Revista Internacional de Masonería

En busca de la Unidad Universal de la Masonería. Unidad en la diversidad

Hiram Abif

el hijo de una viuda neftali

Con cada día más vigencia: La violencia solo engendra más violencia

Hiram Abif, más que un mito o leyenda, es un paradigma de genialidad, perseverancia, racionalidad y humanismo, que debería ser un ejemplo a seguir, no una exaltación al mito o leyenda, ni culto a la personalidad.

100

IX año - julio de 2008

Centésima edición de la revista

primer grado

segundo grado

tercer grado

«Quadres simbòlics dels tres graus de la maçoneria»

Simbología Masónica - Tríptico del Q:. H:. Manel Rubiales : .

Este magnífico tríptico que colocamos hoy en Nuestra Portada, se exhibe desde el 22 de mayo hasta el 12 de septiembre de 2008 en La Biblioteca Pública **Arús**, fundada el 1895. Dice de ella, la presentación de la obra, que «gràcies a Rossend Arús i Arderiu, és actualment un centre de documentació espe-cialitzat en história social i cultura del segle XXI i inicis del segle XX». La muestra pictórica la lleva a cabo la Biblioteca Pública Arús, con el apoyo de la G:. L:. de España; del Ayuntamiento de Barcelona; de la Generalitat de Catalunya -Depto. Cultura; la Diputación de Barcelona y Xarxa de municipis. Hemos decidido incorporar el tríptico a nuestra Portada de la edición 100 de la revista, en mérito al aspecto fundamentalmente **simbólico** de su contenido artístico y la materialización de ese espíritu masónico que destella en el seno de la ideal constelación de Símbolos que caracterizan nuestro transitar por la Orden. Experimentamos hoy la inmensa alegría de haber logrado arribar a esta instancia de nuestras ediciones, a pesar de las grandes dificultades que debemos superar para seguir editando. Sin embargo, el apoyo explícito de muichìsimos HH:. que llegan a nuestra Redac-ción con su aliento, su comprensión e incluso logrando develar alguno de los enigmas que caracterizan nuestra posición, frente a los numerosos «oficialismos» que tratan de endicar las aguas que pretendemos derramar en beneficio de nuestros QQ:.HH:. Seguramente nosotros mismos hemos logrado superar las naturales prevenciones que nos surgen, toda vez que como mortales recibimos por intolerancias, incompren-siones y escasa fraternidad de algunos que solo visten el mandil, sin honrarlo a través de la mìstica de nuestos principios. Va nuestro agradecimiento a todos nuestros suscriptores y amigos, que con sapiencia y paciencia, edición a edición se nutren de aquello que les brindamos. **N. de la D.**

Hay derrotas que tienen más dignidad que una victoria. Jorge Luis Borges (1899-1986); escritor argentino
La ira es un caballo fogoso; si se le da rienda suelta, se agota pronto por un exceso de ardor. William Skespeare.

La revista se edita en forma independiente, procurando la Unidad Universal de la Masonería. No responde ni cuenta con el apoyo económico de ninguna Obediencia y los Links que la enlazan a las páginas Web de alguna de ellas, han sido dados por gentileza y reconocimiento a la labor desplegada.

Año IX - N° 99

Índice temático

pág. 2 Índice.
pág. 3 Los conflictos entre la religión y la ciencia.
pág. 3 Staff y premios.
pág. 4 Centésima edición.
pág. 9 Dé cómo entendemos la democracia en tiempos de filosofagias y el hambre.
pág. 10 Dieciseis necesidades psicológicas profundas nos impulsan a la religión.
pág. 11 Ha pasado al O:. E:. el I:. y P:. H:. Raúl Guerrero.
El culto a Afrodita.
pág. 12 Frases famosas que nunca se pronunciaron.
pág. 13 El Poder y la Iglesia.
pág. 14 Santos Degollado.
pág. 15 «Maçoneria a Catalunya (1868-1947)»
pág. 17 Sobre el grado de Compañero.
pág. 20 Descubren en un ambar opaco detalles sobre vida de 100 millones de años atras.
pág. 21 El Pergamino de Chinon - absolución del papa Clemente V para los jefes de la orden templaria
Cristobal Colón.
pág. 22 Lo que creía Albert Einstein...
Dignidades de la orden «El Derecho Humano» visitan Perú.
pág. 23 "Jesús Cristo es simplemente el antiguo dios solar reelaborado y situado en la historia"
pág. 27 A 60 años de aprobarse la Declaración de los Derechos Humanos.
pág. 29 El aprendizaje masónico.
pág. 30 Conflictos entre la religión y la ciencia. (*viene de la página 2)*
pág. 31 ¿En Perú la religión es peor que el opio?
pág. 33 El poder de la palabra hablada.
pág. 34 ¿El secreto masónico, se justifica?
pág. 35 El Tabernáculo del Desierto.
El Templo de Salomón.
pág. 36 Descubren una fortaleza y un templo de hace más de 3.000 años en el SINAI.
Jornadas masónicas en Bucarest por la Gran L.·. Femenina de Rumanía.
pág. 40 Nuevas autoridades en la Masonería Argentina.
pág. 41 Símbolo.net.: nueva imagen
Voltaire Filósofo y Masón. A doscientos catorce años de su fallecimiento.
pág. 42 Los solsticios.
pág. 43 Noticias de la Ciencia y la tecnología

Suscripción a la revista:

Aportación voluntaria de 10 U$S o Euros **al año**. Para residentes en España, ingresar en la cuenta de: Banco **La Caixa:** 2100 0056 1101 0647 3450 - Titular cta.: Hiram Abif. Para no residentes en España, transferir U$S a: Banco **La Caixa** - Cuenta swift: ES49 2100 0056 1101 0647 3450 - Titular de la cuenta: Asociación Hiram Abif

Nota: La revista no tiene precio. Pero los suscriptores debieran entender que llevarla a cabo tiene sus costos. Hiram Abif carece de patrocinadores y no posee apoyo oficial alguno. Apóyenos Ud. antes de no poder editarla.

Números anteriores: www.hiramabif.org

La contribución voluntaria de nuesros QQ:.HH:: suscriptores, reemplaza el encono de los ocupantes de la Obediencia, que insisten en ignorar nuestra existencia y decretan cierta curiosa «irregularidad» en los propósitos que son el difundir el quehacer propio y las ideas que se sutentan en su seno, sin otro condicionamiento que el buen gusto al escribirlas.

Los conflictos entre la religión y la ciencia -VI-

Capítulo IV
Renacimiento de la ciencia en el mediodía

Influencia de los nestorianos y los judíos, se dedican los árabes al cultivo de la ciencia. – Modifican sus ideas sobre el destino del hombre y obtienen un verdadero concepto de la estructura del mundo. – Averiguan el tamaño de la tierra y determinan su forma. – Sus califas forman grandes bibliotecas, protegen la ciencia en todos sus ramos y la literatura, y fundan observatorios astronómicos. – Desarrollan las ciencias matemáticas, inventan el álgebra, y perfeccionan la geometría y la trigonometría. – Coleccionan y traducen las antiguas obras griegas de matemáticas y astronomía y adoptan el método inductivo de Aristóteles. – Establecen varios colegios, y con auxilio de los nestorianos, organizan un sistema de escuelas públicas. – Introducen los números arábigos y la aritmética, y catalogan y dan nombre a las estrellas. – Ponen los cimientos de la astronomía moderna, de la química y de la física e introducen grandes mejoras en la agricultura y en la industria.

«En el curso de mi larga vida, dice el califa Alí, he observado con frecuencia que los hombres se parecen más que a sus padres, a los tiempos en que viven.» Esta observación profundamente filosófica del hijo político de Mahoma es por extremo cierta; pues aunque las facciones y las formas del cuerpo de un hombre puedan indicar su origen, la constitución de su espíritu, y por tanto la dirección de sus pensamientos, se determina por el medio en que vive. [106]

Cuando Amrú, el lugarteniente del califa Omar, conquistó el Egipto y lo anexionó al imperio sarraceno, encontró en Alejandría a un gramático griego llamado Juan y apellidado Filópono o amante del trabajo. Valiéndose de la amistad que se había formado entre ellos, solicitó el griego que le fuesen regalados los restos de la gran biblioteca, que se habían salvado de las injurias de la guerra, del tiempo y del fanatismo. Amrú, por lo tanto, escribió al califa pidiéndole autorización; éste contestó: «Si los libros están conformes con el Corán, que es la palabra de Dios, son inútiles; si sucede lo contrario son perniciosos. Detrúyanse pues.» En su consecuencia se distribuyeron entre los baños de Alejandría, y se dice que fueron necesarios más de seis meses para que el fuego los consumiera.

Aunque el hecho se ha negado, no cabe duda de que esta orden fue dada por Omar. El califa era un hombre inculto y estaba además rodeado de gente fanática e ignorante. La acción de Omar es una prueba de la observación de Alí.

Pero no debe suponerse que los libros ambicionados por Juan, el Amante del trabajo, eran los que constituían la gran biblioteca de los Ptolemeos y de Eumenes, rey de Pérgamo. Cerca de mil años habían transcurrido desde que Filadelfo empezó su colección; Julio César había quemado más de la mitad; los patriarcas de Alejandría habían, no sólo permitido, sino inspeccionado la dispersión de casi todo el resto. Orosio dice y afirma que vio vacíos los estantes de la biblioteca veinte años después que Teófilo, tío de San Cirilo solicitó del emperador Teodosio el edicto para destruirla. Y aunque esta noble colección no hubiese sufrido jamás tales actos de vandalismo, el simple uso, y quizás puedo agregar, los robos cometidos [107] durante diez siglos, la habrían empobrecido grandemente. Si bien a Juan, como su apodo nos indica, hubiera causado gran placer el excesivo trabajo que el cuidado de una biblioteca de medio millón de libros tenía que ocasionar, no es menos cierto que habría sido superior a sus bien medidas fuerzas, y que el costo de su entretenimiento y conservación exigía los amplios recursos de los Ptolemeos y los Césares y no los limitados y escasos de su modestísimo gramático. No es indicio bastante para calcular la magnitud de la colección el tiempo que se necesitó para quemarla: el pergamino es quizá el peor de los combustibles; el papel y el papiro arden perfectamente, y podemos

continúa en la página 26

Nota: *Fragmentos del libro «Historia de los conflictos entre la religión y la ciencia» - 1896 - de Juan Guillermo Draper (1811-1882), que resumen su visión conceptual del tema.*

La vanidad es la necedad del egoísmo, y el orgullo, la insolencia de la vanidad.

Dirección y Redacción

Hacedores

Ricardo E. Polo : . 33 *
Director

Joan Palmarola Nogué : . 33º
Gerente de Relaciones Internacionales
Barcelona -Cataluña - España

Nayana B´Chara : .
Secretaria de Operaciones e infraestructura.
Directora Editorial de la sección «Cuadernillos»

Jordi Nebot : .
A cargo de la página
de la Revista, que ya Web www-hiramabif.org

Corresponsales en el exterior

I:. y P:. H:. César Pain Sr. *(corresponsal honórifico)* -
Columbia - USA - ratificada su corresponalía.
cpain@adelphia.net

R:. H:. Fernando Brito Obregón
- Lima - Perú -
fbritto@wayna.rcp.net.pe

Q:. H:. José Antonio González Morales
- Champotón - Campeche - México -
joseantoniogonzalez@hotmail.com

Q:. H:. Oscar A. Morantes Herrera
Caracas - Venezuela
oscarmor33@hotmail.com

Q:. H:. Jean-Louis ABOU
Paris - Francia
Jl-Abou@wanadoo.fr

Luiz Carlos Franken
Paraná - Brasil
luiz@oiniciado.com.br

Nuestra publicación no representa a Obediencia alguna, ni se rige por las formalidades de ningún Reglamento que la condicione. Es una publicación masónica por antonomasia y solo expone el pensamiento en masónería de sus hacedores.

*La revista, cuya **centésima** Edición entregamos a nuestros lectores, no posee otro recurso para su compaginación que el trabajo personal y el esfuerzo de un grupo de QQ:. HH:. que silenciosa y abnegadamente, trabajan al servicio de un ideal y la convicción de hacerlo con absoluta honestidad. Estas ediciones se deben al esfuerzo y apoyo económico de QQ:. HH:. que además, con sus notas y fraterna solidaridad, permiten la continuidad y periodicidad de la Revista. A todos ellos les estamos muy agradecidos. La revista cuenta con el apoyo de las Listas masónicas en la Web. Tanto las Listas masónicas como las RR:. LL:. que nos reciben, pueden difundir su quehacer en las páginas de **Hiram Abif**. Así procedemos con toda Institución que lo solicite, sin otro requisito que su anhelo de contribuir a reforzar la Cadena de Unión, constituida en fundamental principio de nuestra Orden. También pensamos que las bases esenciales del Progreso, son: Libertad, Igualdad, Fraternidad, y el ejercicio honesto, sincero y responsable de la Tolerancia...*

* **El Grado 33 del Director de la Revista, le ha sido otorgado por el Supremo Consejo del 33 y último grado del Rito Escocés Antiguo y Aceptado para la Jurisdicción Masónica del Sureste de los Estados Unidos Mexicanos, con sede en Yucatán, el 1º de agosto de 2001.**

Premio «Quetzacoatl» otorgado por el I:. y P:. H:. Pedro A. Canseco, en el año 2003.

Publicamos los premios otorgados por nuestros QQ:.HH:. con la satisfacción de haber sido reconocidos por la tarea docente e informativa.

*El agradecimiento a la Masonería Mexicana, en la persona del I:. y P:. H:. **Pedro Canseco**, nos permite extenderlo a todos los QQ:.HH:. que en esa Nación, han demostrado siempre su fervor fraterno y compromiso con la Orden. Hemos reccibido de México las mayores muestras de afecto fraternal, que agradecemos con emoción y compromiso. De la misma manera que de los QQ:.HH:. de Venezuela.*

Distinción denominada Premio «Xipe Totec» a la Excelencia otorgado en el año 2004.

Sin duda, resulta auspicioso saber que una publicación como la nuestra, resulta destinatario de reconocimientos por parte de nuestros QQ:.HH:. y organizaciones masónicas no oficiales, pero también resulta curioso que los estamentos denominados «oficiales» permanezcan indiferentes a la tarea docente e informativa que realizamos.

Con el apoyo fraternal del Premio «Xipe Totec» a la Excelencia en el año 2006.

Premio «Tlacuilo» a la docencia masónica, otorgado en 2006.

El Premio TLACUILO, recuerda a este personaje que en sintesis, era un escriba nahuatl quien con su labor contribuía a preservar el conocimiento y los acontecimientos en el México precolombino.

*Nos hallamos en posesión de más distinciones otorgadas por la Web a las páginas y publicaciones masónicas como **Hiran Abif**, que poseen continuidad y periodicidad, -el gran secreto del éxito editorial-. Sin embargo nuestros sentimientos espirituales y fraternales se nutren del reconocimiento y valoración del esfuerzo didáctico que llevamos a cabo, pese a todos los embates de negatividad que solemos recibir.*

Premio «Quetzacoatl» correspondiente al año 2006.

La Revista Hiram Abif es, para todos los masones del mundo:

Un medio de difusión independiente al servicio de una idea:
La Unidad Universal de la Masonería
A través de un humanismo capaz de reconocer la unidad en la diversidad. Medio de difusión independiente al servicio de esa idea, alcanzable mediante una doctrina aceptable por los masones de todo el mundo.

Dirección y Redacción

Isla de los Estados 673 - (*Unidad Postal 92*)
Barrio Félix U. Camet - Mar del Plata (*CP 7600*)
Pcia. de Buenos Aires - República Argentina -
54 - 223 - 469-8170 - Cel. **0223-155-795924**
(Arg.)
Email: **rpolo6@hotmail.com** **MSN**
HiramJ@favanet.com.ar

Centésima edición

Arribamos a la centésima edición de la Revista **Hiram Abif**, luego de nueve años de intenso compromiso con lo masónico, incluso expresando muchas diferencias con relación a los parámetros oficiales. Hemos sido consecuentes con los tiempos que nos tocan vivir y la multiplicidad de nuevas ideas, que se van desarrollando a medida que la intercomunicación entre masones, se torna más fluida y se aggiorna al influjo de la Tecnología, por caso, en el ámbito de las Listas Masónicas en la Web.

Esta revista nació producto de presiones, descalificaciones, adjetivaciones y hasta la pretensión de prohibirnos, institucionalmente, el editarla. Claro está que debe pagarse duro precio por mantener la independencia de criterio, ejercer la Libertad de Prensa y de pensamiento, toda vez que subsisten, en nuestro medio, ideas trasnochadas o al menos detenidas en el tiempo. Tiempo que se caracterizó por el secretismo, los departamentos estanco de nuestros talleres y el exagerado celo de algunos HH:. que viven aún bajo el absurdo temor de las persecuciones medievales.

Por otra parte, nos ha ocurrido como al Quijote, que sin imitarle en sus delirios, recibamos los frecuentes ladridos amenazantes de quienes solo saben poner obstáculos en el camino.

Pocos de ustedes imaginan las presiones, descalificaciones, habladurías, enredos en los que se nos ha querido comprometer. Siguiendo el consejo de antiguos masones, que hace más de 40 años nos abrieron las puertas de la Masonería, perseveramos en sostener aquello que constituye «nuestras creencias» y que nos ha permitido concretar los viejos sueños nacidos de las páginas de obras como las de José Ingenieros, Lisandro de la Torre y otros masones esclarecidos, idealistas y llenos de la pasión que surge de las convicciones humanistas.

No existen para nosotros dogmas que nos obliguen a creer en lo que no creemos, ni acatar lo que unos pocos creen que es la «concepción masónica», sin reconocer que esa concepción está más cerca de lo que han aprendido mal y de lo que se viene repitiéndo desde hace más de 200 años. En ciertos ámbitos hay como una tozudez doctrinaria, tendiente a no irritar a los mandantes de la G:. L:. U:. de Inglaterra, respecto de la cual se me ha calificado de ser «su enemigo». Por cierto que no es así, aunque debo sostener que soy su crítico y más aún, cuando ha surgido una nueva Grand Lodge que se autotitula «la verdadera» autoridad devenida de las Constituciones de Anderson.

Nosotros, desde las páginas de la revista, hemos tratado de demitificar el andamiaje de malinterpretaciones sobre lo que ha sido la Masonería Operativa y lo que dice ser la Masonería Moderna y Especulativa. A consecuencia de las mitologías interpretativas tanto del origen como del desenvolvimiento ocurrido desde 1723, es que hoy la Masonería se encuentra atomizada por variopintas adjetivaciones, que permiten las nuevas denominaciones y Ritos, que deterioran el espíritu de quienes originaron los principios de nuestra Orden, incluyendo una curiosa tendencia a «reincorporarse» a un «cristianismo» religioso del que nuestra Orden no es comulgante y por el contrario, resiste en la media que se aparta del laicismo que ha surgido de la vasta experiencia de su andar en la Historia.

Y no hablemos de las consecuencias de las teorías conspirativas, que incluyen a la Masonería en los delirios de los enemigos del Progreso. La Masonería no es ni debe ser una asociación o hermandad de hombres meramente agrupados para fines sociales. Es una Institución de hombres hermanados en el compromiso de luchar por el Progreso de la Humanidad. Mas no en pronunciamientos declarativos, sino en una verdadera tarea comprometida en humanizar las fuerzas dinámicas y en proyectar su accionar hacia un mundo mejor, como sostenía Ingenieros, ante un actual «imperfecto».

En tanto el republicanismo que sostenemos se vaya mutando en atípicas concepciones incluso neomonárquicas, la Masonería deberá estar unida y firme para impedir que se consoliden las fuerzas dinámicas que procuran someter al Hombre. Libertad, Igualdad y Fraterniad son los principios liminares que nos alientan a persistir en nuestro ideario.

Vaya entonces nuestro reconocimiento a los QQ:. HH:. que se han suscripto a la Revista, entendiendo que han comprendido la tarea, casi misionaria, que nos impulsa a persistir en editarla. Recordemos que Libertad, Igualdad y Fraternidad, es más que un lema de frontispicio... Y cada uno de nosotros debe hallarse comprometido en propagarlos.

Y de la misma manera con que lo hace nuestro fiel equipo, solidario, comprometido, silencioso, fraterno y fundamentalmente masónico, contribuyendo cada día a la consolidación del esfuerzo emprendido y la tarea didáctica que compartimos.

Ricardo E. Polo : .

«Las palabras que revelan la verdad no son agradables y las palabras agradables no dicen la Verdad» Lao Tse (S. IV o III a.C.)

De como entendemos la democracia en tiempos de filosofagias y el hambre...

por **Ricardo E. Polo : .**

(✧) No respondas al necio según su necedad, para no hacerte como él. Responde al necio como merece su necedad, para que no se tenga por sabio.

Filosófagos y Hambre
Filosofagias y Hambre

El hombre es *eurífago* por naturaleza. Aunque a principios de su evolución tal vez fuese *fitófago*. Lo cierto es que a través de aquella, además de haber sido *hematófago*, en la actualidad y salvo por la prédica de los vegetarianos, se ha convertido en un perfecto *zoófago*.

No obstante y luego de analizar minuciosamente las instancias en las que el Hombre fue adquiriendo sus diversas *fagocitosis* e incluso sus *antropofagias*, resulta posible llegar a conclusiones más o menos claras de cómo es posible explicar la supervivencia y en relación con ella, algunos dichos reveladores del ingenio con el que suele disfrazar las analogías concurrentes. Por ejemplo, esa que sostiene que "el pez por su boca muere".

Visto y considerando que nuestra contemporaneidad va revelando, poco a poco, las grandes dificultades que padece un planeta con más o menos 6.000 millones de habitantes, surgen tremendas dudas de que siguiendo la línea discursiva de la evolución, la supervivencia humana será más que una posibilidad. Es decir, asoman por el horizonte ciertas dudas sobre la probabilidad de que, dadas las actuales variables socio-políticas, resulte factible dar solución al evidente problema del "hambre".

Claro está que el "hambre", como tal, no es otra cosa que dos cosas: la superpoblación mundial y la temeraria distribución de la "riqueza", que, por otra parte, no consiste en repartir el oro, las joyas, el dinero o los débitos contables que se encuentran y distribuyen entre los poquísimos que los manipulan, sino los "medios" mediante los cuales resulta posible alimentar a millones de seres humanos.

Como resultado de las "formas" en función de las cuales el planeta es como es, por estos días conmueve como un sismo el que hayan comenzado las restricciones en la circulación de las materias primas para la elaboración de alimentos; que, además, se suma a la considerable elevación del precio de los alimentos en general e incluso la diseminaciones bélicas, una manera *manu militari* de *restarle número* a las demografías regionales.

A lo que voy, sin embargo, es a la exaltación de la *filosofagia,* que resulta ser una contemporánea manifestación del desinterés que promueve tanto el Hambre como la violencia, y se condensa en los análisis anatomofilosóficos que toda una suerte de mediáticos por un lado y esotéricos por el

No se trata de un editorial más ni de una *catilinaria* emergente de la celebraciòn de nuestras primeras 100 ediciones. Pretendemos enunciar algunos de nuestros reproches a la realidad contemporánea y un análisis de sus circunstancias, incluyendo algunas reflexiones sobre la Masonería actual, tan influida del monarquismo británico al crearse la denominada Masonería Moderna y Especulativa, que a lo largo de casi 300 años nos ha traido toda una suerte de desmembramientos, nuevas «versiones» de lo masónico, y nuevas Obediencias de todo signo esoterico, seudo filosófico y mítico, que desvirtúan el preciso accionar de una Institución que ha sido forjadora de Progreso y Civilización. No cabe duda que el tiempo que nos toca vivir se encuentra pleno de posibilidades de acceder al «conocimiento». La Tecnología, cada día que pasa, nos provee de nuevos instrumentos que nos acercan al saber y a la información global. No cabe duda que este tiempo es el tiempo de la informática. Por tanto ha surgido la necesidad de un aggiornamento en todos los órdenes, para poder tener una clara noción de la realidad. No es ajeno a ello la Masonería, precisamente en el contexto de esa realidad... de acceder a ella.

continúa en la página 6

otro, desatan en procura de obviar la profundización en el análisis y eventuales soluciones de ambos problemas, que van *ejecutando* a un cierto número de seres humanos y que se suman a los *descartados* del *modus vivendi* en el planeta.

Ha pasado tanta agua bajo los puentes –según las definiciones poéticas- y la escasa y limitada lectura de testimonios del "pasado" histórico de la humanidad, que las "hambrunas" resultan ser, al oído de los mediáticos "escuchas" del "sistema", meras imaginerías de los exegetas de la "edad media" o de los "agoreros" que en DirecTV, suelen sufrir los ramalazos de History Chanel.

De allí la escasa conciencia del "pasado", la historia y aquellos episodios que el *stablishment* procura, con ahínco -desde *pocos momentos* después de la Revolución Francesa-, ocultar en forma permanente, a pesar de catedráticos rebeldes y revisionistas trashumantes o caminadores de adoquines cercanos a las Bibliotecas nacionales.

Hoy impera la *filosofagia,* inserta incluso hasta en los áulicos recintos de pisos *blanquinegros*, donde a pesar de las "tradiciones" esotéricas y exotéricas y las "interpretaciones" de la doctrina, nos recuerdan aquella anécdota del benedictino, que el preguntársele si hubo visto pasar a su lado a un fugitivo, para hacer honor a su dignidad religiosa, mirándose la manga del sayuelo respondió: "Por aquí no pasó"…

Así sucede cuando el intento de considerar en L:. (Taller masónico) el problema hoy universalizado del hambre, surgen los cuestionamientos, las "censuras", las descalificaciones y la recordación taxativa, de que los "landmark´s" instaurados por las Constituciones de Anderson…, prohíben, -se sostiene- *hablar de política* y/o de *religión*. Aunque ambas cosas tengan tanto que ver con el decurso de la historia humana, la doctrina masónica y el primer "mandamiento" de nuestros ideales, que habla taxativamente de la "Libertad"…

La pérdida de tiempo, ya consuetudinaria, de pretender adoctrinar a nuestros A:. a través de "trabajos" relativos a la "iniciación" o la "interpretación de los símbolos», tiene como corolario la evidente estrechez de miras de los que alcanzan sitiales desde los cuales se "acuerdan" contribuciones institucionales con el mundo profano. Más allá de lo declarativo de algunos "acuerdos" a nivel de nuestros representantes *cuasi* monárquicos, llevados a cabo sin la consulta democrática que debiera tener lugar a través de nuestras Asambleas (desvirtuadas desde que las Constituciones de 1723 reemplazaron a las de París en 1523) para asumir cual es el "sentir" y el "pensar" de los MM:. MM:., lo cierto es que carecemos de claras definiciones de qué es lo que debiéramos hacer los masones con relación a las "injusticias" e «Inequidad» reinantes en el planeta y entre sus secuelas manifiestas: el "hambre" que se impone por sobre la necesidad de *racionalidad* para evitar sus efectos…

En esa instancia es donde puede "verse" y hasta "sentirse", el imperio de la *filosofagia,* encarnada en las argumentaciones expuestas en Simposios, Congresos, Academias y Conventos, durante los que algunas "comisiones" previamente ilustradas y alimentadas, llevan sus "conclusiones" luego inscritas en la "Declaración" formal de *tales reuniones sociales*, que son, en su inmensa mayoría, híbridos [crossbred] sin otra consecuencia que el desinterés generalizado por sus, -disculpadme-, inconsecuencias.

Lo cierto HH:. míos, es que el término *"decadencia"* se cierne sobre nuestra Institución desde hace ya "demasiado" tiempo, sin que los MM:. MM:. reaccionen, en atención a que la "militancia" no constituye un empedrado camino hacia la obtención de "grados" o "jerarquías", por lo demás, tan efímeras como lo son todas las cosas accesorias o aleatorias…

Arnold Toynbee, sostuvo que *"Una nación (ó institución) permanece fuerte mientras se preocupa de los problemas reales, y comienza su decadencia cuando puede ocuparse de los detalles accesorios".* Lo que nos permite inferir que a nosotros puede estar ocurriéndonos lo mismo.

Cuando suelo dialogar con algunos frates "ocupados" en lo filosófico –cuando no ocupados en lo efímero de lo jerárquico-, me permito recordarles que la filosofía no es ajena al mundanal ruido de las cosas inmediatas. El *hambre* en el mundo resulta ser de singular inmediatez y preferencial consideración, incluso en desmedro de catecismos y rituales formativos, cuando su contenido no cumple con las expectativas que originaron la existencia de nuestra Institución, en los azarosos tiempos de la "operatividad".

Existe una notable confusión con relación a la "operatividad", pues algunos sesudos HH:. ínscritos en cierto *revisionismo masónico-crístico,* suelen revelar "descubrimientos" relativos a la aparente exclusividad de aquellos masones, en materia de "construcción" de grandes edificios, rellenos de símbolos inclusivos de lo masónico. Y tengo la certeza de que se "pierden", -en general-, todo aquello con relación a un modelo ético y moral, incluso con relación a interpretaciones cosmológicas que con posterioridad dieran impulso a la ciencia y la tecnología…

¿Por qué digo que se "pierden"…? Lo digo porque la mendaz explicación del famoso "paso" de la masonería operativa a la "especulativa", en mérito a que la primera se *hallaba* "en decadencia", permitió la "creación" en 1717, de una nueva forma de masonería, adaptada a los *efluvios*, temores y conveniencias *monárquicas*, incorporando a las clases por demás parasitarias y decadentes del sistema, que condujeron a la Masonería a condicionarse a los usos, costumbres, prejuicios, ceremonial, intereses y parafernalia que aún subsisten en la autodenominada "masonería especulativa", que lo que menos desarrolla es la *"especulación filosófica»* de la que se jacta.

De allí la práctica de la *filosofagia,* [término de nuestra invención semántica] una manera de *manducar* la mezcolanza que suele exaltar la vibración humanista de los filósofos griegos y al mismo tiempo todas sus lacras, especialmente el dividir doctrinariamente el espíritu democrático republicano, de aquél que define la república con *"mano de obra barata"*, que viene a ser la esclavitud, solo que vista con los ávidos ojos del neoliberalismo globalizante o mundializante, según nuestro punto de vista.

Es de tal magnitud la dicotomía que exhibe el conjunto universal de nuestras desgracias, que aquellos adjetivos calificativos utilizados por grandes masones como el I:. y P:. H:. José Ingenieros, *aparecen* como *fuera de moda*, desactualizados hoy, para definir las negatividades en la sencilla ecuación de hablar de la *"explotación del hombre por el hombre".*

Sin embargo, salvo las distancias y las definiciones interesadas, podemos acatar el sombro con el que nos han sorprendido, unas declaraciones del candidato a Presidente de los EE.UU. por el partido Demócrata, Obama, quien en uno de sus discursos preelectorales en Miami, ante el mundo "anticastrista" que allí reside, *se despachó* con un desprecio total hacia la Unidad e Independencia de Latinoamérica, sentando las bases de "su" "patronazgo" *democrático y liberador*, para con "sus" naciones al Sur del Río Bravo. Con lo que quedó absolutamente demostrado que aquello *"de que nada nuevo hay bajo el sol"*, persiste desde que Monroe declaró oficialmente su doctrina de que *"América es para los americanos"…*

Mientras tanto, nosotros, los *adalides* de la "Libertad, Igualdad y Fraternidad", venimos, desde lo fundacional

continúa en la página 7

de nuestras Obediencias, siguiendo el camino trazado por el colonial imperio británico *hasta que Witheloque fuera juzgado* y desde lo de Monroe y más tarde el "consenso" de Washington –al que no asistimos los latinoamericanos- cuyo previsible fracaso nos lleva desde las más crueles dictaduras militares, hasta las más "democráticas" tiranías electivas…y representativas...

Es una pena. En momento alguno pensamos en que la *filosofagia* nos haría fagocitar toda la basura ideológica de tipos como Fukuyama, teóricos de Yale y Harvard o los mismísimos Kirchner y sus K'boys, coetáneos, cuyas proyecciones a futuro se parecen, decididamente, a las de aquellos caudillos provincianos que después de cada batalla, *deshabilitaban* a perpetuidad a los vencidos.

De allí que nuestras provincias cuadillescas no tengan, entre sus conciudadanos históricos, ningún herido de guerra o baldado en las sangrientas batallas, pues el mérito del *degüello* les evitó los subsidios, onerosos para los vencedores… O héroes como el general Paz, que durante 9 años permaneció cautivo de sus vencedores...

Advertimos hoy lo *gerontocrático* que alcanzó los más altos "cargos o puestos" institucionales, de manera que algunos pillos, denunciados y desenmascarados por sucesivas "revoluciones de pasillo", medran sin que ataques de dignidad institucional los separe de sus manifiestas inconductas y desprestigios masónicos.

