

Siram Abif

el hijo de una viuda Neftalí



La violencia solo engendra más violencia

edición

69

Mar del Plata, noviembre de 2005

Nuestra Portada:

Esta es la imagen de «**Esopo**» (hacia 1638-1640) de **Diego Velazquez** (1599-1660).

Velazquez no solo pintó retratos de príncipes en traje de cazador, sino también efigies de filósofos. El «**Esopo**», como ocurre con otros personajes, fue pintado con rústicos vestidos, en este caso, de anchas hopalandas. «**Esopo**» lleva un gran cuaderno bajo el brazo. Es el que contiene sus grandiosas fábulas.

Velazquez colocó junto a **Esopo** una artesa y persiguiendo sobre todo realizar buenos trozos de pintura, se divertía dándoles, como al mendigo en la Puerta del Sol, la expresión que les atribuía a esos filósofos.

En esta edición, 42 páginas de contenido, información y formación para los masones de todo el mundo. Tratamos que los temas desarrollados puedan ser un faro que intenta orientar al navegante masónico, en la búsqueda del Conocimiento y la Verdad.

La revista se edita en forma independiente, procurando la **Unidad Universal de la Masonería**. No responde ni cuenta con el apoyo de ninguna Obediencia y los Links que la enlazan a las páginas Web de alguna de ellas, han sido dados por gentileza y reconocimiento a la labor desplegada.

Consideramos que la **Unidad Universal de la Masonería**, será alcanzable a través de una doctrina aceptable por todos los masones del mundo y basada en «**La Unidad en la diversidad**».

«Si me lees, al menos escuchame. No me clasifiques ni me calificues. Trata de entenderme y así seremos HH.: y haremos cierta la Tolerancia.»



Índice temático

pág. 2	Índice.
pág. 3	La mujer y las religiones.
pág. 4	Staff y apoyos.
pág. 8	Sobre ideas, opiniones, tolerancias y fraternidades.
pág. 9	En el umbral de la nueva era.
pág. 10	¿Está llegando a su fin y decaimiento la Masonería...?
pág. 11	Tenida Magna en la R.: L.: «Panamé-rica» N° 397
pág. 16	Nueva investigación sobre el enigma de Vitrubio.
pág. 17	Las Profecías Mayas.
pág. 19	A propósito de las Profecías...
pág. 20	Hiram Abif o la guerra justa.
pág. 21	La mujer y las religiones (continuación)
pág. 23	IX Convento del Escocismo y II Simposio Sobre Educación.
pág. 24	El origen de la vida.
pág. 25	Tras la pista de los libros prohibidos.
pág. 26	El concepto de Gran Arquitecto del Universo.
pág. 31	La masonería y sus misterios.
pág. 33	El enigma del monte Ingino.
pág. 35	La verdadera historia del Rito Escocés Antiguo y Aceptado.
pág. 36	El Evangelio de María Magdalena y el Evangelio de María.
pág. 37	No hay curas milagrosas.
pág. 38	Nuevo Rito en España.
pág. 39	Pasó al O.: E.: el R.: H.: Daniel Beresniak.
pág. 40	Sarmiento y Alberdi. (conferencia)
pág. 41	Grado 33 para el V.:H.: César Pain Sr. Ten.: en Conj.: por el XV Aniversario de la R.: L.: S.: «Gran Almirante Miguel Grau Seminario» N° 156
pág. 42	El importante daño de la Luz ultravioleta en el ADN.
pág. 43	Noticias de la Ciencia y la Tecnología.
pág. 44	Invitan a la ciudadanía a rescatar valores perdidos. (Compromiso masónico)
pág. 45	Templo saqueado en Francia. ¿Vuelven los cursillos de la cristiandad..?
pág. 46	Los cazamasones.
pág. 47	Cicle de Conferències sobre la Maçonneri*.
pág. 48	¿Quiénes levantaron las estatuas en Pascua?
pág. 49	Símbolo net. - Catástrofes.
pág. 50	Ferrer Benimelli ve en los masones el fracaso de un ideal.
pág. 51	A vueltas con la mitología masónica.

Datos para la protección de la Propiedad Intelectual y Copyright (c) de la Revista Hiram Abif

Ricardo E. Polo

Isla de los Estados 673
Barrio Félix U. Camet (UP 92)
Mar del Plata (CP 7612) -Pcia. de Buenos Aires
Argentina - E-mail Hiramj@favonet.com.ar

Joan Palmarola

Apartado de Correos 9524 -Relaciones Internacionales
- 08080 Barcelona - España -
E-mail: jpalmarola@teleline.es

Depósito Legal B-37.763-2004
D. P. Biblioteca de Catalunya
Barcelona - España
ISSN en trámite

La mujer y las religiones

por Marcelo Colussi

Que las mujeres gozan de menos derechos que los varones en todos los rincones del mundo no es ninguna novedad. Y cuándo va a cambiar ostensiblemente eso, más allá de los grandes pero aún insuficientes esfuerzos que ya han comenzado a hacerse al respecto, no lo sabemos.

Lo que sí está claro es que las religiones –todas– no juegan un papel precisamente progresista en ese cambio: más que ayudar a la igualación de las relaciones entre los géneros, promueven el mantenimiento de las más odiosas diferencias.

Amparados en la pseudo explicación de «ancestrales motivos culturales», podemos entender –jamás justificar– el patriarcado; los arreglos matrimoniales hechos por los varones a espaldas de las mujeres; el papel sumiso jugado por éstas en la historia; el harem; la ablación clitoridiana; podemos entender que una comadrona en las comunidades rurales de Latinoamérica cobre más por atender el nacimiento de un niño que el de una niña, o podemos entender la lógica que lleva a la lapidación de una mujer adúltera en el África.

En esta línea, entonces, podríamos decir que las religiones ancestrales son la justificación ideológico-cultural de este estado de cosas; las religiones en tanto cosmovisiones (filosofía, ciencia, código de ética, manual para la vida práctica) han venido bendiciendo las diferencias de género, por supuesto siempre a favor de los varones (¿por qué los poderes, al menos hasta ahora, han sido siempre misóginos? Esto, secundariamente, demuestra que todas las religiones son absolutamente machistas, nunca progresistas).

Quizá en un arrebató de modernidad podríamos llegar a estar tentados de decir que las religiones más antiguas, –o los albores de las actuales grandes religiones monoteístas–, son explícitas en su expresión abiertamente patriarcal, consecuencia de sociedades mucho más «atrasadas», sociedades donde hoy ya se comienza a establecer la agenda de los derechos humanos, incluidos los de las mujeres, sociedades que van dejando atrás la nebulosa del «subdesarrollo». Así, no nos sorprende que dos milenios y medio atrás, Confucio, el gran pensador chino, pudiera decir que «La mujer es lo más corruptor y lo más corruptible que hay en el mundo», o que el fundador del budismo, Sidhartha Gautama, expresara que «La mujer es mala. Cada vez que se le presente la ocasión, toda mujer pecará».

Tampoco nos sorprende hoy, en una serena lectura historiográfica y sociológica de las Sagradas Escrituras de la tradición católica, que en el Eclesiastés 22:3 pueda encontrarse que «El nacimiento de una hija es una pérdida», o en el mismo libro, 7:26-28, que «El hombre que agrada a Dios debe escapar de la mujer, pero el pecador en ella habrá de enredarse. Mientras yo, tranquilo, buscaba sin encontrar, encontré a un hombre justo entre mil, más no encontré una sola mujer justa entre todas». O que el Génesis enseñe a la mujer que «parirás tus hijos con dolor. Tu deseo será el de tu

continúa en la página 19

La revista, cuya **sexagésimonovena** edición entregamos a nuestros lectores, no posee otro recurso para su compaginación que el trabajo personal y el esfuerzo de un grupo de QQ.: HH.: que silenciosa y abnegadamente, trabajan al servicio de un ideal y la convicción de hacerlo con absoluta honestidad. Estas ediciones se deben al esfuerzo y apoyo económico de QQ.: HH.: que además, con sus notas y fraterna solidaridad, permiten la continuidad y periodicidad de la Revista. A todos ellos les estamos muy agradecidos.

La revista cuenta con el apoyo de las Listas masónicas en la Web. Tanto las Listas masónicas como las R.: L.: que nos reciben, pueden difundir su quehacer en las páginas de **Hiram Abif**. Así procedemos con toda Institución que lo solicite, sin otro requisito que su anhelo de contribuir a reforzar la *Cadena de Unión*, constituida en fundamental principio de nuestra Orden. También pensamos que las bases esenciales del Progreso, son: Libertad, Igualdad, Fraternidad, y el ejercicio honesto, sincero y responsable de la Tolerancia...



