institución, no puede tener por pura definición, una opinión sobre los hechos temporales sean cuales fueren. Sin embargo, el Masón como hombre libre y sujeto de la acción masónica, no puede abstraerse de la realidad particular que le es propia e inherente, según el contexto en el que es ubicado y de la realidad inmediata de la que forma parte.

Queda por tanto establecida, y de manera diáfana, lo que es la Masonería y lo que son los hechos que masones a título particular, pueden desarrollar tanto en el marco obediencial, como en el mundo profano, y que de ninguna manera invalida o compromete, la primera y esencial faceta de la Masonería como Orden e Institución.

¿Por qué hacemos esta distinción?, para dejar de una manera meridianamente clara, que en este artículo, no se trata de establecer una revisión sobre las bases de la Masonería, sino que trata de analizar, hechos y sucesos concretos, que algunos hermanos con una más dudosa legitimidad histórica, han procurado y procuran, llevar a cabo en nuestra actualidad.

Una de las batallas de los últimos años en masonería, es la proliferación de diversas obediencias, que tratan de constituirse en herederas legítimas de la Masonería existente en los tiempos anteriores a la dictadura. Obediencias tales como el GOEU, GOE … e incluso logias, como la «Constante Alona», de Alicante, que en sus escritos internos y externos a los medios de comunicación, en sus paginas de Internet etc… , *sin ningún rubor se arrogan la historia que jamás han vivido de manera colectiva.*

A nivel científico, solo se le reconoce a un órgano masónico en la actualidad y en territorio nacional, esa pretendida legitimidad histórica, de provenir de tiempos anteriores a la guerra civil española. Nos referimos al **Supremo Consejo del Grado 33 y último para España del Rito Escocés Antiguo y Aceptado,** que no solo cuenta con pruebas documentales propias, sino que existen elementos objetivos indiscutibles en el ámbito científico que así lo prueban. Y aún así, tan solo queda demostrado, que son legítimos herederos de los hechos históricos que tienen como sujeto a ese órgano, y no algún otro, y que en la época a la que nos referimos, no era ni tan siquiera *el único.*

Pero debemos analizar antes la cuestión de la legitimidad histórica:

La masonería actual española, puede declararse en su conjunto, heredera “moral” de aquella masonería, y esto es indiscutible. Todos los masones sin excepción representan hoy día, los mismos valores y la misma pluralidad que existía antes de la guerra y la dictadura franquista. Pero bajo ningún concepto, a nivel científico, se puede extrapolar una autoridad moral con una legitimidad histórica, por el simple hecho de haber poseído un miembro entre sus filas, por tener un documento que no pasaría el más mínimo análisis de expertización científica, o por poseer un mandil, donado por una familia a una logia de algún ilustre masón. Simplemente no es serio, no es riguroso, y establece una suerte de circo de enanos, que algún día estallará en las manos de quién manipula la memoria histórica colectiva sin ruborizarse. La historia, no es patrimonio de un nombre, de unas siglas, o de una organización. La historia es de la humanidad.

Caso particular y ejemplo de ello, es el pretendido *Grande Oriente Español,* que pulula por algunos sitios y obediencias masónicas, y que son más productos de la confusión existente en los inicios de la joven democracia española, que de una verdadera legitimidad histórica, habida cuenta de las pruebas, y de los hechos que conforman la triste historia masónica en España. Y decimos caso particular, porque aún no siendo el único en cuanto a obediencias o logias se refiere, si es el mas llamativo, el que más confusión produce, y quizás el más ridículo de todos los intentos, y que aún no han quedado claro, el verdadero interés de su promotor, en tan kafkiana situación, para el conjunto de la masonería española.

El Grande Oriente Español jamás persiguió en tiempos pretéritos, una legitimidad regular proveniente de la Gran Logia Unida de Inglaterra. Esto es un hecho científicamente irrefutable, y avalado no solo por toda la documentación extensísima que se conserva, tanto a nivel público como en archivos privados, sino también, por la más reciente historiografía que realizan el CEHME con el profesor Benemelli a la cabeza, así como, los extensísimos y diferentes trabajos, de profesores de diferentes universidades como la de Vigo, Carlos III, la UNED, la Laguna, Zaragoza, Valencia, Málaga, Complutense, Instituto Cervantes…

No existe ni una sola investigación, que vincule a esta pretendida obediencia masónica, con el G.O.E. histórico, y ***no existe ni un solo documento que se pueda mostrar***, al que se le sume la opinión de algún historiador de la comunidad científica, o alguna prueba carácter irrefutable, que certifique esta vinculación. Y recordemos que la legitimidad histórica, no solo no puede provenir de un registro oportunista de unas siglas, que alguien con muy pocos escrúpulos a la memoria histórica y a la verdad objetiva, ha realizado.

Algún hermano fallecido recientemente y algún otro que aún vive, que han pertenecido al G.O.E. histórico, *han calificado este hecho, de ilegal y traición.* Ilegal al amparo de las normas masónicas que especifican de una manera clara, cómo se ha de producir esa transmisión y también ilegal en el ámbito profano, ya que no soportaría un procedimiento contencioso-administrativo en cuanto al registro, el registrador, y la verdad histórica. Traición, ya que no responde ni mucho menos, a la verdadera filosofía que el G.O.E. histórico encarnó.

En cuanto a lo iniciático, existen pruebas de que ese pretendido G.O.E. actual, ha iniciado al menos a una mujer en su seno. La calidad de un masón, viene determinada por dos aspectos fundamentales: La regularidad de una logia constituida, es decir, compuesta por al menos 3 maestros masones, 2 compañeros y 2 aprendices, así como, la *validez de la iniciación*, que debería ser llevada a cabo por una logia regularmente constituida, y con la presencia de al menos 7 maestros masones, para que pueda tener validez. *Esto es universalmente aceptado en el conjunto de la masonería sin distinción alguna de su naturaleza.*

Si el registrador de unas siglas, como él mismo dice en la pagina de Internet de ese pretendido GOE, declara esa obediencia reconocida e integrada en otra, que sí goza del reconocimiento de la Gran Logia Unida de Inglaterra, *¿significaría ello que la iniciación de esa presunta hermana, es reconocida por la obediencia en la*

continúa en la página 24

que actualmente el pretendido G.O.E. dice estar integrado?.

Algunos sostenemos serias dudas, de que tan siquiera fuera iniciada con el más mínimo rigor masónico anteriormente mencionado, pero que el pretendido Gran Maestro ad Vitaem reconoce como hermana, y le otorga la responsabilidad de administrar a unas listas de correo en Internet dependientes de él mismo, es una realidad.

En todo caso, supone un serio aprieto para la obediencia de la que ese pretendido G:.O:.E:., dice formar parte en la actualidad, ya que si reconoce al pretendido G:.O:.E:., debe reconocer a sus iniciados, o si únicamente reconoce el registro de las siglas, no puede bajo ningún concepto apropiarse de la historia anterior a la democracia del verdadero G:.O:.E:..

Es por ello que cuanto antes, las autoridades masónicas correspondientes, debieran clarificar estos hechos de forma clara, transparente y científica. Las únicas vías posibles son, expertización de todos los documentos aportados por el pretendido gran maestro *ad vitaem*, y un dictamen jurídico e histórico que no deje lugar a dudas, sobre dicha legitimidad. Lo contrario es un fraude no solo masónico, sino también legal.

por el Q:. H:. ***«Allende»*** *(Nombre simbólico)*
Maestro Masón
durmientes@gmail.com

Fuente:
www.francmasones.tk

Rito Francés Moderno en España

Somos la primera Logia Regular española que trabaja el Rito Moderno Francés en Andalucía, trabajando con los rituales casi idénticos a los aprobados por el Gran Oriente de Francia en 1785.

A partir de su constitución en 1773, el Gran Oriente de Francia, que sucedió a la antigua Gran Logia, había decidido redactar nuevos reglamentos y rituales. Se consagró enseguida a la primera tarea y hasta 1779 no se pudo poner con la segunda. La historia se puede reconstruir gracias a los antiguos archivos del *Gran Oriente* depositados en el Fondo Masónico de la Biblioteca Nacional francesa.

El día 1° de junio de 1779 fue creada una comisión de 9 miembros para la redacción de los tres grados simbólicos. Quedan pocos datos de los trabajos de esta comisión. En 1783 es cuando vemos realmente iniciar el trabajo, después de que el Gran Oriente se lo confiase a la Cámara de Grados.

Tenía como misión ocuparse de la redacción de los altos grados. A los ojos del Gran Oriente, los altos grados eran el El Gran Oriente que era administrado por tres cámaras: *la Cámara de Administración, la Cámara de París (dedicada a la correspondencia con las logias parisinas) y la Cámara de Provincia*s (dedicada a la correspondencia con las logias en provincias). El 18 de enero de 1782 fue creada una cuarta cámara, la Cámara de Grados. complemento necesaria de los tres grados simbólicos, formando con ellos un conjunto integrado y coherente. Había confiado este trabajo a los masones más eruditos y expertos, entre los cuales destacaba el gran *Roëttiers de Montaleau*, que ocupaba el puesto de Orador en la Cámara de Grados.

El 23 de abril de 1782, las tres cámaras reunidas comunicaron a la Cámara de Grados una primera redacción de los rituales de los grados simbólicos, rogándola los examinase y diera su opinión.

La Cámara de Grados no se puso inmediatamente con ello, pues estaba muy ocupada con los trabajos preliminares de redacción de los altos grados que se le habían encargado. Sin embargo, a partir de febrero/marzo de 1783, se puso a trabajar sobre los grados simbólicos, consagrándose casi exclusivamente a este trabajo durante todo el año 1783.(21v3 III/2006).