Sucede que la *filosofagia* intenta justificar las cobardías y las ententes que se suceden, sin impedir que se perpetúen. sembrando ingenuos miedos o complicidades, practicando, desde hace largos años, el "desapoderamiento" de HH:. que, con dignidad y convicciones masónicas, se atreven a "dejar constancia" de la práctica *filosofágica* de muchísimos *profanos* que se dicen de sí mismos *«que son masones».*

Similar ocurre en nuestras sociedades contemporáneas, conducidas por individuos que olvidando que son «representantes», se yerguen en «conductores» de la ciudadanía. La lenta pero persistente desintegración de la coherencia y cohesión del colectivo social, ha permitido que los sátrapas de la política medren por sobre las aspiraciones, esperanzas y ansiedades de bienestar, progreso y justicia, de una sociedad envilecida por los siniestros factores de poder que imponen las plutocracias contemporáneas. No importa si el idioma desluce la contundencia de los términos o difumina, en medio de las retóricas partidistas, la realidad de sometimiento que se aplica a las masas, en este *declinar de la civilización*.

Por estos tiempos de soberbias, dictaduras y despotismos amañados por los usurpadores del legítimo poder democrático, merecen muy bien el baldón que Thomas Jefferson les dejó como herencia a los ciudadanos americanos, cuando les dijo: *«Los timoratos prefieren vivir al abrigo del despotismo a aventurarse por el proceloso mar de la libertad.»*

No otra cosa sugieren los sucesos concurrentes en toda América Latina por estos días, pues la *amañada* vociferación de la palabra «democracia» ha empalagado el gusto de muchísimas bocas, que la mencionan al socaire del baladro, más como chillido que como exclamación de gozo, convencimiento y alegría.

Los cesarismos que la autodenominada *«clase política»* ha implantado desde mediados del siglo XX en nuestros vastos territorios, poblados de gentes sin mayor conciencia de su ciudadanía, se han diseminado como suelen diseminarse las hierbas venenosas y en consecuencia han envilecido a los hombres determinados hoy al *consumismo.*

La notable ausencia de compromiso con la honestidad, la decencia, al menos algunas virtudes, la libertad e incluso la sublimación de los valores de la democracia como tal, hicieron decir al notable político inglés ***Benjamin Disraeli*** *(1804-1881) que «El mundo está harto de estadistas a quienes la democracia ha degradado convirtiéndolos en políticos».* Grandiosa ironía. Seguramente se nos tendrá por pesimistas, en franco conflicto con los valores de la Esperanza, pero apenas examinamos las conductas de los *esbirros* o *sicarios* del poder, cuya militancia concuerda con los despropósitos de sus mandantes y bailan según la música que les ponen, cobramos conciencia de la total ausencia de estadistas y sí la proliferación de sanguijuelas e hirudíneos, travestidos de «representantes» del pueblo o «militantes» obsecuentes, devenidos en manada de ovejas.

Casi no nos asombran los actuales arrendajos que remedan a los *«pato vica»* de la década de los 50´del Siglo pasado, que sometían a sus arrebatos al ciudadano común, siendo en realidad sicarios del régimen y sus funcionarios. De la misma manera que hoy secundan los despropósitos y caprichos de quienes se dice que nos representan, incluyendo similares funcionarios que no integran el marco de los «elegidos» por la *«libre y espontánea voluntad de los pueblos».*

Así como las libertades han sido *bastardeadas* por la inequidad, la injusticia y la mentira institucionalizada, se van generando resentimientos que, larvados en el tiempo, serán parte de las violencias inesperadas, lamentables en su ocasión, si la hubiere, pero alimento de los exégetas que siempre proliferan después de las tormentas…

Hoy advertimos la manipulación de la opinión pública en toda América Latina, incluyendo a nuestro país en las actuales circunstancias. Aunque las apariencias muestren una mediática elocuente y dicharachera, lo cierto es que además de las «operaciones» del poder, existe el peor veneno en la difusión de la información y las ideas, que resulta ser la *«autocensura»*, practicada casi sin disimulo, frente a los «retos» del *funcionariato* en ejercicio...

Tal vez parezcamos agoreros, pero no hace falta mayor perspicacia para mirar por la ventana, de qué forma se enturbia el clima. Aunque no midamos en *Hectopascales* las manifestaciones del «tiempo» político cruzando las esquinas, -seguramente transitando los «adoquines» que los *«penados»* legaran a nuestras calles-, veremos la curiosa «humedad» que signa los tiempos capitalinos.

Obviamente, el *«no te metas»* dejó de ser alternativa de una ciudadanía empujada por las circunstancias azarosas, para convertirse en sentencia consuetudinaria. Ya no existen dudas de que el sistema «presidencialista» no es apto para la consecución o consolidación de la «democracia». El sistema republicano, representativo y federal, agotó las prevenciones y previsiones de nuestros antepasados políticos, vistos los abusos «antidemocráticos» pergeñados desde principios del siglo XX.

Las multitudes devenidas hoy en «ciudadanos», medran a consecuencia de las manipulaciones de la autodenominada *«clase política»,* en clientelismos vergonzantes en función de los cuales la pobreza es tratada como *resorte loco* por la movilización de los reclamos.

Los «representantes» de la democracia política, cuentan hoy con ejecitos de *excluidos del sistema, desocupados crónicos,* -que son sus propias victimas- cual sayones de sus amos electos, sin que el reclamo insista en los cambios democráticos que se imponen ante las injusticias, las inequidades y las mismas iniquidades del uso abusivo de la pobreza y la miseria...

Hoy no asombra que *funcionarios designados,* se arroguen facultades que rigen tan solo para los electos.

Y que los efectos de sus desatinos, incapacidades y tendenciosidades, afecten decididamente la vida de los ciudadanos. Y que la ciudadanía sea bombardeada permanentemente con mentiras y alevosas malinterpreta-

continúa en la página 8

ciones no solo de la realidad, sino también del cuerpo legal de la Nación. Y eso no solo circunscrito al medio en el que nos desarrollamos, sino en el vasto espectro político de toda Latinoamérica.

Estas cosas que consignamos no son formas particulares de los dos últimos siglos.

El siglo XX con sus Guerras desatinadas y criminales, sus revoluciones fallidas y sus teorías opresoras, sus *imperialismos* manifiestos y concurrentes, los avances asombrosos de la tecnología y sus teorías «globalizantes» -incluso clasificando al planeta como *«aldea global»*- bien puede ser analizado a la luz de la *«resistencia»* que los sistemas feudales, -desde el mismo día de la Revolución Francesa en el siglo XVIII-persisten en materializar, desde todos los frentes de nuestras sociedades: la economía, la producción, la política, las instituciones, el sistema financiero o productivo y las *«influencias»* que se ejercen tras los áulicos cortinados de las corporaciones nacionales y transnacionales.

¡Claro que soy pesimista!. ¿Cómo no habría de serlo, si la hipocresía, el fariseísmo, el tartufismo, la camándula, el fingimiento y todas las acepciones que corresponden a la duplicidad y el disimulo, se exhiben por los *salones de la convivencia*, con ese desparpajo que finalmente se manifiesta con las consecuentes intolerancias y fundamentalmente, con el crecimiento de las nulidades?

No hay una conciencia plena de la decadencia a la que nuestras sociedades se ven compelidas.

La *concentración,* uno de los elementos esenciales de la visión tal vez agorera de nuestros conceptos, hace estragos en las economías del planeta.

La similitud de sus existencias, como la visión de sus alcances, nos hace pensar, con certera convicción, que nos hallamos inmersos en una *conspiración* que pretende restaurar las antiguas formas de vida y de poder.

Si examinamos con detenimiento la realidad que nos circunda y hacemos en consecuencia un análisis *imaginativo,* advertimos que la esclavitud *que la Masonería ha combatido* desde el momento mismo de su nacimiento y a través de su existencia, se resuelve hoy con otras metodologías tan perversas como aquellas que sometían al hombre a las más abyectas situaciones.

Examinando con detenimiento las formas de remuneración del trabajador y el empleado, sus «posibilidades» de salir de sus situaciones y adecuarse al Progreso, advertiremos que solo han cambiado las formas del sometimiento, aunque no la magnitud del domeñarlos.

Estamos hoy cumpliendo nuestro centésimo mensaje a través de la edición de la Revista **Hiram Abif.**

Debería creerse que durante estos nueve años además de haber sembrado con fraterno amor y decidida intencionalidad didáctica, la cosecha ha sido un tanto magra, puesto que no hemos logrado sensibilizar la soberbia de muchos estamentos de la Orden que persisten en ignorar, por ejemplo, la dura realidad de los QQ:.HH:. en sueño, que a pesar de no perder su condición masónica se encuentran en ese *limbo* en el que son encajonados por la ausencia de correcciones a una Reglamentación obsoleta y condicionante que, triste y dolorosamente, sirve para el encumbramiento de muchas nulidades.

Si así se manifiesta la cacareada «fraternidad» de nuestra hermandad, es posible entender entonces por qué carecemos de la imperiosa influencia que el planeta exige, frente a los acontecimientos que diariamente las *«comunicaciones»* reflejan en la mediática, incluso la comprometida con el *stablishment*, que nos informa de los innumerables desaguisados en función de los cuales peligra la Humanidad.

Habiendo sido factores de civilización, ilustración y Progreso, nos hemos quedado en el tiempo al amparo de reglamentarismos; Tergiversaciones en el origen mismo de nuestras «Constituciones»; en la exaltación de desvalores personalistas cuasi monárquicos y en el imperio de *mandilismos* decorativos, graduaciones de netas formas de cortes monásticas y monárquicas, que solo han servido para *ningunear* las capacidades, las voces protestatarias y las de QQ:.HH:. ilustrados, sapientes, evolucionados e incluso «revolucionarios», anatematizándolos precisamente por el término, debido a la ausencia de profundidad en el estudio de nuestros antepasados masónicos, tales como José Ingenieros (padre e hijo), Martí, Miranda, Lisandro de la Torre, Benito Juárez, y tantos otros masones que dieron lustre a nuestra Institución.

Callando sobre las lacras que nos imponen la contemporaneidad y la mediocridad enquistada en los poderes efímeros de nuestra conformación Institucional, a cada Asamblea Extraordinaria en la que se eligen nuestros representantes masónicos, surge la esperanza de que alguno de ellos *«patee el tablero»* y en consecuencia, emerjan las voces idealistas que nos vuelvan a colocar sobre la *autopista del Progreso*. Ese Progreso al que nos debemos, sencillamente por los principios que sustentamos y que no constituyen simples frases de frontispicio. «Libertad, Igualdad y Fraternidad» no son meros enunciados. Por influjo de sus contenidos, son la razón de la *Ciencia, la Justicia y el Trabajo*, elementos esenciales para la armonía social y el desarrollo progresista de la Humanidad.

La Masonería como tal, institucionalizada y poblada de hombres comprometidos con los principios liminares desde los cuales se proyecta ante la Historia, no puede ni debe claudicar en función de los abandonos circunstanciales o la influencia negativa de alguno de sus miembros. Por consiguiente, es imperioso rescatar del pasado el espíritu e incluso la letra de las Constituciones masónicas de 1523, instauradas en la Asamblea de Masones de Paris en ese año.

No renegamos del accionar de James Anderson en su influencia relacionada con las Constituciones de 1723, por el contrario, entendemos que la revisión histórica debe plasmarse en la profundización de los estudios sobre aquél acontecer, sin los subterfugios que impiden ubicarlas en el contexto de la problemática monárquica británica, cuya influencia modificó y hasta transformó el espíritu y la letra de la Masonería Operativa, convirtiendo a la Orden en un instrumento del Imperio.

Hartos estamos de las descalificaciones por un lado y las clasificaciones por otro, que nos endilgan como sambenitos desde que hace 9 años comenzamos nuestra prédica. No solo nos lo hacen desde el Simbolismo, al cual atendemos definitoriamente, sino también desde el Filosofismo, en el que pareciera que algunos de sus integrantes suelen «oír» y «escuchar» antiguos enconos y «calificaciones», de HH:. que llevan en su corazón el estigma de sus prevenciones e incluso de las descalificaciones gratuitas y prejuiciosas.

Lamentamos, sinceramente, el vernos impedidos de regularizarnos institucionalmente, en mérito a la molicie de algunos, el *no te metas* de otros y la aparente sacralidad de algunos anatemas colocados sin más sustento que las habladurías, las calumnias y la escasa fraternidad de sus mentores.

Sin embargo, tales circunstancias tristes y puede que dolorosas, no harán que cejemos en la tarea esclarecedora de nuestra publicación, que con esta **centésima** edición conversamos con nuestros QQ:.HH:. de todo el planeta, en la convicción de hallarnos mancomunados por la Cadena de Unión que nos enaltece pero que no nos esclaviza.

Ricardo E. Polo : . - mayo 29 de 2008

El tríptico que honra nuestra Portada

*Pertenece al Q:.H: **Manel Rubiales** : . artista plástico que hoy exhibe su arte en la galería de la famosa Biblioteca Pública Arus de Barcelona, España.*
mrubiales@menta.net__15 de junio de 2008

Bajo el titulo: "Obras son amores y no buenas razones" y la concreción de: "Mi exposición de simbolismo masónico", el H.·. **Manel Rubiales** presenta en la Biblioteca Pública Arús**, la muestra de un grupo de obras con un excelente sentido del simbolismo y gracias a su posibilismo como artista plástico, traducidos a través de su filtro y voluntad creativa y por tanto exaltados al nivel de Arte.

Los tres grandes plafones, que en su catálogo son presentados con generosidad simbólica aunque velados en los grados y cualidades correspondientes, de común acuerdo entre el autor y el director de esta publicación, el V:.H:. Ricardo E. Polo, hemos seleccionado la obra que hace referencia al título de la revista (Hiram Abif), cuya edición Nº CIEN contiene una carga simbólica natural y fraterna.

Como dice el H.·. Ricardo, «es un placer y un honor que un artista del perfil profesional y pedagogo en el campo del arte, como es el H.·. **Manel**, se haga presente con uno de sus TT.·. y Pl.·. buriladas utilizando las técnicas artísticas contemporáneas para nuestra centésima edición».

Tres pinceladas de los antecedentes del autor: Licenciatura en Filosofía y Letras, esp. Historia del Arte; Plan de Doctorado "Pensamiento, teoría y debate en el arte del siglo XX"; artista contemporáneo e ilustrador, siguiendo un amplísimo curriculum profesional.

Nada más cierto, entonces, el poder exhibir en nuestra **Portada** la enjundia masónica y artística de un Q:.H:. que traduce la profunidad de sus sentimientos respecto del Simbolismo, con una calidad merecidamente reconocible.

Nota:
** *"Biblioteca Pública Arús, www.bpa.es: "La BPA, fundada el 1895 gracias a Rossend Arús i Arderiu, es actualmente un centro de documentación especializado en historia social y cultura del siglo XIX e inicios del s. XX"; en todo caso, conocido como espacio de alta significación masónica en sus publicaciones, conferencias y decoración del edificio, tal como fue desde su fundación siguiendo el espíritu de la voluntad del H.·. y Gran M.·. Arús.*

Redactada por el R:. H:.
Joan Palmarola : . [Rel. Int. Rev. H. Abif]
Palmarola33@gmail.com

El contacto con una civilización extraterrestre podría ocurrir en cien años

inteligencia extraterrestre (Previsión) 05-06-2008

El ser humano será capaz de contactar por primera vez con vida inteligente extraterrestre en un plazo de cien años, más de una vida para el hombre pero 'no más de una milésima de segundo en la escala del Universo', según Frank Drake, pionero en la búsqueda de civilizaciones fuera de nuestro planeta.

El presidente del Instituto SETI (Search for Extra-Terrestrial Intelligence) de EUA asegura, en una entrevista con EFE, que el tan esperado contacto con vida extraterrestre está cada día más cerca gracias a la evolución de la tecnología, que hace posible ahora contar con radiotelescopios cien mil millones de veces más potentes que los de los años 60, y capaces de recibir señales de radio y luminosas emitidas desde puntos muy alejados del universo.

Drake, autor de la célebre ecuación que calcula las civilizaciones extraterrestres que existen, está convencido de la existencia de otras culturas en alguno de los 280 sistemas planetarios que se han contabilizado hasta ahora.

«Cada semana descubrimos nuevos planetas. Y todo indica que la vida en ellos podría ser muy factible. La química de la vida es muy sencilla y se puede duplicar en planetas similares a la Tierra. Es por eso por lo que creo que hay vida al menos en forma microbiológica en mucho de los planetas que hemos descubierto», ha apuntado.

Pese a admitir que *«es más difícil afirmar en cuántos casos esa vida podría haber evolucionado a formas inteligentes y con una tecnología que podamos detectar»*, no tiene dudas de que existen, sólo en la Vía Láctea, unas 10.000 civilizaciones.

El principal problema es que *'no sabemos nada de ellas'*, subraya este científico de casi 80 años, que ha visitado Barcelona para pronunciar una conferencia en CosmoCaixa.

Es por ello por lo que el esfuerzo de centros como el SETI, volcados en la búsqueda en el universo de un eco de vida no terrestre, está centrado en conseguir aparatos lo suficientemente sofisticados como para captar señales codificadas como una señal de televisión, lo que para Drake sería algo así como una panacea.

«Si pudiésemos detectar la señal de televisión de una civilización extraterrestre podríamos aprender todo lo bueno que tienen, podríamos deducir todo al instante, sin necesidad de enviar un mensaje y esperar millones de años a obtener una respuesta», afirma este científico.

En 1974, Drake transmitió un mensaje codificado a través de ondas electromagnéticas a la constelación de Hércules, donde muchos científicos creen en la posibilidad de que haya vida.

Existen numerosos proyectos SETI que tratan de encontrar vida extraterrestre inteligente, ya sea por medio del análisis de señales electromagnéticas capturadas en distintos radiotelescopios, o bien enviando mensajes de distintas naturalezas al espacio con la esperanza de que alguno de ellos sea contestado.

Hasta la fecha, sin embargo, no se ha detectado ninguna señal de claro origen extraterrestre, sin incluir la aún sin definir Señal WOW!

La actividad del SETI, que adquirió notoriedad con la película 'Contact', protagonizada por Jodie Foster, está sufragada completamente desde hace años por fondos privados, pese a que los primeros proyectos, durante los años 70, surgieron auspiciados por la NASA.

Uno de los más famosos, SETI@Home, es apoyado por millones de personas de todo el mundo mediante el uso de sus ordenadores personales, que procesan la información capturada por el radiotelescopio de Arecibo, emplazado en Puerto Rico y el más potente del planeta.

Frank Drake defiende que si encontramos otras civilizaciones sería posible aprender cosas muy útiles como, por ejemplo, cómo producir energía de la fusión nuclear, y buscar la manera de paliar el hambre o las catástrofes naturales, además de buscar alternativas para nuestro futuro, amenazado por el previsto crecimiento del Sol en pocos millones de años.

* * *

Dieciséis necesidades psicológicas profundas nos impulsan a la religión

Una nueva teoría descubre los mecanismos de la psicología religiosa humana

Las características de la psicología humana hacen que el hombre se gire hacia la religión en busca de respuestas, tranquilidad, seguridad y pautas de actuación, entre otras cosas. Según una nueva teoría elaborada por un psicólogo norteamericano, no sólo el miedo a la muerte mueve a la gente a creer en Dios y a tener fe en lo trascendente: sentimientos tan cotidianos como la necesidad de relacionarse con otros, o la curiosidad, son algunas de las razones que nos llevan a un comportamiento religioso. Asimismo, la teoría señala que cada ser humano se acerca a la religión desde el ángulo de su necesidad psicológica más profunda, relegando a un segundo plano aquellos valores para los que no necesita reafirmación.

por Yaiza Martínez.

En la psicología humana existen no sólo dos o tres deseos simples, como el placer o la supervivencia, sino un complejo conglomerado de 16 necesidades psicológicas básicas que, además de explicar determinados comportamientos, nos impulsan a buscar un sentido trascendente a la vida.

Eso quiere dedir que las personas se acercan a la religión no sólo para reducir su miedo a la muerte o por cualquier otra razón puntual, sino que son el conjunto de necesidades psicológicas básicas las que nos impulsan a buscar respuestas en los sistemas religiosos.

En consecuencia los seres humanos somos una especie religiosa, señala el profesor de la Ohio State University de Estados Unidos, Steven Reiss, creador de una nueva teoría sobre las motivaciones profundas que rigen la psicología humana.

Según esta teoría, la religión es una de las maneras de satisfacer necesidades tan básicas como el honor, el idealismo, la curiosidad o la aceptación de las cosas que son mayores que nosotros.

Estas necesidades explican por qué las personas se sienten atraídas por la religión, por qué las imágenes *Dios* expresan determinadas cualidades y por qué la relación entre la personalidad y las experiencias religiosas de todo tipo se da en todas las épocas.

Anteriores especialistas habían explicado la religiosidad humana cómo fruto de sólo una o dos necesidades psicológicas de nuestra especie. La más común de ellas es que la gente se aferra a la religión por su miedo a la muerte. Pero la religión tiene muchas facetas que, según explica Reiss en un comunicado de la Ohio University, no pueden reducirse sólo a uno o dos anhelos humanos.

Un deseo incalculable

La revista Zygon, especializada en ciencia y religión, publicó en el año 2000 la valoración realizada por Reiss, que advierte que una teoría acerca del por qué de la religión no es científicamente calculable. La versión íntegra del artículo publicado por Zygon puede consultarse también en Nisonger Center.

La teoría de Reiss se deriva de la observación del comportamiento religioso de las personas. Las 16 necesidades básicas de las personas que, además de otras implicaciones, producen los comportamientos religiosos son: el deseo de poder y de independencia, la curiosidad, la aceptación, el orden, la salvación, el honor, el idealismo, la necesidad de contacto social, la familia, el estatus, el amor, la venganza, el alimento, el ejercicio físico y la tranquilidad.

Las investigaciones de Reiss sugieren que el deseo de independencia es una clave psicológica que distingue a las personas religiosas de las que no lo son. Según un libro que Reiss publicó en el año 2003, las personas religiosas (en el estudio, la mayor parte de ellas cristianas) manifiestan una fuerte interdependencia con otros. Por el contrario, los que se declaran no religiosos, por lo general necesitan más sentirse independientes y confían más en sí mismos.

Un asunto también de honor

Asimismo, las personas religiosas valoran más el concepto de honor que las no religiosas, por lo que Reiss sugiere que para las primeras ser religioso es una forma de lealtad para con las creencias de sus antecesores.

En la revista Zygon, Reiss señala que cada persona religiosa lo es desde aquel ángulo de sus necesidades psicológicas que pesa más para ella. Es decir, que se acerca a la religión para que la creencia satisfaga su necesidad psicológica más acuciante, así como sus valores más profundos.

Por ejemplo, una persona intelectual y religiosa intentará explicarse a *Dios* a través de la razón, mientras que una persona más práctica creerá que el conocimiento de *Dios* sólo puede llegar a través de la intuición o de la revelación.

Las personas que necesitan ser ordenadas, disfrutarán más con los ritos religiosos, mientras que los desordenados preferirán las expresiones espontáneas de fe.

A los idealistas les gusta que se diga que todos somos iguales ante *Dios,* y aquellos a los que no les preocupa su estatus social admiran la profecía que dice que los débiles heredarán la Tierra.

Símbolos e imágenes para todos

Dado que la religión y la personalidad de los creyentes están relacionadas, la primera debe proporcionar una amplia gama de imágenes y símbolos a sus seguidores, si desea para satisfacer la variedad de las demandas espirituales.

Por eso, *Dios* puede aparecer como un vengador de la maldad humana o, por el contrario, perdonarnos a todos. Puede hacer el papel de creador, y también de destructor. Puede originar todas las maravillas del mundo, y también mandar a los que no se pliegan a sus mandatos al infierno. Así, los *símbolos* e imágenes son capaces de

continúa en la página 10

satisfacer necesidades psicológicas muy profundas, y a veces opuestas.

La religión incluye así valores como las festividades religiosas *(que satisfacen esa necesidad de relacionarnos los unos con los otros)*, o el ascetismo *(para la necesidad de estar solos)*.

La necesidad de salvación se cubriría por la imagen de *Dios* como salvador, mientras que su imagen opuesta nos habla de la condena y del pecado original.

Reiss señala por último que es importante añadir que el intento de comprensión psicológica del comportamiento religioso de los seres humanos, no debe implicar una validación o invalidación de las creencias religiosas.

Años de investigaciones

Steven Reiss ha consagrado años de investigación a elaborar una teoría sobre las motivaciones profundas de las personas, de las que ha extraído las motivaciones religiosas.

Tal como explica la Universidad de Ohio en otro comunicado, Reiss ha establecido los dieciséis deseos básicos de las personas enumerados anteriormente. Estos 16 valores básicos, de los que hay 2.000 millones de combinaciones posibles, son los que convierten en única a cada una de las personas.

La lista de valores fue obtenida por Reiss de una encuesta con 300 preguntas respondidas por más de 6.000 personas. Un análisis matemático reagrupó a continuación las respuestas en las 16 categorías (valores) mencionadas. Los resultados fueron utilizados por Reiss para elaborar un test.

Los resultados de esta investigación, además de los aspectos psicológicos de la religión, han desvelado otras cosas sorprendentes: por ejemplo, *que todos los niños no son curiosos por naturaleza,* lo que cuestiona el principio docente de que todos los niños comparten el mismo deseo por aprender.

miércoles 21 Junio 2006
http://www.tendencias21.net/Dieciseis-necesidades-psicologicas-profundas-nos-impulsan-a-la-religion_a1044.html

Enviado por
Tomas E. Gondesen H: .
para la Lista masónica [logiaweb]
Omnia mutantur nos et mutamur in illis.
Ubi Dubitum Ibi Libertas

Ha pasado al O:. E:. el I:. y P:. H:. Raúl Guerrero

Hemos recibido el siguiente mensaje electrónico difundido a través del Gran Hospitalario de la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones, que dice textualmente:

«A todos los QQ:.HH:. de la Ord:.

*Por mandato del S:.G:.C:. I:.y M:. P:. Q:. H:. **Eduardo Paradis**, 33*, se lamenta comunicar el pase al O:. E:. del Q:.H:. **Raul Guerrero**, 33*, activo, el dia sabado 21 del junio del 2008, a quien solicitamos incluirlo en vuestras oraciones.*

Me despido fraternalmente con un fuerte triple abrazo fraternal».

firma el citado mensaje
***Norberto Rossini**, 33**
Gran Secretario General del
Supremo Consejo Grado XXXIII
para la Republica Argentina

Nota:** Nos hacemos eco del dolor emergente de la pérdida ocurrida y expresamos nuestras sinceras condolencias al S:.C:. de la Masonería Argentina y los familiares de nuestro Q:.H:., que ha de integrar la galería de quienes han servido con su personalidad a los objetivos laicistas y Progresistas de la Orden. **N. de la R.

La frase memorable:

Con el puño cerrado no se puede intercambiar un apretón de manos.

la dijo Indira Gandhi

El culto a Afrodita

El culto a *Afrodita* procedía de la isla de Chipre, muy influída por los cultos de cercano Oriente. En este sentido se la relaciona con la diosa Ishtar. En efecto, la leyenda de su amor por Adonis recuerda claramente a la historia de Ishtar y Tammuz. La existencia de prostitutas en el templo de Corintio, es un eco habitual de lo que sucedía en los templos de Ishtar. Heródoto observa que es costumbre babiblónica que todas las mujeres se prostituyeran una vez en el templo de la diosa, lo cual también sucedía en Chipre.

Afrodita es, en efecto, la diosa del amor. Su único interés era pues, hacer el amor. En una ocasión, en que *Afrodita* estaba tejiendo un telar, Atenea, diosa de las artes, potestó enérgicamente por esta invasión a sus dominios. *Afrodita* pidió perdón humildemente y desde entonces nunca más se atrevió a trabajar.

Según algunas fuentes, *Afrodita* era hija de Zeus, aunque según el relato de Hesíodo, nació de la espuma del mar que se formó alrededor de los genitales de Urano después de haber sido castrado por Crono y sus testículos arrojados al mar. Las gotas de sangre se convirtieron en Erinias, en los Gigantes y en las Ninfas de los fresnos, llamadas Melíades. *Afroditas* llegó a Pafos, en Chipre. Al pisar tierra, nació la hierba bajo sus pies. También se llama *Adadiómene*, «la que emerge». Desde el comienzo la acompaña Eros (deseo).

http://mitologiagre corromana. idoneos.com/index.php/ 308990.:Afrodita
de
Luz Andrea Diaz Kramsky

Eviado por
V:.H:.Dr. Antonio Las Heras : .
www.antoniolasheras.com.ar
www.escritoresarg.com.ar
para la Lista masónica [logiaweb] y [junguianos_de_la_argentina]

Frases famosas que nunca se pronunciaron

Pues sí, muchas frases y grandilocuentes afirmaciones que continuamente escuchamos o decimos y que son atribuidas a grandes personajes históricos, en realidad, se ha tergiversado su significado, cambiado las palabras o directamente, nunca han sido escritas o pronunciadas por nadie. Aquí van unas cuantas bastante conocidas.

El fin justifica los medios:

"Il fine giustifica i mezzi", la famosísima frase atribuida a Maquiavelo no aparece escrita en ninguna de sus obras ni se tiene constancia de que la pronunciara jamás. Lo más parecido (en su significado que no en su forma) aparece en su libro "Historia Florentina (III)" y dice:

"Aquellos que triunfan nunca resultarán avergonzados por el modo como hayan triunfado"

Lo cierto es que dista bastante de la frase en cuestión aparte de que es ridículo pensar, en que nadie antes de Maquiavelo, no haya expresado de alguna manera tan *"magnífica excusa"* para hacer lo que a uno le venga en gana.

¡Con la Iglesia hemos topado!

Este es un claro ejemplo de una frase tergiversada. Está extraída del Quijote de Cervantes y la frase exacta es:

"¡Con la iglesia hemos dado, Sancho!"

A primera vista puede parecer lo mismo, pero pongámonos en situación. Quijote y Sancho están llegando al Toboso de noche y a oscuras...

«Guió don Quijote, y habiendo andado como doscientos pasos, dio con el bulto que hacía la sombra, y vio una gran torre, y luego conoció que el tal edificio no era alcázar, sino la iglesia principal del pueblo».

-¡Con la iglesia hemos dado, Sancho! "

Claramente, el sentido un poco peyorativo o irónico contra la iglesia que tiene hoy en día esta frase no existe. Primero porque no se encuentran con la Iglesia como institución (que hubiera escrito con mayúscula), sino con el edificio de una iglesia y segundo porque el sentido de "topado" (chocar) es diferente al de "dado" (encontrado).

«El estado soy yo».

La tradición pone esta frase en boca de Luis XIV de Francia cuando, enterado que el parlamento de París se había reunido a sus espaldas, interrumpió su cacería y se presentó allí ataviado con su traje de montería. El presidente del parlamento le hizo un comentario al monarca acerca del bien del estado a lo que Luis XIV le contestó con su lapidario "El estado soy yo".

Pues bien, los más respetables historiadores niegan que esto haya pasado de esta manera, y como mucho, el rey se limitó a imponer silencio con un gesto. Al parecer, Luis XIV, que sólo tenía 17 años, era poco agraciado, poco expresivo y muy parco en sus palabras, así que es difícil atribuirle una frase de tal empaque.

«Elemental, querido Watson».

Esta frase tan famosa y que casi todos pensábamos que *Sherlock Holmes* había nacido diciéndola, en realidad no sale en ninguna de las muchas novelas del genial detective. Lo más aproximado aparece en un relato titulado "El jorobado" y que publicó Sir Arthur Conan Doyle en una revista en 1893. Ocurre cuando Sherlock, de un vistazo, averigua que Watson ha estado últimamente muy liado con su trabajo. Watson extrañado le pregunta cómo lo ha adivinado

"-Cuando su ronda de visitas es corta, usted las hace a pie, y cuando es larga coge un coche de alquiler. Como estoy viendo que sus botas, aunque usadas, no están ni mucho menos sucias, no puedo dudar de que hoy ha estado lo suficientemente atareado para justificar el empleo de un coche de alquiler».

- ¡Bien deducido! -Exclama Watson.

- «Es elemental. Es uno de esos casos en los que el razonador puede producir un efecto que a su vecino le parece extraordinario...»

La frase no vuelve a repetirse y desde luego no tiene la carga de vanidad que tiene el "Elemental, querido Watson"

Se puede engañar a todo el mundo alguna vez y a alguna persona todo el tiempo, pero no se puede engañar a todo el mundo todo el tiempo.

Esta frase se dice que la pronunció *Abraham Lincoln* el 8 de Septiembre de 1858 en el estado de Illinois, cuando se presentaba a las elecciones para senador. El problema es que no se encuentra registro de ella en ningún periódico ni crónica de la época. Tan solo aparece en un libro de finales del siglo XIX escrito por un coronel, quien dice mantuvo con él esta conversación. Se duda mucho de la versión de este coronel aunque distintas investigaciones se han esforzado por adjudicársela a *Lincoln* ya que es una frase que adorna en gran manera la vida de cualquier gobernante.

No estoy de acuerdo con lo que decís, pero defenderé hasta la muerte vuestro derecho a decirlo.