Con el apoyo fraternal del Premio «Xipe Totec» del «hermano pedro».



Premio Quetzacoatl otorgado por el I.: y P.: H.: Pedro Antonio Canseco.

Dirección y Redacción

Hacedores

Ricardo E. Polo : . 33 *
Director



Joan Palmarola : .
Gerente de Relaciones Internacionales

Nayana B´Chara : .
Secretaria de Operaciones e infraestructura.
Directora Editorial de la sección «Cuadernillos»

Corresponsales en el exterior

Q.: H.: Joan Palmarola : .
- Barcelona - España -
JPALMAROLA@teletelne.es



I.: y P.: H.: César Pain Sr. (*corresponsal honorífico*) - Columbia - USA -
cpain@adelphia.net



R.: H.: Fernando Brito Obregón
- Lima - Perú -
fbritto@wayna.rcp.net.pe



Q.: H.: José Antonio González Morales
- Champotón - Campeche - México -
joseantoniogonzalez@hotmail.com



Q.: H.: Ronald Saucedo Maillard : .
- Valle de Santa Cruz - Oriente de Bolivia
rsm@mail.cotas.com.bo



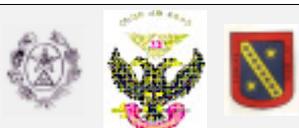
Q.: H.: Oscar A. Morantes Herrera
Caracas - Venezuela
oscardmor33@hotmail.com



V.: H.: Henk Dennert P.: M.:
Tokio - Japón
dennert.hm@nifty.com



Nuestros QQ.:HH.: corresponsales diseminados por el mundo y unidos a través de la diversidad, son conscientes de la imperiosa necesidad de construir cada día, la Cadena de Unión que nos contiene. Ellos trabajan silenciosamente, para consolidar la tarea informativa.



* El Grado 33 del Director de la Revista, ha sido otorgado por el Supremo Consejo del 33 y último grado del Rito Escocés Antiguo y Aceptado para la Jurisdicción Masónica del Sureste de los Estados Unidos Mexicanos, con sede en Yucatán, el 1 de agosto de 2001

Medio de difusión independiente al servicio de una idea:

La Unidad Universal de la Masonería

A través de un humanismo capaz de reconocer la unidad en la diversidad. Medio de difusión independiente al servicio de esa idea, alcanzable mediante una doctrina aceptable por los masones de todo el mundo.



Dirección y Redacción

Isla de los Estados 673 - (Unidad Postal 92)
Barrio Félix U. Camet - Mar del Plata (CP 7600)
Pcia. de Buenos Aires - República Argentina -
Tel. 54 - 223 - 469-8170 Cel. 223-156897207 (Arg.)
Email: rpolo6@hotmail.com
HiramJ@favanet.com.ar

La Revista se edita en Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires, República Argentina. De acuerdo con los principios por los que ha sido fundada, es una publicación independiente que propende a la **Unidad Universal de la Masonería**. Su contenido respeta legítimos principios masónicos y aún siendo los autores de los trabajos directamente responsables del contenido, la Dirección comparte el derecho que les asiste a publicar sus ideas. Los enlaces que establecemos con otras publicaciones, páginas masónicas en Internet, Listas u organizaciones afines, lo son con carácter recíproco y por la libre y espontánea decisión de las partes. En ese ámbito, procuramos exaltar los beneficios de la **Libertad de Pensamiento** y naturalmente, la **Libertad de Prensa**. El hecho de considerarnos medio de difusión del quehacer de las Listas con las que mantenemos relaciones, se debe a la honestidad con la que las partes hemos acordado tal servicio fraternal y con el propósito de Unidad que aspiramos ver concretado.

«Asociación amigos de Hiram Abif - cultural - »

Habiéndose constituido la «Asociación amigos de Hiram Abif «cultural-», inscrita con Personería en el Registro de la Generalitat de Cataluña, España y con el ISSN de la Revista, comenzamos las actividades de esta Asociación, que tiende a administrar y complementar el accionar de nuestra publicación en materia de ediciones masónicas.

La Comisión inscrita está integrada legalmente, por los QQ.:HH.: Joan Palmarola, Pedro Sarradell y Ricardo E. Polo, quienes procuran promover y consolidar esta nueva Institución cultural al servicio de la Masonería, para que su doctrina, pensamiento y acción, coadyuven al Progreso del Hombre. Tal vez el siglo XXI permita una integración amplia y efectiva con el mundo que denominamos «profano», a fin de desvirtuar los prejuicios que con respecto a la Orden tienen todavía cierta vigencia inexplicable.

«Las palabras que revelan la verdad no son agradables y las palabras agradables no dicen la Verdad» Lao Tse (S. IV o III a.C.)

Sobre ideas, opiniones, tolerancias y fraternidades...

por **Ricardo E. Polo** : .

«No seas ligero en airearte, porque despertarás la ira de los necios...»

A mi Q.: H. Norberto, por su gentileza espiritual

Muchos son los mundos que transitamos, en el efímero lapso de vida que la Naturaleza nos brinda.

Mientras se debaten con empecinamiento las fuerzas *antinómicas* de creacionistas o evolucionistas, esclavos y esclavistas, ricos y pobres, sabios e ignorantes, una suerte de *determinismo* tecnológico avanza sin pausa arrinconando al Hombre en esa incertidumbre de sobrevivir, sin saber con certeza si es propietario de su destino.

En ese marco, cada uno de nosotros es parte de un mundo en el que, -como paradójicamente desentrañó *Albert Einstein*-, su tiempo no es constante y sí lo es la velocidad de la Luz. Por consiguiente, si filosofásemos un poco, podríamos colegir que la Luz puede ser una constante para iluminar nuestra mente y a través de ella, el pensamiento.

Claro está, cada uno sonreirá por la conclusión un tanto traída de los pelos. Porque ¡Qué tendrá que ver la velocidad de la luz, con nuestras precariedades existenciales...!

Cuando *Einstein* en 1905 enunció la teoría restringida de la relatividad, enfrentaba un desafío qué, a no dudar, conmovía los cimientos del statu quo científico y derribaba muros aparentemente infranqueables. Se trataba, nada menos, que de chocar de plano con una creencia fundamental de los científicos como *Isaac Newton*, según la cual la medición del tiempo es una constante en todo el Universo. Lo que sostenía Einstein era que lo que se mantiene constante en el Universo no es el tiempo, sino la velocidad de la Luz.

Creo que fue una dura lección científica y por extensión, filosófica, ya que indirectamente demostró que no hay dogma que valga cuando la razón demuestra las falacias o modifica las creencias.

Parece absurdo que hoy, avanzada como se encuentra lo que denominamos «la civilización», subsistan las antinomias entre Fe y ciencia. Pero ocurre, por ejemplo, que en el país que se autoproclama la «po-

tencia más avanzada de nuestro tiempo», florecen las polémicas, en algunos Estados, por tratar de colocar en los libros de texto escolares y en un mismo nivel, la bíblica teoría creacionista versus la teoría darwiniana de la evolución. Y es más, en alguno de tales Estados, se propone eliminar de los textos escolares incluso esa misma teoría.

Estos desencuentros propios del Medioevo, la Escolástica o el Tomismo e incluso la intolerancia religiosa de aquellos días, sobrevienen en tiempos azarosos para la Humanidad.

Algunas ideas hablan de Profecías. Curiosamente desde las Bíblicas a las Mayas o Aztecas o a las que *Miguel de Nostradamus* consignó en sus Centurias, todas hablan del Fin de «los Tiempos», de la misma manera que confesiones como los Testigos de Jehová, están convencidos de que ese Fin se percibe mediante los acontecimientos que la crónica diaria nos revela. En algunos casos a través de los medios de difusión, cuya llegada lo es relativamente focalizada a pocos, en un mundo de miles de millones y a millones de seres a través de la experiencia palpables de tales acontecimientos.

Lo cierto es que aparece ante nosotros la visión apocalíptica de fenómenos meteorológicos exacerbados de inusitado poder, inundaciones y desbordes hídricos, huracanes y seísmos de frecuencia imprevisible y daños materiales que se desencadenan en el planeta afectando, curiosa y dolorosamente, a seres humanos cuya existencia se debate, más allá de los avatares, en el ámbito de la pobreza.