Las actas de las reuniones muestran que los Hermanos que tomaron parte más activa fueron, junto a *Roëttiers de Montaleau*, los HH. *Millon, Salivet y Grifin.*

A comienzos de 1784 el trabajo estaba concluido. El 10 de febrero fue comunicado el resultado a las tres cámaras reunidas. El 24 de junio de 1784 la Asamblea General del Gran Oriente nombró una comisión de 9 miembros, tomados de 9 logias parisinas, para examinar los rituales y hacer sus observaciones.

Luego, durante varias asambleas habidas en julio/agosto de 1785, el Gran Oriente procedió a un último examen de los rituales, que fueron definitivamente aprobados el 26 de agosto.

El 7 de abril de 1786, el Gran Oriente decidió que los rituales no serían impresos, sino enviados a las logias en forma manuscrita.

Sobreviven muchos de estos manuscritos anteriores a la Revolución.

Tras la Revolución, en 1801 *(y de nuevo algunos años más tarde bajo el Imperio),* los rituales fueron impresos con el título “Regulador del Masón”. Es con este título con el que se los conoce más frecuentemente. La comparación con los manuscritos muestra que esta versión impresa es perfectamente fiel a la versión original aprobada en 1785 *(aparte de un divertido gazapo en la descripción del signo de aprendiz ya que, en las versiones impresas, la laringe se ha convertido en el ¿largus?).*

La única diferencia notable -e inevitable- , está en el ritual del banquete, en el primer brindis, que es por el Rey en los manuscritos anteriores a la Revolución, siendo por la República Francesa en la versión impresa en 1801, y por Su Majestad Imperial en la reimpresión hecha durante el Imperio. A pesar de esta fidelidad, la referencia habitual al *“Regulador del Masón”* no debe hacer olvidar el origen más antiguo de estos rituales.

La denominación de *Rito Francés,* bajo la que es conocido este sistema ritual, no fue dada ni por los redactores de los rituales, ni por el. En cuanto a la denominación de *‘Rito Moderno’,* por la que también es conocido el sistema, es consecuencia de la introducción en Francia, a comienzos del siglo XIX, del *Rito Escocés Antiguo y Aceptado.*

continúa en la página 25

Este sistema se proclamaba de *la Masonería de los 'Antiguos'* -asunto sobre el que sugerimos documentarse en los estudios históricos relativos a las disputas entre las dos Grandes Logias llamadas de los 'Antiguos' y de los *'Modernos'* que dividieron a la Masonería inglesa en la segunda mitad del siglo XVIII- y, de forma correlativa, denominó al *Rito Francés* como *'Moderno'.*

Esta denominación no está desprovista de fundamentos históricos y, por otro lado, está sujeta a ciertas críticas. No es posible aquí desarrollar unas u otras. Fue adoptada espontáneamente por la *vox populi* masónica para distinguirlo de los sistemas que se intitularon *'escoceses'.*

En último extremo, esta distinción *Rito Escocés-Rito Francés* concernía menos, -en el espíritu de los masones de finales del XVIII y comienzos del XIX-, a los grados simbólicos tomados separadamente, que a los sistemas masónicos incluyendo grados simbólicos y altos grados.

Con el fin de que se perpetúe, sin degradación, nuestra tradición, y que podamos *'transmitirla en su plenitud a las generaciones venideras',* la Logia de instrucción *«Philibert de l'Orme»* ha efectuado sus investigaciones en las antiguas divulgaciones; en las actas de los secretarios de Logia y en los grabados que permiten aclarar aquello que, hace más de dos siglos, se daba por supuesto, pero es sobre todo el estudio de los usos aun observables en el *Rito Francés Moderno* y en el *Régimen Escocés Rectificado* (que está trasplantado de él) lo que ha permitido una recensión *(reseña)* precisa de la gestualización y las prácticas del siglo XVIII.

Fuente: **http://logiaandresvandelvira.jimdo.com**
Enviado por:
Maestro Mason **nueva.latomia@gmail.com**

A quienes agradecemos, muy fraternalmente, cvonstituir un vehículo de trascendente información. ***N. de la R.***

Un misterio más: ¿Existen Pirámides en Argentina...?

Movimiento Chamánico - *Difundir la Sabiduría Ancestral para modelar al Humano del Futuro*

por ***Gustavo Fernández***
in historia, Un categorized *Etiquetas:*
andalgalá, ñuñu, catamarca, shincal

Las ásperas sogas ya mordían las carnes de mis muñecas y tobillos cuando traté de apoyar mejor mi espalda sobre la húmeda y extrañamente rojiza piedra. Acalambrado, sudoroso y con miedo, luché inútilmente una vez más, tratando de escapar de los nudos que me mantenían maniatado, antes de que el sol del amanecer asomara por entre los picos gemelos del oeste.

Sentía, más que escuchaba, la opresiva presencia de la multitud, expectante y festiva, aglomerada al pie de la escalinata de piedra y veinte metros por debajo del altar. El sol apareció entonces, y un rugido del pueblo recibió su presencia.

Con la sangre golpeándome las sienes, tironeé una y otra vez mis ataduras mientras la sombra del sacerdote sacrificador, con el *"tumi"* –el cuchillo ceremonial de hoja filosa, semicircular– levantado en la diestra, ya caía sobre mi pecho.

Sus ojos, febriles de *"cebil"*, la sagrada planta alucinógena, buscaban mi corazón para propiciar a Pachamama, la diosa de la fertilidad.

Y con la velocidad del rayo descargó el golpe sobre mi cuerpo, mientras mi terror se fundía con el último grito.

Fue el grito –creo que no otra cosa– lo que me despertó, sentado en la bolsa de dormir y la frente y las manos perladas de sudor. Temblando, humedecí mi boca con un sorbo de agua de la caramañola y me incliné para abrir la entrada de la carpa.

Afuera, la luna brillaba fantasmal sobre el ruinoso y desierto centro ceremonial indígena, en ese pequeño valle perdido entre montañas al noroeste de la provincia argentina de Catamarca, donde había acampado.

El sueño –gracias a Dios, sólo se trataba de eso– había sido necesaria consecuencia de las sorpresas de las últimas horas: *descubrir que en nuestro país, pirámides, prácticas de hechicería con drogas , también eran parte de nuestra historia.*

¿Hubo una "civilización de las pirámides" sobre el planeta?

Cuando uno habla de pirámides, inexcusablemente se piensa en Egipto o en México que son, cuanto menos turísticamente, las conocidas por el común de la gente.

Pero a poco de andar en estos temas, uno encuentra con sorpresa que pirámides –ciertamente, de distintas alturas y complejidades– las hubo sobre toda la faz del planeta: China, Perú, Tailandia, Islas Canarias, Mongolia, Zimbabwe… Incluso, se afirma que al norte del Brasil, *en las espesuras vírgenes del Matto Grosso, observadores aéreos han divisado en medio de la selva tres gigantescas construcciones de este tipo.*

El tema de las pirámides es en sí una caja de sorpre-

continúa en la página 26

sas. En contra de lo que popularmente se cree, por ejemplo, la pirámide más gigantesca no es egipcia –la de Keops– sino mexicana –la de Cholula–.

Mientras que la primera *(Keops)* tiene una altura de ciento cincuenta metros y doscientos metros de lado, su adláter americana tiene… d*oscientos cincuenta metros de altura y cuatrocientos cincuenta de lado.* Monstruosa edificación que permitiría, prácticamente, colocar cuatro "Keops" en su interior, con el agravante de estar construída en una de las selvas más mortales del mundo.

El uso que les haya sido dado también es motivo de especulaciones. Una cosa es cierta: por lo general no fueron tumbas, el cual es otro de los mitos creados en torno a ellas.

La de Keops, volviendo al caso, se llama así por –*hipotéticamente y según la arqueología oficial*– haber sido levantada durante el reinado de ese faraón y no por la suposición, sin mucho fundamento más allá del especulativo, de haber sido su tumba, la cual, precisamente, ha sido descubierta doscientos kilómetros más al sur. Gran biblioteca de piedra, observatorio astronómico o centro esotérico de iniciación, practicamente todas las hipótesis pueden aplicársele.

Finalmente, está el misterio –en realidad, una colección de ellos– de su ingeniería.

Desde Herodoto –el así llamado *"padre de la Historia"*– hacia aquí, incontables generaciones de intelectuales se han devanado los sesos tratando de explicar cómo fueron hechas. Y al día de hoy, la mayoría de esas *"explicaciones"* siguen siendo *improbables.*

El problema comienza cuando algún arqueólogo o historiador cree *"descubrir"* –yo diría *"inventar"*– una técnica de construcción piramidal, que parece muy simpática en el papel pero, dado que la mayoría de esos especialistas ignoran por completo física, matemática, cálculo de resistencia de materiales y un largo etcétera, sus respuestas no pasan nunca a demostrarse en la práctica.

Aquí están, éstas son

Los que desde hace años nos venimos dedicando al estudio de estos enigmas, tropezamos a veces con cosas curiosas; en mi caso, por ejemplo, advertir que en medios periodísticos desde 1989 estaba circulando la versión de que en el norte de nuestro país –*más concretamente, en las localidades catamarqueñas de Santa María y Andalgalá*– habrían sido descubiertas pirámides escalonadas, asociadas a centros de culto religiosos diaguitas, calchaquíes e incas y, en contra de lo que pareciera dictar el sentido común, ninguno de mis colegas se había tomado el trabajo de verificar la información.

Pero mucha más sorpresa me causó comprobar la desidia, indiferencia o llámenle como quieran, de los mismos arqueólogos –o tal vez debería escribir *"algunos arqueólogos"*– que, conocedores de su existencia, minimizan su importancia o no incentivan a las autoridades responsables a explotar adecuadamente tales riquezas culturales de nuestra tierra.

En parte, quizás tengan razón.