Esta preciosa afirmación es *atribuida* a *Voltaire,* pero ningún erudito ha sido capaz de encontrarla en ninguno de sus escritos, ni tampoco el mínimo rastro de que haya sido pronunciada por él. La frase aparece por primera vez en un libro titulado "*The friends of Voltaire*" escrito por *Beatrice Hall*. La pega es que a Voltaire y esta escritora, los separan casi doscientos años.

A pesar de que todas estas frases quizás no tengan el origen que pensábamos, no se les puede negar la gran carga expresiva que poseen algunas de ellas por lo que espero que no por esto se dejen de usar cuando sea preciso. Simplemente y usando una frase que sí que es de Voltaire...

"A los vivos se les debe respeto y a los muertos sólo les es debida la verdad"

Extraído del libro:
«Grandes Mentiras de la Historia, de Pedro Voltes».

El poder y la Iglesia

Con su peculiar estilo claro y directo, el famoso autor británico, David Yallop, uno de los mejores reporteros del mundo, contestó a las preguntas de AÑO/CERO sin escamotear ningún asunto. Su nueva obra, «El poder y la gloria», ha caído como una bomba entre los muros vaticanos, pues muestra la cara menos amable del papado de Juan Pablo II.

No es la primera vez que un libro de ***David Yallop*** incomoda al Vaticano. En «El nombre de Dios» demostró que las causas del fallecimiento de ***Juan Pablo I*** no estaban claras y, contrariamente a la versión defendida por la Iglesia, las pistas apuntaban al asesinato. Otra de sus obras, «Hasta los confines de la Tierra», desveló la vinculación de la CIA y la KGB con el temido terrorista Carlos «el chacal». Yallop se ganó de nuevo poderosos enemigos, incluido el propio asesino. *«Declaró que le gustaría matarme, pero lo tiene difícil porque se encuentra en prisión.* Además, está demasiado gordo», afirma Yallop con su particular sentido del humor.

Año Cero: ¿Tomó alguna medida Juan Pablo II ante la extraña muerte del anterior Papa?

Yallop: Desde luego que no, se inhibió. De todos modos, personas de gran influencia en el Vaticano, como el cardenal Benelli, iniciaron una investigación. Pero ésta fue muy limitada, porque el resto de los cardenales temía que las conclusiones de la misma obligaran a realizarle la autopsia a Juan Pablo I. Decidieron que había muerto de un ataque al corazón y punto. Sin embargo, esto no se puede asegurar sin autopsia.

A/C: ¿Cree que Juan Pablo II sabía o sospechaba que su predecesor había sido asesinado?

Yallop: Para comprender la reacción de Karol Wojtyla es necesario estudiar su trayectoria antes de llegar al trono de san Pedro. Siempre intentó tapar los escándalos que afectaban a la Iglesia. Su reacción siempre fue: *«En la Iglesia tenemos una habitación especial, como la tienen todas las familias, donde estas cosas tienen que ser discutidas»*. Así que su actitud ante la muerte de su predecesor fue la misma, es decir, encubrir cualquier asunto «feo». Por ejemplo, en 1985 recibió del cardenal norteamericano Krol –un buen amigo suyo que le había ayudado a ser elegido Papa–, un informe de 200 páginas sobre el problema de los abusos sexuales dentro de la Iglesia.

El Pontífice alabó el escrito, pero se limitó a archivarlo. Sobre esta espinosa cuestión, algunas personas le proporcionaron nombres, como el del mexicano Marcial Maciel, fundador de los Legionarios de Cristo, que había abusado de sus primeros pupilos en los años cuarenta. Wojtyla tomó idéntica actitud con los escándalos económicos que asolaron al Vaticano en los años 80 y que supusieron que muchos cristianos se replantearan su apoyo a la institución.

A/C: ¿Qué papel jugó Ratzinger en los casos de abusos sexuales antes de convertirse en Papa?

Yallop: Su papel era el de ejercer la disciplina eclesiástica sobre cualquier sacerdote que hubiera abusado sexualmente o fuera sospechoso de ello. De todos modos, la actitud de Ratzinger ante este asunto es la misma que la del anterior Papa. Como consecuencia de los casos de abusos sexuales, la Iglesia de Los Angeles ha pagado 1.000 millones de dólares y la de San Diego 200. Y parece que las arcas de la Iglesia todavía se resentirán más, porque en vez de denunciar ante las autoridades a los curas pedófilos, los cambian de diócesis para ocultar lo evidente, y éstos en general vuelven a reincidir. En definitiva, Benedicto XVI no ha hecho nada por atajar el problema.

A/C: Después de todos estos desembolsos, ¿cuál es la situación actual de la Iglesia católica?

Yallop: Abundancia económica. Sólo han tenido que vender unos cuantos edificios.

A/C: ¿Sólo?
Yallop: La Iglesia es la mayor poseedora de inmuebles de este planeta. La estadounidense y la alemana son las más ricas; tienen infinidad de posesiones. Pueden indemnizar a las víctimas de abusos sexuales con 4000 millones de dólares y el Vaticano ni lo notaría. los cardenales no tienen más que pedir ayuda para los trabajos sociales que desempeña la Iglesia y el dinero empieza a fluir.

A/C: ¿Quién estuvo detrás del intento de asesinato de Juan Pablo I el 13 de mayo de 1981?

Yallop: Entre la opinión pública ha calado la idea de fue el El Papa y la KGB, pero hasta el momento nadie ha proporcionado las evidencias definitivas. Representantes del gobierno italiano aseguraron que tenían esas pruebas, pero todavía estoy esperando. No puedo entender que tras la caída de la URSS ningún antiguo agente de los servicios secretos soviéticos hubiera dado a conocer esa información. Te aseguro que importantes medios de comunicación estarían dispuestos a pagar sumas exageradas por algún indicio en ese sentido.

El papa y el fin del comunismo

A/C: ¿Qué papel desempeñó el Papa en la caída del comunismo?

Yallop: Desde mi punto de vista, mínimo. Ya en 1982 Lech Walesa y su sindicato Solidaridad, la única organización de trabajadores verdaderamente independiente en los países comunistas, habían conseguido de las autoridades polacas el derecho de huelga y de asociación. Y el Papa no había intervenido para nada. Esto me lo contó el primer ministro no comunista que hubo en Polonia, quien había sido asesor de Solidaridad y buen amigo de Juan Pablo II.

A/C: ¿Está demostrado que el Vaticano financió a Solidaridad?

Yallop: Roberto Calvi, tesorero de la logia P-2, a la que pertenecían importantes cargos del Vaticano, incluido Marcinkus, el director de la banca vaticana, afirmó públicamente que había inyectado millones de dólares a Solidaridad. Sin embargo, Walesa y los suyos aseguran que nunca vieron el dinero. Quizá se «esfumó» en el camino entre Italia y Polonia, no sé cómo. Lo que si parece cierto es que la CIA utilizó a determinados sindicatos de EE UU para financiar a Solidaridad. Y estoy convencido de que al menos algunos dólares de Calvi también llegaron a las arcas del combativo sindicato polaco. Calvi siempre declaró que la «pasta» la puso Marcinkus, es decir, el Vaticano, y que él realizó los «movimientos» necesarios para que acabara en su destino. Ahora bien, yo no creo que en ese momento los chicos de Walesa necesitaran dinero, sino más bien material, como equipos informáticos. Por mucho capital que tuvieran, ¿en qué lo iban a gastar? Recordemos que Solidaridad actuaba en un país dominado por una férrea dictadura comunista. Por cierto, Calvi acabó colgado de un puente en Londres. Tuvieron lugar bastantes asesinatos y muertes en extrañas circunstancias alrededor de la logia P-2 y la banca del Vaticano.

A/C: ¿Continua la masonería manteniendo su poder en el seno de la Iglesia?

continúa en la página 14

Yallop: Está muy extendida. Todavía existen miembros de la Iglesia que pertenecen a la logia P-2, pues a pesar de la desaparición de su líder, Licio Gelli, ésta sigue funcionando. No es la única organización secreta que conspira en el seno de la Iglesia. Cualquier sacerdote que pretenda ascender a altos cargos tiene que pertenecer a alguno de estos grupos.

Sociedades secretas en el vaticano

A/C: ¿Cuáles son las relaciones entre el Vaticano y la Orden de Malta?

Yallop: La Orden de Malta es una organización de cientos de años dependiente de la Santa Sede. En teoría se dedican a realizar labores benéficas, pero en realidad llevan a cabo tareas diplomáticas para el Vaticano.

A/C: Algunos periodistas afirman que son el brazo católico del gobierno estadounidense…

Yallop: Eso fue así durante la administración Reagan, no sé si en la actualidad. Reagan era protestante, pero le ofreció cargos relevantes en su gobierno a ocho o nueve católicos que efectivamente pertenecían a la Orden de Malta. Estadísticamente es improbable que tantos católicos formen parte de un gobierno de los Estados Unidos. Se sabe que estos militantes de la Orden consiguieron reabrir las relaciones diplomáticas entre la Santa Sede y EE UU. En su momento se especuló con una «santa alianza» entre el Vaticano y la administración Reagan, pero eso no existió. En realidad el Papa vio que los cardenales de Latinoamérica estaban escorándose a la izquierda y presionó al cardenal de Chicago para que apoyara a Ronald Reagan en su lucha contra los movimientos izquierdistas latinoamericanos. Juan Pablo II estaba obsesionado con la maldad del comunismo y no fue capaz de reconocer que la lucha que llevaban los líderes de la Iglesia en el Cono Sur no era a favor del comunismo, sino contra la pobreza y la opresión de terribles dictaduras. Se vió en la tesitura de elegir entre la Teología de la Liberación y Reagan y eligió al segundo. Juan Pablo II sabía que el gobierno estadounidense estaba armando a los «contras» para derrotar al gobierno legítimo de los sandinistas en Nicaragua, pero continuó apoyando a Reagan. El Pontífice visitó Chile cuando gobernaba Pinochet y se fotografió junto al dictador Videla y la Junta Militar argentina.

A/C: ¿Y qué me dice de las relaciones del Papa con Zbigniew Brzezinski, el polaco-americano que manejó los hilos del gobierno de Jimmy Carter?

Yallop: No sólo en el de Carter, sino que su tuvo un papel relevante en gobiernos posteriores. Por compartir nacionalidad con el Pontífice se convirtió en el nexo de unión entre éste y el presidente Reagan e influyó decisivamente en que el Papa tomara claro partido por los Estados Unidos.

A/C: ¿Cuál de estas organizaciones secretas es la más poderosa actualmente en la Iglesia?

Yallop: El Opus Dei y los Legionarios de Cristo. Estos grupos gobiernan el Vaticano.

A/C: ¿Estamos ante el inicio de una gran crisis del catolicismo?

Yallop: Yo creo que ya está ocurriendo. La gente normal no sigue sus políticas en cuestiones como el control de la natalidad o el matrimonio. Están perdiendo la partida. Jamás me imaginé que viviría el colapso de la fe católica.

Recuadro: Teología de la liberación

En los años 60 la Iglesia latinoamericana apoyó claramente a los movimientos izquierdistas que estaban brotando en el continente. Nacía así la llamada Teología de la Liberación –pesadilla para Juan Pablo II–, movimiento que hacía una lectura progresista de las Sagradas Escrituras y reivindicaba la figura del Jesús revolucionario y defensor de los oprimidos. Para entender la configuración de este movimiento, apoyado por obispos y sacerdotes, debemos retroceder hasta la celebración en 1968 del segundo sínodo del Consejo Episcopal Latinoamericano (CELAM) en la ciudad colombiana de Medellín. Allí los superiores de la Orden de los Jesuitas en América Latina presentaron un durísimo informe sobre la pobreza. El documento final de Medellín se convirtió en el inicio de la Teología de la Liberación. En el mismo leemos: *«El episcopado latinoamericano no puede permanecer impasible ante las enormes injusticias que existen en América Latina. (…) Un sordo clamor brota de millones de hombres pidiendo a sus pastores una liberación que no les llega de ninguna parte».*

enviado por
Héctor Gustavo Arenas de Gives : .
Lista masónica [ritodeyork]
«Un solo eslabón no hace cadena»

Santos Degollado

[1811-1861]

Militar y político Mexicano

Nació el 31 de octubre de 1811, en la ciudad de Guanajuato, siendo hijo de don Francisco Degollado y de doña Mariana Sánchez. Fallecido sus padres sé encargó de él el cura de Copupao, Michoacán, hoy Quiroga al lado del cual se educó en la ciudad de México.

Casado vivió en Morelia, donde obtuvo un empleo en la catedral, en la que trabajó por 20 años, siendo muy estimado de todos los funcionarios eclesiásticos, llegando a ocupar el puesto de contador. En 1836 se unió al movimiento federalista del coronel Enrique Angón, alcanzando por su valor en los combates, el grado de subteniente, con lo cual empezó su carrera militar.

Su carrera política la inició en 1845, logró ser diputado local, y consejero del gobierno del Estado, al año siguiente. En funciones de secretario de la Junta Subdirectora de Estudios de Michoacán, favorecido por el gobernador don Melchor Ocampo, gestionó la reapertura del Colegio de San Nicolás, el 17 de enero de 1847, logrando ser rector del mismo. Luego, por renuncia de Ocampo a la gubernatura de Michoacán, Degollado pasó a sustituirlo, siendo gobernador del 27 de marzo al 6 de julio de 1848.

Al triunfo de la Revolución de Ayutla, en 1855, Comonfort lo hizo gobernador y comandante general de Jalisco, distinguiéndose como militar y político.

Durante las guerras de Reforma, Degollado fue uno de los más esforzados paladines de la libertad y la democracia; pero en noviembre de 1859, propuso un pacto de paz en Guadalajara, a los conservadores, con base en la representación nacional, emanada del sufragio libre, la libertad religiosa y otros puntos, y aunque los conservadores aprobaron tal plan e iban a firmarlo, Juárez y los liberales extremistas se opusieron.

Degollado fue destituido del mando de tropas y sujeto a proceso. En 1861 hizo su defensa en la ciudad de México y solicitó le dejaran perseguir a los asesinos de don Melchor Ocampo, para lo cual formó un ejército, con el cual atacó muriendo en el primer encuentro, el 15 de junio de 1861.

Quedo a tus apreciables órdenes y un T.'. A.'. F.'. para vos y todos mis QQ.'. HH.'. de vuestro Or.'.
Comp.'. ***Sealtiel Enciso Pérez*** (y Apr.'. toda la vida)

masondesudcalifornia@gmail.com

Il.'. Dig.'. y Cent.'. Resp.'. Log.'. Sim.'. ***«Los fieles Obreros de la Baja California» No. 189***
Or.'. de La Paz, Baja California Sur. México

«Maçoneria a Catalunya (1868-1947)»

Reedición de la obra de Pere Sánchez Ferrer, en dos volúmenes*, por Ed. Clavell (2008)

Recientemente la editorial Clavell ha publicado la reedición de mis dos obras: La maçoneria a Catalunya y La maçoneria a la societat catalana del segle XX, en dos volúmenes, corregida y actualizada. Con este motivo y a petición del H.·. **Palmarola**, he realizado el resumen que sigue acerca de la historia de la masonería en nuestro país para la revista Hiram Abif, que dirige el *V:.H.·. Ricardo Polo.*

***

A lo largo de los diez años en que realicé los trabajos de investigación sobre la masonería en Cataluña y España, cuyo resultado es esta obra reeditada, me encontré con realidades que no esperaba. Así, entre los miles de documentos masónicos emergieron algunos fenómenos sociales y políticos estrechamente vinculados a la masonería, como el movimiento librepensador, los orígenes del feminismo peninsular, el espiritismo y el pacifismo. Por lo tanto, ésta es una historia de la masonería catalana y española, pero también lo es del librepensamiento, del primer feminismo organizado, y de las relaciones que existieron entre la Orden y el movimiento pacifista ya desde el siglo XIX.

La masonería del siglo XXI

La masonería catalana y española no se politizó, sino que nació ya politizada, aunque hasta los años ochenta del siglo XIX conservó un talante tradicional, pues era una masonería espiritual y respetuosa con los Antiguos Land Marks. La Biblia siempre estaba presente en las tenidas, se invocaba al Gran Arquitecto del Universo y no pocos masones se interesaban en particular por la tradición iniciática y el estudio del simbolismo desde la perspectiva espiritual.

La Orden conoció su edad de oro entre 1868 y 1898; durante estos treinta años las logias y el número de hermanos se multiplicaron en toda Cataluña, como en el resto de España. Fue una masonería con gran presencia en el tejido social de la Cataluña decimonónica. Los masones impulsan o están presentes en entidades culturales, ateneos y centros obreros, pero también en el mundo republicano y en el espiritismo. En cuanto al movimiento librepensador, constatamos que sistemáticamente encontramos masones entre sus creadores e impulsores.

La masonería no estaba en el Parlamento, sino más bien en los ayuntamientos de localidades pequeñas y medianas, como Llagostera, Port Bou, Palamós y también, aunque en menor medida, en Barcelona.

Hasta 1889-90 tenemos una primera masonería que puede llamarse dinástica, cuya obediencia hegemónica fue el Gran Oriente de España, dirigido por los líderes del liberalismo español como Práxedes Mateo Sagasta, Antonio Romero Ortiz y Manuel Becerra. Fue siempre respetuoso con la corona y el Estado de la Restauración.
Sin embargo, a partir de estas fechas, la Orden se republicaniza con la creación del Gran Oriente Español, dirigido por Miguel Morayta. Se acentúa el anticlericalismo, que ahora es también antirreligioso, y combate la monarquía.

En ciertas ceremonias masónicas se suele cantar La Marsellesa y en Semana Santa los masones dan rienda suelta a su anticlericalismo celebrando en centros librepensadores, pero también en locales masónicos, cenas de promiscuación.

El catalanismo estuvo representado por la Gran Logia Simbólica Regional Catalana Balear, creada por el masón republicano, catalanista y librepensador Rossend Arús, Lorenzo Frau Abrines, Josep Mª Vallès i Ribot y otros republicanos federales distantes de la línea seguida por F. Pi i Margall.

Esta masonería decimonónica desaparecerá a partir de 1895, cuando estalla la guerra de de independencia cubana y la de Filipinas, pues la Orden es acusada de connivencias con los sublevados cubanos y filipinos.

El siglo XX

La masonería no consiguió rehacerse del golpe hasta bien entrado el siglo XX. Si en el siglo XIX contabilizamos más de 140 logias en Cataluña, en el siglo siguiente no pasarán de 85, aunque la población catalana se multiplique por dos. El 1914 había en Cataluña solamente seis logias…

En marzo de 1921, la antigua Catalana Balear de R. Arús fue convertida en la Gran Logia Española, de ámbito estatal, y no solamente restringida al territorio catalán. No obstante, el G. O. Español siempre será la obediencia mayoritaria, tanto en Cataluña como en el conjunto español.

Durante las dos primeras décadas del siglo XX, la Orden creció muy lentamente, pero la situación cambió con la Dictadura de Primo de Rivera, pues un gran número de individuos pidieron el ingreso en la masonería, entre ellos bastantes militares de media y alta graduación, así como muchos de los que durante la Segunda República serían políticos destacados.

En 1924, el G.O. Español contaba en toda España con 80 logias y 2.700 hermanos. La G. L. Española auspiciaba 17 logias y cerca de 600 miembros.

Durante la Dictadura se agudiza la politización de la Orden, con el pretexto de que la Orden podía luchar políticamente contra un régimen que no era constitucional… Los dirigentes de la G.L. Española, Francisco Esteva y Louis Gertsch (Gran Maestro y Gran Secretario) laboraron en París a favor de Francesc Macià, el líder independentista de Estat Català que encabezó una intentona militar en la frontera francesa (Prats de Molló) para derribar la dictadura. Algunos de sus colaboradores en esta aventura serían después miembros de la logia Themis de Barcelona, bajo la G.L. Española, que era el taller de los masones independentistas.

Al final de la dictadura, el G.O. Español auspiciaba 90 logias y cerca de 3.000 miembros, 360 de ellos en Cataluña. La G.L. Española contaba con más de 50 logias y unos 1.600 hermanos, aunque a raíz de una escisión llevada a cabo en Barcelona a finales de 1930, esta organización vio mermados sus efectivos en beneficio del G.O. Español, hasta no poseer más que 38 talleres y 900 miembros, 100 de ellos en Cataluña.

Al proclamarse la Segunda República, la euforia entre las filas masónicas fue unánime y desbordada, pues en realidad la mayoría de hermanos habían puesto todas sus esperanzas en una causa profana: la república…Podría decirse que aquellos hermanos, más que Hijos de la Luz, fueron hijos de

continúa en la página 15

las circunstancias. Y –paradojas de la Historia– la república fue, indirectamente, la tumba de la masonería.

La G.L. Española se implicó más en la lucha política partidista que el G.O. Español, pues defendía ideologías y partidos más que tendencias. Por su parte, los dirigentes del G.O. Español intentaron moderar sus bases, pero sin éxito, pues el caballo de Troya de la política de partido y el ideologismo ya se habían adueñado de la Orden.

Al proclamarse la república, uno de sus dirigentes, Augusto Barcia, escribió en el órgano oficial del Supremo Consejo del Grado 33º:

«Nada de política en los templos, hoy menos que nunca. (…) Si acertamos a sentirnos verdaderos masones, antes que nada y por encima de todo, la República está asegurada. Esa será nuestra gran obra. (…) Los demagogos saben que la gran masa es ingenua e infantil. Hay que vigilar a todos esos hombres peligrosos, que a título de izquierdistas, revolucionarios, de rojos, sólo servirán la causa del desorden y de la violencia, exponiéndonos al peligro de reacciones sociales que sumirían al país en una verdadera guerra civil…».

Desgraciadamente, el análisis de Barcia era cierto y se cumplieron los peores augurios, como todos sabemos. En aquel momento de ebullición política, la mayoría de hermanos sólo veía que en las Cortes Constituyentes había 151 diputados masones, convenciéndose de que la Orden ostentaba gran parte de poder político. Sin embargo, era un espejismo, pues los diputados masones siempre siguieron las consignas de sus respectivos partidos o sus intereses personales. Solamente en una ocasión todos los hermanos diputados votaron al unísono: cuando se aprobó el artículo sexto de la Constitución, donde se decía que España renunciaba «a la guerra como instrumento de su política nacional».

El ala moderada de la masonería española intentó «masonizar» la política española, pero no tuvo éxito ni entre las filas masónicas ni en la sociedad, pues las organizaciones obreras y los dirigentes políticos iban por derroteros del todo alejados de la cultura del pacto que preconizaban especialmente los dirigentes del G. O. Español. La sociedad española estaba aún del todo imbuida de la cultura política del enfrentamiento. Hasta después del franquismo, durante los años de la Transición, no penetró en la sociedad española la cultura política del pacto.

Algunos ejemplos de política partidista

Entre los Principios de la G.L. Española, aprobados en mayo de 1931, figuran los siguientes:

- Proclamación de una república federal.
- Trabajo obligatorio controlado por el Estado.
- Supresión de la propiedad privada individual, de manera que quienes trabajen una tierra o habiten una vivienda, sean simples usufructuarios.

Estos principios fueron enviados a las Cortes republicanas y al gobierno provisional…!
La logia Helios, de Barcelona, celebró la tenida solsticial de diciembre de 1931 en la sede del Partido Radical Socialista. La mayoría de logias organizaban tenidas extraordinarias para conmemorar el Primero de Mayo.

En Madrid, la G.L. Española fundó una logia con el nombre de Primero de Mayo, y en Barcelona, otra cuyo nombre era Karl Marx, ambas promovidas por Rafael Vidiella, uno de los fundadores del PSUC, el partido de los comunistas catalanes.

En abril de 1934, la Gran Logia de Cataluña (de la G.L. Española) ordenaba a los venerables maestros de las logias que en las tenidas se realizara el ritual. Parece pues, que a menudo en los encuentros de hermanos en las logias se celebraban charlas, tertulias, etc., todo menos masonería.
A pesar de la politización de la masonería y de su clara inclinación hacia posiciones de izquierda, la III Internacional comunista siguió desconfiando de los masones, y en el congreso que en 1934 celebraron el PSOE y la UGT, condenaron a la Orden por burguesa. La CNT-FAI también condenará la masonería en el congreso de Zaragoza, de 1936.

La Guerra Civil

Al poco de estallar la guerra, el núcleo independentista de la logia Themis (auspiciada por la G.L. Española), intentó crear una obediencia independentista llamada Gran Orient Independent Català, que solamente existió sobre el papel, pues todas las obediencias nacionales y extranjeras desautorizaron la iniciativa.

De hecho, durante la guerra civil el nacionalismo catalán tendrá serios problemas, tanto en el mundo masónico como en el político, pues el recelo y la desconfianza hacia el moderantismo interclasista y el catalanismo no provenían sólo de las filas ácratas, sino también de las socialistas y las comunistas, lo cual provocó que varios dirigentes masones fueran detenidos por sospechosos de traición a la causa republicana. Es el caso de Santiago Vivancos Ferrés, Gran Maestro de la G.L. de Cataluña, en marzo de 1937.

Por otra parte, durante la guerra ocurrieron conflictos bastante incomprensibles, como la conspiración de noviembre de 1936, en que se pretendía deponer –y llegado el caso, asesinar– al presidente de la Generalitat, Lluis Companys, declarar la independencia de Cataluña, abandonar la guerra y ponerse bajo la protección de Francia e Inglaterra.

Companys era miembro de la logia Lealtad, del G.O. Español, y algunos de los principales cabecillas de la conspiración eran masones separatistas de Estat Català, afiliados a la Logia Themis, como Joan Casanovas y Maristany y Joseph Mª Xammar. Casanovas era Conseller Primer y Presidente del Consell Executiu de la Generalitat, y Xammar era uno de los dirigentes de Estat Català.

El general Franco acabó con la república y también con la masonería, y poco después de la derrota algunos hermanos destacados empezaron a revisar sus conductas durante aquel convulso periodo de la historia de Cataluña y España, y a hacer autocrítica.

Ya para terminar, citaré unas palabras de Louis Cattiaux, el autor de El Mensaje Reencontrado, respecto a la masonería de aquella época: Los masones son pésimos actores de obras excelentes.En fin, los errores sólo sirven a aquellos que son capaces de aprender algo esencial en esta vida.

Pere Sánchez Ferré, junio de 2008

Nota de la Redacciòn:

Pere Sánchez Ferré (Barcelona, 1946), doctor en Historia Moderna y Contemporánea; miembro fundador del Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española (CEHME) que dirige el jesuita Ferrer Benimeli (Zaragoza) y que entre otros participantes figura el también historiador Manuel de Paz (Canarias).

**La Editorial Clavell (situada en Premià de Mar, Barcelona-España) orienta parte de su producción hacia publicaciones de la Orden*

La obra ha sido motivo de su presentación en el anterior mes de mayo, en la Biblioteca Rossend Arús (Barcelona), habiendo participado el propio P. Sánchez, y los HH.·. Genís M.·. y José Carretero; presidido por éste último, Gran M.·. de la GLE.·. CEHME: Departamento de Historia Moderna y Contemporánea. Calle Pedro Cerbuna, 17. 50009 Zaragoza, España

Enviado por ***Joan Palmarola :*** .,
Rel. Int. Rev. H. Abif.
Palmarola33@gmail.com

Introducción

En todo viaje hay un devenir, en todo devenir hay un transito y en todo transito existe la transmutación de lo vivido.
Friederch Nietzsche

Con la lectura de este trabajo, se pretende entregar en las manos del Iniciado una Luz que indique medianamente el sendero apropiado para lograr el grado de Compañero. No pretende en ningún momento ser un manual normativo de lo etéreo y espiritual que encierra el pensamiento, sobre las virtudes de un buen discípulo. Por el contrario, muestra los usos de esas virtudes en un Compañero y cómo emplearlas para que, al sentirlas, dejen el rastro de tan hermosa virtud y la huella indeleble de un sentimiento que debe acompañar a quien ha de ser un buen Compañero.

Digamos que el compañero es quien de alguna forma nos ayuda en el sentimiento de soledad que en muchas ocasiones, a lo largo de la vida, se apodera de cada uno de nosotros, y partiendo de allí, podremos entender como se puede ser buen compañero, aún manteniendo "la compañía" de la soledad, hasta llegar a comprender que en el camino de la vida el mejor compañero vive consigo en el mítico castillo de la soledad, porque es allí, donde en el éxtasis del pensamiento, reencontramos el valor propio con la práctica meditativa.

Un buen Compañero se hace fabricando en nuestro interior las cualidades de servicio para con nuestros Hermanos, practicando el orgullo del ser, con la humildad sin servilismo y la pasión de vivir con el engrandecimiento de sentirnos útiles al prójimo, en un constante devenir que busca la perfección del Ser Humano.

Un buen Compañero se hace a imagen y semejanza del G:.A:.D:.U:., a sabiendas de que esa práctica, siendo común a quienes la ejecuten, proporcionará como camino de esperanza, la incondicionalidad de todos los que se formen en la difícil práctica de ser aliados de la soledad.

El grado de Compañero en las Logias Masónicas debe significar el periodo real de transición entre el profano iniciado y los Maestros ductores de la enseñanza apropiada en el Templo individual de cada Hermano. El Iniciado constituye la permanente toma de conciencia para armonizar la enseñanza que recibe y derivar en consecuencia, con la permisiva duración del tiempo reglamentario de la logia en el grado de Compañero, siendo ésta la esencia de su importancia. De allí que en este período debe centrarse lo educativo y el aprendizaje en las condiciones ideales de un buen Compañero.

Viéndolo así, el Compañero idealiza la sensación propia de la razón de existir como fuente perdurable de imágenes sensibles en el mundo masónico.

Los hombres virtuosos se forman en esta etapa de transición, donde se aprende a reconocer el valor de la virtud que representa este grado y se define con exactitud el camino a seguir en la búsqueda permanente de la superación, tras la huella de la perfección que nos dejan y han dejado los Grandes Maestros. Tengo la firme convicción y el mejor de los deseos porque este trabajo logre el objetivo perseguido y encuentre un lugar especial en la formación interior de cada uno de sus lectores, dejándoles un pensamiento que resume, en pocas palabras, el significado real de lo que debe ser un Compañero.

"La colaboración mutua es el principio de nuestra fortaleza".

Humberto Camejo Arias
PM, Grado 33°

PRÓLOGO

Sobre el Grado de Compañero

Tienes en tus manos un libro largamente esperado por la Familia Masónica venezolana, una obra que dilucida muchas de las dudas que sobre "Los Viajes del Compañero" nos hemos planteado los masones más de una vez en nuestra trayectoria dentro de la Orden Francmasónica del Rito Escocés Antiguo y Aceptado.

El autor ha realizado una labor de hormiguita, hurgando en todo cuanto Ritual del Grado de Compañero caía en sus manos, preguntando al Norte, preguntando al Sur, preguntando al Este y al Oeste durante varios años, y como todo el que busca encuentra, llegó el momento en que la información fluyó desde las cuatro direcciones para satisfacción suya, en primer lugar, y en segundo término, de todos los Hermanos Masones de nuestra patria y, con plena seguridad, de todo aquel que tenga a bien saborear el contenido de estas páginas allende los mares.

Y es que el Il:. y Pod:. H:. ***Humberto Camejo Arias,*** *PM, 33°, no ha escatimado esfuerzo, recursos, tiempo ni paciencia para alcanzar la meta que se había propuesto. Como buen estratega, estudió el terreno por todos sus flancos; utilizó el "servicio de inteligencia" con el fin de recabar la información necesaria; planificó la estrategia a seguir, y como buen masón supo decantar, atender, escoger y seleccionar la información recibida sin quitarle valor a las palabras de aquellos que hollaron el sendero masónico en tiempos pretéritos y en los momentos actuales, El resto, decimos nosotros, debe haber sido lo más sencillo.*

Aunque sabemos que no es fácil armar el rompecabezas de tantas mentes diferentes a las que hace referencia abundante sin parcializarse por ninguna, pues ha sabido mantener su imparcialidad, dejando que el lector saque sus propias conclusiones; no es fácil tampoco sintetizar adecuadamente semejante cúmulo de información.

Entre los reconocidos autores, cita a Pedro Alciro Barboza de La Torre, PM, 33°, Gran Inspector General de la Orden, quien laboró arduamente por el engrandecimiento del Supremo Consejo del Grado 33° y de la Muy Respetable Gran Logia de la República de Venezuela hasta que el G:.A:.D:.U:. lo llamó a tomar su puesto en el Oriente Eterno; a Rafael Regardiz Amaro, PM, Grado 33°, Past Soberano Gran Comendador del Supremo Consejo Confederado del Grado 33° para la Republica de Venezuela; a Aldo Lavagnini; Jean Farré; Lorenzo Frau Abrines; René Guenón; Fermín Vale Amesti, Past Gran Maestro de la Muy Respetable Gran Logia de la República de Venezuela; C. W. Leadbeater; Luís Umbert

continúa en la página 17

«Esta obra nos recuerda la importancia de "trabajar" con los diferentes instrumentos de construcción, especialmente los que debe utilizar el Compañero Masón: el mazo, el cincel, el compás, la regla, el nivel, la palanca y la escuadra, instrumentos éstos que sólo simbolizan las herramientas de que disponemos internamente para construir con éxito ese Templo que se supone cada Masón debe estar construyendo A L:.G:.D:.G:.A:.D:.U:. y que tan pocos sueñan siquiera con su existencia.