Bien. Hasta ese párrafo hemos desatado un viento que nos ha llevado, in crescendo, hasta una actualidad de inciertas consecuencias. Pero mi propósito no ha sido martillar sobre la realidad que nos abarca. He querido crear el marco. Porque dentro de él podemos colocar secuencias que se relacionan. No hablaremos de tecnología o ciencia. Hablaremos de la Razón y los sentimientos. Hablaremos de nuestra relación con los demás existentes, algo así como el ontologismo del que hablaba *Gerald Manley Hopkins*.

continúa en la página 5

Cuando en tiempos de nuestra juventud incursionábamos en la poesía, habitaba en nosotros el *duende de la protesta, el viento del inconformismo o la brisa del romanticismo*, que novió con las líricas palabras de Ingenieros, motivando a luchar por «...un mundo mejor ante un actual imperfecto».

Eran tiempos de convivencia, con esa armonía que deviene de la laxitud con la que comparten el pan de las ideas, los jóvenes crédulos y sapientes. He dicho el pan de las ideas, no el mendrugo con el que por estos tiempos, se reparte la precariedad de un mundo cuya civilización se extingue.

A los 14 años los jóvenes de mi generación discutirían ideas y discutirían su realidad cotidiana. A esa edad se accedía a conocer lo que decía Sartre o Camus, lo que había dicho Kant, Schopenhauer o el mismísimo Platón. E incluso Kierkegaard, Herman Hesse, Howard Fast, a quienes condimentábamos con Rider Haggard, Julio Verne, Emilio Salgari y con un cierto amor filial a un José Ingenieros o un Lisandro de la Torre.

Opinábamos y discutíamos de política. Y hasta enfrentábamos, con ideas o gases lacrimógenos, las noveles acechanzas neoliberales que comenzaban a desatar los vientos que hoy azotan, como vendavales, a las multitudes desorientadas, precarizadas, empobrecidas y excluidas del sistema.

La memoria es frágil. Muchos de mi generación han «olvidado» los tiempos de lucha juvenil, en los que perdimos la inocencia y ganamos la certeza de que «...poder se puede, pero no te dejan..», el apotegma popular postulado por la frustración ciudadana.

Imbuidos como estábamos de las tecnologías imaginarias que Julio Verne anunciaba y que luego fueron presunciones futuribles(1), no pensamos que los «*avances de la civilización*» serían un retroceso de valores y virtudes y que los oscuros tiempos de un medioevo tenebroso, habrían de retornar disfrazados de «*progreso*» tecnológico, partidocracias que, como todas las cracias, terminan en desgracia y «*neoliberalismos*» que desvirtúan las ideas liberales, precisamente, que sustenta la masonería.

Todas las certidumbres de entonces, las alturas alcanzadas, los caminos vislumbrados, las esperanzas cifradas en el *progreso* o el crecimiento espiritual de nuestra especie, quedaron en un entresueño que hoy es parte de la memoria generacional y que vemos reemplazado por el consumismo artero, la deslealtad manifiesta, inseguridades colectivas, tinieblas misticadas, retorno al *primitivismo espiritual* y un hedonismo(2) cuya práctica se enraiza en el inconsciente colectivo.

¿De que cosas nos habla este buen señor? ¿A qué se debe su excepticismo manifiesto? ¿Hacia a don-

(1) **Futurible:** que es un futuro condicionado, que no será con seguridad, sino que si se diese una condición determinada.

(2) **Hedonismo:** doctrina ética que identifica el bien con el placer, especialmente con el placer sensorial e inmediato. Mientras que para el eudemonismo el placer acompaña al bien, pero no lo constituye, y para el utilitarismo el placer se identifica con el bien, pero su verdadero constitutivo es el interés, el hedonismo es la doctrina del placer por el placer. Su principal representante ha sido Aristipo de Cirene (s. IV a. C.).

de apuntan sus *Catilinarias*...? se preguntarán ustedes.

En estos tiempos en que «*escaparle al bulto*» se ha institucionalizado y en el que buenísima parte de la ciudadanía practica el aerobismo pedestre, es decir, *acelerar la marcha (huyendo) cuando se emiten opiniones*, un enfoque desdramatizado de la realidad permitiría afirmar que la «*desciudadanización*», ha sido el objetivo encubierto de la *globalización*.(3)

De allí que al enfocar el pasado y el presente para imaginar el futuro, nos vemos compelidos a dramatizar la vida cotidiana, pues por esas raras cosas de la literatura, deberemos convivir con aquél «*hombre mediocre*» que profetizara *Ingenieros*, llevara a la tumba a *Lisando de la Torre* y agotara la paciencia de tanto talento que ahora se debate entre *tres tristes tigres* contemporáneos: exclusión, pobreza y miseria. Y todo ello, sazonado por la desesperanza, que suele ser peor que la cicuta.

II

Segundas partes no son buenas

Reconozco ser una persona controvertida(4). Aunque sutilmente puedo sostener que no me siento controvertible. La definición del término no encaja semánticamente en lo que realmente soy y menos aún en lo que ciertos mortales creen de mí. Ocurre que soy imprudentemente poco diplomático, por ende carezco de la hipocresía «*normal*», exigida por la convivencia entre HH.: masones.

Mi profesión me ha llevado, -con ciertas consecuencias poco afectivas-, a pretender editar una publicación relacionada íntimamente con lo masónico, sin caer en los «*oficialismos*» que dirijan y condicionen su contenido. Si bien considero que las conducciones, tienen cierto derecho a supervisar algunas opiniones que pudieran desvirtuar los límites de las Reglamentaciones, también tengo en cuenta lo efímero de su mandato e incluso la «*autoridad*» intelectual que puede condicionar, a quienes estudian e investigan todo lo relacionado con la Orden.

Gracias al concepto de *librepensamiento* y al espíritu indagador esencialmente masónico, no existe en el seno Institucional *dogma* alguno que impida estudiar, investigar o controvertir conceptos, aspectos o interpretaciones sobre el decurso de la historia de la masonería. No existe ni ha existido en ella, momento alguno en el que se consideren «*infallibles*» las proposiciones expuestas en Rituales, manuales e inclusive los considerados «*Landmark's*», de las Constituciones en función de las cuales se crean los Reglamentos que nos rigen. Y menos aún condicionar su publicación.

(3) **Globalización:** Término similar a lo definido como *entelequía*, es decir cosa, persona o situación imaginaria e ideal y perfecta, que no puede existir en la realidad.

Leibnitz (1646-1716) llamó *entelequia* a sus *mónadas* por cuanto se bastan a sí mismas y contienen en sí la fuente de sus acciones internas. Cosa similar a la que los mentores de la «*Aldea Global*», imaginaron para poblarla de vasallos bancarizados y excluidos del sistema.

(4) **Controversia:** discusión larga y reiterada entre dos o más personas sobre un punto de doctrina: una ~ religiosa; una ~ científica.

continúa en la página 6

Sin embargo, pocos HH.: saben los *condicionamientos* que se tratan de imponer a quienes como mi persona, no los aceptan o intentan elucidar afirmaciones masónicas que no se ajustan a la verdad institucional o que han sido objeto de manipulaciones a lo largo de la historia de la Masonería. Claro está que aquél lector que accede a mis artículos editados en la revista, deberá preguntarse hacia donde apuntan mis reflexiones. O al menos, de seguir la secuencia de lo que aquí se sostiene y ha sostenido, *otorgarme el beneficio de la duda*.

El intento de promover una defensa de mis opiniones, sería una redundante forma de repetirlos. A lo largo de las hasta ahora 69 ediciones ha quedado consignado lo que pienso, sin haber afirmado en manera alguna que soy portador de la Verdad.

No obstante ello, hemos recibido los embates de ciertas personalidades institucionalizadas, que ostentan el rol de «*autoridad en la materia*» e influyen sobre el pensamiento de la hermandad de manera que sus ideas y opiniones, parecieran prevalecer y ser contrarias a la que expongo en mis notas.

No me interesan tanto las discrepancias que podamos sustentar. Mis opiniones se fundan en estudios e investigación y en el criterio esencialmente masónico de lo que investigo. Pero, naturalmente, no me predispone acatar, de consuno, aquello que no comparto o no se ajusta al resultado de mis estudios.

Por estos tiempos, existe una tendencia, -ahora manifiesta-, de «*concordar*» con la religiosidad, en especial de la Iglesia Católica. Se evidencia en algunas opiniones vertidas en los medios de difusión oficiales, que así lo indican. Y al mismo tiempo, en el panegírico(5) que se manifiesta hacia la opinión de algunos HH.:., cuya interpretación de los hechos históricos es, por lo menos, discutible a la luz de tales acontecimientos.