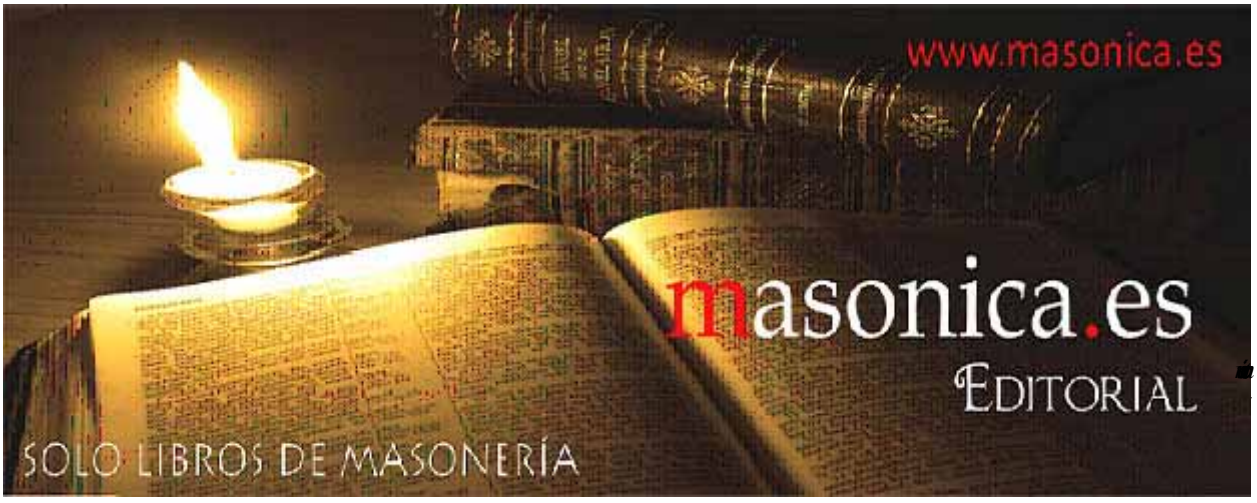
El turista es, casi por naturaleza, un depredador, y las visitas de contingentes con camisas floreadas, sombrillas y cámaras fotográficas a tales lugares podría acabar rápidamente con ellas *(¿imaginan a cada visitante llevándose una piedrita de recuerdo?)* además de dañar ecológicamente el delicado equilibrio de esos sistemas. Pero el turismo también genera ingresos que, sabiamente administrados -aunque se pone bravo este asunto con la corruptela imperante- pueden aplicarse a la preservación de esos lugares.

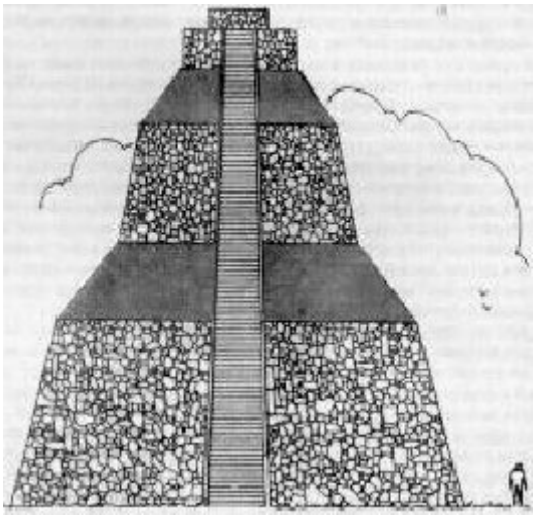
¿Sabían que en todo el NOA *(Noroeste Argentino)* hay más de **trescientos** (sí, **300)** yacimientos arqueológicos?. ¿Sabían que en Catamarca existe una ciudadela entre las montañas que nada tiene que envidiarle al Machu Pichu peruano, excepto quizás la inteligente difusión dada a éste último?.

¿Aparece en nuestros libros de Historia que toda esa región, desde principios de nuestra era hasta la llegada –más que destructiva– de los conquistadores, fue el centro de una avanzada cultura, social, técnica y religiosamente hablando, con caminos, fortificaciones defensivas, plazas y mercados que reunían en las festividades a trescientas mil personas, hospitales públicos, médicos, funcionarios administrativos eficientes, granjas comunitarias, sistemas de riego gratuitos, observatorios astronómicos, escuelas?.

Nuestros indígenas, ciertamente, no eran *"salvajes"*. Y aún sus costumbres, que hoy pueden parecernos chocantes, tienen su explicación.

continúa en la página 27





El consumo de plantas alucinógenas por ejemplo, no era un vicio social –como ocurre en nuestra orgullosa civilización– sino una práctica reservada a unos pocos hombres y mujeres preparados y en ocasiones especiales, para experimentar estados alterados de consciencia, acceder así a "otra" realidad y transformarse en portavoces de los dioses. El canibalismo no era simplemente la costumbre de masticarse al vecino. Se trataba de prisioneros de guerra, consagrados y tratados con sumo respeto durante un año –generalmente, caciques enemigos– a los que una vez sacrificados les eran extraídos cerebro, corazón y testículos, comidos éstos por los gobernantes. ¿La razón?.

Más allá de la repugnancia que podemos sentir, seríamos injustos en no reconocer que se trataba de un verdadero homenaje al enemigo, porque lo que se buscaba era incorporar las cualidades de virilidad (testículos), coraje (corazón) e inteligencia (cerebro) del contrario. Pregunta: ¿quién es más respetuoso con el enemigo; aquellos antepasados nuestros que aún en la guerra reconocían así las virtudes del enemigo, o nosotros, en nuestras "guerras civilizadas" en que dejamos pudriéndose los cadáveres de los combatientes del otro bando y nos mofamos de ellos?.

Los grandes centros poblados de esas culturas tenían, todos, sus propios lugares de culto. Constituían agrupaciones de grandes piezas amuralladas (como las de Hualfín y Shincal) con habitaciones para los sacerdotes, despensa para los peregrinos y dormitorios, "cuartos de sudar" (una ocupación imprescindible como parte del proceso de purificación, y similares a nuestros baños sauna) oratorios y, finalmente, los **"ñuñus"**: pirámides escalonadas, de dos, tres y hasta cua

A modo de conclusión

¿Cuál es, más allá del antropológico, el verdadero valor de haber constatado la existencia de pirámides en Argentina?.

Exactamente, romper con dos conceptos que parecen transpirar de los manuales escolares: que antes de la colonia y la organización política de nuestro país, estas tierras estaban sólo habitadas por indígenas primitivos, bárbaros y, si se quiere, hasta aislados culturalmente del mundo.

Personalmente creo que tal concepto es uno más del imperialismo intelectual al que se ha visto reiteradamente sometida nuestra identidad; si lo aceptamos, en consecuencia todo lo que venga de afuera será mejor y si por "accidente" se pierde o destruye lo autóctono, bueno, las pérdidas no serán de lamentar.

Los "ñuñus" y sus cultos asociados demuestran otras cosas: quizás tardíamente sí, pero ya conocen aquello de *"más vale tarde…"*, nuestros pueblos precolombinos se integran a un intercambio de conocimientos que muchos siglos antes había comenzado en Asia, Africa, pasó luego a Mesoamérica *(fíjense qué curioso; en el único lugar de Europa donde hay restos de pirámides es en las islas Canarias, según algunos investigadores vinculadas a América a través del desaparecido puente de la Atlántida) y de ahí a Sudamérica llegando a nuestras latitudes.*

Conocimientos que reflejaban en un tipo de construcción (las pirámides) toda una simbología común; el acceder a otras dimensiones mediante el shamanismo de la droga, el culto al tigre (el puma, asimilable al jaguar, en nuestras latitudes) y el dragón (aquí, la serpiente) algo que existe desde China hasta la Argentina primitiva, el conocimiento de que ciertos lugares geográficos en las montañas tienen una *"energía especial"*, una fuerza telúrica que los hace obvios puntos de concentración ceremonial: en este sentido, nos comentaba en la ciudad de San Fernando del Valle de Catamarca el arqueólogo Nicolás de la Fuente que cerca de Ancasti él ha descubierto un centro religioso impresionante, con farallones de piedra cubiertos de miles de pinturas rupestres religiosas.

A muchos kilómetros de distancia desde donde estoy escribiendo estas líneas, y a mil metros de altura, en una pequeña meseta perdida entre montañas no lejos de Santa María, un centro ceremonial con su pirámide vuelve a dormir el sueño de milenios después de haber sido perturbado por unos pocos aventureros (como, si se quiere, es mi caso) que se atrevieron a llegar hasta allí bajo un sol achicharrante y sin una gota de agua en decenas de kilómetros a la redonda.

El descubrimiento que en 1989 anunciara el historiador Rubén Quiroga, director del Museo Antropológico de Santa María, vuelve a ser cubierto por el manto del olvido.

Pirámides, la experiencia psicodélica de la droga sagrada, desde el *"peyote"* mexicano hasta el *"cebil"* local, remembranzas de noches iluminadas por antorchas donde en la gran plaza un hombre con piel de jaguar y una mujer cubierta con los cueros de muchas serpientes bailan una hermética danza de guerra mitológica cuyos oscuros orígenes se pierden en la noche de los tiempos.

¿Qué significan esas *"escaleras al cielo"*?. ¿Qué quieren transmitirnos, aun hoy, los pocos sobrevivientes del

continúa en la página 28

culto al tigre y la serpiente (y no puedo dejar de pensar en los brazos quemados del *"pequeño saltamontes"* de la serie "Kung Fu")?. ¿Qué puertas cósmicas habrían los alucinógenos ciertas noches del año en ciertos lugares de la montaña?.

No lo sé. Sólo puedo decir que luego de varios días de caminar entre las ruinas y dormir solitario en el corazón de esos lugares, serán muchas las otras noches en que, como un mensaje cifrado llegando a través de las brumas del sueño.

Despertaré sintiendo la proximidad del *"tumi"* a mi pecho, escuchando a la multitud, en comunión religiosa, murmurando plegarias muchos metros por debajo, y esperando el minuto último del primer rayo del sol asomando sobre el horizonte.