Recordemos que nadie es dueño absoluto de la Verdad, y que como masones, tenemos la obligación de respetar las opiniones de los demás, en la misma forma en que esperamos que las nuestras lo sean por nuestros interlocutores. En ese respecto, el autor hace gala de la amplitud que le ha dado el manejo continuo de la escuadra y el compás. En la redacción utilizó la regla, el nivel, el mazo y el cincel para burilar con esmero esta pieza maestra de tolerancia, respeto y reconocimiento a las ideas ajenas».

«Muchos autores dedicados al estudio de la Orden, coinciden en señalar que en tiempos de la Masonería Operativa se trabajaba en un solo grado, ya que los Aprendices no eran considerados como integrantes de esta agrupación, pues apenas calificaban como aspirantes que debían permanecer como tales durante un tiempo establecido, y demostrar sus conocimientos antes de poder optar a los primeros secretos profesionales»

Santos; F. T. B Clavel; Jhon Trutch; Adolfo Terrones Benítez; Alfonso León García; Hellmut Muller; Andrés Cassard; Albert Gallantin Mackey; Miguel Angel de Foruria y Franco, Gran Maestro del Grande Oriente Español; Goblet d´Alviella; Eric González Pachano, PM, 33°, Gran Inspector General de la Orden; José Danilo Arzola Cortes, PM, 33°, Gran Inspector General de la Orden, Miembro Activo del Supremo Consejo de la República de Venezuela; Sergio Sablone; José E. Ayala Zaso; Juan Carlos Daza; Oswaldo Wirth; Jaime Ayala Ponce; Christopher Night y Robert Lomas y tal vez algunos otros que se nos han pasado por alto.

Con las opiniones de este universo de personas dedicadas al estudio de la Francmasonería, desde adentro, no como un curioso cualquiera que no ha penetrado al Templo, y con la consulta de numerosos textos enciclopédicos Masónicos, Manuales y Rituales del Grado de compañero de diferentes Orientes, el I:.y Pod:. H:. Humberto Camejo Arias nos pasea por el mundo entero, pues no se ha conformado con traernos las opiniones que sobre este tema se comparten en la masonería de Venezuela, sino que, además, nos lleva a Perú, de allí a España, a México, a los Estados Unidos de América, a Italia, Francia e Inglaterra, en las voces autorizadas de masones relevantes que osaron exponer públicamente sus opiniones.

Esta obra nos recuerda la importancia de "trabajar" con los diferentes instrumentos de construcción, especialmente los que debe utilizar el Compañero Masón: el mazo, el cincel, el compás, la regla, el nivel, la palanca y la escuadra, instrumentos éstos que sólo simbolizan las herramientas de que disponemos internamente para construir con éxito ese Templo que se supone cada Masón debe estar construyendo A L:.G:.D:.G:.A:.D:.U:. y que tan pocos sueñan siquiera con su existencia.

Recordemos que nadie es dueño absoluto de la Verdad, y que como masones, tenemos la obligación de respetar las opiniones de los demás, en la misma forma en que esperamos que las nuestras lo sean por nuestros interlocutores. En ese respecto, el autor hace gala de la amplitud que le ha dado el manejo continuo de la escuadra y el compás. En la redacción utilizó la regla, el nivel, el mazo y el cincel para burilar con esmero esta pieza maestra de tolerancia, respeto y reconocimiento a las ideas ajenas.

Con toda intención hemos evitado tocar el contenido del libro, pensamos que cada persona que abra sus páginas tiene el derecho a descubrir por sí mismo lo que el autor tiene que decirnos sobre tan interesante tema; lo que si debemos adelantar es que difícilmente encontraremos una obra que trate con tanta meticulosidad e imparcialidad el dificultoso tema de "Los Viajes del Compañero".

Disponte a deleitarte, pues, amigo lector, con una lectura fácil, amena e instructiva; aquí encontrarás diversas opiniones sobre el significado de cada viaje, pero lo realmente importante es que te permitas a ti mismo disfrutar plenamente de cada opinión, pues como bien lo demuestra el H\ Humberto Camejo Arias, todas son importantes y todas merecen nuestro respeto y consideración.

Federico Landaeta, PM, 33°
Gran Canciller y Secretario General del
Supremo Consejo Confederado del Grado 33°
de la República de Venezuela

Capitulo I

Antecedentes del grado

El grado de Compañero Masón constituye el segundo en la escala de rangos del Rito Escocés Antiguo y Aceptado, específicamente en el Simbolismo, al cual se llega una vez que el Iniciado ha cumplido con las disposiciones legales establecidas en el ordenamiento jurídico de la Gran Logia del respectivo país y ha pasado a través de la Ceremonia de Aumento de Salario.

Aún cuando no existe una descripción histórica que nos revele con exactitud el verdadero origen de este grado antes del año 1717, se hace necesario tomar como referencia esta fecha, por cuanto marca el nacimiento de la Francmasonería Especulativa en Londres, sin olvidar por supuesto, las antiguas corporaciones de constructores, incluidos los "collegia" grecorromanos y los constructores de catedrales medioevales.

Encontramos expresamente señalado en las antiguas Escrituras, así como también lo contempla la tradición, que las personas que trabajaban en la construcción del Templo de Salomón, estaban organizadas en grupos o clases según el oficio que desempeñaban.

Destaca R. W. Mackey, en El Simbolismo Francmasónico, que en la construcción del Templo, los obreros de inferior categoría (los aprendices o aspirantes de los antiguos Misterios) preparaban bastamente las piedras que, luego, se transportaban junto al edificio del Monte Moria y se entregaban a otra clase de trabajadores, llamados técnicamente compañeros, quienes corresponden a los Mystes, o sea, quienes recibían el segundo grado en los Misterios antiguos.

En el Segundo Libro de las Crónicas apreciamos que estas clases tenían que ver, en primer lugar, con los encargados de transportar las cargas, luego con los responsables de tallar la piedra y finalmente con los facultados para dirigir los trabajos, es decir: los Ish Sabal, los Ish Chotzeb y los Menatchim, respectivamente, según opinan muchos autores masónicos. Podrían ser estos los orígenes de los tres grados en que a partir del año 1717, hasta nuestros días, la masonería organiza el llamado Simbolismo, el cual constituye un factor fundamental en el estudio de la Orden.

Es en esta época, a partir del 24 de Junio de 1717 cuando se inicia la más autentica transformación de la masonería Operativa hacia la que hoy conocemos como Masonería Especulativa o Simbólica. En esta transformación se observa la presencia de personas ajenas al oficio de constructores o albañiles que fueron "aceptados" por quienes iniciaban este importante proceso. Cuando surge la Constitución de Anderson en el año 1723, el Ritual Ingles, mas tarde conocido como Rito York era el practicado en Inglaterra, Escocia e Irlanda.

Muchos autores dedicados al estudio de la Orden, coinciden en señalar que en tiempos de la Masonería Operativa se trabajaba en un solo grado, ya que los Aprendices no eran considerados como integrantes de esta agrupación, pues apenas calificaban como aspirantes que debían permanecer como tales durante un tiempo establecido, y demostrar sus conocimientos antes de poder optar a los primeros secretos profesionales.

Francisco Sohr S. miembro de la Logia de Investigación Pentalpha N° 119, Santiago de Chile, expresa que en la evolución de la Orden se creó la calidad de "entered apprentice", expresión inglesa que significa "aprendiz entrado" o mejor dicho, "aprendiz registrado". Sin embargo, hay quienes sostienen que la Masonería Inglesa, y muchas de las Logias existentes en Europa en estos comienzos de la Masonería Especulativa, realizaban sus trabajos en dos grados o niveles, ellos eran el antes señalado "Entered Apprentice" y también el "Fellow Craft" o sea Aprendiz Ingresado el primero y el Compañero de Oficio, el segundo.

Hay quienes consideran que tampoco era conocido el grado de Maestro como tal, pues por lo general era un Compañero a quien le eran asignados los trabajos relacionados con la construcción de obras. Era una especie de encargado para dirigir la obra, la que una vez concluida le indicaba que debía regresar a su condición inicial.
Sólo los Compañeros aventajados y poseedores de grandes conocimientos en el oficio de la construcción, estaban en capacidad de alcanzar el grado de Maestro.

Es importante destacar también el pensamiento de un miembro de la Orden, el Dr. August Pauls, quien fue Gran Comendador del Supremo Consejo de Alemania, quien expresó:

continúa en la página 18

"En mi opinión, no tenemos hasta ahora ninguna prueba fehaciente de que la antigua Masonería Operativa inglesa haya tenido más de un solo grado y hay indicios que poco después de la fundación de la Gran Logia de Londres, esto es, en los primeros años después de 1717, el hasta entonces único grado de Compañero, (fellow) se dividió en los grados de Aprendiz y Compañero.

Esta división fue un poco artificial, por cuanto el contenido esencial de la que había sido la iniciación al grado de fellow se traspasó al grado de aprendiz. Pero hay otra teoría difundida hasta hoy sobre los grados en las Logias operativas inglesas. En efecto, en la literatura masónica se pueden diferenciar los adeptos a la teoría de un grado y los adeptos del sistema de dos grados. Pues bien, estos últimos afirman que ya antes de 1717 existían dos grados en las logias escocesas".

En la obra La Francmasonería, de Jean Palou, encontramos la siguiente afirmación: "El sistema de dos grados: aprendiz y compañero, ha sido legitimado por la Gran Logia de Londres el 24 de junio de 1721, lo que hace decir a H. F. Marcy lo siguiente: Es cierto que en 1720, cuando la Gran Logia organiza y admite dos grados, no se plantea la cuestión del tercero".

Los aspirantes debían permanecer tres o más años como tales, para, en el momento oportuno, presentar un auténtico y original trabajo suyo, además de someterse a un examen estricto en presencia de los líderes del gremio. De esa manera el aspirante recibía el certificado del Aprendizaje registrado.

Es de destacar que ante el alto índice de analfabetismo de aquellos tiempos, se hizo necesario comunicar ciertas Señas y Palabras al nuevo Compañero, las cuales le permitía ser aceptado en todo el mundo conocido.

Estas costumbres son parte importante del funcionamiento de la Masonería Especulativa de nuestros tiempos, también llamada por algunos Masonería Moderna.

De allí que, tomando estos modelos de la antigüedad, a los Aprendices se les exija un trabajo constante y progresivo en sus respectivas Logias, así como la presentación de escritos para el análisis y discusión por parte de los miembros reunidos en la Cámara correspondiente.

Como responsable de la docencia de los Aprendices, corresponde al Segundo Vigilante de la Logia, observar constantemente la evolución de estos miembros de la Orden, para hacer, en el momento oportuno, la proposición ante la Cámara correspondiente, de manera que sean sometidos al examen que les permita optar al grado de Compañero Masón.

Volviendo al tema de la antigüedad, es de interés destacar el planteamiento que R. W. Mackey establece en su obra El Simbolismo Francmasónico, cuando, al describir detalles sobre la construcción del Templo de Salomón, destaca la tarea de Hiram, tal como lo refiere la tradición masónica, e indica el establecimiento de una ceremonia de iniciación para poner a prueba experimental la fortaleza y valía de los candidatos y señala que: "A los peones y cargadores, -los Ish Sabal- así como a los albañiles, correspondientes al primero y segundo grados de la Francmasonería más moderna, se les confiaban pocos secretos.

Sus instrucciones, semejantes a las de los aspirantes a los Misterios Menores, consistían simplemente en purificarse y prepararse para pruebas más solemnes y para el conocimiento de verdades más sublimes, que se aprendían en el grado de Maestro, (a imitación de los Grandes Misterios), en el que se descubrían, exponían y corroboraban las grandes doctrinas de la unidad de Dios y de la inmortalidad del alma".

Muchos investigadores refieren el origen de este grado a dos posibles procedencias: la primera tiene ver con lo esotérico y la otra con el argumento histórico, pero siempre tomando en cuenta la existencia de tres grados. Francisco Sohr S. antes identificado como miembro de la Masonería Chilena, establece que: "Otra forma de explicar los tres grados, es que la división en tres escalones, está presente en la organización de las corporaciones de artesanos en Europa, donde se reconocen los grados de aprendiz, compañero y maestro.

Normalmente, en la actualidad, en Europa un novicio en cualquier ramo artesanal debe desempeñarse como aprendiz durante dos años, al término de los cuales, deberá someterse a un examen para probar su habilidad; posteriormente tendrá que pasar dos años como Compañero, antes de realizar su obra magistral que le permitirá obtener el titulo de Maestro que lo faculta para ejercer su profesión".

El francés Bernard Bruyere, afamado arqueólogo y estudioso del mundo egipcio, en excavaciones realizadas en el paraje de Deir el-Medineh, Tebas, en la década de los años noventa, descubrió la existencia de numerosas tumbas que pertenecieron, según las decoraciones existentes en las mismas, a constructores, albañiles, grabadores y pintores miembros de una antigua cofradía o Sociedad Iniciática, la que, -según este investigador- era una auténtica masonería adelantada en el tiempo. Esta cofradía se instaló en estos lugares a finales de la XVIII Dinastía, hacia el 1315 antes de nuestra era.

Otro importante autor francés, Christian Jack, Doctorado en La Sorbona en Egiptología y autor de numerosas obras de divulgación histórica, en su obra: La Masonería, Historia e Iniciación, expresa lo siguiente en relación con la cofradía antes descrita: "Según sus constituciones, la colectividad se divide en logias o chozas que son talleres donde se reparten las tareas. Hecho curioso, las primeras logias de masones alemanes, durante la Alta Edad Media, se llaman también chozas. Cada iniciado lleva el titulo de "El que escucha al Maestro", pero existen tres grados: aprendiz, compañero y maestro.

Continua Christian Jack, "El Aprendiz se define como el hijo que acaba de nacer o, mas bien, de renacer; una vez iniciado, se pone de buena gana al servicio de los compañeros que le confían trabajos desagradables para poner a prueba su buena voluntad y su deseo de servicio.

No hay amabilidad alguna en esos primeros contactos. Para convertirse en maestro, es necesario vencer las debilidades de la naturaleza humana sin buscar excusas falaces.

Los Compañeros están al servicio de los Maestros que, por su parte, se ocupan de los escritos celestiales, es decir, de los bocetos, de los trazos directores del dibujo y de las reglas simbólicas del arte, sin las que ninguna representación tendría sentido".

Es importante destacar también que, sin lugar a dudas, existe una marcada relación de la Masonería Moderna con los Misterios de ELEUSIS, así como con la Orden de Pitágoras. Se sabe que -la iniciación eleusina- estaba compuesta por varios grados, aún cuando pocos autores se atreven a señalar con exactitud su número.

Al revisar los pasos que seguían en ese entonces para una iniciación, podremos observar que aún en la Masonería actual, se conservan muchas de estas prácticas, por cierto muy comunes a la inmensa mayoría, para no decir de la totalidad de las antiguas sectas. En las ceremonias de Eleusis encontramos las purificaciones por los cuatro elementos: fuego, aire, tierra y agua. El neófito permanecía toda una noche en un sitio apartado para meditar sobre sí mismo y prepararse de esa manera para su iniciación.

La forma material de ejecutar estas Iniciaciones no ha variado mucho, pues además del proceso propiamente dicho, se busca la muerte iniciática por medio de las purificaciones, de modo que "el hombre viejo muera definitivamente y aparezca el hombre nuevo".

Otro aspecto interesante a considerar es la influencia Pitagórica

continúa en la página 19

en la Masonería, hecho éste indiscutible, si se toma en cuenta el predominio de la geometría y de la ciencia de los números creadas por Pitágoras. De allí que se encuentre la Estrella de Cinco Puntas en las marcas lapidarias grabadas por los constructores de la época.

En el grado de Compañero se observa siempre la letra "G" en el centro de una Estrella Flamígera, de la cual se conocen muchas explicaciones.

Pitágoras reconocía o aceptaba tres grados que llamó: "Los oyentes, los discípulos y los iniciados", a quienes denominaba "físicos". Según Christian Jacq, "estos tres grados subsistieron en el interior de la Orden donde se codeaban los creyentes, los pitagóricos dedicados al campo social y político y los iniciados. La masonería conservará una estructura de tres grados, que es la más autentica base de la iniciación".

De este mismo autor, -Christian Jacq– copiamos textualmente lo siguiente: "El presidente de una logia contemporánea se denomina Venerable Maestro; ese austero título es muy antiguo, puesto que era llevado por los abades del siglo VI. Las Logias, como se sabe, encontraron a menudo refugio en los monasterios cuyo Abad era Maestro de Obras y recibía de sus hermanos el titulo de Venerable Hermano o de Venerable Maestro".

Este detalle nos lleva al examen de la jerarquía masónica en la Edad Media. No olvidemos que el término jerarquía designaba primitivamente la arquitectura de los distintos coros de ángeles que la humanidad debía reproducir en la tierra. La estructura masónica comprendía tres grados: aprendiz, compañero constructor y Maestro de Obras.

Al Aprendiz le correspondía el trabajo de colocador de piedras, y al Compañero Constructor el de tallador, valiéndose para ello de un mazo y un cincel. El Maestro, por su parte, terminaba las esculturas más difíciles o rectificaba la obra imperfecta.

En cuanto a la Masonería de la Edad Media podemos destacar, que la iniciación incorporaba las pruebas del agua, del fuego, de la tierra y del aire y el principio de la iniciación en el grado de Maestro se basaba, en el mito del arquitecto asesinado, el Maestro Hiram. La escalera de caracol, que se encuentra en numerosas torres de las catedrales, llegó a ocupar un importante símbolo en la masonería medieval: "aludía a la necesidad de evolucionar en torno a un eje central; de seguir las volutas de la existencia humana sin perder nunca de vista una referencia sagrada" …Igualmente, "En las paredes del templo de Medinet-Habu, que data de la XVIII Dinastía, se observa claramente una estrella de cinco puntas, la cruz de San Andrés, un armonioso trazado de un plano de templo, un cuadrado largo, es decir, un rectángulo de 1 por 2 que es, hoy todavía, el símbolo de la logia masónica". (Cristian Jack)

Joseph Fort Newton, en su obra Los Arquitectos expresa que: "Nuestra nomenclatura actual es errónea, pues los grados de la antigua Orden eran: primero el de Aprendiz, luego el de Maestro, y por último el de Compañero, ya que el magisterio no era un grado que se confería, sino una recompensa por la habilidad como trabajador, y el mérito como hombre.

La confusión actual se debe, sin duda, a que en las Guildas alemanas, los Compañeros tenían que servir dos años como jornaleros antes de ser Maestros, cuya restricción no era conocida en Inglaterra, donde sucedía al revés, ya que no eran los Compañeros, sino los Aprendices los que preparaban su obra maestra que, si era aceptada, les daba derechos a ser Maestros Masones".

"El Maestro, - escribe este mismo autor -, se ocupaba en planos y cuidados del arte, los Compañeros cincelaban las piedras de los muros, arcos y agujas, y los Aprendices llevaban los utensilios y el mortero, cuidaban a los enfermos y realizaban oficios de naturaleza semejantes a estos".

Si recordamos la época en que las cofradías profesionales, en Roma lograron obtener una gran influencia en la sociedad, y cuya existencia se remonta al siglo VIII antes de Cristo, encontramos que estos utilizaban signos y toques que les permitían reconocerse entre si, con el propósito aparente de guardar el secreto profesional.

Durante el proceso de construcción de templos en aquel entonces y como consecuencia de múltiples persecuciones y enfrentamientos, los maestros constructores se extienden por diversas regiones y sobreviven a las invasiones bárbaras en muchos lugares específicos.Muchos de estos constructores debieron refugiarse en lugares que eran respetados por los invasores, entre estos los conventos cristianos que en aquellos tiempos (siglos VI y VII) pertenecían a la Orden de San Benito.

Escribe Armando Hurtado, en su obra La Masonería que: "los constructores especializados en la edificación de los nuevos templos convivían con los benedictinos e intercambiaban con estos sus conocimientos. Ellos fueron los que recibieron en los pueblos germánicos, el nombre de metzen y machunn que se transformaría en Francia, definitivamente en macon o masón.(7)"

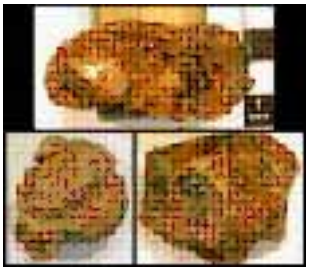
El Segundo Grado de la francmasonería, el nos dicen Christopher Night y Robert Lomas en La Clave Masónica: "proporciona muy poco conocimiento extra al candidato, pero introduce la idea de los misterios ocultos de la naturaleza y la ciencia y hace una clara referencia a lo que llama la herejía galileana. Si bien estamos seguros de que el tema central de este grado es tan antiguo como el resto de las cuestiones de que se ocupa la francmasonería, aun así evidentemente es de construcción mucho más reciente, debida en gran parte a Francis Bacon. Las partes que fueron incorporadas a esta ceremonia tenían que ver con la naturaleza y el derecho del hombre a investigarla y entenderla."

Estos mismos autores consideran que es importante recordar que el (2°) grado del Hermano del Arte no era una invención: fue creado a partir de elementos tomados de la Masonería de la Marca y posiblemente de los grados originales (el Grado del Entrante y el rango del Maestro), con algunos elementos nuevos allí donde parecía que encajaban mejor

Una vez terminada la iniciación del nuevo Hermano del Arte, se le dice que se espera que haga de las artes y las ciencias liberales su estudio futuro.

sigue en la próxima ediciòn con el Capítulo II El Templo

Descubren en ambar opaco detalles sobre vida de 100 millones de años atras



El ámbar siempre ha sido una rica fuente de evidencias fósiles. Los rayos X generados en las instalaciones del ESRF (European Synchrotron Radiation Facility) pusieron al alcance de la mano de los paleontólogos la posibilidad de estudiar el ámbar opaco, anteriormente inaccesible empleando las técnicas de microscopía clásica. V. Girard/D. Néraudeau, UMR CNRS 6118

Los científicos, de la Universidad de Rennes, en Francia, y del ESRF, encontraron 356 inclusiones de animales, que datan de hace 100 millones de años, en dos kilogramos de ámbar opaco provenientes de yacimientos paleontológicos del Cretácico Medio ubicados en Charentes, Francia.

El Pergamino de Chinon - absolución del papa Clemente V para los jefes de la orden templaria

Chinon, diócesis de Tours, 17-20 de agosto de 1308

Formato original de un único pergamino de grandes dimensiones (700 x 580 mm.), originariamente con sellos pendientes de los tres legados apostólicos que formaban la Comisión especial apostólica ad inquirendum nombrada por Clemente V: Bérenguer Frédol, cardenal sacerdote del título de los santos Nereo y Achilleo y sobrino del papa, Étienne de Suisy, cardenal sacerdote de San Ciriaco in Therminis, y Landolfo Brancacci, cardenal diácono de San Angelo.

Su estado de conservación es discreto, aunque tiene vistosas manchas violáceas debidas al ataque de las bacterias.

El original estaba acompañado por una copia auténtica que todavía se conserva en el Archivo Secreto Vaticano con la signatura Archivum Arcis, Armarium D 218. ASV, Archivum Arcis, Arm. D 217

EL documento contiene la absolución impartida por Clemente V al último Gran Maestro del Templo, el fraile Jacques de Molay, y a los demás jefes de la Orden después de que estos últimos hicieran acto de penitencia y solicitaran el perdón de la Iglesia; tras la abjuración formal, obligatoria para todos aquellos sobre los que recayera la sospecha de herejía, los miembros del Estado Mayor templario son reintegrados en la comunión católica y readmitidos para recibir los sacramentos.

Perteneciente a la primera fase del juicio contra los Templarios, cuando Clemente V todavía estaba convencido de poder garantizar la supervivencia de la orden religiosa y militar, el documento responde a la necesidad apostólica de eliminar de entre los frailes guerreros la infamia de la excomunión en la que se habían enredado solos al admitir que habían renegado de Jesucristo bajo las torturas del inquisidor francés.

Como confirman distintas fuentes de la época, el papa comprobó que entre los templarios se habían insinuado graves formas de malas costumbres y planificó una reforma radical de la orden para después fundirla en una única institución con otra gran orden religiosa-militar, la de los Hospitalarios.

El acto de Chinon, que no disuelve a los templarios sino que los absuelve, era la base necesaria para la reforma, pero se quedó en papel mojado. La monarquía francesa reaccionó desencadenando un auténtico mecanismo de chantaje que obligaría posteriormente a Clemente V al ambiguo compromiso aprobado en 1312 durante el Concilio de Vienne: al no poder oponerse a la voluntad del rey de Francia Felipe el Hermoso que imponía la eliminación de los templarios, el papa eliminó la orden de la realidad de la época sin condenarla ni abolirla, sino más bien aislándola en una especie de "hibernación" gracias a un hábil artificio del derecho canónico. Tras haber declarado expresamente que el proceso no había probado la acusación de herejía, Clemente V suspendería la orden de los Templarios mediante una sentencia no definitiva dictada por la necesidad superior de evitar un gran peligro para la Iglesia, con la prohibición bajo pena de excomunión de continuar usando el nombre y los signos distintivos.

http://asv.vatican.va/cercaes/index.php
http://eduardocallaey.blogspot.com/2006/05/el-otro-imperio-cristiano-de-la-orden.html

Cristobal Colón

Descubridor de América (Génova?, 1451 - Valladolid, 1506). El origen de este navegante, probablemente italiano, está envuelto en el misterio por obra de él mismo y de su primer biógrafo, su hijo Hernando.

Parece ser que Cristóbal Colón empezó como artesano y comerciante modesto y que tomó contacto con el mar a través de la navegación de cabotaje con fines mercantiles. En 1476 naufragó la flota genovesa en la que viajaba, al ser atacada por corsarios franceses cerca del cabo de San Vicente (Portugal); desde entonces Colón se estableció en Lisboa como agente comercial de la casa Centurione, para la que realizó viajes a Madeira, Guinea, Inglaterra e incluso Islandia (1477). Luego se dedicó a hacer mapas y a adquirir una formación autodidacta: aprendió las lenguas clásicas que le permitieron leer los tratados geográficos antiguos (tomando conocimiento de la idea de la esfericidad de la Tierra, defendida por Aristóteles); y empezó a tomar contacto con los grandes geógrafos de la época (como el florentino Toscanelli).

Cristóbal Colón

De unos y otros le vino a Cristóbal Colón la idea de que la Tierra era esférica y de que la costa oriental de Asia podía alcanzarse fácilmente navegando hacia el oeste (ya que una serie de cálculos erróneos le habían hecho subestimar el perímetro del Globo y suponer, por tanto, que Japón se encontraba a 2.400 millas marinas de Canarias, aproximadamente la situación de las Antillas).

Marineros portugueses versados en la navegación atlántica le informaron seguramente de la existencia de islas que permitían hacer escala en la navegación trans-oceánica; e incluso es posible que, como aseguran teorías menos contrastadas, tuviera noticia de la existencia de tierras por explorar al otro lado del Océano, procedentes de marinos portugueses o nórdicos (o de los papeles de su propio suegro, colonizador de Madeira). Con todo ello, Colón concibió su proyecto de abrir una ruta naval hacia Asia por el oeste, basado en la acertada hipótesis de que la Tierra era redonda y en el doble error de suponerla más pequeña de lo que es e ignorar la existencia del continente americano, que se interponía en la ruta proyectada.

El interés económico del proyecto era indudable en aquella época, ya que el comercio europeo con Extremo Oriente era extremadamente lucrativo, basado en la importación de especias y productos de lujo; dicho comercio se realizaba por tierra a través de Oriente Medio, controlado por los árabes; los portugueses llevaban años intentando abrir una ruta marítima a la India bordeando la costa africana (empresa que culminaría Vasco da Gama en 1498).

Colón ofreció su proyecto al rey Juan II de Portugal, quien lo rechazó asesorado por un comité de expertos. Probó suerte entonces en España con el duque de Medina Sidonia y con los Reyes Católicos, que lo rechazaron igualmente, por considerarlo inviable y por las desmedidas pretensiones de Colón.

Finalmente, la reina Isabel aprobó el proyecto de Colón por mediación del tesorero del rey, Luis de Santángel, a raíz de la toma de Granada, que ponía fin a la reconquista cristiana de la Península frente al Islam (1492). La reina otorgó las Capitulaciones de Santa Fe, por las que concedía a Colón una serie de privilegios como contrapartida a su arriesgada empresa; y financió una flotilla de tres carabelas -la Pinta, la Niña y la Santa María-, con las que Colón partió de Palos el 3 de agosto de 1492.

Navegó hasta Canarias y luego hacia el oeste, alcanzando la isla de Guanahaní (San Salvador, en las Bahamas) el 12 de octubre; en aquel viaje descubrió también Cuba y La Española (Santo Domingo) e incluso construyó allí un primer establecimiento español con los restos del naufragio de la Santa María (el fuerte Navidad). Persuadido de que había alcanzado las costas asiáticas, regresó a España con las dos naves restantes en 1493.

continúa en la página 22

La Cábala: un sistema gnóstico de origen español.

Fuente: Vicente Jara
Enviado por el V:.H:. Dr. **Antonio Las Heras**
www.antoniolasheras.com.ar
www.escritoresarg.com.ar

El experto en sectas Vicente Jara, miembro de la RIES, ha escrito un breve artículo definiendo qué es la Cábala, y que ofrecemos en exclusiva en este boletín.

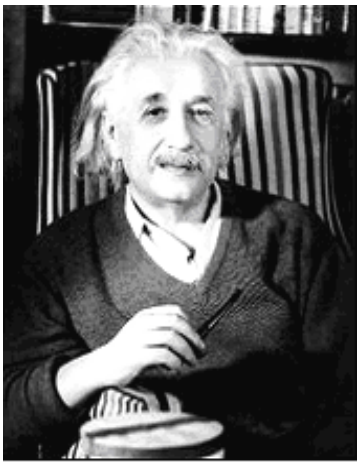
La Kabbalah, o Cábala, surgió en el siglo XII en el ambiente judío español, sefardita, aunque los seguidores de la misma la llevan a remontarse hasta Adán o a Moisés, como revelación de los secretos ocultos por Yahweh a la humanidad, o al menos a los iniciados. Hablar de la Kabbalah supone explicar muchos conceptos, conceptos judíos, místicos, gnósticos, y también conceptos de numerología, de escritura hebrea, etc.

Sin ser prolijos y limitándonos a lo concreto, sin perdernos en una nube de humo que a nada conduce, digamos que se puede definir la Kabbalah como una gnosis, un conocimiento, una revelación de las relaciones entre lo espiritual y lo material. Es una iluminación y una interpretación de la realidad, dicen los kabbalistas. Por medio de la Kabbalah es posible lograr la felicidad, la armonía y la paz, logrando la iluminación por el conocimiento. La Kabbalah considera que la Torá (el Pentateuco para los cristianos) es la revelación de todo ese conocimiento, ya que al ser la Palabra de Yahweh, de Dios, en ella se revela todo, lo pasado, lo presente, y lo futuro.

Y se revela no solamente en su lectura textual, la lectura normal y corriente, sino por medio de herramientas de interpretación del texto, de manera alfabeticológica y numerológica. Por ejemplo, se agrupan palabras, siempre escritas en hebreo y sin vocales (propio del hebreo antiguo), a modo de cuadrícula y con lecturas no horizontales, sino en vertical, se consiguen leer nuevas palabras, y por lo tanto, nuevas revelaciones escondidas. Otras lecturas pueden ser en continuidad, de derecha a izquierda las líneas impares y de izquierda a derecha las pares, etc. Otras formas son usar de las formas anagramáticas, o por acróstico, o cambiando las consonantes por números de manera ordenada y sumando éstos para lograr resultados numéricos que han de ser coincidentes con respuestas pretendidas, y que también se han de encontrar sumando otras consonantes del texto en otro lugar. La Kabbalah también engloba el uso de palabras, frases, y expresiones como solución ante problemas, enfermedades, situaciones difíciles, y como vemos, con un sentido totalmente mágico, donde la recitación de palabras logra como por encantamiento o hechizo una solución práctica. El libro principal de la Kabbalah es el Zóhar ("Libro del Esplendor"), escrito en el s. XIII por Moisés de León. En el Zóhar se explica cómo a partir de la Divinidad Oculta nació una primera esfera o Sefirá que tiene el nombre de Kéter o Corona, de la que surgen otras nueve Sefirás (La Sabiduría, la Inteligencia, la Grandeza, la Justicia, la Belleza, la Victoria, la Eternidad, el Fundamento y el Reino).