Claro está que mis molestias intelectuales carecen de peso, en el contexto de una Institución cuyos miembros poseen *el derecho de pensar y discernir* bajo el palio del «*librepensamiento*». Pero es allí donde descansa mi «*rebeldía*» masónica. Porque ese derecho se conculca cuando se cierran las puertas a las opiniones disidentes, en especial cuando se disiente con un sector coercitivo de la Orden y no con el contexto de la historia de la masonería. Y, fundamentalmente, cuando esa historia se «*oficializa*» en función de lo que un sector, -que cree hallarse en posesión de «la verdad» institucionalizada- la impone a través de su «*poder*» e influencia.

Negar los medios aptos para expresar el pensamiento, es una forma de censura que podemos calificar de consuetudinaria. Cuarenta y un años de haber sido «*iniciado*», me dan el derecho de reclamar, aunque ese derecho me sea negado no solo por quienes no me conocen, sino por quienes influenciados por antiguos equívocos e incluso prejuicios, deben proceder. Hasta la fecha no he sido cuestionado oficialmente, ni tengo en mi haber proceso alguno no solo respecto de mi actuación en la Orden, sino respecto de las ideas y opiniones que expongo.

De manera que el silencio de radio, que incluso impide a mis QQ.:HH.: exponer sobre mis opiniones o

(5) **Panegírico:** relativo a la oración o discurso en alabanza de una persona; laudatorio, encomiástico. discurso en alabanza de una persona, elogio de una persona hecho por escrito.

considerarlas, evidencia la contradicción existente entre lo que se denomina «*apertura*» y los hechos expuestos, al menos en lo que a mi persona se refieren.

Tengan ustedes la certeza de mi hartazgo por un lado y la tristeza que me embargan, que se manifiesta cuando advierto que la *animadversión* hacia lo que expongo, carece de la grandeza que debe existir en la *controversia*. Hasta hoy, las «*razones*» que impiden elucidarla, se encuentran en el ámbito del verbo *soterrar*, que muy claramente significa: Enterrar (bajo tierra). Esconder o guardar [una cosa] de modo que no aparezca.

Sin embargo, no me siento victimizado(6). Ni me encuentro en posesión propiciatoria, es decir, de aquella lámina cuadrada de oro, que en la ley antigua se colocaba sobre el arca del Testamento. Soy un hombre inquieto, naturalmente imbuido de una sana *rebeldía*, en función de la cual carezco de los *miedos* que impiden la investigación y el estudio de las cosas. Y por una experiencia de vida, tengo 68 años, que no me han doblegado ante lo efímero y huero del poder.

Acato el orden establecido cuando no hiere ni irrita los derechos básicos del pensamiento. Y no me refiero a los míos sino a *los de «los demás»*, que conlleva la idea misma del *ontologismo*(7). Y no me refiero a las ideas de *Gioberti*, sino a la de *Manley Hopkins*, poeta que versificaba sosteniendo que su poesía transmitía la relación entre su ser y el de los «*demás existentes*»...

Hace pocos días recibí un mensaje de un H.:., al que reconocí su talento al escribir sus emociones. En ese mensaje advertí el intento de «*definir*» mi persona, exhortándome «...a mantener el loweton que llevas dentro, ...ese que aun se asoma en tus pequeños ojos, que de vez en cuando lo dejas brillar, que tiene las grandes ideas y los sueños más alocados, dejame ser amigo de él, que sinceramente es lo mejor que tienes y es lo que te salvará de toda la tristeza que solemos acumular los adultos». No puedo menos que consignar la delicadeza con la cual este H.: ha querido «*reconocerme*». Y considerando detenidamente cada término, comprender el mensaje abarcativo de toda una «*existencia*»...

De la misma manera que recibo cotidianamente otras expresiones de reconocimiento, hacia una tarea que desde la Revista lleva 6 años y desde el instante mismo en que recibí La Luz entre columnas, he venido laborando, construyendo, cimentando. De allí que esa *misiva* haya despertado en mi, las consideraciones que expongo en este trabajo. Porque debo confesar que aunque no me vence el cansancio, me causan gran pena y tristeza las actitudes fríamente-

(6) *La sensatez nos obliga a definir el término, debido a los permanentes equívocos -propios del tiempo que nos toca vivir- que sobre la terminología creemos tener su concepto. Víctima: persona destinada al sacrificio: ~ propiciatoria, la que se sacrifica para conseguir el beneplácito de los dioses; Inocente que carga con la culpa de otros. Persona que se expone a un grave riesgo en obsequio de otra u otras, persona que sufre por culpa ajena o por causa fortuita.*

(7) **Ontologismo:** Doctrina del filósofo italiano Gioberti (1801-1852), que aspira a explicar el origen de las ideas mediante la adecuada intuición del Ser absoluto. Los principales problemas ontológicos son el concepto del ser, sus modos o flexiones, sus principios, sus propiedades, sus divisiones (ser en potencia y ser en acto; sustancia y accidente) y sus causas.

continúa en la página 7

te poco o nada fraternas, de quienes siendo mis HH.:., se molestan por las ideas y opiniones que expongo.

Por supuesto que no tengo en mi ánimo calificar las actitudes como ofensivas. Tengo conciencia del derecho a la discrepancia. Por estos tiempos, he observado la «intolerancia» que se manifiesta en vastos sectores de la masonería en toda Latinoamérica. No se trata de un fenómeno contemporáneo, porque proviene, en el seno de la masonería universal, de remotos tiempos históricos.

Como ya hemos expuesto en estas páginas, las disidencias y discrepancias en la historia de la masonería, han sido consecuentes con la realidad social, económico-política de cada país y también con las ideas de la *Iniciación, la religiosidad, el esoterismo* y todas las influencias de las «creencias» en boga en cada tiempo y lugar.

Porque la sabiduría implícita en lo masónico, nos ha sabido enseñar que la Razón, tarde o temprano, resuelve los misterios y nos rescata de la «fe ciega» en lo creído, reemplazada por las certezas adquiridas en el *Conocimiento*.

Nada hay de nuevo bajo el imperio del Sol. Menos aún la repetición de los *males que afectan la convivencia y estimulan los odios*, el desamor y la violencia. Animal de costumbres, el Hombre repite sus tropiezos con las mismas piedras. Y no se trata de repetir obviedades, sino de dejar constancia de nuestras experiencias de vida. Lo lamentable, sin embargo, es ir llegando al final inevitable de nuestros días y experimentar el asombro de mirar de qué manera se repiten aquellas *lacras que les son señaladas al Aprendiz*, para que las evite y combata al burilar el metal o de labrar, desbastándola, la «piedra bruta»...

En este trabajo he abarcado, creo, tal vez más aspectos que *los digeribles*. Por eso pueden confundirse algunos reclamos que formulo por elevación, con una realidad aparentemente personal y no con una extensión hacia los demás HH.:.

Pero no es así. Lo que sucede conmigo ocurre con otros HH.:. de muchas L.: y de otras Obediencias. Pero no todos ellos reaccionan, frente a la intolerancia y la ausencia de fraternidad de la misma manera. Ocurre que el silencio *-(tan bástanamente elogiado, instaurado como virtud o legitimado a través de interpretaciones gratuitamente poco masónicas)-* se idealiza como un *método* digno, frente a lo indigno de las conductas condicionantes.

Tengo en mi haber múltiples anécdotas que materializan mis opiniones. Y no consisten en episodios ocurridos solo en mi ámbito masónico, sino en las todavía discutidas Listas Masónicas de la Web.

Este ámbito, *-surgido a consecuencia del ventanal que ha significado la Internet-*, es hoy menos resistido que en su origen. Pero puedo afirmar que fui conminado a «desaparecer» de las Listas masónicas originarias, amenazado de ser enjuiciado masónicamente.

No voy a pormenorizar el tema. Solo diré que perseveraré en demostrar que esa «ventana», abierta a las disidencias, permitiría oxigenar las problemáticas que llevan a perturbar la Cadena de Unión, «...cada vez que debe abrirse para dejar salir un eslabón». Sin embargo, en esas mismas Listas Ma-

sónicas se advierten los *condicionamientos*, los «prejuicios» por «regularidades» o «irregularidades», o por las múltiples «interpretaciones» que del quehacer masónico, se manifiestan a través de la participación de los QQ:..HH.:.

De allí el que haya decidido «confesar» estas cosas, a fin de concientizar a nuestros QQ:..HH.:. *-que accidentalmente se encuentran ocupando cargos que determinan los Reglamentos-*, que las ortodoxias no constituyen ni conforman la *Fraternidad* que debemos practicar; que la *Libertad* que exaltamos no es patrimonio de ningún estamento institucional y que la *Igualdad* que nos distingue no es, precisamente, «la nivelación de los desiguales», sino el hecho cierto y esencial, *de que todos somos iguales ante la Ley*.