Nota: *Esta «oportuna» nota publicada en la revista, viene a confirmar las ideas que desarrollamos en nuestro libro «El Protector, una aproximación diferente al origen de la masonería», que, lamentablemente no ha concitado el interés de nuestros QQ:.HH:., visto que es observable un «convencimiento» casi dogmático de la «Historia Oficial», cosa que poco a poco es «adaptada» por el stablishment o por los sucesivos trabajos de investigación que algunos QQ..HH:. van realizando... sin el apoyo de «los mandos» o el de las «editoriales masónicas», que persisten en ocuparse de las trivialidades catequísticas, que son aceptadas como verdades incontestables. Es lamentable, pues poco a poco las investigaciones de la ciencia contemnporánea van «redescubriendo» lo que el dogmatismo científico ha venido postulando desde el siglo XVIII... N. de la D.*

Soluciones Antiguas para Problemas Actuales.

Vivimos en mundo creado por el Hombre donde la interdependencia es creciente. También sabemos que tenemos la capacidad para destruir el planeta. Los medios de comunicación nos permiten darnos cuenta de los desastres en el instante mismo en que ocurren. Sabemos que lo que hacemos en un lado del mundo afectará en otro lado. El calentamiento global, los peligros por la tala de bosques y la necesaria conservación y reciclado es aceptado por todos.

Esta *globalización* nos ha conducido a temer la pérdida de identidad. Las sociedades, las culturas, las creencias luchan por sobrevivir, lo que nos lleva a incrementar la confrontación y la violencia. En contraposición aceptamos que es necesaria la diversidad de formas de vida en la Naturaleza para nuestra supervivencia, pero eso no aceptamos para con toda la Humanidad actual, lo que origina la violencia y por ello la crisis que hoy azota al mundo creado por el Hombre, pese a todo su *Creación.*

Apreciamos más nuestras posiciones materiales que el bien común, unos tienen riqueza y lujos y ya no se interesan en el deber social. Vivimos una transformación hacia la defensa de lo que poseemos en vez del coraje o la aventura por el bienestar para todos.

Los líderes empresariales tienen miedo perder el poder, su riqueza y entonces actúan para defender su individualidad, a expensas de su empresa o del bienestar de los países. Los perjudicados achacan estos resultados sociales a los personajes públicos, todos nos consideramos víctimas, y nuestra actitud personal es defendernos individualmente.

El miedo, de este modo, es un factor dominante en la *globalización* actual. Miedo a perder su identidad cultural, miedo a perder las posiciones materiales, miedo a dañar su imagen, etc.

Hay un Libro «La vida de los Imperios», escrito por *John Bagot Glubb,* en el escribe: *"En la primera forma en que el dinero daña a la nación es en la moral. El dinero reemplaza el sentido del honor y la aventura. Los hombres no procuran hacer dinero para su país o su comunidad, sino para sí mismos. Gradualmente y casi imperceptiblemente la edad de la afluencia silencia la voz del deber. El objetivo de los jóvenes y de los ambiciosos no es obtener fama, honor y servicio, sino dinero. La educación decae igualmente. Las antiguas escuelas que tenían por meta enseñar coraje, deseos de servir a su país, etc., desaparecen. Padres y estudiantes solo buscan una educación cualificada que les permita ganar mucho dinero. Los estudiantes ya no van a los colegios, institutos o universidades para adquirir virtudes sino para obtener cualificaciones que les permitan llegar a ser ricos. Esto mismo ha sucedido y sucede en el mundo occidental de nuestros días".* Permítanme hacer un ensayo sociológico.

¿Cuál es el origen del problema económico mundial actual? Cuando el estado de bienestar se introdujo por primera vez, fue presentado como un paso más en el desarrollo de la historia de la Humanidad. La historia, sin embargo, parece sugerir, que la edad del declive de las naciones más desarrolladas es con frecuencia un período que muestra una tendencia a la filantropía y a la simpatía por otros pueblos. Esta fase puede no ser contradictoria con los sentimientos descritos de que los pueblos dominantes tienen el alto papel de regir el mundo. Tanto como se retiene el estatus del líder, las personas de los imperios son amables y generosas, incluso si es necesario condescendientes.

Los derechos de ciudadanía son generalmente otorgados a todas las personas, incluso a aquellas que formalmente están subyugadas y se proclama la igualdad de los hombres. El imperio romano pasó por estas fases, cuando la ciudadanía se abrió a todas las personas del imperio, e incluso gente de provincias remotas tuvieron la oportunidad de ser senadores y emperadores.

El impero árabe de Bagdad, fue igual de generoso e incluso más. Durante la edad de los conquistadores, los árabes constituyeron la clase dirigente, pero en el siglo IX ya eran cosmopolitas.

La asistencia a los jóvenes y los pobres era generosa. Los estudiantes universitarios recibían del gobierno grandes sumas de dinero para que accedan a las más altas calificaciones. El estado ofrecía sanidad gratuita para los pobres. El primer hospital público fue abierto en Bagdad durante el reinado de *Harun-al-Raschid* (786-809) y bajo el reinado de su hijo *Mamun,* los hospitales públicos se multiplicaron por todo el imperio.

Pero esta situación de bienestar material, en la que todo parece estar disponible sin esfuerzo aparente, por un lado relaja valores tales como la disciplina, el trabajo, la dedicación, la atención y por otra parte *muchas personas llegan a pensar que la abundancia es su derecho natural y que es deben satisfacer sus deseos sin contribución alguna por su parte.*

continúa en la página 29

Pero el espíritu de dedicación es lentamente erosionado en la edad del comercio, por la acción del dinero. Las personas hacen dinero para sí mismos, no para su país. Así los períodos de afluencia gradualmente disuelven el espíritu de servicio, que fue la causa del crecimiento de los imperios.

El egoísmo penetra en la comunidad y la debilita hasta llegar a la desintegración. Entonces llega el periodo de pesimismo, acompañado de la frivolidad y la permisividad sensual.

Pero mientras la desesperación se apodera de la mayoría de la nación, algunos logran la realización a través de la buena voluntad y el espíritu de sacrifico, convencidos de que sólo esto permite a una nación sobrevivir. Algunos de los santos o ilustrados de la historia, vivieron en tiempos de decadencia para su nación, enarbolaron la bandera del deber y el servicio contra la avalancha de la depravación y la desesperación.

De este modo, a la altura del vicio y la frivolidad las semillas del renacimiento se empiezan a plantar. Después, quizás, tras una serie de generaciones de sufrimiento, la necesitada nación ha purgado al fin su egoísmo y su amor al dinero, la religión recobra su influjo y una nueva era aparece.

Hoy, por los medios de comunicación sabemos que el sueldo de los directivos de las entidades financieras es directamente proporcional a los beneficios obtenidos por su entidad en el año en curso más la posibilidad de beneficios para los próximos años, que se mide en función de los productos que se han colocado en el mercado, por ejemplo, créditos para la compra de vivienda.

De este modo, el objetivo de los directivos y empleados de las financieras se focaliza en vender estos créditos en grandes cantidades, *sin consideración al posible riesgo país,* pues este no influye en sus bonos. Se venden hipotecas a muchas personas que en realidad no están en condiciones de pagar más que las primeras mensualidades.

A su vez, grandes cantidades de estas hipotecas se empaquetan en productos financieros que se venden en bolsa, con nombres tales como *fondo de inversión de alta rentabilidad,* sin especificar que también es de alto riesgo.

Cuando los impagos empiezan a producirse, el valor de estos fondos cae en bolsa y las entidades que los emitieron se ven incapaces de hacer frente a su responsabilidades.

El resto ya lo conocemos. Para evitar la quiebra del sistema financiero, los estados acuden al rescate de las entidades irresponsables que no midieron su riesgo. Pero esto provoca déficit en las cuentas de los estados y entidades financieras del mismo tipo que las que provocaron el problema temen que los estados no puedan pagar sus deudas y suben las primas de riesgo *y los intereses de los bonos del tesoro de los países.* Esto hace que los estados tengan que ahorrar y por lo tanto suprimir muchas de las partidas que sostiene el estado de bienestar.

El origen del problema financiero estuvo en la avaricia de quienes pusieron por delante sus intereses personales; sueldos altos complementados por bonos aún más altos, inversiones locas sin medir el riesgo con la vista puesta sólo en el lucro inmediato. Pero aún esto no es capaz de crear crisis.

El origen de la crisis. Habitualmente tendemos a ver todo como parejas de realidades separadas y opuestas. Cada uno de nosotros es diferente del resto de nuestra familia y en numerosas ocasiones nuestros intereses son opuestos a los de ellos, nuestra familia es distinta de las demás familias y frecuentemente opuesta a otras familias, lo mismo ocurre con nuestro pueblo o ciudad, que se opone a los demás; esta idea llevada a nivel de las naciones, religiones y conglomerados ha llevado a lo largo de la historia a numerosas guerras y enfrentamientos.

La idea básica que está detrás de todas estas diferentes categorías de pares de opuestos es la siguiente: El resto del mundo es diferente y opuesto a mí mismo.

Esta visión dual de la realidad hace que el miedo se desencadene, si lo que nos rodea está separado y es opuesto a nosotros, tememos que nos dañe. Por esta razón el ser humano se repliega sobre sí mismo, su único punto de interés es su propio bienestar, dejando aparte cualquier consideración hacia un buen mayor, que abarque a toda la sociedad.

Hemos visto como el egoísmo y la avaricia de los líderes económicos ha conducido a la economía mundial a una situación de crisis, por su falta de visión global. Pero, ¿qué ocurre con nuestra actitud individual? Si seguimos los mismos patrones, con una visión dual en la que todo aquello que se nos presenta pensamos que es nuestro enemigo, reaccionamos con miedo, en defensa de nuestra posición personal, dejando de lado el bien mayor.