Los kabbalistas consideran al Zóhar como el libro que permite decodificar el texto de la Torá, y así conocer todo, las leyes que gobiernan el mundo, el universo, la explicación del Big Bang incluso, las relaciones causa-efecto, las relaciones entre las personas, las sociedades, la influencia de los astros, todo, todo lo que queramos, la realidad en su conjunto, ya que la palabra de Dios es veraz y ha querido revelárnosla. Sin ningún fundamento ni base científica alguna, la posibilidad de encontrar relaciones de palabras y significados ocultos en cualquier texto, sea la Torá, los Evangelios, el Quijote, o el guión de una película de Indiana Jones, no viene a ser demasiado complicado ya que con algo de paciencia y debido al hecho de que son pocas las consonantes de cualquier alfabeto, es posible rellenar de consonantes configuraciones en cuadrículas para insertar luego vocales al propio gusto y ver palabras o significados ocultos al gusto del buscador o iniciado. No hay nada oculto ni en las letras colocadas de forma alterada, aunque sea en una lengua antigua o casi olvidada, como no lo hay en los astros, ni en los posos del café o del té; todas ellas son formas de intentar acceder a una sabiduría al margen de la fe y de la razón, únicos modos de conocimiento, y apartarse de estos últimos buscando las certezas y verdades vitales siempre lleva a desvaríos como los de la Kabbala

Croire en Dieu est une «superstition enfantine», selon une lettre de Einstein



Londres, mardi 3 mai 2008.

Une lettre inédite du physicien Albert Einstein, dans laquelle il écrit que croire en un Dieu personnel est une «superstition enfantine».

Le père de la théorie de la relativité, dont la vision de la religion était précédemment considérée comme ambivalente répond, dans une lettre datée du 3 janvier 1954, au philosophe Eric Gutkind : «Le mot Dieu n'est pour moi rien de plus que l'expression et le produit des faiblesses humaines, la Bible un recueil de légendes, certes honorables mais primitives qui sont néanmoins assez puériles.»

Dans la lettre, le célèbre physicien d'origine allemande écrit que les juifs ne sont pas le peuple élu et que pour lui, «la religion juive, comme toutes les autres religions est l'incarnation des superstitions les plus enfantines».

Lui-même juif, Albert Einstein avouait avoir une affinité particulière avec ses coreligionnaires mais ne faire aucune différence entre juifs et non-juifs.

Selon Rupert Powell, directeur de la maison Bloomsbury (mardi 13 mai 2008), cette nouvelle lettre illustre «sans équivoque» la vision de Einstein de la religion.

Albert Einstein, carta de enero de 1954 al filósofo **Eric Gutkind** sobre la Biblia y Dios

"(…) Para mí, la palabra 'Dios' no es nada más que la expresión y el producto de la debilidad humana. Y la Biblia una colección de leyendas Honorables, pero primitivas, pueriles e infantiles (…)

(…) El pueblo judío no tiene nada de un pueblo 'elegido' Y su religión como todas las otras religiones es supersticiosa, primitiva y pueril (…)"

N. de la R. *Las frecuentes afirmaciones de que **Albert Einstein** era «creyente», dichas para el intento de conciliar la ciencia con la religiòn, resultan ser meras falacias, que intentan ubicar al gran sabio en una posiciòn que no sustentaba.*

Dignidades de la orden El Derecho Humano visitan Perú.

Hemos recibido un mensaje en el que se consigna la siguiente nota: *«QQ:. HH:. Es una muy grata noticia que la Logia RÍmac Nº 1241, jurisdiccionada a la Orden Masónica Mixta Internacional El Derecho Humano, está siendo visitada oficialmete por el R:. H:. Antonio Ceruelo y el R:. H:. francés que lo acompaña , Adjuntos de la M:.I:.R:.H:. Daniele, máxima autoridad de la Orden.*
Se le está rindiendo el homenaje masónico respectivo , al que se han sumado las HH:. masones de la Logia Fraternidad y Union Nº 50, jurisdiccionada a la Gran Logia Mixta de Chile, así como muchos HH:. de la Gran Logia del Perú, haciendo realidad la universalidad de la fraternidad masónica:

¡La masonería es universal...¡»

Enviado a la lista masónica [**filofia y masonería**]
por **Maria Jesús Arana Valverde : .**
majearva7@yahoo.com

Durante el siglo XIX y gran parte del XX hubo multitud de estudios que investigaban la figura de Jesús Cristo, y muy destacados eruditos negaban que jamás hubiera existido. Muchas de estas investigaciones fueron silenciadas, y el formidable "yo acuso" lanzado sobre los oscuros orígenes del cristianismo pareció perder fuerza. Acharya S vuelve ahora sobre el tema en *La conspiración de Cristo* (Valdemar, 2005), retomando los mejores argumentos y añadiendo contundentes pruebas desde la arqueología, la historia, la filología, etc., que niegan la historicidad de Jesús.

Reportaje

"Jesús Cristo es simplemente el antiguo dios solar reelaborado y situado en la historia"

Entrevista a Acharya S.
autora del libro «La conspiraciòn de Cristo»
Editorial Valdemar - 2005
por Elena Diez de la Cortina y Cristobal Cobo

Seguramente muchas susceptibilidades han de surgir en mérito a las afirmaciones que se manifiestan en este artículo, que hemos obtenido recorriendo el vasto universo de la Web. Sin embargo nos decidimos a editarlo toda vez que tenemos la certeza de que nuestros lectores son poseedores de una mente ámplia e investigativa. Y que, fundamentalmente están contestes en rechazar todas las supersticiones con las que pretenden dominarnos.

1. Tu libro La conspiración de Cristo reubica la figura de Jesús en el mito, y se lo sustrae a la historia. ¿Por qué fue tan necesaria la estrategia de carnalizar la figura de Cristo, hacerlo historia?

Mi libro intenta demostrar que Jesús Cristo es un mito, no un personaje histórico. La transformación de un personaje mítico en una persona "real" o "histórica" la han realizado innumerables veces a lo largo de milenios diferentes tipos de cleros, y hacer esto es una de las características más destacadas de la casta sacerdotal. Un ejemplo llamativo de esta práctica en los mitos del dios griego Hércules, que muchos consideraban "encarnaciones" o "personajes históricos". Sin embargo, el Hércules del mito común es sin duda un personaje mítico, no histórico. Lo mismo puede decirse de Jesús Cristo. ¿Por qué los sacerdotes intentan convertir a sus dioses en mortales de carne y hueso? Por un lado, si un dios o el Dios del Cosmos ha caminado por la Tierra, los curas pueden hacerlo uno de los suyos, un miembro de su clan, y establecer "lugares sagrados" donde este dios (o diosa) supuestamente nació, comió, durmió, anduvo, amó e, incluso, murió -¡y resucitó! Los sacerdotes son también los guardianes de las palabras y acciones del dios mientras estuvo en la Tierra: es decir, Dios Todopoderoso se expresado concretamente El mismo a estos individuos o sus antepasados, y es su deber –y sólo el suyo- representar a Dios. El poder inherente a ser representante de Dios es enorme, y este negocio se ha producido en todo el mundo, y continúa haciéndolo. Es un negocio enorme que reporta miles de millones de dólares al año. Afirmando que tienes las llaves para el Dios del Cosmos –porque se supone que El Mismo te las ha dado (como ocurre en la Iglesia Católica)- básicamente tienes en tus manos los espíritus de millones de personas, para hacer con ellos lo que quieras. Es una forma terriblemente poderosa de lavado de cerebro.

2. Jesucristo, como mito edificado sobre otros mitos paganos que presentan idénticas características (Osiris, Orus, Krishna, Buda, Zoroastro, Quetzalcoatl…) debió ser un insulto para la inteligencia pagana. ¿Cómo es posible que acabara triunfando el cristianismo tan masivamente y acabará engullendo al paganismo? ¿Quizá hubo algún pacto entre ellos?

En mi opinión, la creación del cristianismo fue indudablemente le trabajo de una conspiración multinacional de sacerdotes, reyes, emperadores y otros. La historia demuestra que cuando el gobernante de un país no católico se enfrentaba al asesinato de su pueblo, su propia muerte o, como alternativa, su propio enriquecimiento a expensas de su pueblo, muchos prefirieron adoptar el cristianismo. Otros murieron luchando contra él, y sus pueblos fueron esclavizados tras siglos de masacres y lavado de cerebro. Es un hecho incuestionable que los primeros cristianos fueron, principalmente, no solo principalmente judíos, sino también "paganos", y que estos dos grupos trabajaron activamente juntos para crear este movimiento. También está claro que, antes de que el llamado cristianismo existiera como un movimiento "judío", los poderes de la época, tales como el Emperador Vespasiano (9-79 d.C.), estaban extremadamente interesados en amalgamar las principales religiones del Imperio Romano, incluyendo y, especialmente, incorporando al problemático judaísmo.

3. ¿En qué consiste resumidamente la conspiración de Cristo?

La conspiración e Cristo propone que el personaje de Jesús Cristo es una figura mítica, no una persona histórica, creada por miembros de diversas sociedades secretas y sacerdocios. Este personaje mítico está en gran parte basado en el dios solar, o en muchos dioses solares, que eran tremendamente populares en la época de la creación del cristianismo. Esta combinación de religiones, cultos y sectas incluía, por supuesto, el judaísmo. Como es bien sabido, el cristianismo es una mezcla de judaísmo y lo que se llama paganismo. Lo que no se sabe es que esta mezcla no ocurrió por accidente ni por "intervención divina", sino que fue bastante deliberada con el fin de unificar el Imperio Romano bajo una religión estatal.

4. Según tu interpretación, los líderes de la Iglesia están en el secreto y saben que la Biblia es un texto en clave astrológica. ¿hasta qué punto esto sigue siendo así? ¿Tiene todo esto algo que ver con la elección de Ratzinger como nuevo Papa?

Es cierto que muchos individuos que han alcanzado los niveles superiores en el cristianismo, y especialmente en la Iglesia Católica, son bien conscientes del simbolismo astrológico de la religión cristiana y su pretendido fundador. Abundan los escritos e imágenes que revelan este conocimiento de la astrología bíblica, como demuestro a fondo en mis dos libros, La conspiración de Cristo (Valdemar, 2005) y Dioses Solares (no hay traducción al español). Muchos teólogos, como Alberto Magno (1200?-1280), han hablado sobre las "destacables coincidencias" entre Jesús Cristo y el Sol, el sol literal del cielo. Si estos clérigos eran ingenuos y todavía creían en la historia del Evangelio, con esa descarada imaginería e historia sacados de otras religiones, o si engañaban deliberadamente manteniendo esto en secreto, manteniéndolo fuera del alcance de las masas, es una buena pregunta. Creo que la mayoría de ellos eran lo bastante inteligentes como para saber la verdad, pero la pasaron por alto por su propio beneficio.

Podría haber muchas razones por las que el Cardenal Ratzinger fue elegido Papa, incluyendo las llamadas profecías de Malaquías. Yo no soy astróloga, por tanto no puedo decirte si era algo relacionado con el día en que fue elegido, o con sus cartas, etc. Estoy segura de que hay muchas que han hecho ese estudio. No me sorprendería que la astrolo-

continúa en la página 24

gía estuviese implicada en la elección de cualquier papa –y de muchos miembros del gobierno, también- porque esta "ciencia a semejanza de Dios", como la llama la Enciclopedia Católica, se ha usado abundantemente en todos los aspectos de la vida durante milenios. El sacerdocio babilonio, los caldeos, sobre los que los judíos se moldearon, eran hábiles astrólogos cuya religión era astroteológica. Dado que los caldeos fueron, durante siglos, "los únicos participantes en el juego", es evidente que a donde quiera que fueron la religión del lugar se convirtió también en fuertemente astroteológica –y los caldeos se difundieron tanto que ya no fueron considerados una etnia, sino el sacerdocio imperante de cualquier cultura en la que residieron. Por ello la astroteología se convirtió en la ideología religiosa predominante, y el culto al sol, en particular, era la religión importante antes y bien entrada la era cristiana. Jesús Cristo es simplemente el antiguo dios solar reelaborado y colocado en la historia.

5. El cristianismo estableció su ortodoxia a mediados del siglo II d. C., cuando el Imperio Romano crea una religión de Estado que unifica la gran diversidad de cultos y rituales existentes. Como dijo Philip K.Dick : "el Imperio nunca tuvo fin". ¿En qué medida es esto verdad y cómo contribuyó a ello el cristianismo como religión oficial?

La afirmación de Dick es totalmente precisa: El Imperio Romano nunca murió. Simplemente se convirtió en el Sacro Imperio Romano. Fue un golpe de genio, pero estuvo basado en muchos siglos de estudio y práctica en la recombinación de diferentes etnias y culturas en una religión. Podemos ver esta práctica repetida en los textos antiguos, incluyendo, especialmente, a la Biblia. No es realmente una sorpresa si se piensa en ello. Por todo el mundo, la religiones se crean cuando un grupo de creencias se fusiona con otro. Aunque los detalles han variado, a veces mucho, ha habido una ideología y mitología central que ha permitido que esta fusión tuviera lugar. Por ejemplo, la idea de un redentor especialmente enviado a la tierra desde el cielo, con poderes especiales que incluyen la capacidad de curar, resucitar a los muertos y a sí mismo, es una vieja historia que precede mucho tiempo a la era cristiana y que ya conocían innumerables pueblos de todo el mundo. El anzuelo, por así decirlo, era hacer que pareciera como si hubiera ocurrido "verdaderamente" o "finalmente", en un lugar concreto de una época determinada y ante un grupo particular de gente. Aunque muchos cristianos sinceros no conocen estos hechos, la verdad es que, mucho antes de la era cristiana, no solo se esperaba a ese redentor, salvador o mesías, sino que en muchas culturas, como en la India, ya había venido. Debido a este hecho, a pesar de los fervientes esfuerzos de los misioneros, muchos lugares no están aún cristianizados y nunca lo estarán.

6. ¿No cumple hoy la Nueva Era una función similar de refundación del mito?

Según yo entiendo la pregunta, quieres decir que si la Nueva Era es otra reconstrucción del mismo mito, el mito básico. Ciertamente hay aspectos de la ideología de la Nueva Era que incorporan el mito del que nos estamos ocupando, pero no hay un núcleo sólido como puede encontrarse en las religiones organizadas. En la Nueva Era, Jesús sigue siendo considerado un "personaje histórico", aunque se ha convertido en un "maestro ascendido" que está más cerca de la gente y es más humano que el severo y todopoderoso Jesús de antaño. Una mejora, quizás, pero igualmente ficticia.

7. ¿Se avecina el fin de la era cristiana? ¿Qué tiene que ver con el advenimiento de la Era de Acuario? ¿Podrías explicarlo para no iniciados?

Verdaderamente yo espero que sea el fin de la era cristiana. El fraude, el engaño, la carnicería general y el robo causados por esta invención son totalmente espantosos. Mucha gente ha llegado a creer que el Dios del cosmos es de una cultura en particular y de ésa sola. Todo el resto es malvado. Es racismo cultural, lisa y llanamente. ¿Qué defienden en la Nueva Era de Acuario? Una vez más, digo que no soy astróloga, pero me gustaría pensar que dependerá en gran medida de que el espíritu humano supere estas perniciosas creencias y se vuelva realmente veraz. Estamos afectando profundamente al estado del mundo, un hecho del que tenemos que darnos cuenta, para que podamos dejar de actuar como bárbaros, particularmente basándonos en ideas "religiosas" anticuadas, y limpiar nuestro planeta, que es en realidad nuestro hogar. Si no podemos hacer eso –y si continuamos batallando por ideas religiosas irrelevantes y erróneas- no sobreviviremos, nos extinguiremos, tras una larga, repugnante y sangrienta ordalía. Una mentalidad totalitaria terrible descenderá sobre este planeta, esclavizará toda la creatividad y destruirá toda su belleza. Ya está ahí, serpenteando por el mundo. Si queremos que nuestros hijos vivan en libertad, debemos asegurarnos de que no contribuimos a este fanatismo, que es realidad psicosis.

La "era de Acuario" es parte del fenómeno astronómico llamado "precesión de los equinoccios", que ocurre debido a la inclinación de la tierra sobre su eje. Estamos entrando, o ya lo hemos hecho, en la Era de Acuario, que muchos han esperado fervientemente que sea la Nueva Era de iluminación, cuando la humanidad detenga todo el odio, la matanza y la conducta generalmente trastornada. Sin embargo, la mayor parte de la gente probablemente diría que el mundo va a peor, más que estar entrando en una Nueva Era pacífica. ¿Es quizás el estertor de la muerte de la vieja Era de Piscis? Uno querría creer eso, porque la alternativa es aterradora. La vieja Era de Piscis está abundantemente reflejada en la imaginería de peces del cristianismo, que de hecho fue diseñado específicamente para dominar esa era. Se cree que, con el fin de la era de piscis, el cristianismo habrá terminado.

8. En tu libro utilizas una cita de Larson que afirma que sin cristianismo habría salido victoriosa la Ilustración griega y no hubiera habido Edad Oscura. ¿Significa esto que habría triunfado la sofística sobre el modelo racional-filosófico?

Sin el ascenso deliberado del cristianismo no habría habido Edad Oscura, porque fueron los dirigentes del cristianismo los que interrumpieron la enseñanza, la alfabetización y la ilustración. El populacho tiene volverse ignorante e iletrado para que tal sistema los retenga, pues la propia ideología declara que su "Buena Nueva" es para "niños pequeños" (Mateo, 11:25; Mateo 18:3; Mateo 19:4; Marcos 10:14; Lucas 10:21; Lucas 18:16) y "tontos" 1 Corintios 3:18). Es mucho más fácil engañar a niños y tontos. Dado que las culturas y religiones precedentes solían apreciar la sabiduría, y de hecho eran "cultos sabios", es fácil ver por qué el cristianismo creó una era de ignorancia. Aparte, están todas las escrituras sobre obedecer a los dirigentes (Romanos 13: 1-7; 1 Pedro 2:17; Tito 3:1, Hebreos 13:17; Mateo 22:21) y sobre esclavos consagrados a sus maestros, "por el amor de Dios" (Colosios 3:22; Tito 2:9; Efesios 6:5; Timoteo 6:1; Pedro 2:18).

Con la propensión humana a la corrupción, es difícil decir si la racionalidad hubiera reinado si no se hubiera elegido el cristianismo como la ideología dominante y se hubiera impuesto a la humanidad. Afortunadamente, ha habido grandes pensadores a lo largo del camino que han ayudado a que la humanidad no cayera en un cenagal espiritual y mental.

9. ¿Por qué la filosofía no pudo convertirse en el dique de contención de la "fe" cristiana?

Si entiendo la pregunta correctamente, me estáis preguntando por qué la filosofía, como ciencia de la antigua Grecia, no puedo impedir que el cristianismo se expandiera. De hecho, en la creación del cristianismo se utilizó una gran cantidad de filosofía griega antigua. Algunos de los primeros padres de la Iglesia citaban a Aristóteles, y Platón fue muy utilizado en la ideología cristiana. "la Palabra2 o el Logos es en gran medida un concepto platónico, aunque precede a Platón en miles de años. La filosofía no triunfó porque los dirigentes –los que tomaron el poder y se hicieron legisladores- no deseaban tener un pueblo ilustrado. Los individuos autónomos que piensan y actúan pro ellos mismos no pueden ser

continúa en la página 25

marionetas, esclavos y siervos de los pomposos megalómanos que deciden que tienen "derecho divino a gobernar". Al contrario, estos arrogantes fanfarrones quieren explotar despiadadamente a las masas, así que deben volverlos deliberadamente idiotas.

10. Hablas de una antigua Civilización Global como el cimiento sobre el que se apoyan las civilizaciones antiguas conocidas y remites a las similitudes que encuentras en casi todos los mitos de estas últimas (además de hallazgos arqueológicos). ¿En qué sentido fue global esa civilización? ¿No es esta búsqueda de una unicidad de nuestro pasado, este monismo histórico una consecuencia lógica de nuestra historia monoteísta, fanática y fundamentalista? ¿No es defendible la diversidad como origen?

"Antigua civilización global" no se refiere a algo exactamente igual a lo que tenemos hoy, sino más a una comunicación durante un periodo de siglos o milenios, con un intercambio de ideas sobre numerosos asuntos, incluyendo el lenguaje, la arquitectura, arte, astronomía, religión, agricultura, etc. ¡No sugiero que hubiera una internet o un sistema de vuelos internacionales! Lo que nos encontramos es que las similitudes en detalles son tan llamativas como para justificar la suposición de un esfuerzo concertado para compartir conocimiento de una forma global. Hay leyendas por todo el mundo que relatan que, en diferentes eras, grupos o individuos extraños aparecieron y enseñaron a las culturas nativas diversas ciencias y técnicas. La religión y la mitología comparativas demuestran un núcleo muy destacado así como numerosos detalles que son más que sugerentes de que había una sabiduría particular que era difundida por dichos grupos, "escuelas" o "sociedades". Muchas de las correspondencias, por supuesto, podrían basarse en fenómenos observables localmente, como los movimientos del sol y de la luna, sin interferencia exterior. Sin embargo, siguen estando toda esta ideología y mitología extrañamente paralelas, así como el arte y la arquitectura –y en particular el idioma- que reflejan amplios contactos entre una gran variedad de culturas en tiempos muy pretéritos.

11. En tu libro hablas de los masones como los conservadores y preservadores del mito y la sabiduría sagrada. ¿En qué medida somos herederos de su conocimiento y de su "zozobra espiritual".

Cualquier conocimiento sagrado que ha perdurado a lo largo de las eras procede en gran medida de sociedades secretas como los masones. El conocimiento sagrado masónico es particularmente duradero porque está encapsulado en la piedra, como en la Gran pirámide y también muchas otras asombrosas ruinas megalíticas por todo el globo. Por lo tanto somos en gran medida herederos de este conocimiento preservado en la masonería. Yo no llamaría a esta sabiduría sagrada en su forma pura "una zozobra espiritual"; no obstante, ha sido sepultado bajo tantas capas de estiércol y basura que, en efecto, es hoy en día parece una barcaza de basura.

12. Acharya significa "maestro". Aparte de ocultarte de los fundamentalistas más furibundos ¿tienes alguna otra razón para utilizar ese seudónimo?

Acharya es un nombre muy común en la India. A menudo se usa como título espiritual, pero también es simplemente un apellido. Lo elegí en parte para fastidiar a la gente que se toma la religión demasiado en serio. Años más tarde descubrí que "Acharya" designa a un sacerdote solar, lo que es muy apropiado, teniendo en cuenta que una de mis áreas de conocimiento es la mitología solar.

El libro «**La conspiración de Cristo**» ha sido editado en 2005 por la editoria Valdemar, Colección Intempestivas: http://www.valdemar.com

Puedes encontrar una reseña de esta obra, realizada por la prologista, Elena Diez de la Cortina, en la web de filosofía Cibernous: http://www.cibernous.com (Sección Periféricos, apartado Editorial: http://www.cibernous.com/perifericos/index2.html).

Las curiosas Coincidencias

25 de Diciembre, nacimiento de Jesus-Osiris-Buda-Attis...

Por miles de años el mundo Mediterráneo, como así también en tiempos de Jesús, convivían una vastísima cantidad de credos y rituales, con asombrosa similitudes entre todos ellos mas allá de sus lugares de orígenes.

Jesucristo

Resumiendo:
*Nacido un 25 de Diciembre de una virgen en un pesebre.
*Bajó a la Tierra para salvar a la humanidad.
*Curó enfermos e hizo milagros tales como resucitar a Lázaro y convertir el agua en vino.
*Se le representa con el pan y el vino.
*Murió crucificado y resucitó a los 3 dias para subir al cielo.
*Denominado «El Mesias», «El Salvador», «El Redentor» etc.
*Celebraciones: Solsticio de invierno y solsticio de primavera (Nacimiento y muerte)

buda

*Nacido de la Virgen MAYA un 25 de diciembre; anunciada por una estrella y concurrida por hombres sabios con costosos regalos (Reyes Magos).
*Sanó a personas enfermas.
*Caminó sobre las aguas.
*Alimentó a 500 personas con una pequeña cesta de bollos.
*Obligó a sus seguidores a la pobreza y a renunciar al mundo terrenal.
*Muerto, fue sepultado y resucitado entre los muertos luego de que su tumba fuera abierta por una fuerza sobrenatural. Seguidamente ascendió hacia los cielos (Nirvana).
*Denominado "El Buen Pastor», "Carpintero», "Alfa y Omega», "Portador del libre Pecado», "Maestro», "La Luz del Mundo», "Redentor», etc.

Attis de Frigia

*Nacida de la Virgen NANA un 25 de diciembre.
*Poseía una doble Divinidad, Padre e Hijo Divino.
*Fue un Salvador, crucificado en un árbol para la salvación de toda la Humanidad; Fue enterrado pero al tercer día sacerdotes encontraron su tumba vacía; Resucitó entre los muertos (un 25 de Marzo)
*A sus Discípulos Bautizó por su sangre, de tal modo que sus pecados fueron lavados, y sus seguidores se declararon "Haber nacido nuevamente».
*Sus fieles comieron pan y comida sagrada, creyendo haber recibido el cuerpo del Salvador.
*Hacia la Celebración de su muerte y resurrección, que es en primavera, él es mostrado como fue legalmente muerto y colgando de un árbol.
*Denominado como "Buen Pastor», "El Supremo Dios», "El Unigénito Hijo de Dios", "El Salvador".

Dionisio (Grecia)

*Nacido de una Virgen un 25 de diciembre y en un Pesebre.
*Llevó a cabo diferentes milagros.
*Realizó una procesión triunfal montado en un burro.
*Transformó agua en vino.
*Dio de comer alimento sagrado a sus seguidores y recibieron así el cuerpo del Dios.
*Resucitó entre los muertos un 25 de marzo.
*Es identificado con el símbolo del carnero y el cordero.
*Denominado como "Rey de Reyes», "El Unigénito de Dios», "El Redentor», "El Salvador», "El Alfa y el Omega».

Krishna (India)

*Su Natividad fue anunciada por una estrella.
*Krishna fue hijo de la Virgen Devaki, en una cueva, que al momento de su nacimiento fue milagrosamente iluminada por una estrella. Las vacas adoraron su nacimiento.

continúa en la página 26

*El Rey Kansa intentó buscar al Cristo Hindú, ordenando asesinar a todos los niños varones nacidos esa misma noche.
*Krishna viajó mucho cumpliendo varios milagros; resucito muertos sanando leprosos, sordos y ciegos.
*La crucifixión de Krishna es representado por medio de una cruz y sus brazos extendidos. Atravesado por una flecha colgando de la cruz, Krishna fallecido descendió a los infiernos, pero definitivamente al tercer día ascendió a los cielos.
*Krishna es la segunda personificación de la Trinidad Hindú.

Mitras (Persia)

*Mitras nacio un 25 de diciembre, en una cueva, hijo de una Madre Virgen.

*Mitra descendió del cielo como hombre para salvar a la Humanidad de sus pecados, siendo conocido como "El Salvador» "El hijo de Dios», "El Redentor», "El Cordero de Dios».
*Mitra viajó junto a doce discípulos convirtiéndose en un maestro e iluminador de los hombres.
*Fue sepultado en una tumba, de la cual resucitó de entre los muertos.
*Las Sagradas comidas, pan y agua, o pan y vino, son simbólicamente el cuerpo y la sangre del sagrado tauro(Dios).
*Los festivales Mitraicos eran dos, uno hacia el solsticio de invierno (nacimiento), y otro hacia el solsticio de primavera que simboliza a su muerte y resurrección.

Osiris-horus (egipto)

Osiris fue asesinado y resucitó como inmortal del vientre de Isis con el nombre de Horus.
*Se la Llamó KRST el ungido.
*Nacida de la Virgen ISIS-MERI un 25 de diciembre en un pesebre.
*Su nacimiento fue anunciado por una estrella y asistido por tres hombres sabios, (Reyes Magos); Su padre terrenal se llamaba "Seb» que traducido es José.
*A los 12 años enseñaba en el Templo, y a los 30 años fue Bautizado.
*Su bautismo se efectuó en el río Larutana,(río Jordán), por Anup el Bautista, quien fuera decapitado (Anup se traduce como Juan).
*Hizo milagros y exorcizó a los demonios.
*Caminó sobre el agua.
*Fue traicionado por Tifón, crucificado entre dos ladrones el 17 de Athry. Sepultado en una tumba y al tercer día (19 de athry) resucitó.
*Sus discípulos a su muerte y resurrección celebraban cada año en el equinoccio invernal (- Pascua-).
*Denominado "El camino de la Verdad y de la Luz», "El Mesías», "Dios convertido Hombre», "El Hijo del Señor», "El Verbo hecho carne», "La Verdad de la Palabra».

Krishna
Cristo de India

Nacido en tiempos en que su Padre sustituto, Nanda, se encontraba en la ciudad para pagarle sus impuestos al Rey. Su Natividad fue anunciada por una estrella.
Krishna fue hijo de la Virgen Devaki, en una cueva, que al momento de su nacimiento fue milagrosamente iluminada por una estrella. Las vacas adoraron su nacimiento.

El Rey Kansa intentó buscar al Cristo Hindú, ordenando asesinar a todos los niños varones nacidos esa misma noche.
Krishna viajó mucho cumpliendo varios milagros; resucito muertos sanando leprosos, sordos y ciegos.

La crucifixión de Krishna es representado por medio de una cruz y sus brazos extendidos. Atravesado por una flecha colgando de la cruz, Krishna fallecido descendió a los infiernos, pero definitivamente al tercer día ascendió a los cielos; (El Evangelio de Nicodemo dice que Jesús descendió a los infiernos).

Krishna retornaría días mas tarde para juzgar a los muertos.
Krishna es la segunda personificación de la Trinidad Hindú.

Mitras
Cristo de Persia

Originario de Persia, adorado en la India y eventualmente en Roma.

Cuando el mito de Cristo era nuevo y poco conocido, Mitras y el Mitraísmo eran ya ancestrales.
Adorado por siglos como el mensajero de la verdad, Mitra era venerado por los Persas (Zoroastrianismo), y por los Hindúes (véase la literatura Vedica) antes de que su fe fuera reconocida en Roma, en donde los misterios florecieron en el siglo segundo D.C.

Tristemente muchos de Nosotros no sabemos de ésta fe que conformó a millones de almas. Tempranamente los Cristianos dominaron a ésta religión exterminando a Mitras y a sus fieles, arrasando a sus templos e incendiando sus sagrados textos.
Cada año, a mediados de invierno, el Hijo del dios nuevamente nacía, poniéndole fin a la oscuridad. Cada primer minuto de todos los 25 de diciembre en el Templo de Mitra los sacerdotes con atuendos blancos encendían velas e inciensos celebrando el nacimiento del Hijo del Dios. Mitras nacido un 25 de diciembre, en una cueva, era hijo de una Madre Virgen. Mitra descendió del cielo como hombre, salvó a la Humanidad de sus pecados, siendo conocido como "El Salvador» "El hijo de Dios», "El Redentor», "El Cordero de Dios».
Mitra junto a doce discípulos viajó extensamente convirtiéndose en un maestro e iluminador de los Hombres.
Fue sepultado en una tumba, de la cual resucitó entre los muertos. - Es un evento celebrado anualmente con mucho regocijo - .
Sus seguidores guardan al Sabat como si fuese un día Santo, y llevan a cabo banquetes sacramentales en memoria de éste acontecimiento. Las Sagradas comidas, pan y agua, o pan y vino, son simbólicamente el cuerpo y la sangre del sagrado tauro, (Dios.)
Bautismo en la sangre del toro. (Taurobolum) - en los inicios.
Bautismo "lavado en la sangre del cordero» mas tarde.
Bautismo de agua (registrado por el Cristianismo autor de las Tertulias.)
Los Rituales Mitráicos ocasionaban la transformación y salvación de sus adherentes - una especie de elevación del alma hacia una realidad divina-
Los festivales Mitraicos eran dos, uno hacia el solsticio de invierno, (que simboliza su nacimiento), y otro hacia el solsticio de primavera que simboliza a su muerte y resurrección.

Osiris
Cristo de Egipto

El nació para cumplir hacer cumplir la ley.
Se la Llamó KRST el unido.
Nacida de la Virgen ISIS-MERI un 25 de diciembre en un pesebre.
Su nacimiento fue anunciado por una estrella y asistido por tres hombres sabios, (Reyes Magos); Su padre terrenal se llamaba "Seb» que traducido es José.
A los 12 años enseñaba en el Templo, y a los 30 años fue Bautizado, siendo recluido por 18 años.
Su bautismo se efectuó en el río Larutana, (río Jordán), por Anup el Bautista, quien fuera decapitado; (Anup se traduce como Juan.)
Osiris Viajó extensamente, enseñó a los hombres y pacificó por medio de la música a bondad, no empleo la fuerza de sus brazos.
Hizo milagros, exorcizo a los demonios, y resucitó a Osiris de entre los muertos.
Caminó sobre el agua.
Fue traicionado por Tifón, crucificado entre dos ladrones el 17 de Athry. Sepultado en una tumba y al tercer día (19 de athr) resucitó.
Sus discípulos a su muerte y resurrección celebraban cada año en el equinoccio invernal (- Pascua-).
Denominado "El camino de la Verdad y de la Luz», "El Mesías», "Dios convertido Hombre», "El Hijo del Señor», "El Verbo hecho carne», "La Verdad de la Palabra».
Se esperaba reinara mil años.