De allí que me permita, *fraternal y afectivamente*, señalar a quienes tienen el poder de decisión, de recordarles lo efímero de ese poder. De indicarles que *el tiempo no es una constante en el Universo y que sí lo es la Luz*, aquella que ilumina el entendimiento y vierte su claridad como el *maná* que satisfizo el hambre de quienes penaban en el desierto.

La ausencia fraternal de reconocimiento a los HH.:. que *no piensan como uno* o como piensa algún sector de la Orden, -sea en estos parajes o en otros lejanos y que son *endicados para impedir que se sepan-*, no invalida el pensamiento disidente. Probablemente falta un pequeño rapto de rebeldía que impida la *frecuencia* de los anatemas o la condena al ostracismo... que aún se practica como en tiempos de Sócrates o de los *distinguidos y caritativos* inquisidores... de tan triste fama.

Resulta, finalmente, muy triste admitir que la *decaencia* de la Orden, bástanamente vociferada, se funda en la ausencia de confrontaciones intelectuales. Que de vivir en estos tiempos masones como *Ingenieros* o *de la Torre*, se verían afectados por cierta tendencia a concebir la Orden como un *living room, híbrido, social y caritativo*, ajeno a la investigación, el estudio e incluso el *aggiornamiento*, no de las bases fundamentales de la masonería, sino de la *hojarasca* que el decurso de la Historia, depositó en los Talleres.

Y en lo que a mi respecta, aguardar con fraternal disposición que sean *levantados* los obstáculos del camino, recorriendo los velos que impiden confrontar las discrepancias y nivelando *-como es liminar en la Orden-* a los HH.:. entre si, sin que doctorado o licenciatura alguna, subestime el pensamiento del que estudia y razona.

En Argentina, por una suerte de «tradicionalismo» proveniente de la herencia ibérica, los doctorados, licenciaturas y títulos habilitantes crean una aureola de sapiencia que, por estos tiempos, resulta impropia debido a la supina mediocridad que nos abarca. No significa esto desestimar el *universitarismo* manifiesto, sino imponer la sensatez del equilibrio. Hay que recordar que el *autodidactismo* existe y muchos argentinos lo han practicado y practican.

Curiosamente (*yo diría que asombrosamente*) un R.: G.: Maestro de la Masonería que descolló en Argentina por su talento y erudición, fue *autodidacta*. Se trata, nada menos, que de *Domingo Faustino Sarmiento*.

Mar del Plata, 29 de octubre de 2005

Las antiguas profecías mayas asocian un inminente salto cualitativo en la evolución de la Tierra con una programación cósmica, en la cual el Sol y Venus resultan claves fundamentales. Como preludio de esa gran mutación biológica y psicoespiritual también anunciaron un periodo de catástrofes naturales que deberían tener lugar en nuestros días.

El científico de la universidad de Ohio, Lonnie Thompson, ha analizado los glaciares más inaccesibles, extrayendo muestras. De la información obtenida, y de un examen de los datos históricos, Thompson ha llegado a la conclusión de que el clima mundial ha cambiado drásticamente en el curso de unos pocos milenios.

El sabido que el ciclo de las manchas solares de 11 años de duración, tiene múltiples efectos sobre la Tierra y los seres humanos. Pero ¿existe una relación entre el calendario maya y la profecía del 2012 con el ciclo de las manchas solares y el tránsito de Venus?

Si examinamos los documentos históricos para verificar si existe dicha relación, el resultado produce asombro. Por ejemplo, un tránsito de Venus tuvo lugar entre el año 1518 y el 1526.

Estas fechas fueron fundamentales para la conquista de México por parte de los españoles. ¿Cómo pudieron 300 conquistadores derrotar al imperio azteca?

En el umbral de una Nueva Era

Según un informe publicado el 17 de diciembre de 2004 por la UNISDR (Agencia de las Naciones Unidas para la Reducción de los Desastres), se está produciendo un aumento espectacular de las catástrofes naturales. El citado documento de la ONU sostiene que más de 254 millones de personas han resultado afectadas por «desastres naturales» en 2003, triplicando las cifras ya altas de 1990. Según las estadísticas del Centro de Investigación sobre los Desastres de la universidad de Lovaina, en Bélgica, «la tendencia a largo plazo en la década pasada es a un continuo aumento del número de víctimas».

El sabido que el ciclo de las manchas solares de 11 años de duración tiene múltiples efectos sobre la Tierra y los seres humanos. Pero ¿existe una relación entre el calendario maya y la profecía del 2012 con el ciclo de las manchas solares y el tránsito de Venus?

Hubo una súbita alteración hace unos 5.200 años, al iniciarse la «Cuenta larga» maya. La energía proveniente del Sol descendió de manera repentina, para aumentar de nuevo en un periodo muy breve. Esta oscilación desencadenó un cambio climático imprevisto que podría volver a repetirse.

En este descubrimiento hay tres hechos a destacar:

- Hace 5.200 años nos situamos en el 3.100 a.C., que corresponde al nacimiento de grandes civilizaciones en todo el mundo: Egipto, Mesopotamia, China, Mesoamérica, etc.
- Transformaciones de la energía solar de similar categoría están teniendo lugar en este mismo momento.
- En el año 3.114 a.C., según el Tzolkin (calendario lunar maya), se produjo el comienzo del último ciclo terrestre (el «Quinto Sol»), que concluirá el 22 de diciembre de 2012.

Los mayas fueron muy precisos al señalar el inicio del ciclo actual. ¿Podrían haber sido igualmente precisos al señalar su final? Los antiguos precolombinos interpretaban el paso de los cometas como un anuncio de desastres.

Ahora bien, el reciente final del segundo milenio ha sido testigo de un aumento exponencial de la actividad solar y del paso espectacular de dos cometas, el *Hayakutake* y el *Hale-Bopp*.

Asimismo, el último cataclismo de Indonesia, el tsunami de diciembre de 2004 y el mayor que haya registrado nuestra civilización, fue precedido por el paso del cometa *Macholz*. ¿Se trata del cometa que, según sus profecías, estaría asociado a fuertes movimientos telúricos?

El tránsito de Venus

La fecha del 2012 indicada en la profecía maya, coincide con el pico del próximo máximo de la actividad solar previsto y con la segunda parte del tránsito de Venus.

La clave parecía estar en una profecía que anunciaba el regreso del dios *Quetzalcóatl* en el año 1 Caña (1518). Este dios estaba asociado con Venus y se decía que se manifestaría como un hombre blanco con barba.

A los occidentales esto nos puede parecer un mito pintoresco, pero tuvo el impacto de un apocalipsis en los aztecas, cuando un extraño navío llegó a Yucatán.

El emperador guerrero *Moctezuma* quedó bloqueado por la confusión espiritual. Los aztecas ya estaban espantados por otras señales que habían anunciado la llegada de *Cortés*, entre ellas la erupción del *Popocatepetl*.

Además, ocurrieron una serie de sucesos, como el avistamiento de extrañas luces en el cielo e inundaciones en la capital. Los sacerdotes aztecas habían profetizado un final terrible para su cultura y, de hecho, *Cortés* puso fin a la última civilización de las pirámides a finales del segundo trecho del tránsito de Venus, en 1526. El ciclo siguiente del tránsito de Venus de 8 años tuvo lugar entre 1631 y 1639.

Inmediatamente después las manchas solares desaparecieron durante 70 años. Este periodo es conocido como la «pequeña glaciación». El ciclo de las manchas solares reapareció en 1720 y los niveles de actividad crecieron, con un pico en 1960.

Desde entonces se ha producido un aumento las erupciones volcánicas, terremotos, huracanes, etc., cuyo número ha venido creciendo sin pausa en los últimos 45 años.

Ha habido sólo 2.119 terremotos registrados en todo el siglo XIX. Un reciente informe geológico del gobierno de EE.UU. indica que han habido 4.139 sólo en 1970. Los más intensos se han producido todos después de 1960.

El mayor tuvo lugar a finales del 2004 en el Océano Índico.

Y vemos que esta tendencia se refuerza con el aumento en la frecuencia de las erupciones volcánicas a gran escala, violentas tormentas, huracanes y tifones. El *Popocatepetl* ha empezado nuevamente a tener erupciones en la década de los 90.

sigue en la página 9

En realidad, ha habido muy pocas en la primera mitad del siglo pasado. Pero muchos volcanes que estaban inactivos han empezado a despertar y su actividad ha sido intensa en los últimos 15 años.

El aumento por decenios, y hasta por años, del número de tornados es igualmente significativo.