Hay un cuento hindú que ilustra esto. Un rey invitó a un gran banquete a los distintos estamentos de su reino, a los nobles en una sala, a los comerciantes en otra y a los sabios en otra. Una vez en sus respectivos comedores, se les comunicó que la etiqueta de palacio requería que fueran vestidos con unas extravagantes chaquetas de bambú, que les impedían doblar los codos. Una vez con las chaquetas puestas, todos comprobaron que no podían llevarse la comida a la boca. Los nobles, humillados y enfurecidos abandonaron el banquete. Los comerciantes intentaron abalanzarse de boca sobra las viandas, pero la rigidez de las mangas les impedía acercarse a la maesa, por lo que también se quedaron sin comer. Los sabios, en cambio, comprobaron que si bien las mangas rígidas les impedían alimentarse a sí mismos, no eran impedimento para alimentar a quien se sentaba enfrente. De este modo pudieron disfrutar del banquete gracias a su generosidad y a su ingenio.

Los problemas sufridos por el sector financiero, quizás se hubiesen podido solucionar con generosidad e ingenio, pero en su lugar, todos, desde los gobiernos individuales, hemos reaccionado con egoísmo y miedo, nos hemos puesto a la defensiva, hemos tratado de salvaguardar nuestros intereses privados y es esto lo que realmente ha profundizado la crisis.

Pensemos en un planteamiento diferente. La alternativa a la visión dual, que como hemos visto produce miedo y enfrentamiento, es considerar aquello que une a los aparentes pares de opuestos, en vez de lo que separa. Por ejemplo, hombre y mujer tienen en común que ambos son seres humanos, nacionales y extranjeros tienen en común que todos buscan el bienestar.

Ampliar nuestro campo de visión a lo que une nos da la oportunidad de contemplar un panorama más grande, en el que no queda excluido nuestro bien individual, sino unido al bien de los demás. Así, como los sabios del cuento hindú, las necesidades individuales quedan perfectamente satisfechas dentro del conjunto.

No nos engañemos a nosotros mismos, echando la culpa a los responsables empresariales y políticos. La solución a la crisis solo es posible si cada uno de nosotros se pone manos a la obra. Recurriendo a nuestro deber de actuar para revertir este proceso, cumpliendo nuestros deberes escrupulosamente tanto dentro como fuera de nuestras familias, trabajando duramente como nos sea posible y llevando a nuestros subordinados con nosotros a través de la camaradería y las relaciones per-

continúa en la página 29

sonales, elevando cada oportunidad para hablar y escribir a favor del auto-sacrificio, el servicio desinteresado y la generosidad.

Esto implica abandonar con la idea envidiosa de *¡por qué debería ser yo!* Necesitamos líderes que nos inspiren con el espíritu de servicio desinteresado. Pero si nuestros líderes son incapaces de darnos tal ejemplo, debemos hacerlo por nosotros mismos.

Propuestas. Ahora experimentemos. Manteniendo la serenidad, pongamos a funcionar nuestros sentidos, para apreciar lo próximo y lo lejano. Recibamos por igual a ambos, sin clasificarlos, sin rechazarlos. No nos detengamos en una imagen o un sonido en especial, solo disfrutemos de las formas y los colores. Olfatéenos y disgustemos plenamente aquí y ahora. Seamos conscientes de nosotros mismos y de todo lo que nos rodea en el momento presente. Disfrutemos de lo que sucede en este momento, sin preocupaciones por el pasado o el futuro. ¿Podemos compartir con los demás lo que hemos experimentado?

Este ejercicio nos muestra un par de asuntos. De un lado, la forma poco precisa en la que habitualmente usamos los sentidos, con fugaces destellos de atención suficiente para no chocarnos con los postes de luz que nos rodean, intercalados con largos espacio-tiempo *en que no prestamos atención a lo que nos rodea, y solo damos atención a nuestros pensamientos, opiniones, creencias, manías, etc.*

De otro lado, apreciamos que el momento presente es lo único real. El pasado ya fue y no lo podemos cambiar, el futuro aún no llega, es incierto y no podemos actuar sobre él por mucho que planifiquemos, porque cualquier imprevisto dará al traste con nuestros cuidadosos planes.

Es en el momento presente cuando tenemos la oportunidad de decidir y de actuar. Cómo de apropiada sea nuestra actuación, dependerá de la atención que en ese momento estemos dando a lo que realmente ocurre a nuestro alrededor y no a nuestras imaginaciones acerca de lo que debería estar ocurriendo.

Otro aspecto que se muestra en el experimento es que el miedo desaparece. En general, el miedo se relaciona con experiencias del pasado que no queremos que se repitan y con temor a un futuro desconocido que podría traernos experiencias desagradables o pérdidas.

En el momento presente, lo que más puede aproximarse al miedo es solo ese sano sentimiento instintivo que prepara nuestro organismo para defenderse con eficacia de una agresión cierta y presente, no hay lugar para el miedo irracional que es lo que nos atenaza.

Mientras el miedo dirija nuestra mente esta deberá esconderse de sí misma viendo como enemigos a sus congéneres.

El miedo al futuro no es más que la expresión de la duda sobre la razón de ser de sí mismo. Adentrarse en sí mismo y reconocer otra forma de realidad muestra de forma práctica e implícita una nueva moral. Navegar por los mares de la no-dualidad provee certeza hacia la existencia de Ser que no fluctúa ni ante el instante mismo de enfrentarse a la muerte.

Hoy tenemos puesta la percepción en la adquisición de bienes materiales, intelectuales, sociales, etc. Por lo que siempre enfocamos nuestra atención a lo que podemos obtener, raramente a lo que podemos dar. De este modo nuestro foco de atención está siempre fuera y esto nos hace perder la perspectiva de nosotros mismos y de lo que realmente somos.

Nos quejamos de lo mal que se portan con nosotros, pero no reparamos en cómo nos portamos nosotros con los demás. En todos los problemas, no es la inteligencia de la planificación lo que asegura el éxito, sino el espíritu de las personas involucradas. El amor siempre encuentra un camino. Se nos ha dicho que el amor es paciente, no es celoso, arrogante ni egoísta y no se le provoca fácilmente.

Hoy muchas personas están clamando ayuda para entender como el llamado amor de Dios puede permitir toda la violencia que se manifiesta en el mundo de hoy. Ellos están llenos de dudas y perdidos para ver donde descansa la respuesta y como pueden ayudar.

La respuesta descansa en las antiguas escrituras, pero aunque la verdad está presente en todas las tradiciones, no está asequible en términos entendibles para la mayoría de nosotros. Una profunda respuesta surgió como resultado del encuentro entre un docto y un sabio. El sabio no predicó o enseñó al docto en el sentido usual del mundo, él simplemente respondió a las preguntas formuladas por el docto y por aquellos que le visitaban en nombre del docto.

Una gran parte de las cuestiones y respuestas tuvieron que ver con la forma de nuestra mente, que en sanscrito se conoce como “vehículo interno” o como al alma. Esto fue toda una revelación, nosotros que le damos apelativos como pobre alma, alma miserable, vieja alma, etc., aunque no paramos de preguntarnos a nosotros mismos que significa realmente la palabra alma en la terminología usada en las religiones.

No parece que se la relacione con la vida diaria y para mí era algo que relacionaba con el fin de mi vida, no algo relacionado con el camino que vive cada uno diariamente, esto nos puede ayudar a comprender la aparente contradicción y la confusión que surge cuando tratamos de encontrar respuestas a las más profundas cuestiones. Por tanto, cuando empezamos a darnos cuenta que estas maravillosas respuestas son prácticas, llego por primera vez que el alma llega a ser algo comprensible, ahora sentiremos que deberíamos hacer uso de la sabiduría, y con coraje compartir esto con otros.

Las respuestas abren el camino para todos, cualquiera que sea nuestra creencia, para entender la fuente de toda la violencia y los desastres provocados por los hombres en el mundo y poder iniciar el camino hacia la curación y la unidad.

Cuando nos damos cuenta de la unidad básica de la humanidad, eso nos da una nueva valoración y apreciación de la tradición en la que crecimos. Pero el verdadero cambio ha sido encontrar que uno puede estar arraigado en sus propias creencias y compartir mucho de ellas con otras personas que tienen otra fe y otra religión, pues la experiencia de unidad es siempre es la misma. Compartamos las maravillosas respuestas del sabio.

Desde el punto de visa no-dualista o monismo, el Ser real es la Divina realidad, no difiere de la cabeza de los dioses. El propósito de la vida espiritual es purificar, unificar y transformar el instrumento, que es la mente, para que el Ser pueda ser realizado en sí mismo, puro e infinito.

Dicho de otra forma, el camino para utilizar la mente, que es un instrumento maravilloso para actuar desde lo que realmente somos, es poner nuestra capacidad al servicio de los que nos rodean, en lugar de dejar que el poder de la mente nos domine en forma de miedo, avaricia, egoísmo, etc.

por el Q:.H:. ***Virgilio Alberto Salinas Rodríguez : .***
Arco Real Libertad Iluminada 857. Trujillo – Perú.

En síntesis: eso se denomina, en masonería: Fraternidad. ***N de la R***

Historia secreta de la Atlántida

Viene de la página 2

todo, hay innumerables hebras deshilachadas que parecen proceder de una misma madeja, por muy enmarañada que esté.

¿Qué pensar, por ejemplo, de los mitos universales que preservaron el remoto conocimiento de la precesión de los equinoccios, un fenómeno astronómico supuestamente descubierto por Hiparco en el 127 a.C.?.

El hecho de que este ciclo se complete cada 26.000 años sugiere que los humanos habrían estado observando el cielo sistemáticamente durante milenios, según expusieron con todo detalle Giorgio de Santillana y Hertha Von Dechend. Los mapas preservados por marinos como Piri Reis, con la *Antártica* cartografiada sin hielo hace males de años, confirman también que un conocimiento semejante sólo podía haber sido acumulado por una civilización marítima anterior a los cambios de nivel sufridos por el mar a finales de la última edad glaciar, hace unos 11.500 años. *(«El Protector, una aproximación diferente al origen de la masonería» - editorial www.masonica.es, de Ricardo E. Polo - dato 1))*

Muchos consideran que la Atlántida fue una fantasía elaborada por Platón en sus diálogos «Critias y Timeo», pero eso no ha impedido su búsqueda por parte de numerosos historiadores, eruditos, geólogos, submarinistas, paleontólogos y arqueólogos, sin olvidar a los visionarios ocultistas y *dotados* psíquicos.