* * *

A 60 años de aprobarse la Declaración de los Derechos Humanos

El 26 de mayo de 1948 - hace 60 años - se aprobó la Declaración de los Derechos Humanos, que posteriormente fueron adoptados por la ONU:

Adopción y proclamación de la Declaración de los Derechos Humanos

Adoptada y proclamada por la Resolución de la Asamblea General 217 A (iii) del 10 de diciembre de 1948 La Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó y proclamó la Declaración Universal de Derechos Humanos. Tras este acto histórico, la Asamblea pidió a todos los Países Miembros que publicaran el texto de la Declaración y dispusieran que fuera «distribuido, expuesto, leído y comentado en las escuelas y otros establecimientos de enseñanza, sin distinción fundada en la condición política de los países o de los territorios».

Preámbulo

Considerando que la libertad, la justicia y la paz en el mundo tienen por base el reconocimiento de la dignidad intrínseca y de los derechos iguales e inalienables de todos los miembros de la familia humana;

Considerando que el desconocimiento y el menosprecio de los derechos humanos han originado actos de barbarie ultrajantes para la conciencia de la humanidad, y que se ha proclamado, como la aspiración más elevada del hombre, el advenimiento de un mundo en que los seres humanos, liberados del temor y de la miseria, disfruten de la libertad de palabra y de la libertad de creencias;

Considerando esencial que los derechos humanos sean protegidos por un régimen de Derecho, a fin de que el hombre no se vea compelido al supremo recurso de la rebelión contra la tiranía y la opresión;

Considerando también esencial promover el desarrollo de relaciones amistosas entre las naciones;

Considerando que los pueblos de las Naciones Unidas han reafirmado en la Carta su fe en los derechos fundamentales del hombre, en la dignidad y el valor de la persona humana y en la igualdad de derechos de hombres y mujeres, y se han declarado resueltos a promover el progreso social y a elevar el nivel de vida dentro de un concepto más amplio de la libertad;

Considerando que los Estados Miembros se han comprometido a asegurar, en cooperación con la Organización de las Naciones Unidas, el respeto universal y efectivo a los derechos y libertades fundamentales del hombre, y

Considerando que una concepción común de estos derechos y libertades es de la mayor importancia para el pleno cumplimiento de dicho compromiso; menos em las escuelas porfavvorr no qeremos estudiar esto

Proclamación

La Asamblea General proclama la presente Declaración Universal de Derechos Humanos como ideal común por el que todos los pueblos y naciones deben esforzarse, a fin de que tanto los individuos como las instituciones, inspirándose constantemente en ella, promuevan, mediante la enseñanza y la educación, el respeto a estos derechos y libertades, y aseguren, por medidas progresivas de carácter nacional e internacional, su reconocimiento y aplicación universales y efectivos, tanto entre los pueblos de los Estados Miembros como entre los de los territorios colocados bajo su jurisdicción.

Artículo 1

Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

Artículo 2

1. Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición.

.

2. Además, no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona, tanto si se trata de un país independiente, como de un territorio bajo administración fiduciaria, no autónomo o sometido a cualquier otra limitación de soberanía.

Artículo 3

Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.

Artículo 4

Nadie estará sometido a esclavitud ni a servidumbre, la esclavitud y la trata de esclavos están prohibidas en todas sus formas.

Artículo 5

Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes.

Artículo 6

Todo ser humano tiene derecho, en todas partes, al reconocimiento de su personalidad jurídica.

Artículo 7

Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración y contra toda provocación a tal discriminación.

Artículo 8

Toda persona tiene derecho a un recurso efectivo ante los tribunales nacionales competentes, que la ampare contra actos que violen sus derechos fundamentales reconocidos por la constitución o por la ley.

Artículo 9

Nadie podrá ser arbitrariamente detenido, preso ni desterrado.

Artículo 10

Toda persona tiene derecho, en condiciones de plena igual-

continúa en la página 28

dad, a ser oída públicamente y con justicia por un tribunal independiente e imparcial, para la determinación de sus derechos y obligaciones o para el examen de cualquier acusación contra ella en materia penal.

Artículo 11

1. Toda persona acusada de delito tiene derecho a que se presuma su inocencia mientras no se pruebe su culpabilidad, conforme a la ley y en juicio público en el que se le hayan asegurado todas las garantías necesarias para su defensa.

2. Nadie será condenado por actos u omisiones que en el momento de cometerse no fueron delictivos según el Derecho nacional o internacional. Tampoco se impondrá pena más grave que la aplicable en el momento de la comisión del delito.

Artículo 12

Nadie será objeto de injerencias arbitrarias en su vida privada, su familia, su domicilio o su correspondencia, ni de ataques a su honra o a su reputación. Toda persona tiene derecho a la protección de la ley contra tales injerencias o ataques.

Artículo 13

1. Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio de un Estado.
2. Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso del propio, y a regresar a su país.

Artículo 14

1. En caso de persecución, toda persona tiene derecho a buscar asilo, y a disfrutar de él, en cualquier país.
2. Este derecho no podrá ser invocado contra una acción judicial realmente originada por delitos comunes o por actos opuestos a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 15

1. Toda persona tiene derecho a una nacionalidad.
2. A nadie se privará arbitrariamente de su nacionalidad ni del derecho a cambiar de nacionalidad.

Artículo 16

1. Los hombres y las mujeres, a partir de la edad núbil, tienen derecho, sin restricción alguna por motivos de raza, nacionalidad o religión, a casarse y fundar una familia, y disfrutarán de iguales derechos en cuanto al matrimonio, durante el matrimonio y en caso de disolución del matrimonio.
2. Sólo mediante libre y pleno consentimiento de los futuros esposos podrá contraerse el matrimonio.
3. La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.

Artículo 17

1. Toda persona tiene derecho a la propiedad, individual y colectivamente.
2. Nadie será privado arbitrariamente de su propiedad.

Artículo 18

Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión; este derecho incluye la libertad de cambiar de religión o de Creencia, así como la libertad de manifestar su religión o su creencia, individual y colectivamente, tanto en público como en privado, por la enseñanza, la práctica, el culto y la observancia.

Artículo 19

Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión.

Artículo 20

1. Toda persona tiene derecho a la libertad de reunión y de asociación pacíficas.
2. Nadie podrá ser obligado a pertenecer a una asociación.

Artículo 21

1. Toda persona tiene derecho a participar en el gobierno de su país, directamente o por medio de representantes libremente escogidos.
2. Toda persona tiene el derecho de acceso, en condiciones de igualdad, a las funciones públicas de su país.
3. La voluntad del pueblo es la base de la autoridad del poder público; esta voluntad se expresará mediante elecciones auténticas que habrán de celebrarse periódicamente, por sufragio universal e igual y por voto secreto u otro procedimiento equivalente que garantice la libertad del voto.

Artículo 22

Toda persona, como miembro de la sociedad, tiene derecho a la seguridad social, y a obtener, mediante el esfuerzo nacional y la cooperación internacional, habida cuenta de la organización y los recursos de cada Estado, la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales, indispensables a su dignidad y al libre desarrollo de su personalidad.

Artículo 23

1. Toda persona tiene derecho al trabajo, a la libre elección de su trabajo, a condiciones equitativas y satisfactorias de trabajo y a la protección contra el desempleo.
2. Toda persona tiene derecho, sin discriminación alguna, a igual salario por trabajo igual
3. Toda persona que trabaja tiene derecho a una remuneración equitativa y satisfactoria, que le asegure, así como a su familia, una existencia conforme a la dignidad humana y que será completada, en caso necesario, por cualesquiera otros medios de protección social.
4. Toda persona tiene derecho a fundar sindicatos y a sindicarse para la defensa de sus intereses.

Artículo 24

Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas.

Artículo 25

1. Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios; tiene asimismo derecho a los seguros en caso de desempleo, enfermedad, invalidez, viudez, vejez u otros casos de pérdida de sus medios de subsistencia por circunstancias independientes de su voluntad.
2. La maternidad y la infancia tienen derecho a cuidados y asistencia especiales. Todos los niños, nacidos de matrimonio o fuera de matrimonio, tienen derecho a igual protección social.

Artículo 26

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación

continúa en la página 29

debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.
2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz. 3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.

Artículo 27

1. Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten.
2. Toda persona tiene derecho a la protección de los intereses morales y materiales que le correspondan por razón de las producciones científicas, literarias o artísticas de que sea autora.

Artículo 28

Toda persona tiene derecho a que se establezca un orden social e internacional en el que los derechos y libertades proclamados en esta Declaración se hagan plenamente efectivos.

Artículo 29

1. Toda persona tiene deberes respecto a la comunidad, puesto que sólo en ella puede desarrollar libre y plenamente su personalidad.
2. En el ejercicio de sus derechos y en el disfrute de sus libertades, toda persona estará solamente sujeta a las limitaciones establecidas por la ley con el único fin de asegurar el reconocimiento y el respeto de los derechos y libertades de los demás, y de satisfacer las justas exigencias de la moral, del orden público y del bienestar general en una sociedad democrática.
3. Estos derechos y libertades no podrán, en ningún caso, ser ejercidos en oposición a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 30

Nada en esta Declaración podrá interpretarse en el sentido de que confiere derecho alguno al Estado, a un grupo o a una persona, para emprender y desarrollar actividades o realizar actos tendientes a la supresión de cualquiera de los derechos y libertades proclamados en esta Declaración.

Ahora sólo falta que se cumplan en todo el Mundo...

Enviado por el Q:.H:. **Hermes** : .
de la Lista Masónica **[Latomía]**

El aprendizaje masónico

El ingreso a la Masonería no supone ni garantiza el desarrollo de la espiritualidad masónica en cada iniciado. Lograrlo requiere un compromiso con uno mismo, a modo de transformar todos los aspectos psicológicos a la visión universal que ofrece la Masonería.

Es un camino para pocos, debido al grado de dificultad y entrega que conlleva, pues a medida que va evolucionando el espíritu masónico en la persona, aumentan las responsabilidades y se esfuman las apariencias de los derechos.

A pesar de lo extraño y desconocido que puede resultar el camino, éste se encuentra abierto a todos los que ingresan a la Hermandad, pero sólo aquellos que se abran al significado de los símbolos logran traspasar el umbral iniciático.

Para lograr este cometido no se debe ambicionar grados ni cargos, de todos modos son simbólicos. Más bien es necesario que el adepto se retire con frecuencia a su cuarto de reflexiones y allí concentrar la mente para consolidar el espíritu masónico.

Para el logro de la tarea no basta con conocer al detalle el significado de cada símbolo. El conocer hace referencia a la obtención y aprehensión consciente de significados, los cuales al ser inteligentemente procesados, constituye el conocimiento.

Pero para alcanzar el saber en la utilización de los símbolos, el iniciado debe conjugar el contenido cognoscitivo conseguido y asociarlo comprensivamente a un posible uso práctico en todos los niveles de su vida.

Es en esta etapa, donde el hermano o hermana recurre a ese conocer y saber, en principio teóricamente logrado, y pasa luego a utilizarlo de manera práctica, donde logra el saber hacer, que implica a su vez una constante actividad perfectiva y tendiente a la obtención de nuevos logros en la consolidación del espíritu masónico.

El desafío se hace efectivo, perdura y se logra cuando hay motivación, primera disposición personal del querer conocer, hacer y lograr algo en función del interés. Estar motivado es una actitud dinámica que impulsa a conseguir algo, movido por el impacto que produce la fuerza de sus motivos.

El aprendizaje logra su objetivo cuando, además de la motivación, hay organización estructural. Esta organización comprende una clara diferenciación conceptual en los símbolos, un procedimiento metodológico en su conocimiento para alcanzar el saber, y una comprensión del saber hacer, equivalente al entendimiento de adquirir el sentido de algo y la competencia para su aplicación en la vida cotidiana.

Pero antes de tomar este compromiso es menester comprender qué significa la espiritualidad masónica. Resumidamente la considero como una actitud ante la vida, determinada por una moral humanista, una ética ilustrada, y una libertad de conciencia que nos hace responsable de nuestra perfectibilidad.

En definitiva, no basta ingresar en la Masonería para convertirse en un masón, sino que es necesario aprender a ser, tomar sus símbolos y desarrollar con ellos una significativa filosofía de vida.

de autoría del
V:.H:. *Christian Gadea Saguier*

http://losarquitectos.blogspot.com/2008/05/el-aprendizaje-masnico.html

viene de la página 2

Conflictos entre la religión y la ciencia

estar seguros de que los bañeros de Alejandría no emplearían el pergamino mientras tuviesen un combustible mejor, y la mayor parte de los libros estaban escritos en pergamino.

No puede dudarse, pues, que fue Omar el que mandó destruir esta biblioteca bajo la impresión de su inutilidad o de su tendencia irreligiosa; pero tampoco puede ponerse en duda que los cruzados quemaron la de Trípoli, de la que fantásticamente se dice que contenía tres millones de volúmenes. Vieron que la primera sala donde entraron sólo contenía el Corán, y suponiendo que en las demás estarían los otros libros del impostor árabe, entregaron todo a las llamas. La historia de ambos casos encierra alguna verdad y mucha exageración. El fanatismo, sin embargo, se ha distinguido frecuentemente por tales hazañas. Los españoles quemaron en Méjico vastas pilas de pinturas jeroglíficas americanas cuya pérdida ha sido irreparable; el cardenal Jiménez entregó al fuego en la plaza de Granada ochenta mil manuscritos árabes, siendo muchos de ellos traducciones de los autores clásicos.

Hemos visto cómo el talento mecánico, estimulado por [108] la campaña persa de Alejandro, dio origen al maravilloso desarrollo de la ciencia pura bajo el gobierno de los Ptolemeos; un efecto semejante se observa como resultado de las operaciones militares de los sarracenos.

La amistad contraída por el conquistador de Egipto, Amrú, y Juan el Gramático, indica cuan dispuesto estaba el espíritu de los árabes para las ideas liberales. El paso dado de la idolatría de la Caaba al monoteísmo de Mahoma lo puso en condiciones de estudiar la literatura y la filosofía. Había dos influencias a las que estaba siempre expuesto y que conspiraban por trazarle su camino: 1º, la de los nestorianos en la Siria; 2º, la de los judíos en Egipto.

En el último capítulo he relatado brevemente la persecución de Nestorio y de sus discípulos; soportaron en testimonio de la unidad de Dios infinitos sufrimientos y martirios, y rechazaron por completo un Olimpo poblado de dioses y de diosas. «Lejos de nosotros una reina del cielo», decían.

Siendo éstas las opiniones particulares de los nestorianos, no tuvieron dificultad en afiliarse a los conquistadores sarracenos, que no sólo los trataron con el mayor respeto, sino que les confiaron algunos de los puestos más importantes del estado. Mahoma prohibió del modo más enérgico a sus secuaces que cometiesen la menor injusticia contra ellos. Jesuiabbas, su pontífice, concertó tratados con el profeta y con Omar, y más tarde el califa Harun al Raschid colocó todas las escuelas públicas bajo la superintendencia del nestoriano Juan Masue.

A la influencia de los nestorianos se agregó la de los judíos. Cuando el cristianismo mostró tendencias de unirse al paganismo, disminuyó la conversión de los judíos, [109] cesando completamente al introducirse las ideas trinitarias. Las ciudades de Siria y de Egipto estaban pobladas de judíos; sólo en Alejandría había, cuando la tomó Amrú, cuarenta mil que pagaban tributo; siglos de desgracias y persecuciones solamente habían servido para afirmarlos en su monoteísmo y fortificarlos en el odio implacable que desde la cautividad de Babilonia profesaban a la idolatría. Asociados a los nestorianos, tradujeron al siriaco muchas obras filosóficas griegas y latinas, que después nuevamente tradujeron al árabe; y mientras que los nestorianos se ocupaban de educar a los hijos de las principales familias mahometanas, hallaron los judíos medios de darse a conocer como médicos inteligentes.

Estas influencias dominaron el feroz fanatismo de los sarracenos, haciendo más dulces sus costumbres y elevando sus pensamientos. Recorrieron los dominios de la filosofía y de la ciencia tan rápidamente como habían recorrido las provincias del imperio romano, y abandonaron los errores del mahometismo vulgar, aceptando en su lugar verdades científicas.

En un mundo consagrado a la idolatría, la espada sarracena había vengado la majestad de Dios; la doctrina del fatalismo inculcada por el Corán contribuyó poderosamente a este resultado. «El hombre no puede anticipar o posponer su fin decretado; la muerte nos alcanzará en las torres más altas; desde el principio ha establecido Dios el lugar en que cada hombre debe morir.» En su lenguaje figurado dice el árabe: «Ningún hombre puede libertarse de su suerte por la fuga, el destino conduce sus caballos por la noche... Y dormido en tu lecho o en el fragor de la batalla, te hallará el ángel de la muerte.» «Estoy convencido», dice Alí, a cuya sabiduría [110] ya hemos hecho referencia, «estoy convencido de que los negocios del hombre son gobernados por decretos divinos y no por nuestra administración.» Los musulmanes se someten resignados a la voluntad de Dios. Concilian el libre albedrío y la predestinación diciendo: «Se nos da el contorno de la vida y nosotros lo iluminamos como queremos.» Dicen también que si queremos sobreponernos a las leyes de la naturaleza, no podremos resistirlas; debemos, pues, equilibrarlas unas con otras.

Esta sombría doctrina preparaba a sus devotos para el cumplimiento de grandes cosas, y tales fueron las que ejecutaron los sarracenos. Convertía el desaliento en resignación y enseñaba al hombre a desdeñar la esperanza, siendo entre ellas un proverbio que «la esperanza es una esclava, la desesperación un hombre libre.» Pero en muchos de los incidentes de la guerra se demostró de un modo palpable que las medicinas pueden calmar el dolor, que el arte puede cerrar las heridas y que los que parecían moribundos pueden cerrar librarse de la fosa; los médicos judíos vinieron a ser una protesta viva y aceptada contra el fatalismo del Corán. Gradualmente se mitigó el rigorismo de la predestinación y se admitió que en la vida individual hay algo debido al libre albedrío; que por sus acciones voluntarias puede el hombre determinar su senda dentro de ciertos límites; mas en cuanto a las naciones, no teniendo que dar cuenta a Dios personalmente, se hallan bajo el imperio de leyes inmutables.

En este concepto, era muy notable el contraste entre las naciones cristiana y musulmana. Los cristianos estaban convencidos de la existencia de una incesante intervención providencial; no creían que pudiera haber leyes [111] en el gobierno del mundo. Con oraciones y súplicas esperaban conseguir de Dios un cambio en el curso de los sucesos, y si esto no bastaba, se dirigían a Cristo o a la Virgen María, o pedían a los santos su intercesión, o acudían a la influencia de huesos o reliquias. Si sus propias súplicas eran insuficientes, podían obtener sus deseos por la intervención del sacerdote, o por la de los hombres santos de la Iglesia, y especialmente si a ésta se agregaban oblaciones y ofrendas en dinero, creían que podían cambiar el curso de los sucesos influyendo con los seres superiores. El islamismo esperaba con piadosa resignación en la inmutable voluntad de Dios. La oración del cristiano era principalmente una fervorosa petición de los bienes deseados; la del sarraceno una devota expresión de gratitud por el pasado; en ambas religiones, sustituyó a la estática meditación de la India. Para el cristiano, eran los progresos del mundo una serie de impulsos sin conexión y de sorpresas sucesivas. Para el mahometano, este progreso presentaba un aspecto muy diferente: todo movimiento de un cuerpo era debido a otro movimiento anterior; todo pensamiento venía de otro; todo suceso histórico era originado por otro precedente, toda acción humana era resultado de otra ejecutada antes. En los extensos anales de nuestra especie, nada se ha introducido jamás bruscamente, sino que hay una continuación ordenada e inevitable de uno a otro suceso; el destino es una cadena de hierro cuyos eslabones son los hechos, y cada uno ocupa su lugar preordinado, sin que hayan sido jamás ni evitados ni sustituidos; el hombre viene al mundo sin saberlo y se va de él tal vez contra sus propios deseos; sólo tenemos, pues, que cruzarnos de brazos y aguardar el desenlace del destino.

continúa en la próxima edición

Conflictos entre la religión y la ciencia

¿En Perú la religión es peor que el opio?
Un análisis de época sobre Toledo, el cardenal Cipriani y el Opus Dei

por Luis Arce Borja
de Rebelión, 10 de junio del 2004

En Perú, la religión no sólo es el «opio de la humanidad», sino también el taparrabo de mandatarios y políticos corruptos. La semana pasada *(primera semana de junio de 2004)*, los medios de comunicación de Lima informaron que el presidente Toledo se había reunido en privado con Luis Cipriani, arzobispo de Lima y cardenal del Perú.

Cipriano es también el jefe del Opus Dei en el país. El encuentro entre el jefe del Estado y la máxima autoridad religiosa del país tuvo como objetivo analizar la «gobernabilidad del Perú». Dicha reunión tuvo como telón de fondo la crisis del Estado y la sociedad oficial, cuyas consecuencias es la bancarrota del actual gobierno. No es extraño que Toledo, hundido en un descrédito total y cuando las masas azotadas por la miseria se sublevan en casi todo el país, busque el apoyo de la iglesia católica que desde época de la conquista española (1533) sirve de soporte de los grupos de poder y de los más sanguinarios regímenes civiles y militares.

Pero Cipriano, cardenal y jefe de la siniestra red que el Opus Dei ha tejido en la sociedad y el Estado, ha sido algo más que el capellán de la dictadura fujimorista.

La alta jerarquía eclesiástica es ducha y experimentada en la manipulación y utilización política de la religiosidad del pueblo peruano. Su rol es clave en momentos de crisis y de explosiones sociales, cuando el hambre, la miseria y la injusticia social hacen estragos mortales en el seno de los pobres y aceleran la confrontación de clases. Y sobre todo cuando la estabilidad de los estados opresores se tambalea y corren peligro de colapsar. La historia de la lucha social de América Latina prueba que en todas las infamias y estafas que los gobernantes han cometido contra los oprimidos contaron con la participación y el apoyo de las altas autoridades religiosas.

Así, en El Salvador, Guatemala, Nicaragua y en otros países, curas, obispos y cardenales fueron cómplices de esos «acuerdos de paz» que sólo han servido para reforzar el poder de sátrapas y del imperialismo. En el Perú, la participación política de la jerarquía religiosa resulta tan grotesca como la actividad de cualquier partido político oficial cuyo propósito no es buscar el bien común o la reivindicación de los pobres, sino más bien servir a ricos y poderosos.

Un ejemplo bastante actual de la relación entre jerarquía eclesiástica y poder político, lo entrega el actual cardenal, Luis Cipriano, quien convivió 10 años en maridaje político con el régimen criminal y mafioso de Alberto Fujimori y Vladimiro Montesinos. Los peruanos, sobre todos los familiares de las 70 mil víctimas de la guerra civil, recuerdan como Luis Cipriani, instalado en Ayacucho desde 1988, defendía el régimen sanguinario de Fujimori y Montesinos. Aún está fresco en el recuerdo de la población como el cardenal se jugaba el pellejo públicamente para salir en defensa de ese gobierno que él llamó «legítimo y democrático».

En el tema de los secuestros, desapariciones, torturas y crímenes que diariamente se cometían en el país, Cipriani no se ahorró argumentos vedados con el propósito de justificar la brutal acción criminal del gobierno y las fuerzas militares. Una de esas veces fue en 1994 cuando sin escrúpulos de ningún tipo rechazó las acusaciones contra los militares y criticó que se «usen los muertos» para hacer oposición al gobierno de Fujimori: «En un contexto violento como el de Ayacucho, las muertes y desapariciones y abusos son parte del enfrentamiento de la guerra.Los defensores de los derechos humanos le llamaron guerra sucia.Y qué quieren, que uno de marcha atrás a la historia. Las Fuerzas Armadas han cambiado su actitud, *¿queremos hurgar entre los muertos y resentimientos de toda esta gente resentida para oponernos al gobierno?.* « (Caretas, 14 de abril de 1994, publicado en el libro de Magno Sosa Rojas, Cipriano: el teólogo de Fujimori, 2001).

Pero Cipriano, cardenal y jefe de la siniestra red que el Opus Dei ha tejido en la sociedad y el Estado, ha sido algo más que el capellán de la dictadura fujimorista. Entre 1996 y 1997 fue algo parecido a un agente encubierto que el gobierno infiltró en la embajada japonesa en Lima que había sido tomada (17 de diciembre 1996) por un comando del Movimiento Revolucionario Tupac Amaru (MRTA). Cipriani se presentó como «mediador» entre los subversivos y el gobierno, además de «confesor» de los casi 900 personas capturadas como rehenes. Muchos han sospechado que Cipriani, que cada día visitaba la embajada, utilizó su gran crucifico que siempre tenía colgado al cuello y una Biblia de doble fondo, para introducir clandestinamente potentes y sofisticados medios de comunicación (micros y cámaras filmadoras) que sirvieron para que las fuerzas militares conocieran los movimientos y la posición exacta del comando emerretista.

Esta información, gracias a la labor de Cipriani, llegó nítida al comando del ejército, y ello sirvió para que el 22 de abril de 1997 los militares entraran violentamente a la embajada y asesinaran a todos los integrantes del comando del MRTA. Magno Sosa en un estudio que ha hecho sobre Cipriani (Cipriano: el teólogo de Fujimori, 2001) cuenta que desde que éste llegó a Ayacucho se vinculó al comando militar de esta región, y que su guardia personal estaba compuesta de 8 o 10 miembros de la policía y del ejército. Cuenta también Sosa que Cipriani inicio una persecución, y en algunos casos con uso de la violencia, contra los sacerdotes de esta región que se vinculaban a los familiares de personas desaparecidas por el ejército o los grupos paramilitares.

Más adelante, en noviembre del 2001, y cuando ya Alberto Fujimori se encontraba prófugo en Japón, y Vladimiro Montesinos en prisión, la revista Caretas publicó tres cartas redactas por el cardenal. Dos de estas cartas tienen fecha julio y octubre del 2000 y están dirigidas a Montesinos para pedirle apoyo financiero y una tercera de julio 2001 dirigida a Valentín Paniagua donde el cardenal fujimorista solicitaba que el flamante gobierno incinere todos los videos en la que aparecía junto a Montesinos. Posteriormente (octubre 2001) estas cartas fueron entregadas por el gobierno peruano al Papa, pero como en la iglesia católica, sobre todo en la «santa sede» de Roma, la noche se convierte en día y la verdad en mentira, las famosas cartas ha devenido en textos apócrifos en las que el acusado cardenal resulta más inocente que la virgen María. Pero con cartas o sin ellas, ningún peruano de esta época olvida el rol que cumplió Cipriano en el establecimiento de la dictadura mafiosa dirigida por Fujimori.

Pero no sólo fue Cipriani que en nombre de la iglesia católica se puso de confesor divino del régimen anterior. En julio de 1992, cuando ya Fujimori había concretado su autogolpe militar (abril de 1992) el arzobispo de Lima, Augusto Vargas Alzamora, pidió a los peruanos a unirse en torno a sus autoridades gubernamentales, y en el mismo discurso deslizó su

continúa en la página 32

apoyó la pena de muerte para los «terroristas»: «de adoptarse podría ser como medida defensiva», dijo a un diario de Lima (Expreso, 24 de julio 1992).

De la misma forma, en enero de 1992, Luciano Metzinger, presidente de la Comisión Episcopal de Acción Social, se pronunció públicamente (diario La República 13 de enero 1992) a favor de armar a las rondas campesinas que el ejército utilizaba en la lucha contrainsurgente. Como se conoce estas fuerzas paramilitares (rondas campesinas, grupos de defensa civil, etc.) dirigidas por los militares, bajo el pretexto de «luchar contra el terrorismo», cometieron miles de crímenes y actos vandálicos contra la población civil de los andes. En la misma dirección, el 27 de junio de 1992, el Consejo Permanente del Episcopado Peruano, emitió un documento no para denunciar los horrendos crímenes del gobierno, sino para santificar a los policías y soldados «que cumpliendo su deber son sacrificados sin posibilidades de defensa», y para promover un «diálogo para buscar consensos» con el gobierno del sátrapa Fujimori.

Pero la relación Cipriani-Fujimori no es un caso aislado en la política peruana. En toda la historia de la República peruana, ningún gobierno militar o civil, gobernó al margen de la complicidad de la Iglesia de este país. Para no ir muy lejos, en 1983, el general Clemente Noel, en ese tiempo jefe del Comando Político Militar de Ayacucho y acusado de ser el responsable de abominables matanzas, mantenía cotidianas reuniones de coordinación con monseñor Federico Richter Prada, en la época arzobispo de Ayacucho. En los primeros años del gobierno de Alan García Pérez (1985-1990), el cardenal en ese tiempo, Juan Landázuri Ricketts, tenía entre sus tareas preferidas, echar agua bendita a los vehículos blindados que el gobierno enviaba a la región de Ayacucho y que fueran utilizados para masacrar miles de campesinos. En 1993, en plena aplicación de la política sanguinaria del régimen fujimorista, y cuando las fuerzas armadas tenían en su haber más 30 mil asesinatos y masacres, Ricardo Durand, obispo del Callao, no ahorro halagos a favor del sanguinario y corrupto general Nicolás Hermosa Ríos en ese entonces comandante general de las fuerzas armadas del Perú, y en la actualidad en prisión. El obispo Durand decía en esa época que, «el general Hermosa tiene el mérito de estar dirigiendo la pacificación, esto es una realidad...Yo creo que el general Hermosa ahora debe ser como el portaestandarte del respeto que las Fuerzas Armadas y Fuerzas Policiales deben tener por los derechos humanos». (Ricardo Durand, obispo del Callao, 28 de julio 1993). El mismo papa Juan Pablo II, en marzo de 1985 hizo un peregrinaje a Perú, no precisamente para defender a los pobres de las injusticias y atrocidades cometidas por el gobierno de turno y los militares, sino para condenar a la guerrilla maoísta y defender la acción criminal del Estado y sus fuerzas represivas.

Arqueólogos revelan el misterio de la reina de Saba

Publicado en Aurora-Israel 09-05-08

Un equipo de arqueólogos alemanes de la Universidad de Hamburgo consiguió acabar con uno de los mayores misterios de la antigüedad al encontrar los restos del palacio de la legendaria reina de Saba en la ciudad santa de Axum, en el estado federado etíope de Tigray.

El profesor Helmut Ziegert, del Instituto de Arqueología de la Universidad de Hamburgo, que dirige el equipo, está además convencido de que en un altar levantado en el palacio y orientado hacia la constelación de Sirius reposó durante largo tiempo el Arca de la Alianza que contenía las Tablas de la Ley de Moisés.

»Todo cuadra. Los detalles, la datación y la orientación del edificio», dijo Ziegert, cuyo equipo realizó el descubrimiento durante la actual campaña de excavaciones de primavera en la antigua capital de un imperio que abarcó desde Yemen hasta el este de Sudán, controlando el comercio entre África y Asia.

Datada hace unos 3.000 años, la residencia de la reina Makeda, como se llama a la reina de Saba en Etiopía, ha sido hallada bajo los muros del palacio de un antiguo rey cristiano en la capital de la iglesia ortodoxa etíope y la ciudad mas sagrada del país.

El mayor tesoro que albergaba el palacio de la legendaria reina era probablemente el Arca de la Alianza, un cofre de madera de acacia negra recubierto de oro en el que, según fuentes históricas y religiosas, se guardaban las tablas con los Diez Mandamientos que Moisés recibió de Dios en el monte Sinaí.

Ziegert subrayó que su equipo ha dedicado los últimos nueve años a investigar como llegó el judaísmo a Etiopía en el siglo X antes de nuestra era, a la vez que trata de localizar el emplazamiento actual del Arca de la Alianza.

Añadió que las investigaciones han revelado que el palacio original de la reina de Saba fue trasladado poco después de su construcción y levantado de nuevo orientado esta vez hacia la estrella de Sirius.

El equipo de científicos de Hamburgo presume que Menelik I, rey de Etiopía e hijo de la reina de Saba y del rey Salomón de Jerusalem, según la tradición de la iglesia ortodoxa etíope, fue quien ordenó levantar el palacio en su emplazamiento final.

Las numerosas ofrendas que los científicos germanos encontraron en torno al lugar donde debió de estar el altar han sido valoradas por los expertos como una clara señal de que la especial relevancia del lugar se ha transmitido a lo largo de los siglos.

Los últimos resultados de las investigaciones realizadas en Axum indican que, con el arca de la Alianza y el judaísmo, llegó a Etiopía el culto a Sothis, que se mantuvo hasta el siglo VI de nuestra era, explicó Ziegert.

Dicho culto, relacionado con la diosa egipcia Sopdet y la estrella Sirius, traía consigo que todos los edificios de culto se orientasen hacia el nacimiento de esa constelación.

El jefe del equipo de arqueólogos y científicos alemanes subrayó que los restos encontrados en las excavaciones de sacrificios de reses vacunas son una característica también del culto a Sirius practicado por los descendientes de la reina de Saba.