Ha habido 13 en 1996 y 28 en 1998. Según un informe publicado el 17 de diciembre de 2004 por la UNISDR (*Agencia de las Naciones Unidas para la Reducción de los Desastres*), se está produciendo un aumento espectacular de las catástrofes naturales.

El citado documento de la ONU sostiene que más de 254 millones de personas han resultado afectadas por «desastres naturales» en 2003, triplicando las cifras ya altas de 1990.

Según las estadísticas del Centro de Investigación sobre los Desastres de la universidad de Lovaina, en Bélgica, «la tendencia a largo plazo en la década pasada es a un continuo aumento del número de víctimas».

Según la Zurich Re, la mayor compañía aseguradora del mundo, «los desastres naturales están en expansión desde 1960». Nos estamos aproximando al año 2012 y la Tierra tiembla, oscila, escupe nubes de cenizas, gas ardiente y lava.

Es importante advertir que las erupciones volcánicas pueden disparar el efecto invernadero y el cambio climático. Un aumento sorprendente de dicha actividad se inició el 22 de junio de 2003, un día después del tránsito de Venus, cuando se activó el volcán Ijen, en Java (Indonesia).

El 29 de junio entró en erupción el *Bezmyianny*, en Rusia. En julio se registraron ocho reactivaciones volcánicas en todo el mundo, desde Japón hasta América Central. En agosto tuvieron lugar erupciones en el Océano Atlántico meridional, en Papúa, Nueva Guinea y en Indonesia.

El aumento de la frecuencia de estos fenómenos siguió intensificándose en septiembre. Una impresionante cantidad de volcanes (15) mostró un aumento de actividad, desde ligeros temblores hasta erupciones pequeñas y medianas.

opiniones de masones

¿Está llegando a su propio fin o decaimiento la masonería?

por Víctor Guerra : .

«Un ex Gran Maestro del **Gran Oriente de Francia**, como **Alain Bauer**, publicaba opiniones antes de comenzar el Gran Convento de la Obediencia francesa en el que salió elegido un abogado parisino **Jean-Michel Quillardet**. Pues bien, Bauer calentaba motores con la publicación de un libro muy crítico titulado: «**El crepúsculo de los hermanos, ¿el fin de la francmasonería?**».

Pronto los periodistas han echado vuelo a la pluma y hablan de la crisis interna del G.O.F., y de verdad creo que hay que preguntarse: ¿Estamos ante una crisis del Gran Oriente de Francia, o en cambio asistimos a un período de crisis generalizada de la masonería que se desenvuelve en un período agitado, por diversos motivos?

Lo cierto es que estamos ante un ataque cuasi frontal por parte de algunas iglesias, destacándose en esa labor la iglesia católica, la cual que ha lazando una especie de fwata contra los **Hijos de la Luz**. Lo que contribuye a

Sólo en ese mes, el *Etna* en Italia, el *Mauna Loa* en Hawai y el *Monte Kiki* en Japón, entraron en actividad, junto con otros en Colombia, Alaska, Indonesia, Congo y Rusia. La tendencia continuó en octubre, cuando se sumó el *Mount Saint Helen* y el *Mount Rainier*, en EE UU. El 5 de octubre, otros 10 volcanes despertaron.

Terremotos y huracanes

Los grandes terremotos están experimentando una tendencia similar (los últimos en Indonesia e Irán). Además, se ha incrementado la violencia de los huracanes. Los datos indican que la intensidad y la frecuencia de las catástrofes naturales no ha dejado de aumentar desde 1960 y esta tendencia al alza se mantiene firme.

Esta mayor actividad se ajusta con las predicciones de los sacerdotes mayas y debería culminar entre el año 2010 y el 2012. Todos saben que algo está ocurriendo, aunque nadie sepa a qué debemos atenernos.

Los físicos solares fueron testigos de una imprevista explosión solar, con un breve periodo de intensa actividad y tormentas continuas.

Ese fenómeno no tendría que haber sucedido, porque acabábamos de atravesar un ciclo de manchas que duró desde 1999 a 2001 y el Sol debía haberse «calmado», ya que se encuentra próximo a su ciclo mínimo de actividad (2005-2006).

Sin embargo, dicha actividad está oscilando de forma anómala, coincidiendo con las previsiones de los antiguos sacerdotes mayas, quienes afirmaron que así ocurriría precisamente al final del «Quinto Sol».

¿Estamos realmente asistiendo al final de una era y al inminente comienzo de una nueva?

Si es así, en breve debería tener lugar un cambio profundo en la Tierra y en la historia humana.

Pero, ¿en qué puede consistir? ¿Cuál es el signo del tiempo que nos tocará vivir desde ahora hasta el año 2012 y el del futuro que nacerá en ese momento?

poner de moda a la masonería y a los propios masones, y que se comprueba por el tipo de publicaciones que están saliendo desde hace meses sobre la Masonería, la mayoría sin interés alguno, y muy en la línea de los Tusquets, y Leo Taxil.

Por otro lado el empuje de las nuevas tecnologías y los nuevos modos sociales afectan al trabajo masónico, eso es indudable, y hacer que algo tan ritualizado tan pegado a la tradición, pero a la vez tan abierto y vanguardista como puede ser el trabajo de la sociabilidad masónica en las logias, lo cual hace que se amolde mal a nuevos criterios un tanto «revolucionarios», o por el contrario, se tenga la tentación de instrumentalizar dicho trabajo, como ya hemos visto en varias ocasiones.

Afecta, a todas las obediencias, aunque más a las llamadas «dogmáticas» que a los «liberales» por emplear términos al uso, la falta de regeneración en las cúspides de las Obediencias, la falta de recambio generacional en las logias, cuya edad y perfil es elevado con respecto a otras sociabilidades.

El crepúsculo que plantea **Alain Bauer** puede estar viniendo de la crisis en la que se desenvuelve esta sociedad y que faceta a los valores y creencias.

Tras años de fuerte racionalismo en algunos ámbitos, o

continúa en la página 10

de una fuerte amarre religioso como ha sido el español, se ha desatado ese corsé y eso ha hecho que muchas gentes se conviertan en buscadores de «algo» y por tanto la masonería puede ser un puerto de recale, aunque a veces resulte momentáneo.

No hay nada más que echar un vistazo a los libros que se venden, **Código Da Vinchi; Masones y Templarios**, o los artículos que más se pinchan en la red: **Masonería y magia; o Esoterismo y francmasonería...** en todo caso parece buscarse la *New Age* en la masonería, creyendo que esta es el nuevo Shidarta, y ello lleva a muchas desilusiones, o a crear expectativas falsas alimentadas en ocasiones por la poca formación y por las timbas masónicas

que a veces se montan. No hay nada más que echar un vistazo a la Red para ver la oferta.

Tal vez haya una crisis fuerte, pero en todo caso el improbable fin que parece pronosticar **Bauer** no vendrá del modelo, sino del propio hombre o mujer que no sabe que busca y se deja embojar por espejismos que poco tienen que ver con el trabajo cotidiano de autoformación y autoafirmación, que debe llevar adelante el propio masón en logia.

Víctor Guerra :

Logia **Rosario de Acuña** (Gran Oriente de Francia)
[http:// http:// www.masonastur.org](http://www.masonastur.org)

Tenida Magna en la R.: L.: «Panamérica» N° 397*

* Dependiente de la Gran Logia de la Argentina de L: y A.: Masones.

La R.: L.: «Panamérica» N° 397, con motivo de un nuevo aniversario de su fundación, llevó a cabo una Tenida Magna de en G.: de A.: el jueves 6 de octubre ppdo. a las 19,30, en el Gran Templo de la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones sito en el *Palacio Cangallo*, de la calle teniente general *Juan D. Perón* 1242 de la ciudad autónoma de Buenos Aires.

Con el objeto de dar el brillo necesario a tan importante acontecimiento Institucional, remitió invitaciones para participar de la cerermonia, a todos los HH.: que hayan sido iniciados en ella y/o formado parte del Cuadro del Taller, en condiciones de asistir regularmente a la Tenida, al igual que a todos los QQ.:HH.: que deseen acompañar a las autoridades de la R.:L.: y sus integrantes. Cabe señalar la nutrida concurrencia a la Tenida Magna.

Como ex integrante del cuadro de esa R.: . Logia, el *Director de la revista*, envía sus cordiales saluciones, desde la Regularidad que significa la posesión de la P.: de P.: y Q.: correspondiente.