La historia que estos últimos nos han contado es sin duda más fascinante que la ofrecida por arqueólogos y exploradores. Con fragmentos reunidos por unos y otros, la investigadora norteamericana Shirley Andrews, intentó esa reconstrucción en su obra *«Atlantis, Insights from a Lost Civilization»* (Llewellyn, 1997).

En esta visión, la Atlántida se despliega ante nuestros ojos como un mundo muy parecido al nuestro en algunos aspectos.

Hallazgos inexplicables

Pese a sus errores, los psíquicos informan con frecuencia sobre sucesos a los que no tienen acceso los historiadores, ya que se apoyan en vías de información que no están limitadas por el tiempo ni por el espacio.

Por otra parte, el material Canalizado, encaja con algunas de las fuentes tradicionales relativas a la civilización Atlante. Aunque ellos lo nieguen.

¿Basaron sus relatos en las fuentes escritas conocidas? ¿Acaso se influyeron unos a otros a través de la percepción extrasensorial, como ha sugerido el investigador psíquico *Alan Vaughan?*

Helena Petrovna Blavatsky (1831-1891) sobre el mundo Atlante, datos supuestamente obtenidos a partir del estudio de las tradiciones ocultistas orientales y mediante comunicaciones con otros planos, influyeron poderosamente a toda la corte de videntes posteriores. Algunas de sus propuestas resultaban absurdas y descabelladas en su época, pero un siglo después han recobrado vigor. Por ejemplo, *la de que seres inteligentes anteriores al hombre coexistieron con los dinosaurios parece cada vez más plausible a la vista de los inexplicables hallazgos de huellas y fósiles humanoides, correspondientes a aquella época, en diversas zonas del planeta. (Dato 1)*

Por ejemplo, el doctor *C. N. Dougherty* descubrió en 1971 en el Valle de los Gigantes (Texas) numerosas huellas de Saurios de diversas especies, junto a otras de pies humanos de gran tamaño, en el mismo estrato geológico. Éste y otros descubrimientos semejantes parecerían dar la razón a Blavatsky, a los Vedas y a otras muchas antiguas tradiciones.

El mapa de la antigüedad de la Tierra y el esquema de la evolución humana mediante diversas Razas Raíz, divididas en Subrazas, trazados por esta ocultista, resultan más que discutibles. Pero, a medida que van aflorando fósiles humanos, cada vez de mayor antigüedad, parecen ir confirmándose algunos de sus datos.

Es preciso señalar, no obstante, que las Razas Raíces de Blavatsky, no se corresponden con nuestro concepto habitual de raza, ni siquiera con el de humanidad, ya que la primera sólo habría existido en el plano astral.

La segunda o hiperbórea, se acercaba más a los hombres actuales, pero estaba muy vinculada con el plano etéreo; y habitaba el norte de Asia y parte del Ártico. En tercer lugar estaban los habitantes de Lemuria, desaparecida en el Pacífico. La humanidad actual sería la quinta raza, mientras que la cuarta correspondería a los Atlantes: eran bastante altos, estaban divididos en dos sexos y su avanzada civilización habría dado origen a las conocidas por nosotros. Sin embargo, al igual que Lemuria, su sociedad fue destruida por diversos cataclismos.

Según los teósofos, las razas sexta y séptima que nos seguirán serán de nuevo más etéreas.

Manuscrtitos Tibetanos

¿Cómo obtuvo Blavatsky esta información? Según ella, lo hacía accediendo a los registros Akásicos, mientras entraba en trance y consultaba antiguos manuscritos tibetanos, o bien recibía los dictados de sus guías espirituales, los Mahatmas. En su obra fundamental, *«La Doctrina Secreta»*, recogía extractos de uno de esos manuscritos, *«Las Estancias de Dzyan»* (Ed. Sirio), que Blavatsky afirmaba haber visto en un monasterio de los Himalayas. Un discípulo suyo, *W. Scott Elliot*, también recopiló mucha información por esa vía.

En su libro, *«Historia de la Atlántida»* (1896), ofrecía fechas concretas de los diversos cataclismos que la destruyeron y aseguraba que había ocupado la mayor parte del actual océano Atlántico. Su cronología geológica resultaba ser absolutamente inviable, pero algunas de sus propuestas merecen consideración.

La publicación de estos artículos que un apreciable número de QQ:.HH:. y amigos van a considerar por lo menos "audaces", responden a una inquietud surgida en mi luego de muchas décadas de profundizar en la lectura, acceder a obras que el statu quo ha condenado al "ostracismo" y renegar de la soberbia académica, que ha impedido en estos dos últimos siglos de "tecnología", desarrollar la mente humana adaptándola a una lógica adecuada a la magnitud de los avances científicos.

No creo que exista un "campo de pensamiento" tan apto para elevarnos hacia la Verdad como es la Masonería. Lo lamentable es que en su seno se han instalado demasiados retardatarios, incrédulos en la investigación y sorprendentemente aptos para aceptar supercherías. Por eso es que decidí colocar en las páginas de la revista, todo aquello que "parece" herético o maldito» y "reflotar" los naufragios que algunos "pensadores" promovieron con aquello que no se ajusta a sus parámetros. Mis lectores pueden aceptar o no lo que en la revista se publica, pero es mi exhortación a todos ellos a que busquen, indaguen, investiguen, profundicen, porque todos los días vamos descubriendo o redescubriendo miles de cosas que los académicos nos han negado. Por ejemplo, el tema de las Pirámides, que los eruditos han focalizado en Egipto y hoy la tecnológia satelital "reubica" por todo el planeta... Así que, mis queridos lectores, a mirar las cosas de otra manera... La masonería es... Pero eso sí, no es un receptáculo de racionales en extinción... ***Nota de la Dirección***

continúa en la página 32

Según él, la Atlántida se extendía desde la actual Groenlandia hasta la mitad de la actual Sudamérica y durante su larga existencia estuvo habitada por Subrazas (Así llamadas para distinguirlas de las siete razas raíces, a su vez divididas en siete). Los Lemurianos habrían medido más de 3,5 metros de estatura y algunos de sus descendientes perviviría en algunas zonas del planeta, como Africa y Australia.

Según esta fuente, los Atlantes evolucionaron a partir de los Lemurianos. Entre sus Subrazas se contaban los primeros Sernitas y mongoles, pero la principal Subraza regente de la Atlántida habría sido la Tolteca, que conquistó el continente. Antes de la destrucción final, un grupo de iniciados Toltecas emigró a América y Egipto.

John A. West demostró que la erosión sufrida por la Esfinge de Giza, no se debía al viento del desierto, sino a la acción de la lluvia. Tal hallazgo suponía datar la Esfinge en al menos 9.500 de antigüedad, en vez de 4.500 como se creía. Una obra de tal magnitud sólo pudo haberse construido con unos conocimientos arquitectónicos, astronómicos y matemáticos de una cultura muy anterior a la Egipcia. Algo semejante podría decirse de la arquitectura de Tiahuanaco, construida supuestamente por los toltecas que emigraron a América. Pero la cuestión de las razas Atlantes, propuestas por los Teósofos no termina aquí.

El ariosofista *Jörg Lanz Von Liebenfels* (1874-1954), uno de los que mayor influencia parece haber ejercido en la primitiva ideología del Nacional Socialismo Alemán, compartía las creencias de los Teósofos sobre Lemuria y la Atlántida, pero fue más allá que ellos en relación con las razas y Subrazas Atlantes.

Von Liebenfels comenzó comparando favorablemente la antropogénesis ocultista de Blavatsky, con los hallazgos de la paleontología contemporánea. No tardó en afirmar que había descubierto la fuente de todo el mal en el mundo y el significado auténtico de las Escrituras, incluidas las ocultistas, como «Las Estancias de Dzyan». El resto vino por añadidura. Según él, la octava estancia se refería a cómo los primeros Lemurianos ANDRÓGINOS, se dividieron en dos sexos y atrajeron el castigo Divino al engendrar monstruos con otras especies, atractivas pero inferiores: *Tomaron animales hembras muy bellos, pero descendientes de otros que no tenían ni alma ni inteligencia.*

Engendraron monstruos, demonios malvados. Según *Von Liebenfels,* la cuarta raza raíz Atlante, se había dividido en diversas subespecies puras y bestiales, correspondiéndose éstas con los primeros antropoides y los monos antropomórficos: El error fatal de los descendientes de los antropoides (Hombres Dioses), la quinta raza raíz de los Arios Homosapiens, habría sido mezclarse repetidamente con los descendientes de los monos (Hombres Animales).

En relación con esto último, el investigador *Nicholas Goodrick Clarke*, señala en *«Las raíces ocultas del Nazismo»* que la consecuencia fue la creación de varias razas mixtas, que según el protonazi *Liebenfels*, amenazaban la autoridad sagrada de los Arios, en todo el mundo. Las raíces de la eugenesia Nazi, se encuentran aquí, e ideas similares han persistido entre aquellos visionarios de la Atlántida, que se han atrevido a hablar de sexo.

La canalizadora *Ingrid Bennett,* lo ha hecho. Gracias a la ayuda de sus guías y ayudantes espirituales, entre ellos *Nube Blanca* y *Águila Blanca*, esta Sanadora y Médium Holandesa, afincada en Nueva Zelanda, desde niña ha canalizado muchísima información sobre su pasada vida en la Atlántida como Guardiana del Cristal. En sus informes ofrece datos sobre la vida íntima de los Atlantes: Las relaciones sexuales eran muy activas y los mantenían sanos. El sexo era tan importante, como el comer y el dormir. Algunos tenían relaciones con animales o con seres mitad humanos mitad animales, como los centauros.