El Antiguo Testamento habla de una reina de Saba, cuyo nombre propio omite, que visitó Israel y regaló grandes tesoros al rey Salomón, del que le impresionó su sabiduría y que le hizo convertirse al monoteísmo y ensalzar a Yavéh.

La tradición religiosa etíope asegura que de la breve relación entre la reina de Saba y el rey Salomón nació un hijo, que posteriormente sería conocido como Menelik I, rey de Etiopía, quien presuntamente se llevó el Arca de la Alianza desde Israel a su país.

Enviado por el V:.H:. Dr. Antonio Las Heras : .
www.antoniolasheras.com.ar
www.escritoresarg.com.ar
de la Lista masónica [Logiaweb]

El poder de la palabra hablada

Por: *Anselmo Bigatti Rovira*

La ciencia ha descubierto que el sonido viaja a través del aire desde el punto donde emana, a la asombrosa velocidad de 331 metros (1083 pies) por segundo, actuando sobre las estructuras moleculares existentes en la atmósfera, alterando sus frecuencias vibratorias en un modelo en onda, después de lo cual es recibido por los órganos auditivos de una persona y es interpretado por la mente consciente. ¡Esta es en realidad una verdadera proezai

Sin embargo, las palabras habladas que son llevadas como ondas sonoras hacia otra persona poseen un poder aún más asombroso. Una vez que son interpretadas por la mente de la persona receptora -con mayor velocidad que la del sonido- esas palabras son transmitidas al corazón y al alma. Y, ¡cuanto poder pueden tener esas palabrasi

Las palabras pueden sosegar una mente preocupada: ofrecen guía e iluminación; ayudan a compartir ideas y conocimiento; animan y vivifican.

Por otra parte, las palabras pueden causar confusión y discordia. Pueden herir el amor propio, degradar y desestabilizar al ser interno. En suma, las palabras habladas en forma consciente pueden crear una polaridad ya sea positiva o negativa no sólo en los demás, sino también en nosotros mismos.

Desde la antigüedad se sabe que al entonar sonidos vocales (mantras) se originan frecuencias vibratorias que afectan los centros psíquicos del cuerpo. También estamos concientes de la manera como la entonación de esos sonidos vocales activa glándulas afines para que desarrollen la función de crear una perfecta armonía dentro del ser físico.

Cuando emitimos los sonidos vocales en nuestras meditaciones nos damos cuenta no sólo de cómo se carga la atmósfera de energía positiva, sino que sentimos también una sensación de paz interior que invade nuestro ser físico, mental y espiritual, en tanto que nuestro cuerpo se acondiciona a un metabolismo rítmico.

El ser total experimenta una armonización sublime. El ser está en reposo; el ser se eleva. Es muy conveniente cooperar con el ser, vigorizar el ser, pensar en el ser. Pero, ¿Qué pasa con el ser de los demás? cuando dejamos de meditar para integrarnos a nuestras actividades cotidianas y conversamos con otras personas, ¿con cuánta frecuencia las palabras que pronunciamos producen un efecto sedante y vivificante en los demás, como lo producen los sonidos vocales en nuestro ser interior?

Las palabras - Vibraciones Poderosas

En el mundo actual, es fácil quedar atrapado en las vibraciones confusas y perplejas de nuestra tumultuosa época. A menudo se interrumpe nuestra paz interior y es muy difícil lograr equilibrio emocional. Todos nosotros, en un momento u otro, nos hemos sentido irritados por las condiciones externas y hemos hablado en forma brusca y airada a otras personas. En la mayoría de los casos esta es una reacción del momento, puesto que esas palabras airadas son expresadas en forma espontánea, sin pensar, y no son necesariamente un reflejo de la forma de hablar de la persona, sino de su conflicto interno al intentar conservar la paz y la armonía.

Pero, ¿y qué de las palabras que expresamos premeditadas y conscientemente? ¿Son sopesadas con cuidado teniendo en cuenta los sentimientos de otras personas? ¿Son iluminadoras y compasivas, o ignorantes y egoístas? ¿Crean armonía o discordia? ¿Son palabras de verdadera comprensión o son el producto del chismorreo y de la crítica?

La murmuración, aún la «inocente» y «bien intencionada», es por lo general el resultado de ignorar la verdad sobre determinada situación, y usualmente injustificada. Se edifica sobre juicios erróneos, por la intervención de desconfianzas y suposiciones, y muy rara vez da como resultado la creación de una polaridad positiva.

Así como los átomos contenidos en el aire chocan y aceleran la vibración es una onda de sonidos, así también las palabras intrigosas se expanden en proporción, siguen su curso y, ¿con qué finalidad? cuando las palabras son tergiversadas y los pensamientos mal interpretados, la privacidad se ve invadida, se pierde la confianza, la fe es traicionada y se rompe la amistad.

Cuando las personas objeto de las intrigas escuchan las palabras que se dicen de ellas -y siempre llegan a sus oídos, porque así como rebota el eco una onda sonido, así rebotan las palabras intrigantes- se desarrollan sentimientos de autodegradación , cólera y desconfianza, mientras la confusión y la desarmonía reinan de manera suprema. Si las palabras que hablamos producen tales efectos, ¿somos en realidad dignos INICIADOS?

La Crítica Negativa

Por la misma razón, las palabras de crítica producen efectos negativos similares, pero de una manera más directa y compleja. Las palabras de censura que van dirigidas a una persona o a un grupo de personas, especialmente cuando son pronunciadas de manera consciente y acerba, no son sólo producto de la ignorancia y de un juicio erróneo sino, por lo general, representan más al punto de vista del propio ser interno de quien las profiere, que de aquél a quien se dirige. El Criticar*** tiene con frecuencia una naturaleza dual, pues refleja autorectitud o desprecio de sí mismo. No sólo crean desarmonía en los demás, sino también en nuestro propio ser. La crítica constructiva puede producir algunas veces efecto positivo, pero cuando no es solicitada causa cierto grado de confusión interna. Pero, ¿cuál es la causa de que una persona critique a otros? Es muy posible que a esa persona se le hayan dirigido alguna vez palabras de crítica que le produjeron un efecto adverso; tal vez fueron palabras que se repitieron una y otra vez, por lo cual quedaron cruelmente implantadas en su propia mente, corazón y alma... un ciclo de palabras que con el tiempo perpetúan pensamientos y acciones negativos.

Si hemos de crear una polaridad positiva con las palabras que dirigimos a los demás, debemos cuestionar nuestro propio ser interno.

continúa en la página 34

Cuando una persona desea hacer un examen de conciencia y viene a nosotros en busca de consejo, o cuando nosotros queremos hacernos un examen de conciencia y solicitamos el consejo de otro, ¿son las palabras que se dicen beneficiosas y edificantes, o egoístas y carentes de comprensión?

¿Mantenemos en secreto la lucha interna de la otra persona, o violamos su confianza repitiendo su problema a otros por exaltarnos?

El alma interna que brilla en la luz de la fuerza vital de todos nosotros, es perfecta. Cuando hablamos a otra Alma-Personalidad, ¿aumentan nuestras palabras la luz interior de esa persona, o intenta extinguirla?

¿Reconocemos la perfección en todos los seres y en nosotros mismos, o albergamos pensamientos y generamos palabras con los cuales una persona puede sentirse perturbada, perder el equilibrio y el orden perfecto, y fomentan una polaridad negativa?

Las palabras que pronunciamos transmiten una vibración mucho más poderosa de lo que pensamos, porque implantan imágenes en la mente; forman ideas o pensamientos que general acción y afectan el desarrollo.

Puesto que todos nos aferramos por una existencia positiva de paz interna y externa, es indudable que nuestras palabras tienen que generar, de una manera positiva, atributos tales como confianza en sí mismo, paz mental, total armonía y equilibrio en todos los aspectos de nuestro ser. Entonces estableceremos una polaridad positiva no sólo en los demás, sino en nosotros mismos y en el Universo.

***La palabra *crítica* viene de krisis en latín

From: Cosmoxenus cosmoxenus@gmail.com
Publicado por **Cosmoxenus** para El-Amarna
el 3/23/2008

El secreto masónico: ¿se justifica?

por el Q:.H:. *Edmundo Farah Paz*

Secreto significa reserva, sigilo, silencio, discreción. Todo aquello que debe guardarse para desvelar un misterio, para conocer los secretos del arcano, y finalmente la gran arquitectura del universo.

El secreto Masónico no es ocultamiento, no es trabajo a escondidas. El secreto Masónico es un sistema abierto, por que los seres constituimos una unidad con el mundo exterior en base a un flujo y reflujo de energía e información.

El trabajo y las practicas Masónicas consisten en traer del mundo, incluidos nosotros mismos, todos los problemas de nuestra existencia, de los demás seres y las cosas, para resolverlos con la razón, la inteligencia, la voluntad y el corazón.

El secreto Masónico es un concepto filosófico, de contenido epistemológico variable, por lo mismo que los Masones trabajan e investigan con el método científico.

Decimos de contenido epistemológico variable por que no se admiten dogmas absolutistas de ninguna índole. El Masón es libre de pensar y entender.

Algunos HH:. conciben el secreto como un estado de iluminación interior que se alcanza por la iniciación, en cuanto el pensamiento iníciatico trasciende el pensamiento conceptual racionalista. Para otros es de orden Moral destinado a realizar el «Hombre Ideal».

Los secretos Masónicos (en plural), son las palabras señales y toques por los cuales los FrancMasones, se reconocen unos a otros.

Nuestro ritual se define por un sistema particular de inteligencia y moral, velado por la alegoría, e ilustrado con símbolos y signos que solo el iniciado conoce.

De ahí que no falten concepciones fantasiosas y aberrantes alimentadas por los enemigos de esta augusta orden, como también por la credulidad humana esconde para ocultar propósitos mezquinos y que tendría que disimular su propia existencia.

El Masón trabaja en sus templos con la más pura humildad para rendir homenaje a. la gran arquitectura de universo en aras del conocimiento de la vida, de nuestra situación en la naturaleza, de la construcción de nuestras propias columnas, para elevarnos y sostener a la humanidad profana.

El significado del juramento de «no revelar nada de lo ocurrido en la logia significa que los secretos aprendidos son para cada uno de nosotros; si son revelados indiscriminadamente serían profanados por la vulgaridad, la chabacanería, la necedad, la incultura.

Porque está visto a través de la historia que los secretos y conocimientos vulgarizados no son entendidos y se vuelven contra el hombre y el mundo.

Los secretos develados por los sabios, por los santos, por los héroes, por los científicos, no han sido guardados y menos entendidos por el vulgo: la biblioteca de Alejandría fue incendiada, los secretos de la Esfinge se han prostituido, la energía concentrada en una porción de masa se ha desatado para matar, etc., etc., etc...

A fines de este siglo XX debe quedar muy claro, que ningún sistema es capaz de explicar todos los aspectos y detalles del conocimiento de nuestra existencia.

Por tanto, las logias Masónicas seguirán trabajando en pos de los secretos y misterios que encierran la mente y el corazón del hombre, para revelarlos a la humanidad entera, a través de cada uno de nosotros.

El conocimiento debe cultivarse, y guardarse constante y evolutivamente. Y esto es lo que hacemos los Masones en nuestros templos. Por eso se justifica el secreto Masónico.

N. de la R. *Excelentes conceptos vertidos por un Q:.H:. que ha sabido interpretar la realidad masónica, en el intento de correr los velos que le han colocado al desenvolvimiento masónico y el trabajo en sus Talleres.*

El Tabernáculo en el Desierto

por *Manly Hall*
De la obra «The Secret Teachings of All Ages»

No hay duda de que mucho del material registrado en los primeros cinco libros del Viejo Testamento se deriva de los rituales introductorios de los Misterios Egipcios. Los sacerdotes de Isis eran profundamente versados en el saber oculto, y los israelitas durante su cautiverio en Egipto aprendieron de ellos muchas cosas con respecto a la significación de la Divinidad y la manera de adorarla. La autoría de los primeros cinco libros del Viejo Testamento se atribuye generalmente a Moisés, pero si fue el escritor real de ellos o no es un asunto de controversia.

Hay considerable evidencia para substanciar la hipótesis de que el Pentateuco fue compilado en una fecha muy posterior, de las tradiciones orales. Con respecto a la autoría de estos libros, Thomas Inman hace una declaración bastante sorprendente: "Es verdad que tenemos libros que aparentan ser los libros de Moisés; por lo tanto hay, o han habido, libros que aparentan ser escritos por Homero, Orfeo, Enoch, Mormon, y Junius; sin embargo la existencia de los escritos, y la creencia de que fueron escritos por aquellos cuyos nombre ostentan, no son evidencias reales de los hombres o la autenticidad de los trabajos evocados por sus nombres.

Es verdad también que se hable de Moisés ocasionalmente en los tiempos de los primeros Reyes de Jerusalén; pero es claro que estos pasajes son escritos por una mano posterior, y han sido introducidos en los lugares donde se encuentran, con la intención definida de hacer aparecer que el legislador era conocido de David y Salomón." (Ver Fes Antiguas Personificadas en Nombres Antiguos.)

Mientras que este notable erudito sin duda tenía mucha evidencia para apoyar su creencia, parece que esta declaración es algo demasiado radical en carácter. Está aparentemente basada en el hecho de que Thomas Inman dudaba de la existencia histórica de Moisés. Esta duda estaba basada en la semejanza etimológica de la palabra Moisés al nombre antiguo del sol.

Como resultado de estas deducciones, Inman buscó probar que el Legislador de Israel fue meramente otra forma del mito solar omnipresente. Mientras que Inman demostraba que transponiendo dos de las letras antiguas de la palabra Moisés (???) se convirtía en Shemmah (???), una denominación del globo celestial, parece haber pasado por alto el hecho de que en los Misterios antiguos con frecuencia se les daba a los iniciados nombres sinónimos al sol, para simbolizar el hecho de que se había logrado la redención y la regeneración del poder solar dentro de sus propias naturalezas.

Es mucho más probable que el hombre que conocemos como Moisés fuese un representante acreditado de las escuelas secretas, trabajando—como muchos otros emisarios han trabajado—para instruir a las razas primitivas en los misterios de sus almas inmortales.

El verdadero nombre del Gran Padre de Israel que es conocido en la historia como Moisés probablemente nunca se averiguará. La palabra Moisés, cuando se entiende en su sentido esotérico egipcio, significa que ha sido admitido en las Escuelas de Misterio de Sabiduría y ha salido para enseñar al ignorante con respecto a la voluntad de los dioses y los misterios de la vida, ya que estos misterios fueron explicados dentro de los templos de Isis, Osiris, y Serapis. Hay mucha controversia con respecto a la nacionalidad de Moisés. Algunos afirman que era judío, adoptado y educado por la casa gobernante de Egipto; otros sostienen la opinión de que era totalmente de sangre egipcia. Hasta algunos creen que él era idéntico al inmortal Hermes, ya que estos dos ilustres fundadores de los sistemas religiosos recibieron tablas del cielo supuestamente escritas por el dedo de Dios.

Las historias contadas con respecto a Moisés, su descubrimiento en la barcaza de juncos por la hija del Faraón, su adopción en la familia real de Egipto, y su posterior revuelta contra la autocracia egipcia coincide exactamente con ciertas ceremonias a través de las cuales pasaron los candidatos de los Misterios Egipcios en sus peregrinajes ritualísticos en búsqueda de la verdad y el entendimiento. La analogía también puede rastrearse en los movimientos de los cuerpos celestes.

El Templo de Salomón

por ***Isaac Newton***. Introd. de J. M. Sánchez Ron. Traducción y estudio filológico C. Morano. Ed. Debate/CSIC, Madrid 1996. *CV*+140 pgs.

En su prólogo, J. M. S. R., con suma oportunidad, señala que el economista Lord Keynes llamaba a Newton el último de los magos. Efectivamente, el ilustre sabio que enunciara la famosísima ley de la gravedad universal fue un esoterista que veía en la naturaleza el Templo del Gran Arquitecto del Universo y por lo tanto al científico como un sacerdote que podría intervenir en los procesos del mundo y llevar hacia el Conocimiento y el Origen gracias a las pistas que el Creador había manifestado y al tiempo velado en su discurso criptogramático.

De allí que en sus investigaciones Newton tocara temas bíblicos, pues consideraba al *Libro* un compendio de sabiduría revelada, pese a las corrupciones que había sufrido su texto, muchas de ellas perpetradas por la jerarquía religiosa romana; lo mismo cabe a sus investigaciones alquímicas a las que consagró grandes estudios y esfuerzos.

En esto no se destacó especialmente Newton de los demás sabios de su época pues es sabido que la generación de científicos que fundara la ciencia moderna (Locke, Kepler, F. Bacon, Robert Boyle, etc. etc.) investigaba en ese mismo sentido y daba tal vez más importancia a los estudios bíblico–teológicos, e incluso a la Historia Sagrada, como es el caso, que a los temas exclusivamente científicos o mecánicos (física, química, matemáticas, óptica, etc.), aunque en rigor de verdad, estos temas no fueron nunca separados, pues se trataban sin ninguna diferencia entre sí, tanto lo sagrado como lo profano, lo cual se comprueba con facilidad cuando se coteja el contenido de la biblioteca del propio Newton (John Harrison, *The Library of Isaac Newton,* Cambridge Univ. Press 1978) o de alguna otra con la que trabajó (la privada de Isaac Barrow, las públicas de Cambridge).

«¿Por qué le llamo mago?», –se preguntaba Keynes– «Porque contemplaba el Universo y todo lo que en él se contiene como un enigma, como un secreto que podía leerse aplicando el pensamiento puro a cierta evidencia, a ciertos indicios místicos que Dios había diseminado por el mundo para permitir una especie de búsqueda del tesoro filosófico a la hermandad esotérica.» (pgs. *XI* y *XII*, intr.)

continúa en la página 36

En ese sentido el sabio inglés prestó especial atención a las historias bíblicas, como ya señalamos, a las que se refirió varias veces y a las que juzgaba las más antiguas con respecto a las griegas –y aún a las caldeas– con indudable erudición y gran acopio de información de todo tipo, tomada de los estudios más conspicuos de su lugar y época.

Debemos aclarar que no utilizó sólo la Historia Bíblica (incluso el Apocalipsis) como única fuente de sus estudios históricos, sino también a Flavio Josefo, Filón de Alejandría, los mitos griegos, etc. y que consideraba que la posición de las estrellas en las constelaciones del zodíaco dada en descripciones de la guerra de Troya, y de la misión de Jasón y los argonautas en busca del Vellocino de Oro (a la que situaba en 937 a. C.), por ejemplo, fijaban una pauta en el espacio y el tiempo, adelantándose así tanto a los arqueólogos que posteriormente descubrieron ciudades antiguas de las que había descripciones «míticas», como a la moderna ciencia de la Arqueoastronomía, que fija fechas de sitios –inclusive grandes conjuntos– en relación al estudio del cielo de la época en que fueron edificados. En un manuscrito suyo titulado *The original of religions* puede leerse (ya citado en nuestro artículo, pág. 38): «De manera que era propósito de la primera institución de la religión verdadera en Egipto proponer a la humanidad, mediante la estructura de los antiguos templos, el estudio de la estructura del mundo como el verdadero Templo del gran Dios al que adoraban.»

Y este es el propósito de la investigación de Newton centrada en el Templo de Salomón, que nos desvela este sorprendente y fascinante trabajo, editado con toda oportunidad y reconfortante erudición por Ciriaca Morano y que recomendamos a nuestros lectores. *F. G.*

http://www.geocities.com/glolyam/libfg22.htm
Enviado por
Yhalmar Abuawad B.
Audicon Consultores de Empresas

Descubren una fortaleza y un templo de hace más de 3.000 años en el SINAI(***)

Arqueólogos egipcios han descubierto un templo, una fortaleza y un conjunto de piezas que datan del Imperio Nuevo faraónico (1569-1081 a.C.) en el norte de la península del Sinaí, al noreste de El Cairo.

El jefe local del Consejo Supremo de Antigüedades (CSA), el arqueólogo Mohamed Abdel Maqsud, informó hoy en un comunicado de que los hallazgos se llevaron a cabo en el área de Tel Hebuat, a unos 30 kilómetros al este del Canal de Suez.

El descubrimiento se produjo en las labores de excavación que se realizan en las ruinas de las fortalezas construidas a lo largo de la ruta de Horus, que usaban los ejércitos faraónicos para defender Egipto de las invasiones provenientes del noreste, y que se extendía hasta Palestina, recordó Maqsud.

Indicó que el fortín descubierto, edificado con adobes de barro y que data del reinado del faraón Ramsés II (1304-1237 a.C.), tiene 500 metros de largo y 250 de ancho, y cuenta con torres de vigilancia de 4 metros de alto y veinte de ancho.

Según los primeros estudios, esa fortaleza sirvió de cuartel general del ejército egipcio desde el Imperio Nuevo y hasta la dinastía grecorromana de los Ptolomeos (305-31 a.C.).

Asimismo, los arqueólogos lograron hallar en Tel Hebuat los vestigios de un templo del Imperio Nuevo, los primeros de esa época histórica que se descubren en el norte del Sinaí, y que fue levantado sobre las ruinas de una fortaleza construida durante la dinastía XVIII (1569-1315 a.C.).

En la misma área, desenterraron un conjunto de estelas con inscripciones que pertenecen al faraón Ramsés II, y otro del rey Siti I (1314-1304 a.C.).

Entre las piezas halladas destaca una bloque de roca con inscripciones perteneciente al faraón Thutmose II (1516-1504 a.C.), y que es el primer vestigio de ese rey hallado hasta ahora en la ruta de Horus, subrayó Maqsud.

Además, los arqueólogos encontraron las ruinas de silos que eran usados por el ejército faraónico para almacenar legumbres y cereales.

El Imperio Nuevo comenzó con la reunificación de Egipto bajo el rey Ahmose I, alrededor del año 1569 antes de Cristo, y concluyó hacia el año 1070 a.C..

El artículo ha sido enviado por el Q:.H:.
Tomas E. Gondesen H: .
Omnia mutantur nos et mutamur in illis.
para la Lista Masónica **[logiaweb]**

Más informaciones al respecto en:

http://africa.reuters.com/top/news/usnBAN846424.html
http://ap.google.com/article/ALeqM5hf3eLr-5tZXQIkV8ytoE34WwyLGwD90URFG81

[*** Nota: El descubrimiento de la fortaleza no es nuevo, sino que hace referencia a la fortaleza de Tjaru:

La misma noticia del descubrimiento en julio de 2007 puede verse en:

http://news.nationalgeographic.com/news/2007/07/070727-egypt-fort.html]
Fecha : 28-05-2008
Fuente : **unionradio.net**
http://www.unionradio.com.ve/Noticias/Noticia.aspx?noticiaid=242804
Autor : EFE

Jornadas masónicas en Bucarest por la Gran L.·. Femenina de Rumanía

Bucarest.- En el Convento de la Gran L.·. Femenina de Rumanía, celebrado en las jornadas de los días 10 y 11 de mayo último en la capital Bucarest, se procedió a la elección del nuevo Cuadro de la Gran L.·. recayendo la Gran Maestría en la M.·.P.·. y R.·. H.·. ***Anca Nicolescu***, procediéndose a su Magna Instalación, así como a las GG.·. OOf.·. y Dig.·., que ejercerán su mandato durante el ejercicio 6008-6009 años de la V.·. L.·.

Para contactos: glfrreaa@aol.com,

Enviado por el H.·. Resp. Rel. Int. Revista H. Abif:
Joan Palmarola : .
Palmarola33@gmail.com,

Al poder le ocurre como al nogal: no deja crecer nada bajo su sombra.

Antonio Gala

El tiempo

por *Rodolfo Gallardo Rosales.*

1. Conceptualización.

Ya en el siglo V escribió Agustín de Hipona que «todos sabemos lo que es el tiempo hasta que nos vemos obligados a explicarlo». El tiempo es algo extraordinariamente importante para nuestra existencia, pero, ¿qué es en realidad?

Los pensadores antiguos equiparaban el tiempo con el concepto de cambio. Las primeras colectividades humanas se encontraban atrapadas por el ritmo constante de las estaciones del año, y su idea del tiempo era más bien la de un ciclo. Esto era así incluso para los antiguos griegos, a pesar de que poseían ya unas leyes matemáticas exactas y un avanzado sistema de geometría. La idea del tiempo como una magnitud que puede medirse con toda precisión es todavía muy moderna.

Un paso importante en este campo lo dio por vez primera Galileo en el Siglo XVI, al descubrir que los trayectos recorridos por los cuerpos que caen se comportan entre sí como los respectivos cuadrados de los tiempos transcurridos durante la caída. Con ello, ya podía considerarse al tiempo como un fenómeno situado dentro del campo físico.

Más tarde. Isaac Newton incorporó al tiempo las leyes de la mecánica y escribió sobre el tiempo absoluto, verdadero y matemático. Esto significaba que el tiempo poseía una exactitud propia, una magnitud unidimensional.

Sin embargo, la dimensión mecánica del tiempo no adquirió importancia hasta la aparición de los medios de comunicación modernos y los sistemas de desarrollo del trabajo. Hoy día, en nuestra época de relojes de extremada precisión y con nuestro estilo de vida totalmente influído por la técnica, nos resulta difícil imaginar que hace sólo un par de generaciones, la mayoría de las personas no tenía una idea real sobre la determinación del tiempo.

A pesar de que Newton hizo que el tiempo se convirtiera en una parte fundamental de las leyes de la mecánica, éste no llegó a considerarse como algo que también podía estar sometido a las leyes de la naturaleza. La visión de Newton confirmaba el sentimiento tradicional de que el tiempo tenía una naturaleza universal, absoluta e invariable. Newton llegó a la conclusión de que el tiempo transcurre uniformemente, por la fuerza de su propia naturaleza, sin dependencia de ninguna otra cosa.
Esta consideración del tiempo se mantuvo vigente durante dos siglos, hasta que fué abandonada a causa de la teoría de la relatividad de Einstein, publicada en 1905. Einstein descubrió que el tiempo es algo que depende del observador, del grado de sus movimientos o de la gravitación que actúa en ese momento sobre él. La opinión de Newton sobre un tiempo universal y absoluto tuvo que dejar paso a un tiempo que es inesperadamente flexible.

Esta cuestión resulta evidente mediante un experimento imaginario: supongamos que un astronauta viaja hacia una estrella a una velocidad fantástica, y regresa a la tierra diez años más tarde. Sin embargo, las condiciones de movimiento en su vehículo espacial son tales que para él sólo transcurre un año durante el viaje. A su regreso, su hermana gemela tiene nueve años más que él, pues el tiempo en la tierra transcurre con mayor rapidez que en la nave espacial.

Naturalmente que en la realidad no es fácil comprobar este efecto sobre los hermanos gemelos, ya que para lograr esta diferencia de tiempo el vehículo espacial debería casi alcanzar la velocidad de la luz: trescientos mil kilómetros por segundo. Pero si nos conformamos con diferencias mínimas de tiempo, no resulta tan difícil demostrar su dilación mediante un experimento.

En una ocasión, en los Estados Unidos sincronizaron con toda exactitud dos relojes atómicos. Uno fue instalado en el avión, y el otro quedó en tierra. Luego, el avión dio una vuelta al mundo. Al aterrizar, el reloj del avión marchaba con retraso respecto al reloj de tierra. Debido a la velocidad del vuelo, se había dilatado el tiempo para el reloj del avión.

Un elemento muy preciado en las novelas de ciencia-ficción es el viaje por el tiempo, pero, ¿es una idea realista? La teoría de la relatividad permite, desde luego, viajes por el tiempo. Aprovechando sus efectos de dilatación, se podría efectivamente viajar al futuro. Más o menos según el efecto mencionado, un viaje de un año del astronauta le lleva diez años terrestres hacia adelante, o sea, le adelanta nueve años hacia el futuro. Si se llegara a alcanzar la velocidad próxima a la de la luz, se podría realizar esta excursión al futuro casi sin limitaciones. pero hay un inconveniente: nuestro viajero por el tiempo no podría regresar. Sólo son imaginables viajes hacia adelante.

La teoría de la relatividad no excluye expresamente los viajes al pasado, pero lo disparatado de semejante idea no se puede rebatir ni siquiera con las más atrevidas teorías. Prescindiendo de los problemas técnicos, una vuelta por el pasado nos llevaría a una maraña de sucesos y situaciones paradójicas. Supongamos que un viajero por el tiempo encuentra a su propio yo más joven, y lo mata. ¿Estaría entonces muerto el viajero? ¿Cómo habría podido emprender ese viaje, si ya estaba muerto antes de comenzarlo?

Esta imposibilidad de volver hacia atrás en el tiempo nos plantea otra cuestión: ¿Tuvo un comienzo? Si el tiempo es un componente de la creación física, se podría suponer que la explosión que formó el universo fue también el comienzo y el origen del tiempo. Para averiguar ésto, los cosmólogos han utilizado la teoría de la relatividad de Einstein y han descubierto que, efectivamente, con la explosión original, el Big-Bang, se produjo un comienzo repentino del tiempo. No existe ningún indicio de que hubiera podido existir el tiempo antes del Big-Bang. Simplemente, no existió ningún antes.

Si el tiempo tiene un comienzo, ¿puede entonces tener un fin? Actualmente, los científicos no se ponen de acuerdo sobre si la expansión cósmica continuará eternamente o no. Pero si hay en el espacio suficiente materia dis-

continúa en la página 38

puesta cuya gravitación sea lo bastante fuerte, podría ocurrir que el cosmos detuviera su movimiento dentro de algunos millones de años antes de empezar a contraerse.

Este proceso de contracción se aceleraría entonces, hasta el desmoronamiento catastrófico total en el que todo quedaría comprimido hasta la singularidad. Esta compresión sería la inversión del Big-Bang, o el Big-Crunch. Con ella se terminaría el tiempo. Entonces, el Big-Bang habría sido el comienzo del tiempo y el derrumbamiento, el final del tiempo. No habría ningún después.

Causa vértigo pensar que hace solamente tres siglos el tiempo estaba fijado en una pequeña escala que podía ser abarcada por el hombre con sus sentidos y su capacidad de imaginación: en cambio, hoy día el tiempo ha demostrado poseer unas dimensiones sobrecogedoras. pero sigue existiendo para nosotros un gran enigma sobre el tiempo, incluso desde un punto de vista sumamente elemental: el tiempo no es sólo algo que medimos; es también algo que sentimos, como ya dijo Agustín de Hipona hace tantos años. Todos sentimos su marcha imparable hacia el futuro. Pero ¿cuál es el motivo de todo? Y ¿por qué nos parece que este río, en realidad tan uniforme, discurre a veces lentamente y con suavidad mientras que otras veces se desata como un torrente impetuoso?
Aquí, en el punto de encuentro entre la física y la psicología se descubre la verdadera relación del hombre con el tiempo.

2. El presente.

El tiempo es como un río lleno de sucesos. Su corriente es muy poderosa. Apenas aparece algo es arrastrado inmediatamente hacia el pasado. Esta es una imagen del tiempo que todos aceptamos espontáneamente. El tiempo pasa sin parar y convierte el futuro en pasado. El momento presente, situado en medio de ambos, es sólo un instante infinitamente corto.

Toda nuestra experiencia en el mundo está basada en la suposición elemental de que el tiempo se puede dividir en pasado, presente y futuro, y que en el paso incesante del tiempo empuja hacia adelante al momento actual, eso que nosotros llamamos ahora. Sin embargo, en los años cincuenta Albert Einstein sentenció: «Para nosotros, físicos convencidos, el pasado, el presente y el futuro son sólo ilusiones, aunque se trate de ilusiones muy arraigadas».

¿Ilusiones? ¿Cómo puede ser eso?

Vamos a considerar el problema más detenidamente. Quien desee aclarar la naturaleza del tiempo, se puede aproximar al tema como psicólogo, como físico o como filósofo. cada una de estas posibilidades presenta sus propias paradojas y limitaciones.

A nivel psicológico, nuestra experiencia consciente del tiempo, al menos en principio, parece estar claramente delimitada. Consideramos que los acontecimientos del mundo exterior están «ocurriendo» y no únicamente que «existen». Además, estos acontecimientos ocurren con una continuidad ordenada. Un momento sigue sistemáticamente a otro momento. Nunca ocurre que nos vayamos a dormir un lunes y nos despertemos el viernes anterior. Si meditamos en esta experiencia, tendremos ante nosotros tres zonas claramente diferenciables: pasado, presente y futuro.

Según convencimiento general, el pasado consta de sucesos que han ocurrido, pero que ya han pasado. Ya no existen. Lo único que nos queda de ellos son las imágenes que guardamos en nuestras anotaciones y recuerdos. Los sucesos pasados quedan exactamente fijados de una vez para siempre. Nadie puede modificar el pasado.

Lo mismo que el pasado, también el futuro consta de sucesos que no existen: se darán realmente en un momento posterior. Pero en el instante actual son todavía desconocidos y nadie puede averiguar nada sobre ellos. Más aún, aquel que crea en la voluntad libre de las personas mantendrá firmemente su punto de vista de que el futuro está más o menos abierto, es decir, que está todavía sin decidir.