Enviado por
Gran Hospitalario :
gran_hospitalario@ciudad.com.ar

Nueva investigación sobre el enigma de Vitruvio

03/10/2005

* *Interesante misterio sobre una personalidad relevante de la que no se conoce obra alguna.*

* Presentación por parte del arquitecto especialista en historia antigua, *Carlos Sánchez-Montaña*, de la página www.vitrvm.info. En ella se expone la compleja investigación sobre la enigmática figura del arquitecto romano del siglo I a.C., **Marco Vitruvio Polion** (*Marcus Vitruvius Pollio*).

Vitruvio nació en el *siglo I a.C.* arquitecto y tratadista romano, no se conoce ninguna obra proyectada o construida por él.

La fama de Vitruvio se debe en exclusiva, al tratado «*De Architectura*», la única obra de estas características que se conserva de la antigüedad clásica.

Según el investigador, son muchas y diversas las evidencias que permiten vislumbrar que la sombra que el nombre de Vitruvio proyecta, y que hasta nuestros días alcanza, no es otra que la de la figura verdadera del mejor arquitecto romano de la historia: **Marco Vipsanio Agripa** (*Marcus Vipsanius Agrippa*).

La relación detallada de la obra de *Agripa*, permite ilustrar de manera completa cada uno de los diez libros del texto vitruviano, la fundación de ciudades y su actuación como patrono; el conocimiento específico de materiales y su especial uso, como por ejemplo el mármol; la construcción de templos, de todo tipo de edificios públicos, especialmente teatros; de edificios domésticos; complejos hidráulicos y portuarios, así como la docta construcción de relojes de sol y máquinas de guerra y trabajo, permiten acompañar, como ningún otro arquitecto de su tiempo y de todos los tiempos, el texto escrito por Vitruvio.

La investigación presentada a través de la red, y aún no concluida, permite simultáneamente leer el texto de *Vitruvio* ilustrado por las obras de *Agripa*.

«No es posible imaginar cómo no pudieron coincidir durante la década prodigiosa de los años veinte del siglo I a.C., dos arquitectos tan excepcionales como *Vitruvio* y *Agripa*, en la misma ciudad de Roma y bajo la protección de Augusto, y que mientras uno escribía el mejor y más completo tratado sobre arquitectura clásica, el otro proyectaba y ejecutaba las más grandiosas obras de edificación y urbanismo del mundo romano»

A través de la lente -VITRVM-, que nos ofrece *Carlos Sánchez-Montaña* en la red, podremos iluminar el perfil oculto de este enigma de la antigüedad.

<http://www.vitrvm.info/>

Enviado por
vitrum111
csmarq@arqweb.com
de la Lista [Mandil]

mensajes del pasado

Respecto de **las Profecías**, solo repetiremos la frase que Hamlet transmite a Horacio en una charla liminar en la obra de William Shakespeare: «**Entre el cielo y la Tierra, Horacio, hay muchas más cosas que las que tu imaginas.** N. de la R.

Los mayas nos dejaron a nosotros los habitantes del planeta Tierra de hoy, un mensaje escrito en piedra, un mensaje que contiene siete profecías, una parte de alerta y una parte de esperanza. El mensaje de alerta profetiza sobre lo que va a pasar en estos tiempos que

1ª. Profecía Maya

La primera profecía habla del final del miedo, dice: «...*que nuestro mundo de odio y materialismo terminará el sábado 22 de diciembre del año 2012, (tiempo que ha venido acortándose por la misma aceleración del tiempo y esto da lugar a que dichos sucesos ocurran antes de esta fecha, unos 4 o 5 años antes) Para ese día, la humanidad deberá escoger entre desaparecer como especie pensante que amenaza con destruir el planeta o evolucionar hacia la integración armónica con todo el universo, comprendiendo que todo está vivo y consciente, que somos parte de ese todo y que podemos existir en una nueva era de luz.*

La primera profecía dice que a partir de 1999, nos quedan trece años, solo trece años, para realizar los cambios de conciencia y actitud, de los que nos hablan para desviarnos del camino de destrucción por el que avanzamos hacia uno que abra nuestra con-

Las Profecías Mayas

Basados en sus observaciones, los Mayas predijeron que a partir de la fecha de su civilización desde el 4 **Ahau 8 Cumku** es decir desde el año 3113 AC, 5.125 en el futuro o sea el sábado 22 de diciembre del año 2.012, el sol al recibir un fuerte rayo sincronizador proveniente del centro de la galaxia cambiará su polaridad y producirá una gigantesca llamarada radiante. Para entonces la humanidad debe estar preparada para atravesar la puerta que nos dejaron los Mayas, transformando a la civilización actual, basada en el miedo en una vibración mucho más alta de armonía, solo de manera individual se puede atravesar la puerta que permite evitar el gran cataclismo que sufrirá el planeta para dar comienzo a una nueva era, un sexto ciclo del sol.

vivimos, el mensaje de esperanza nos habla sobre los cambios que debemos de realizar en nosotros mismos para impulsar la humanidad hacia la nueva era. La era de mujer, la era de la madre, la era de la sensibilidad.

ciencia y nuestra mente para integrarnos con todo lo que existe.

Todos nosotros, de una manera u otra, sentimos que estamos comenzando a vivir los tiempos del Apocalipsis. Todos sentimos la guerra, guerra por el petróleo, guerra por la paz.

Cada día hay mas erupciones volcánicas, la polución generada por nuestra tecnología se ha vuelto alarmante, hemos debilitado la capa de ozono que nos protege de las radiaciones del sol, hemos contaminado al planeta con nuestros desechos industriales y basuras. La devastación de los recursos naturales esta acabando con las fuentes de agua, con el aire que respiramos; el clima ha cambiado y las temperaturas han aumentado de manera impresionante.

Los glaciales y nevados se derriten, grandes inundaciones se suceden en todo el mundo; enormes tornados pusieron en peligro a Florida y gigantescos huracanes desbastaron a Centroamérica. Nos amenaza el caos informático, la pobreza generalizada por los efectos del caos económico se siente en casi todos los países del mundo. Todos buscamos respuestas y un camino seguro para los tiempos que vivimos. Reconocemos a partir de los problemas que enfrentamos a diario que no estamos viviendo en armonía. Muchas religiones elaboraron profecías acerca de lo que está pasando, la Biblia anuncio que cuando todos estos hechos sucedieran al mismo tiempo, estarían llegando los tiempos del Apocalipsis.

Los Mayas sabían que esto iba a suceder exactamente en estos tiempos, por eso dejaron unas guías para que cada uno de nosotros, de manera individual, contribuya a llevar a la humanidad hacia el amanecer de la galaxia, a una nueva era en que no habrá más caos ni destrucción. Nos dejaron siete profecías en las que hablan de sus visiones de futuro, de nuestro presente. Están basadas en las conclusiones de sus estudios científicos y religiosos sobre el funcionamiento del universo.

Los Mayas sabían que nuestro sol (ellos le llamaban **kinich-Ahau**) es un ser vivo que respira y que cada cierto tiempo se sincroniza con el enorme organismo en el que existe, que al recibir un chispazo de luz del centro de la galaxia brilla más intensamente, produciendo en su superficie lo que nuestros científicos llaman erupciones solares y cambios magnéticos, ellos dicen que esto sucede cada 5.125 años, que la tierra se ve afectada por los cambios en el sol mediante un desplazamiento de su eje de rotación. Predijeron que a partir de este movimiento se producirían grandes cataclismos. Para los mayas los procesos universales como la respiración de la galaxia son ciclos y nunca cambian, lo que cambia es la conciencia del hombre que pasa a través de ellos, siempre en un proceso hacia más Perfección.

Basados en sus observaciones, los Mayas predijeron que a partir de la fecha de su civilización desde el 4 **Ahau 8 Cumku** es decir desde el año 3.113 AC, 5.125 en el futuro o sea el sábado 22 de diciembre del año 2.012, el sol al recibir un fuerte rayo sincronizador proveniente del centro de la galaxia cambiará su polaridad y producirá una gigantesca llamarada radiante. Para entonces la humanidad debe estar preparada para atravesar la puerta que nos dejaron los Mayas, transformando a la civilización actual basada en el miedo en una vibración mucho más alta de armonía, solo de manera individual se puede atravesar la puerta que permite evitar el gran cataclismo que sufrirá el planeta para dar comienzo a una nueva era, un sexto ciclo del sol.

Los Mayas aseguraban que su civilización era la quinta iluminada por el sol **kinich-Ahau**, el quinto gran ciclo solar, que antes habían existido sobre la tierra otras cuatro civilizaciones que fueron destruidas por grandes desastres naturales, creían que cada civilización es solo un peldaño en ascenso de la conciencia colectiva de la humanidad.

continúa en la página 12

Para los Mayas, en el último cataclismo la civilización había sido destruida por una gran inundación, que dejó unos pocos sobrevivientes de los cuales ellos eran sus descendientes, pensaban que al conocer el final de esos ciclos, muchos seres humanos se prepararían para lo que venía, y que gracias a eso habían logrado conservar sobre el planeta a la especie pensante: *el hombre*.