La perversión de las costumbres en la última etapa Atlante, no se limitó sólo a la práctica del bestialismo, sino también a la de la magia. Ésta terminó por minar su sociedad, según asegura, entre otros muchos, *Daphine Vigers* en *«Atlantis Rising»* (1952): hace unos 10.000 años, los egoístas dirigentes de la Atlántida perdieron interés en el progreso científico y su respeto por el antiguo conocimiento desapareció. A medida que éstos dedicaban sus energías a peligrosas prácticas ocultas, la magia negra reemplazó gradualmente a la Religión.

Diversos autores han afirmado que la causa del desastre final, se debió precisamente a la práctica de la magia, pero otros lo han atribuido a su avanzada tecnología, la cual les habría permitido manejar poderosas energías cosmotelúricas, que acabaron escapando a su control y provocaron un gran desequilibrio en la Naturaleza.

Según *Scott Elliot,* la tercera raza Atlante, los Toltecas, eran gigantes. Medían 2,5 metros y vivían en la fabulosa Ciudad de las Puertas Doradas, una gran urbe circular con canales, la misma que el sacerdote Egipcio *Solón,* describió a *Platón.* Era muy similar a la Khorsabad amurallada del Rey Sargón II, en Sumeria, que estaba enterrada bajo las arenas en tiempos del filósofo griego. También se parecía a la capital de los Aztecas en México y a la de los Incas en Perú, que Platón desconocía.

Era, según la descripción de este último, una ciudad circular con palacios, puertos y dársenas.

Los recintos de tierra estaban amurallados y recubiertos de metales: el primero de bronce a modo de barniz, el segundo de estaño y la acrópolis de *Oricalco*, un metal hoy desconocido que relumbraba como el fuego.

Esta ciudad tenía también numerosos templos dedicados a diversas deidades, muchos jardines, piscinas al aire libre, gimnasios, cuarteles y un hipódromo gigantesco cuyo circuito, de un estadio de largo, discurría en círculos concéntricos. La parte de la Atlántida que daba al mar se describe como llena de acantilados, pero en la ciudad central había una campiña rodeada de montañas.

Este edificio ha sido descrito con bastante detalle por el visionario *F. S. Oliver*, en su obra *«Caminante entre dos mundos»* (1952): tenía forma piramidal y en su interior había grandes cristales colgando del techo que creaban un efecto de luz especial. Una plataforma elevada de granito rojo ocupaba el centro del templo y poseía un gran bloque de cuarzo cuyos destellos no dañaban la vista, pero producían un fuego útil para las cremaciones y sacrificios.

Excepto por la citada ciudad, los Atlantes no solían construir grandes urbes debido a su impacto medioambiental. Según expone *Murry Hope* en su obra *«Practical Atlantean Magic»* (1991), sus comunidades eran pequeñas y las casas construidas hace unos 12.000 años eran circulares. El psíquico *Dale Walker,* por su parte, indica que construyeron grandes torres como faros cerca del mar... Templos de gran belleza llenaban la Tierra. En ellos, la combinación de luz, color, sonido, magnetismo y energías de pensamiento, se canalizaban mediante cristales para hacer maravillas en el campo de la Sanación. Este no es el único dato que aporta *Walker* sobre la forma en que los Atlantes ejercían la medicina.

Sus informes van mucho más allá: cuando era preciso, los sacerdotes Sanadores conectaban con las mentes de los pacientes para conseguir que las células del cuerpo se separaran, dejando al descubierto el órgano enfermo. Las células a su alrededor se soltaban y forzaban al órgano hacia la superficie del cuerpo, donde el Sanador lo tomaba y lo introducía en una cámara de rejuvenecimiento. Las células rejuvenecían solas... No había dolor ni sangre ni traumas. *Esta información no es la única capaz de despertar escepticismo respecto a lo que nos cuentan sobre la civilización Atlante.*

Sin embargo, existen otras aportaciones mucho más interesantes, como la de *Edgard Cayce,* el vidente que nos ha dejado el mayor legado psíquico sobre la Atlántida.

continúa en la página 33

Rayos super cósmicos

Edgar Cayce no sólo propuso una interesante cronología en relación con los cataclismos Atlantes, mucho más cercana a la posible realidad que la de *Scott Elbot*, sino que informó ampliamente sobre el avance técnico de nuestros ancestros. Nos habló, por ejemplo, del poder de los cristales y de rayos super cósmicos. *¿Tecnología avanzada como la nuestra?*

Si las catástrofes geológicas a las que se refería *Cayce,* ya suponían un gran desafío para las nociones científicas de su época, mucho más lo era describir las fuentes energéticas que activaban los barcos, submarinos y aviones de la civilización Atlante. Sin embargo, no pareció equivocarse demasiado. Los hombres con características anatómicas modernas ya estaban dispersos por el planeta hace unos 50.000 años, fecha próxima a la que indicó *Cayce* para la primera destrucción de la Atlántida.

Las demás, en las que Cayce sitúa los cataclismos posteriores, concuerdan con las de los geólogos sobre las inversiones de los polos magnéticos, cambios climáticos, terremotos, períodos de actividad volcánica y extinciones, de forma que sus visiones que anticiparon muchos de éstos y de otros descubrimientos científicos, no parecen puramente imaginarias. Sus relatos sobre la utilización de alta tecnología, especialmente referida a cristales, resultaban hace tiempo más difíciles de aceptar, sobre todo cuando se refiere a ellos como acumuladores de información y energía para su uso posterior, pero hoy ya no resultan tan absurdos.

En la misma línea de *Cayce*, el psíquico *Dale Walker,* ha indicado que los cristales se utilizaban para convertir la energía solar en electricidad... Su increíble poder y esplendor fue posible gracias a la ciencia de los cristales. Hoy sabemos y no existe duda, que el descubrimiento del uso de los cristales para controlar la increíble reacción energética entre materia y antimateria, dio lugar a los vuelos espaciales.

Más detallado aún es el relato ofrecido por el psíquico *Michael Gary Smith*, según el cual éstos disponían de pantallas mágicas, en las que podían ver cuanto sucedía en cualquier punto de la Tierra (¿televisión?). Asimismo poseían bolas de luz que se encendían y apagaban con un simple movimiento de la mano. Otro de los maravillosos inventos de esta civilización era un carro sin caballos que lanzaba un rayo de fuego, blanco por delante y rojo por detrás. Esta civilización creció hasta tal punto que disponían de barcos para llegar a casi cualquier punto de la tierra. Tampoco hay que olvidar *los mágicos pájaros de plata* con los que la gente viajaba a través del cielo, a velocidades altísimas. Y más aún, existen indicios de que en la Atlántida había naves espaciales capaces de abandonar la atmósfera terrestre y llegar a la Luna y a otros planetas. Otro campo de la ciencia de la antigua Atlántida, era la posibilidad de crear seres humanos iguales a nosotros y el uso de máquinas mentales subatómicas.

Una tecnología tan puntera tenía que ir, inevitablemente, acompañada de una medicina muy avanzada. Según él, tenían un pequeño instrumento que cabía en la palma de la mano del paciente y consistía en un cristal con una capucha de cobre en cada extremo: *El médico podía leer el color del aura o del campo biomagnético del paciente mediante este cristal y diagnosticar la dolencia, explica Smith.*

Destinos paralelos

En este sentido, los informes de J. Z. Knight, convertida en canal del espíritu Atlante Ramtha, son muy elocuentes: Los Atlantes sabían cómo transformar la luz en energía pura mediante láser. Incluso tenían naves espaciales que funcionaban con luz, una ciencia que obtuvieron gracias a la intercomunicación con entidades de otros sistemas estelares... En sus experimentos con la luz, perforaron la capa de nubes que entonces rodeaba a nuestro planeta, como la que hoy circunda a Venus. Al perforarla, se produjeron grandes diluvios, quedando Lemuria y el norte de la Atlántida bajo un gran océano de hielo. Nuestros científicos trabajan hoy con energía nuclear, con partículas subatómicas y rayos láser. También hemos desarrollado máquinas a imagen de nuestro cerebro, desvelado los secretos de la genética y viajado a otros planetas... pero estamos destruyendo nuestro hábitat natural. Quizá la intención, inconsciente o no, de quienes nos hablan sobre la Atlántida y las causas que provocaron su destrucción, sea la de avisarnos del peligro de que a nuestra civilización le suceda lo mismo, por efecto del uso de la Ciencia sin el sentimiento del AMOR.