La frontera entre el pasado y el futuro es el presente. Pero no es una frontera inamovible. Según va avanzando el tiempo, el futuro se convierte en presente y luego, casi inmediatamente, en pasado. El ahora de nuestra experiencia consciente es transportado constantemente hacia el futuro a lo largo del río del tiempo. Mientras ésto ocurre, los acontecimientos futuros se convierten en pasados. No podemos detener ese movimiento del presente.

Nadie puede negar que los acontecimientos actuales se distinguen de los futuros en un punto: en que son reales. La realidad del mundo exterior es la realidad del momento actual. Cuando hablamos del pasado o del futuro, sabemos que no está en nuestro poder alcanzar esaas zonas. En cambio, el presente es el momento en el que podemos entrar en una acción recíproca con el mundo. Esta interacción momentánea transcurre en dos direcciones: una, desde el mundo exterior nos llegan impresiones a los sentidos y dos, frente al mundo exterior podemos realizar acciones, de acuerdo con una decisión consciente. Estos sucesos parece que siempre tienen lugar ahora, lo cual significa: en el presente.

Todo esto es tan simple, que casi se podría llamar banal. Y sin embargo, puede causar confusión en determinadas ocasiones e incluso se pueden presentar situaciones paradójicas. ¿De qué hablamos cuando decimos que estamos viviendo conscientemente el presente? En primer lugar, cualquiera deberá reconocer que con frecuencia no está viviendo el presente, porque está ocupado con otra cosa. La forma en que nosotros percibimos el tiempo depende decisivamente de lo que pasa en ese momento por nuestras cabezas. Si estamos ocupados en algo muy interesante y variado, el tiempo se nos pasa volando. Muchos momentos del presente no llegamos siquiera a percibirlos. Por otra parte, quien tiene que esperar a que ocurra un suceso concreto y está plenamente concentrado en esta espera, sentirá cómo los segundos pasan con extremada lentitud. Y también cualquiera sabe que una hora en la sala de espera del dentista transcurre mucho más despacio que una hora en el cine.

La percepción psicológica del tiempo puede quedar también distorsionada si a una persona se le priva de las impresiones de los sentidos. Son conocidas las consecuencias del aislamiento en prisión individual. El preso queda desorientado y pierde el sentido del tiempo. De una forma mucho más dramática pueden confundir y descabalar la percepción del tiempo las drogas alucinógenas, como el LSD (Lisergic Scid Dietalimid). las personas que han tomado tales drogas declaran que el presente parece quedar flotando en el aire; muchos momentos cortos se prolongan de forma casi intermina-

continúa en la página 39

ble e incluso se invierte el orden sucesivo de los acontecimientos. Unas vivencias similares se producen, según dicen, en el estado que se puede lograr mediante técnicas avanzadas de meditación. Se siente uno liberado de la prisión llamada tiempo; incluso se cree tener la capacidad de viajar a través del tiempo. Desde luego, esto se debería interpretar como algo puramente simbólico.

Ser consciente del presente: estas palabras encierran un sentido mucho mayor que simplemente mirar el reloj. Debemos enlazar conscientemente nuestro estado mental de cada momento con el estado de las agujas del reloj en el mismo instante. De nuestro estado mental también forma parte, naturalmente, la memoria. Si no hubiere memoria no tendríamos una idea del pasado ni sabríamos tampoco que los sucesos ocurren por un orden consecutivo determinado. Las ideas del pasado y del presente carecerían de importancia y, por lo tanto, también perdería toda su importancia el presente.

Pero, ¿cuánto dura el presente? El presente no marca, de ningún modo, una línea fronteriza rígida entre el pasado y el futuro. Esta línea está más bien diluida; lo que la mueve es nuestra consciencia, que reacciona lentamente. Muchos acontecimientos suceden tan de prisa, que a nosotros nos parecen repentinos. Por ejemplo, una película cinematográfica consta de una sucesión de imágenes inmóviles. Sólo porque se proyectan sucesivamente con gran rapidez, nos dan la impresión de un movimiento continuo. Incluso aunque exista una décima de segundo entre dos imágenes, éstas apenas se pueden distinguir entre sí, y si la separación es de una centésima de segundo, resulta ya totalmente imposible diferenciarlas. Einstein relacionó el tiempo muy estrechamente con el espacio y convirtió a ambos en fenómenos físicos. Anteriormente sólo se había formado el escenario en el que se desarrollaba la física. Como consecuencia de este progreso, hubieron de abandonarse muchas opiniones intuitivas sobre el tiempo. Una de las variaciones importantes en este tema fue el concepto de la simultaneidad.

Antes de Einstein, cualquier persona creía poder afirmar que dos acontecimientos habían ocurrido al mismo tiempo en lugares diferentes. Esto es lo que podía deducirse del concepto de presente. Si alguien hubiera dicho: «me gustaría saber lo que está ocurriendo ahora en Marte», nadie habría discutido que se puede plantear una pregunta de este tipo. Ahora era un concepto vigente en todas partes, ¿o no? Parecía que todo el universo tenía el mismo presente.

La teoría de la relatividad destruyó la base de estas convicciones. Einstein nos enseñó que dos acontecimientos pueden ocurrir simultáneamente para un observador, mientras que otro observador que se mueva relativamente respecto al primero, percibirá estos dos acontecimientos sucesivamente. Un tercer observador quizá los vea por un orden sucesivo inverso al del segundo observador. Naturalmente en nuestra vida diaria no existe algo parecido. Esto se debe a que en nuestro ámbito vital las distancias y las velocidades son demasiado pequeñas para poder notar nada de la relatividad. pero ésta existe y sus consecuencias son de gran alcance.

De todo ello se puede sacar una única conclusión: no existe ningún momento actual que sea válido universalmente; no existe ningún ahora que sea igual en un extremo del universo y el otro. El concepto de presente es una cuestión puramente personal y sólo tienen un significado para el marco de referencia en el que se encuentra el observador dependiendo de su estado de movimiento. Considerándolo de un modo radical, cualquiera puede variar, para sí y en relación consigo mismo, el presente en una galaxia lejana, levantándose de su silla y dando un par de pasos a su alrededor.

Ahora viene un problema sobre el que discuten acaloradamente los filósofos desde hace mucho tiempo: ¿existe verdaderamente el presente como algo realmente objetivo, o es sólo una invención psicológica? Entre los filósofos que defienden un presente real están Hans Reichenbach y Gerald J. Whitrow. Entre sus oponentes, algunas de las grandes figuras de la filosofía moderna, como Alfred J. Ayer, John J.C. Smart y Adolf Gr•nbaum. El primer grupo utiliza los conceptos de pasado, presente y futuro y la rica gama de tiempos -como el pretérito, el copretérito, etc.- de que disponemos en nuestro idioma.

El segundo grupo defiende el sistema de fechas. Los acontecimientos son señalados mediante la fecha en la que ocurrieron. De este modo, los sucesos están ordenados de una manera clara, y además es el sistema que utilizan también los físicos. Advierten todavía otra dificultad: cuál es la velocidad del paso del tiempo, o la rapidez con que el presente avanza en el tiempo. La respuesta sólo puede ser: un segundo por cada segundo, lo que no nos dice absolutamente nada.

Al llegar a este punto, algún escéptico seguramente protestará, diciendo: «Los físicos y los filósofos pueden decir lo que gusten, pero lo cierto es que ocurren cosas y que hay variaciones. Por ejemplo, hoy se ha roto en mil pedazos mi taza del café. Esto ha ocurrido a las cuatro de la tarde y supone una variación a peor de lo que antes existía. Mi taza ahora está rota, pero hoy por la mañana estaba todavía entera».

Con lo anterior, lo único que se dice, es que antes de las cuatro, la taza estaba entera y después de las cuatro, estaba rota, lo que supone que a las cuatro hubo un momento de transición. Un encadenamiento de estados del mundo con momentos del tiempo. Que todos los estados con el signo «taza entera» pertenecen a la situación de la aguja pequeña del reloj por debajo del número cuatro, y los estados de «taza rota» a la posición de dicha aguja por encima del número cuatro.

3. El tiempo escurridizo.

Para la ciencia moderna, no existe pasado, presente ni futuro. Albert Einstein se encargó de dejarlo muy claro cuando escribió con rotundidad: «La diferenciación entre pasado, presente y futuro no es más que una ilusión, por muy tercamente que nos agarremos a ella». Pero el hombre común se pregunta si debe de volver a confiar en sus sensaciones: estas le dicen que el tiempo transcurre.

Sólo el presente nos parece completamente real. El pasado contiene aquello que ya no existe. El futuro, por el contrario, está todavía sin forma y quizá abierto. Se puede temer el futuro, pero nunca el pasado.

No obstante, el tiempo se diferencia en una cosa del espacio: uno se puede mover en todas direcciones. Sin embargo la sucesión cronológica de acontecimientos no puede retroceder. Un ejemplo lo constituye el fenómeno

continúa en la página 40

biológico de la vejez. No existe un rejuvenecimiento.

Para los científicos es tentador hacer responsable a la memoria y su crecimiento durante la vida de su sensación de que «el tiempo pasa volando». Está claro que el tiempo no puede moverse. ¿Podría ser que el aumento de impresiones en la memoria nos lleve a percibir una carrera, una «huída» del tiempo? Es evidente que se trata de un engaño. Entonces, ¿con qué velocidad corre el tiempo?, ya lo dijimos, un segundo por cada segundo.

¿Qué percibimos nosotros entonces, si no podemos sentir el tiempo? Una imagen idónea es la sensación de mareo que se produce al girar vertiginosamente sobre uno mismo. Si uno se detiene de golpe, se tiene la impresión de que el mundo da vueltas alrededor suyo. Es una ilusión, pero es claramente perceptible.

Quizá el paso del tiempo sea una ilusión similar. Esta es una cuestión que se sale de los límites de la física. Lo que nosotros necesitamos es un conocimiento mejor sobre la relación entre nuestro pensamiento y el mundo a nuestro alrededor.

El tiempo y la realidad son inseparables, y cómo percibimos éste es algo que depende de nuestras observaciones. Los verdaderos físicos naturalistas nos evitan un encuentro con el fenómeno de la observación y con todo lo que en ella ocurre.

Y, sin embargo, también existe un campo de las ciencias naturales donde el observador juega un papel clave: la mecánica cuántica, que se ocupa del comportamiento de sistemas microscópicos.

Las características físicas como la posición y el movimiento se hacen confusas e indefinidas. Los movimientos de las partículas son difíciles de describir e imposibles de prever. Pero si un experimentador examina el micromundo, esto cambia. Cada observación es exacta y susceptible de una sola interpretación. De alguna forma el procedimiento del observador convierte el mundo cuántico en una realidad que puede «agarrarse». Uno de los mayores enigmas de la física es cómo el observador consciente de sí mismo y del microsistema, puede producir un cambio así.

Los científicos continúan sin ponerse de acuerdo a la hora de describir este mecanismo. Así y todo, existen ya análisis matemáticos que revelan que la observación produce una asimetría de tiempo. Esto significa que después de cada observación hay más desorden en el objeto examinado, pero jamás más orden. las observaciones en el campo cuántico no son reversibles.

Siendo éste un tema tan apasionante, tanto por su trivialidad como por sus características escurridizas, agradezco a mis hermanos su atención.

bibliografía:

1. La teoría de la relatividad. Albert Einstein.
2. Principia. Isaac Newton.
3. La vida, el tiempo y la muerte. F. Blank de Cereijido.
4. ABC de la relatividad. Bertrand Russell.
5. Tiempo, espacio, hombre. Jean E. Charon.

Ha sido electo el R:. Gran Maestro de la Masonería Argentina

R:. H:. Angel Jorge Clavero., nuevo Gran Maestre de la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones, electo para el período 2008-2011

Nuevas autoridades en la Masonería Argentina

El pasado lunes 9 de Junio resultó electo Gran Maestre de la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones el R:. H:. ***Angel Jorge Clavero.***

El encuentro fue presidido por el Gran Maestre saliente R:.H:. Dr. ***Sergio Héctor Nune***s y se dieron cita en el Palacio de la calle Tte. Gral. Perón presidentes y delegados de las distintas logias, que tienen representación en la Argentina.

El acto eleccionario fue desarrollado en el Templo principal del Palacio Cangallo y en dicho evento se eligió al Hermano ***Jorge Angel Clavero*** como Gran Maestre (Presidente) y al ***Hermano Nicolás Breglia*** como Pro Gran Maestre (Vicepresidente). Ambos guiarán los destinos de la Orden hasta el año 2011.

Siguiendo las antiguas costumbres de la fraternidad, el acto de instalación de autoridades tendrá lugar en este mes de solsticio de invierno.

La Masonería asume que el hombre puede alcanzar su realización a través de la ciencia, la justicia y el trabajo, sosteniendo sus principios de «Libertad, igualdad y fraternidad». Estos ideales, que en el seno de nuestra Institución no sólo se expresan sino que se hacen realidad, fueron los que inspiraron a hombres de todos los tiempos a la hora de enfrentar y combatir regímenes opresores, despóticos o que negaban la dignidad de la condición humana.

Deseamos a nuestro Querido Hermano el mayor de los éxitos en esta gestión que comienza.

Nota:
La Direcciòn de la Revista Internacional de Masonería, **«Hiram Abif»** *con circulación en todos los países de América y de Europa, incluyendo Asia, felicita al flamante R:.G:.M:. de la Masonería Argentina, augurándole un próspero mandato que consolide la Unión de todos los Masones Argentinos en actividad y en sueño, esperanzados en consolidar el antiguo esplendor de la Orden y la consolidación de los ideales originados en los albores de la Patria, con aquellos masones «lautarinos» que acordes con el pensamiento de Francisco de Miranda y los «padres» de la Patria, aspiraron a la Independencia Latinoamericana y la Unidad de las Naciones que la componen.* ***N. de la D.***

Marca de Hombres

El recuerdo de los sucesos y hombres del ayer permite rescatar y exaltar las virtudes dignas de ser cultivadas, y su homenaje y celebración debe servir para apoyar la actividad docente actual en una educación en valores.

3 .de junio

1770 Nace en Buenos Aires el abogado, economista, periodista y militar Manuel Belgrano, creador de la Bandera Nacional y triunfador en las batallas de Tucumán y Salta; 1933, Muerte de Hipólito Irigoyen, presidente argentino; 1965 El presidente de los EEUU, Lyndon B. Johnson, ordena la retirada de los «marines» de Santo Domingo

4 de junio

1798 Muere Giaccomo Casanova, aventurero italiano; 1825 Muere el General Domingo French, patriota argentino del movimiento de Mayo; 1885 Nace Louis Burt Mayer, estadounidense, fundador de la Metro-Goldwin-Mayer.

Nueva imagen en la portada de Símbolo.net

La edición Nº 75 del Boletín Informativo de la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones, **Símbolo.net**, ha llegado con una nueva, significativa y simbólica portada, que resume el vigorozo servicio que cumple para con su membresía y para con un importante número de receptores, que pueden conocer el marco y contenido del accionar masónico argentino.

Entendemos la importancia del Boletín **Símbolo.net** y el ámbito de difusión que tal emprendimiento lleva a cabo la Masonería Argentina, superando algunos obstáculos que impedían su inserción en el ámbito de la Web. Reconforta saber que tanto la Internet, como los nuevos medios difusionales, han hecho carne en las «influencias» que negativamente la emprendieron contra las páginas web, los medios difusionales imperantes en ella, las Listas Masónicas y los condicionamientos solicitados por el «retardarismo» que subyace en las viejas estructuras secularmente enquistadas en el ámbito institucional.

Sin embargo, así como se reconocen las posibilidades mediáticas de difusión, sería menester que las nuevas autoridades reconozcan la existencia de los medios independientes de pensamiento y publicación, haciendo coherente su disposición de *reconocer* la importancia de la Libertad de expresión y la Libertad de difusión de las ideas, por medio de otras posibilidades, que no se constituyan en expresiones «subordinadas», incluyéndolas en los LInk´s de su página Web.

Voltaire Filósofo y Masón. A doscientos catorce años de su fallecimiento

por Carlos B. García : .
de la Obediencia de la Gran Logia de Cuba

El siglo XVIII, llamado de "las luces y de la Ilustración" colmo de pensadores todo el ámbito político, cultural y social de toda Europa y parte de América, la Masonería como institución de vanguardia no podía ser menos que otras sociedades de su tiempo, por sus valores y prueba de ello es toda la andanada de pensadores y celebridades que tocaron a las puertas de tan evangelizadora corporación, tal cual la francesa de su tiempo necesitaba, por el cambio radical que en su estructura se avecinaba que le diera un vuelco en su corrompida e inaguantable situación.

La Igualdad , la Fraternidad y la Tolerancia no fueron meros axiomas para esos celebres personales que fueron iniciados en las logias , así la relevante logia "Les Neuf Soeurfs" se convirtió en pocos años en " La logia de los filósofos", una parte importantísima de las mentes mas esclarecidas de su época llenaron sus columnas, allí vieron la luz masónica, los norteamericanos Benjamín Franklin y el Marques de Lafayette, el celebre astrónomo Lalande, Montesquieu que se inició en Londres, los filósofos Helvecio, Diderot y D´alembert, el sabio Partoret , el escultor Houdon, los revolucionarios Danton y Desmoulins, pintores, poetas y científicos y los defensores del pueblo y sus derechos Dupaty y Elie de Beaumont que junto Voltaire ganaron varias batallas por los desposeídos y las reformas de viejo y draconiano Código Penal.

Francisco Maria Aruet , nació en Paris el 21 de noviembre de 1694, fue educado en un colegio de Jesuitas donde fue un alumno aventajado pero sin vocación religiosa, de joven figuró en la vida cortesana y aristocrática de Paris, donde conoció todas sus interioridades, por una querella con un noble cayó en la Bastilla y luego fijo su residencia en Londres, Inglaterra, donde rápidamente asimiló la cultura de los ingleses, allí estudió principalmente las obras de Jhon Locke y el estilo político y social de la sociedad siendo fiel admirador , desde sus primeros escritos abogó " por la religiosidad interior y pura alejada de los ritos y ceremoniales religiosos" poniendo de manifiesto la libertad política y económica del pueblo ingles.

Su obra literaria y filosófica es realmente extraordinaria y profunda y a la vez de fácil y necesaria lectura, no hubo rama del saber humano que no estudiara y dominara dedicándole a la actividad intelectual más de 12 horas diarias, escribió sobre temas tan trascendentales como, " El mundo , el hombre y Dios", "La Historia y el Progreso" y colaborando en la "enciclopedia Francesa, escribió novelas como "candido y el optimista" y "Micromega", en 1738"elementos de la filosofía de Newton",en 1740" Metafísica de Newton",recibió la hospitalidad del "Rey filósofo" Federico de Prusia continuando su actividad literaria y filosófica en "Diccionario filosófico portátil" de 1764, y el "filosofo Ignorante", "Filosofía de la Historia", "Ensayo sobe la costumbres y el espíritu de las naciones ", y un interesante volumen de "Filosofía de la historia", así como varias poesías y obras de teatro hasta lo últimos días de su vida ,criticó con sus sarcasmos e ironías la alta sociedad parisina, así como el absolutismo real y el fanatismo de la iglesia, combatiendo de esa manera antes de iniciado a nuestros mas irreconciliables enemigos, la ignorancia, la hipocresía y la ambición .

Por su obra escrita y por sus acciones sociales puede considerarse un bienhechor de la humanidad y un iluminista de los más celebres de su tiempo y de los que mas influencia ha ejercido a las futuras generaciones. No podemos obviar y haciendo honor a la verdad que su vida privada fue un tanto desorganizada. Falleció el 23 de mayo de1778 a los 84 años de edad y a 95 días de iniciado.

Fue propuesto candidato a masón por el historiador Abate Cordier de St. Firmin,!que paradoja del destino y ejemplo de tolerancia por parte de Abatei,l venerable del taller, Lalande y el Conde Strogonoff le condujeron en la iniciación por el salón "de los pasos perdidos" y entró a la logia apoyado de Benjami Frnklin, luego de minucioso interrogatorio en cuestiones filosófico-morales, prestó juramento de fidelidad a la Orden y le fue ceñido luego el Mandil que perteneció a Helvecio ,el cual Voltaire acarició besando nuevamente su cuero.

Luego el Venerable dirigió unas palabras a los más de 250 hermanos presentes, exponiendo que la masonería no excluye "ni nacionalidad ni religión" tomando por ejemplo como protectora de la libertad a la sociedad inglesa y expresó: "los ingleses, los casi natos enemigos de nuestra nación, son, a pesar de ello, nuestros amigos y hermanos como masones y hallamos entre ellos una simpatía que ninguna otra idea hubiera podido concebir. En el fragor del combate reconocían a sus hermanos y más de una vez el brazo levan-

continúa en la página 42

tado sobre el enemigo se detuvo para ceder la mano auxiliadora de un hermano y de un libertador".

¿Qué lazo podía se lo suficientemente fuerte para unir tan estrechamente a hombres que por su naturaleza, el clima, la lengua, los intereses, la forma de gobierno y las costumbres, la política y la guerra parecían están tan separados? Solamente al amor a la virtud pudo realizar esta unión, el amor que en el transcurso de todas las épocas y en todos los pueblos cultivó a las almas nobles y las ligó por medio de un lazo universal e inseparable.

Precisamente el amor a la virtud es el fundamento de nuestra Orden, La escuadra que mide y regula nuestras acciones, el mandil que simboliza una vida laboriosa y una labor útil, loa guantes blancos que atestiguan la pureza de nuestras intenciones, la verdad de nuestras palabras y la recitad de nuestras acciones, la llana con la que pretendemos disimular las manchas de nuestros hermanos, todos estos símbolos denotan la beneficencia y el amor a la humanidad, dos virtudes que desde hace tiempo veneramos en Voltaire," Así habló Lalande , mientras en la corte los fanáticos difamaban al nuevo masón con el ultraje de "azote del siglo".

Fue poco el tiempo que el filosofo estuvo el la orden como militante activo, pero su influencia y trascendencia en la sociedad parisina de su tiempo se había hecho sentir hacia ya varios años por sus aportes y cooperación a la lucha contra el fanatismo religioso y las hipocresías cortesanas, así como su ayuda contra el poder de los manipuladores de la ley y gobernantes, tales fueron las ayudas para retribuir los derechos mancillados de las familias Sirven y de Juan Calas junto a otros abogados y defensores de los derechos civiles , otro logro importante de esta logia y del gran filosofo fue su ayuda a suavizar y revisar el viejo y tormentoso código penal, que fue revisado y modificado.

Hemos demostrado que nuestro biografiado tuvo una particularidad de algunos ciudadanos de ser masones antes de iniciado, paso que consiguió formalmente ya octogenario, poniéndose una vez mas de manifiesto los valores y trascendencia social de nuestra Orden en todas las épocas y culturas que ha llegado y llegará a las futuras generaciones de iniciados.

En una oportunidad el filósofo sentenció:

"Lo hombres son iguales, no el nacimiento
Sino únicamente la virtud los distingue"
"Entre nosotros debe haber el partido
Del bien publico y la salud de todos"

Mucho contribuyó la Masonería y los masones en el siglo XVIII al triunfo de la razón sobre la fe, la enciclopedia y la Ilustración son significativas pruebas de ello, en un siglo y una época donde se pedía a gritos una modificación del pensamiento y de estructura social cumpliendo la institución son su papel social primordialmente a la constitución e implantación de la Declaración del Hombre y del ciudadano, importante herramienta legal de donde salió la valedera norma jurídica de que:

"La ley es la expresión de la mayoría"

Carlos B. García : . G:. L:. de Cuba
cbgarcia64@yahoo.es

Los Solsticios

el autor es: **César A. Pain** Sr P:.M:..
R:.L:.S:. ALIANZA FRATERNAL AMERICANA No. 92
Ori:. de Washington, Vall:. del Distrito de Columbia

Para nosotros los masones, las fiestas solsticiales tienen profunda significación filosófica. En nuestro ritual, al abrir y cerrar la Log:., siempre están presentes LOS SANTOS JUANES en nuestros templos, están representados por dos líneas perpendiculares, dejando el ara al centro, donde se encuentra "un círculo donde ningún maestro masón puede fallar", y no puede hacerlo porque en ese círculo está el volúmen de la ley sagrada que regula la moral y toda acción positiva espiritual y también representa la ley civil que permite al hombre desenvolverse en sus relaciones con sus semejantes.

Los solsticios representan el eterno contraste de la luz y la oscuridad, de la vida y la muerte y el sempiterno renacer de la creación, donde nada puede ser destruído, solo transformado en los tres estados naturales, sólido, líquido y gaseoso, es el ave fénix que siempre renace de sus cenizas.

En este solsticio de verano de 1997 se celebra también el 280 aniversario de la fundación de la Gran Logia de Londres (junio 24, 1717) y de la elección del primer gran maestre. Nace la masoneria especulativa, con la misión de formar un nuevo, magnífico, bellísimo y esplendoroso templo: "EL HOMBRE".

Forjándolo entre los sagrados principios de libertad, igualdad y fraternidad. Hombres que durante los casi tres siglos trascurridos han cambiado la humanidad, haciéndola copartícipe de todas las bondades que el G:. A:. D:. U:. nos permite alcanzar.

Los solsticios representan la armonía cósmica, que permite observar, año tras año, como se cumplen con asombrosa regularidad, de acuerdo a las leyes fisicas de su relación con la tierra, prolonga los dias o las noches, haciendo que la naturaleza cumpla inexorablemente sus ciclos biológicos.

Astronómicamente, los solsticios se realizan cuando el sol se encuentra cruzando el Trópico de Cáncer (verano), haciendo que los días sean mas largos, en el hemisferio boreal, ocurriendo todo lo contrario en el Trópico de Capricornio (invierno), en el hemisferio austral.

En lo individual, el hombre busca su introspección; para él, el invierno es como la incomprensión, la deslealtad, el halago de los mediocres, el acomodo de los timoratos, la crueldad de los ambiciosos y el descaro del intolerante para defender su obsesión.

Sabe que su convivencia con la naturaleza no es fácil, pero es bastante más difícil su relación con la destrucción, la opresión, la injusticia y la desigualdad humana.

En primavera, en cambio, trae la serenidad, porque la naturaleza renace con todo su esplendor, el sol retoza amablemente entre los valles y montañas, permitiendo a toda forma de vida vegetal reverdecer y florecer, llenando el mundo con pinceladas de múltiples colores y agradables aromas. Nos permitimos observar desde nuestra pequeña concepción cósmica.

enviado por el I:. y P:. H:. ***César Pain :.***
a la Lista masónica **[itodeyork]**

Nanocables de cobre para pantallas de gran longevidad: Una nueva técnica de baja temperatura, y que no utiliza catalizadores, para hacer crecer nanocables de cobre, ha sido desarrollada por unos investigadores de la Universidad de Illinois. Los nanocables de cobre podrían servir para la interconexión en la fabricación de dispositivos electrónicos, y como emisores de electrones en una pantalla plana muy delgada, conocida como pantalla FED.

Más «empatía» en los ordenadores de automoviles: Clifford Nass, un investigador especializado en temas de sociología y comunicación en la Universidad de Stanford, considera que un automóvil inteligente con una forma más humanizada de hablar podría persuadir a las personas de conducir de forma más segura. Su labor de investigación se dirige hacia ese objetivo.

Desarrollar nuevos isótopos tendrá más utilidades de lo creido: Diseñar isótopos raros específicos será crucial para resolver problemas científicos y abrirá las puertas a nuevas tecnologías. Un físico hace un llamamiento para que se apoye más a este campo de investigación.

Descubren una secuencia genética vinculada a la obesidad: Una secuencia genética correlacionada con una cintura que se ensancha, el aumento de peso y una tendencia a desarrollar la diabetes tipo 2, ha sido descubierta como parte de un nuevo estudio.

Primer borrador de la secuencia del genoma del ornitorrinco: El ADN del ornitorrinco está formado, en proporciones aproximadamente iguales, por segmentos propios del linaje de las aves, el de los reptiles y el de los mamíferos. Y puede contener pistas para hallar medios de prevenir enfermedades humanas.

Hielo ártico es ahora mas vulnerable a los rayos de sol veraniegos: El área estacionalmente menguante del hielo marino ártico es cada vez más vulnerable a la radiación solar que recibe en verano, según los resultados de una nueva investigación. Esta demuestra, entre otras cosas, que un clima extraordinariamente soleado contribuyó al récord de pérdida de hielo alcanzado en el período estival del 2007, mientras que condiciones meteorológicas similares existentes en veranos anteriores no parecen haber tenido impactos semejantes.

Usar dióxido de carbono en plásticos de policarbonato: El dióxido de carbono capturado en chimeneas de fábricas con el fin de reducir las emisiones de ese gas hacia la atmósfera para retardar el calentamiento global, podría convertirse en una materia prima valiosa en el futuro, utilizable en la producción de DVDs, botellas para bebidas y otros productos hechos de plásticos de policarbonato, según los resultados de dos investigaciones

La ambigua frontera de la ética en la psicología humana: Conexiones inesperadas y sorprendentes yacen en el corazón de la fascinante investigación conducida por Dan Ariely del MIT. Sus estudios de economía conductual han demostrado a través de distintos experimentos, que a menudo la gente toma decisiones que parecen desafiar a la lógica, pero que al mismo tiempo resultan bien predecibles y consistenteso.

Nueva fuente bacteriana de biocombustibles: Un nuevo microbio produce celulosa, la cual puede ser convertida en etanol y en otros biocombustibles. El microbio puede aportar una porción significativa del combustible para el transporte si la producción logra ser incrementada hasta alcanzar niveles industriales.

Nueva mano protésica avanzada: Puede sostener una tarjeta de crédito, utilizar un teclado con el dedo índice y levantar una bolsa que pese hasta 20 kilogramos. Se trata de la primera mano protésica disponible comercialmente en el mundo que puede mover cada dedo por separado y tiene posibilidades asombrosas de configurar su nivel de agarre.

Las buckybolas no son peligrosas para los microbios que limpian el medio ambiente: Según investigadores de la Universidad Purdue, ni siquiera grandes cantidades de nanopartículas manufacturadas, también conocidas como buckybolas, son capaces de perturbar a los organismos microscópicos que se encargan de limpiar el medio ambiente.

Dar forma geométrica a la música: La conexión entre la música y las matemáticas ha fascinado a los estudiosos durante siglos. Ahora, tres profesores de música, Clifton Callender de la Universidad Estatal de Florida, Ian Quinn de la Universidad de Yale y Dmitri Tymoczko de la Universidad de Princeton, han inventado una nueva forma de analizar y categorizar la música, basándose en un planteamiento matemático profundo y complejo.

Rastrear los orígenes genéticos de las plantas angiospermas: Las angiospermas, o plantas con flores, son el grupo de plantas más diversificado sobre el planeta, con al menos 260.000 especies. Son también uno de los más misteriosos. La aparición repentina de las flores en el registro fósil hace unos 100 millones de años representa un gran misterio. ¿Poseían las primeras flores el conjunto completo de información genética necesario para armar una flor moderna? ¿Cuál fue el motor de diversificación de las vías de desarrollo floral? ¿Existen genes que hayan conservado sus funciones a través de la tan amplia historia de las plantas con flores?

Nuevo modo de estimar el tamaño y la frecuencia de impactos meteoríticos: Un equipo de geólogos ha desarrollado una nueva forma de determinar el tamaño y la frecuencia de los meteoritos que han chocado con la Tierra. Su trabajo demuestra que el tamaño del meteorito que probablemente cayó en nuestro planeta en el límite entre las eras Cretácea y Terciaria, hace 65 millones de años, era de cuatro a seis kilómetros de diámetro. El meteorito, según creen los científicos, desencadenó la extinción en masa de los dinosaurios y otras formas de vida.

Nueva tecnica que muestra más detalles sobre la estructura de la cromatina: Unos investigadores de la Universidad de Illinois han desarrollado una técnica para visualizar las células bajo el microscopio electrónico que permite imágenes más nítidas de la estructura de la cromatina, el apretado paquete de material genético y proteínas subyacente en los cromosomas.

Progresos hacia la «gasolina verde»: Se ha dado un gran paso adelante en el desarrollo de una «gasolina verde», un líquido idéntico a la gasolina estándar pero obtenido de fuentes sostenibles de biomasa, como ciertos árboles y hierbas.

Proponen un radiotelescopio en la Luna para investigar la "era oscura" del universo: Un equipo de científicos e ingenieros dirigidos desde el Laboratorio de Investigación Naval (NRL) estudiará cómo diseñar un radiotelescopio en la Luna para escudriñar en la época de la historia del universo que aún sigue del todo inexplorada: la era más arcaica.

Para suscribirse a **Noticias de la Ciencia y la Tecnología**, escriba al editor a: **mmontes@ctv.es** desde la dirección email en la que desea recibir el Boletín y su nombre completo, especialmente para recibir **Noticias de la Ciencia y la Tecnología** *Plus*, que *amplía* cada una de estas informaciones