Publicado por ***Victor Salazar : .***

Comentario: *Tengo plena conciencia de mi finitud y a mis 74 jovenes años prosigo indagando con la misma curiosidad con la que a los 10 años, devoraba las obra de Julio Verne y Emilio Salgari, que mi madre ponía ante mis ojos. No hubo, hasta hoy, desmayo alguno en devorar el contenido de cientos de miles de páginas sobre múltiples y variados temas. No es un fenómeno que ocurra, pero a medida que vamos introduciendo información en nuestro cerebro, este se amplía más y más permitiéndonos acceder al «Conocimiento». Que puede ser práctico o especulativo. Esa «costumbre» de leer cotidianamente, evitando la tentación de los bet-sellers que la mediática distribuye para retardar (cuando no impedir) el acceso a las Verdades ocultas por el statu quo, hace que uno «madure» y abra su cerebro a las Verdades e impida que las supercherías conformen nuestra visión cosmogónica del mundo que nos toca vivir, (cosmogonía: ciencia o sistema que trata del origen y la evolución del universo). Vivimos tiempos desconcertantes. Avanza la tecnología y de ser bípedos adaptados al planeta, en poco más de 100 años la tecnología nos ha permitido pisar la Luna y enviar máquinas de investigación incluso más allá del sistema solar. Son muy pocos los que cobran conciencia de esos apenas 100 años de desarrollo tecnológico. Y menos conciencia de que «nosotros» habitamos este planeta desde hace millones de años... Aunque la ficción bíblica nos condicione a unos apenas 15.000 años. Hemos aprendido que el «statu quo» que maneja los hilos titiriteros de la Humanidad, no permite que «sepamos»... Por eso es milenaria la quema de libros y la persecución a los que «piensan»... Pero ronda un hondo misterio sobre la mente humana, pues náufragos del tiempo como Julio Verne o Isaac Asimov, súbitamente parecen «recordar» lo que los mortales dicen que son... «premoniciones»... Lo cierto es que nuestra vida, el efímero número de años que nos tocan en suerte, nos permite «poder» acercarnos al «conocimiento»... aun cuando el entorno de nuestra civilización nos condicione para no alcanzar un «saber», que cierto escaso número de «mandatarios» posee y en función de lo cual nos condicionan como «mandantes»... ¿Teoría? Tal vez... Pero ¡cuidado!, QQ:.HH:., porque siendo masones constituye un «deber» abocarnos a la búsdqueda de la Verdad (o acercarnos a ella por la suma de las verdades que vamos descubriendo) sin esas claudicaciones que nos llevan a la aceptación de «dogmatismos» que impiden el ejercicio del «librepensamiento», que no es un axioma (proposición tan evidente, que no necesita demostración...) sino un derecho legítimo alcanzado por nuestros ancestros masones, que no importa la «era» en la que desarrollaron su «trabajo», supieron construir poco a poco este templo a la «sabiduría», que unos ingleses taberneros postularon a «la gloria de una entidad antropomórfica a la que denominaron GADU o Gran Arquitecto del Universo», instalando a la masonería en una nueva forma de superstición o religión deista (o teista) que la teúrgia (magia de los antiguos gentiles mediante la cual pretendían ejercer influencia sobre los espíritus celestes), que puso un dique al «racionalismo» propagado por nuestros antiquísimos «pensadores» del Oficio, que lucharon contra la ignorancia, el fanatismo y la superstición incluso antes del medioevo. Hoy por hoy los masones divagan enfrentados por aquellos que nos quieren demostrar que el origen de la masonería es monacal o religioso o por una sumatoria de maniqueos que conviven con los mistericismos «primordiales», ceremonialistas, imbuidos de señorasgos de antiguas «noblezas» monárquicas o adscriptos al espíritu «templarista» que suponen virtuoso y civilizado. Como sucede que no han leido nada sobre las Cruzadas, creen a pie juntillas el anecdotario de las caballerizas del Templo de Salomon, donde habrían hallado el «Arca de la Alianza» o el Santo Grial imaginando antiguos secretos hebreos acumulados por el Rey Salomón... Pero admitir que hubo otras civilizaciones y que somos más antiguos que el Adam bílico no, eso no, eso es cosa de «platillistas»...* ***N. de la D.***

Comentario a la edición N.º 135:

Q.·. H.·. Ricardo:

En la página “editorial” que te reservas como en general todo director de una publicación y ahora titulas “La Búsqueda permanente VII” (N.º 135. Pp. 4-6), observo que realizas otro salto cualitativo en la selección y tratamiento de asuntos que te motivaron desde la penúltima edición.

Motivación y preocupación corren parejos como si utilizaras uno de los símbolos del “Modernisme [Modernismo]” catalán y que Gaudí utilizó con generosidad por ejemplo en el Park Güell (Barcelona) Y cuando digo “modernismo” no me refiero al movimiento de la época del arquitecto de Riudoms (Tarragona. España) que para la Iglesia Romana englobaba todas las herejías contra las que la Iglesia católica había combatido y ganado, sino el estético, traducido en lo que en catalán se llama “cop de fuet [latigazo]” (en francés: “coup de fouet”).

Nos haces un recordatorio de la divisa “Libertad…”, te duelen los “remedos teologistas” aplicados a los TT.·. de la O.·., pérdida de rumbo… y una referencia a las Academias Florentinas (en realidad Academia Florentina y las que se iban fundando en otras ciudades no sólo de la península Itálica), la necesidad de acceder a la aportaciones del IPH.·. José Ingenieros.

También consideras de interés el texto enviado por el H.·. RRV.·. (P. 18) sobre “Tres períodos históricos diferenciados de la FM”, según la división que hace Pedro Álvarez del Instituto de Investigación sobre Liberalismo, Krausis-mo y Masonería, que en su condición profana que hay que presumir de no Iniciado, no deja de ser el punto de visto de un profano: del mundo profano. Pedro Álvarez ha realizado un voluminoso trabajo sobre Masonería, pero no deja de ser una labor realizada por aquellos que deben absoluta Obediencia a los Papas, hecho que debe poner en cuarentena todo artículo y publicación en general dedicada a nuestra A.·. O.·. Como tampoco estoy de acuerdo con la totalidad de la nota del jesuita Ferrer Benimeli y que reproduces (N.º 135. P. 2), ya que nuestra O.·. no es “una asociación como tantas otras; dicho de otra forma: no es verdad que lo sea. Cuando menos el H.·. RRV.·. debería indicar la condición de clérigo del ci-tado escritor.

En esta ocasión tus preocupaciones se orientan a lo que está sucediendo en Europa: una crisis que llega de no se sabe dónde y que nadie puede controlar y lo que es peor, que los que la alimentan toman decisiones al instante y el conglomerado y variopinto de países europeos no pueden generar y aplicar decisiones a los ataques especulativo-financieros, contrarestándolos, con la misma velocidad. Parece que estemos dentro de una lucha de partisanos (voraces especuladores) muy efectivos, contra paquidermos antediluvianos (bestezuelas representadas por los países europeos: o Europa), y aquellos pueden disparar todo tipo de “balas” y desde todas direcciones, y los animalitos se limitan a presentar todo su cuerpo como “tiro al blanco”.

Y el colmo ha llegado cuando dos países Grecia e Italia, han visto cambiar sus gobernantes, cuyo acercamiento a la posibilidad de gobernar lo ha sido a través de votaciones libres y secretas, lo que se ha dado en llamar Democracia y con tal palabra y sistema, definir la libertad de los pueblos. Pues bien, resulta que quienes han decidido los que deben gobernar tales países no tienen nada que ver con los votantes, o sea, los propios ciudadanos de Grecia e Italia. Y sobre todo, en Italia, en que ahora el máximo gobernante ni tan solo se presentaba en las últimas elecciones generales. El rizo llegará a un máximo, cuando los propios elegidos o sea, el Parlamento italiano (Italia más especialmente), lo ha aceptado.

Esta nueva situación, absolutamente absurda y contra la propia Constitución, ¿acaso no tiene equivalente en lo que se denomina “golpe de estado”; y dejo lo de estado con la “e” minúscula, por la aparente minosvaloración del Estado de aquel país (dicho con todo respeto).

Pero tenemos un paralelismo un tanto invertido, pero también muy nuevo, con algunos países de cultura islámica, en que algunos países precisamente no islamistas han apoyado revoluciones y después les han asignado a los gobernantes. Y a estas revoluciones, los que las apoyan, afirman que han alcanzado la libertad, Democracia.

Fíjate que hablas del “imperio de la teoría de la “representación” y del “vaciado de contenido ideológico de los partidos políticos”; te preguntas “¿Qué pronunciamientos claros, concretos y concisos observamos ante los hechos económico-bélicos tan solo del siglo XXI?” Y ante “la que está cayendo”, nos mantenemos silenciosos, salvo unos ciudadanos los llamados “Indignados” parece expresar su voluntad. Pero, ¿qué puede hacer o aportar la O.·.? Asunto delicado, cuando tú mismo más adelante concluirás sobre “la dicotomía que surge [o puede surgir] de sus resultados”.

Me consta que la organización de LL.·. mixtas “Catena” está realizando un trabajo sobre el momento político, social y económico que estamos viviendo. Es cuando menos una toma de consciencia de lo que está sucediendo; toma de consciencia a escala de la O.·. y dentro de la Federación “Catena”. Seguramente otras organizaciones de nuestra A.·. I.·. estarán alimentando tareas similares.

La diversidad de OOb.·., Ritos y “pensares” a escala individual, deben motivar a las OOb.·. a procurar que cuando hay una manifestación pública, no se puede ir contra partidos políticos, sino solo expresando puntos de vista, razonados. Así es como la O.·. puede dejar constancia de su pensamiento sobre hechos sociales de gran trascendencia.

Las preocupaciones que manifiestas, supongo que son las de diario de la mayor parte de ciudadanos. El momento histórico que estamos viviendo es excepcional por lo que en pocos años seguramente veremos cambios y cambios excepcionales.

Parece como si en todo caso, unas clases políticas y partidos políticos estén a punto de ser barridos por un nuevo parto de gobierno de las sociedades; y en este parto, será difícil que sea coronado por las imposiciones de todo tipo.

Una vez Retejados los HH.·. y Hnas.·., sigamos con nuestros Ritos y rituales según la Edad y la Hora, dejando el mundo profano por unas horas, al que retornaremos.

por **Joan Palmarola Nogué : .**
33-66-95º
L.·. de P.·. Busiris, N.º 33. O.·. de Barcelona
Palmarola33@gmail.com

Nota: *Va, como siempre, nuestro agradecimiento al implacable comentario que el Q:.H:. Joan nos hace desde Barcelona. Para nosotros tiene un gran significado e importancia lo que nos dice, pues de esa manera objetiva, podemos mejorar nuestra publicación. En las páginas de la revista no editamos solamente aquello que nos es propio, sino también aquello que dicen de nosotros quienes no simpatizan expreando equívocos sobre nuestro accionar. Si exaltamos las vitudes del «librepensamiento», es nuestro debe ser consecuentes con sus alcances. Muchas gracias, entonces, al Q:.H:. Joan Palmarola...* ***N. de la D***