Nos dicen que el cambio de los tiempos permitirá ascender un peldaño en la evolución de la conciencia y dirigirse hacia una nueva civilización que manifestará mayor armonía y comprensión para todos los seres humanos.

La primera profecía nos habla del tiempo del no-tiempo, un periodo de 20 años llamados por ellos un **katum**, los últimos 20 años de ese gran ciclo solar de 5.125 años, es decir desde 1.992 hasta el año 2.012.

Profetizaron que hasta ese tiempo, manchas del viento solar cada vez más intensas aparecerían en el sol, desde 1.992 la humanidad entraría en un último periodo de grandes aprendizajes, grandes cambios.

Que nuestra propia conducta de depredación y contaminación del planeta contribuiría a que estos cambios sucedieran; la primer profecía dice que estos cambios van a suceder para que comprendamos cómo funciona el universo y avancemos hacia niveles superiores dejando atrás el materialismo y liberándonos del sufrimiento.

El libro sagrado Maya del **Chilam Balam**, dice: «...*En el trece Ahau al final del último katum, el itzá será arrollado y rodará Tanka, habrá un tiempo en el estarán sumidos en la oscuridad y luego vendrán trayendo la señal futura los hombres del sol; Despertará la tierra por el norte y por el poniente, el itzá despertará*».

La primera profecía anunció que siete años después del comienzo del último **Katum**, es decir en 1999, comenzaría una época de oscuridad que nos enfrentaría a todos con nuestra propia conducta. Dijeron que las palabras de sus sacerdotes serían escuchadas por todos nosotros como una guía para despertar, ellos llaman a esta época como el tiempo que la humanidad entrará al gran salón de los espejos, una época de cambios para enfrentar al hombre consigo mismo, para hacer que entre al gran salón de los espejos y se mire, que mire y analice su comportamiento con él mismo, con los demás, con la naturaleza y con el planeta en donde vive. Una época para que toda la humanidad por decisión consciente de cada uno de nosotros decida cambiar, eliminar el miedo y la falta de respeto de todas nuestras relaciones.

2ª. Profecía Maya

La segunda profecía maya anunció que el comportamiento de toda la humanidad, cambiaría rápidamente a partir del eclipse de sol del 11 de agosto de 1999, aquel día vimos cómo un anillo de fuego se recortaba contra el cielo, fue un eclipse sin precedentes en la historia, por la alineación en cruz cósmica con centro en la tierra, de casi todos los planetas del sistema solar, que se posicionaron en los cuatro signos del zodiaco, que son los signos de los cuatro evangelistas, los cuatro custodios del trono que protagonizan el Apocalipsis según San Juan,

Además, la sombra que proyecta la luna sobre la tierra atravesó Europa pasando por Kosovo, luego por Medio Oriente, por Irán e Irak y posteriormente se dirigió a Pakistán e India, con su sombra parecía predecir un área de guerras y conflictos.

Los Mayas sostenían que a partir de ese eclipse los hombres perderían fácilmente el control de sus emociones o bien afianzaría su paz interior y su tolerancia evitando los conflictos.

Desde entonces se vive una época de cambios que es la antesala de una nueva era, antes del amanecer es cuando más oscura es la noche. El fin de los tiempos es una época de conflictos y grandes aprendizajes, de guerras, separación y locuras colectivas que generarán a su vez procesos de destrucción y evolución.

La segunda profecía indica que la energía que se recibe desde el centro de la galaxia aumentará y acelerará la vibración en todo el universo, para conducirlo a una mayor perfección, esto producirá cambios físicos en el sol, en la tierra y cambios psicológicos en el hombre alterando su comportamiento su forma de pensar y sentir, se transformarán las relaciones y los modos de comunicación, los sistemas económicos, sociales, de orden y justicia. Cambiarán las creencias religiosas y los valores aceptados. El hombre se enfrentará a sus miedos y angustias para resolverlos y de ese modo podrá sincronizarse con los ritmos del planeta y el universo. La humanidad se concentrará en su lado negativo y podrá ver claramente qué cosa es la que está haciendo mal.

Este es el primer paso para cambiar de actitud y conseguir unidad que permite la aparición de la conciencia colectiva. Se incrementarán los sucesos que nos separan, pero también los que nos unen. *La agresión, el odio, las familias en disolución, los enfrentamientos por ideologías, religión, modelos de moralidad o nacionalismo*; simultáneamente más personas encontrarán la paz, aprenderán a controlar sus emociones, habrá más respeto, serán más tolerantes y comprensivos y encontrarán la unidad, surgirán hombres con un altísimo nivel de energía interna, personas con sensibilidad y poderes intuitivos para la sanación, pero también aparecerán farsantes que solo pretenderán tener rédito económico a expensas de la desesperación ajena.

Los mayas predijeron que en 1999 comenzaría la era del tiempo del no-tiempo, una etapa de cambios rápidos necesarios para renovar los procesos ideológicos sociales y humanos. Al final del ciclo cada hombre será su propio juez, cuando el hombre entre al salón de los espejos para examinar todo lo que hizo en la vida, será clasificado por las cualidades que haya desarrollado en la vida, su manera de actuar día tras día, su comportamiento con los demás, y su respeto por el planeta, todos se ubicarán acordes a lo que sean, los que conservan la armonía comprenderán lo que sucede como un proceso de evolución en el universo, en cambio habrá otros que por ambición miedo y frustración culparán a los demás o a Dios por lo que sucederá. Se generarán situaciones de destrucción muerte y sufrimiento, pero también darán lugar a circunstancias de solidaridad y de respeto con los demás, de unidad con el planeta y el cosmos.

Esto implica que el cielo y el infierno se estarán manifestando al mismo tiempo, y que cada ser humano vivirá en el uno o en el otro, dependiendo de su propio comportamiento, el cielo con la sabiduría para trascender voluntariamente a todo lo que sucede, el infierno con la ignorancia para aprender con sufrimiento; dos fuerzas inseparables una que comprende que en el Universo todo evoluciona hacia la perfección, que todo cambia, otra envuelta en un plano material que solo alimenta el egoísmo.

En la época del cambio de los tiempos todas las opciones estarán disponibles, prácticamente sin censura de ninguna clase, y los valores morales serán más laxos que nunca para que cada cual se manifieste libremente como es, la segunda profecía afirma *que si la mayoría de los seres humanos cambia su comportamiento, y se sincroniza con el planeta, se neutralizarán los cambios drásticos que describen la siguientes profecías.*

Hay que ser concientes de que el hombre siempre decide

continúa en la página 13

su propio destino especialmente en esta época, *las profecías son solo advertencias para que tomemos conciencia de la necesidad de cambiar de rumbo para evitar que se hagan realidad.*

3ª. Profecía Maya

La tercera profecía maya dice *que una ola de calor aumentará la temperatura del planeta, produciendo cambios climáticos geológicos y sociales en una magnitud sin precedentes, y a una velocidad asombrosa.*

Los mayas dicen que el aumento de la temperatura se dará por la combinación de varios factores, uno de ellos generados por el hombre que en su falta de sincronía con la naturaleza sólo puede producir procesos de auto destrucción. Otros factores serán generados por el sol que al acelerar su actividad por el aumento de su vibración produce más radiación, aumentando la temperatura del planeta. Cada uno de nosotros en alguna manera ayudamos a contaminar al planeta o a deforestarlo, con nuestros automóviles, arrojando basura en las calles, o en los parques públicos, ayudando a que el clima del planeta se vuelva en nuestra contra.

Los cambios están ocurriendo ya pero como han pasando muy lentamente, nos hemos adaptados a ellos y no los percibimos, el proceso de industrialización que tuvo lugar en el siglo XX ha contaminado dramáticamente la atmósfera con sus emisiones de gases tóxicos, *la llamada lluvia ácida producto de la quema de carbón o derivados del petróleo y de la emisiones de sulfuro y óxido de nitrógeno en el ámbito industrial, tiene lugar en todo el mundo y se concentra en la áreas urbanas, corroe los monumentos y puentes, destruye la pintura exterior, mata los bosques, daña la vida marina, los suelos cultivados convierten el agua potable en tóxica y reduce la visibilidad. Las chimeneas contaminantes de miles de fábricas indiferentes al daño que provocan modificaron las temporadas de lluvias las estaciones y el clima.*

En millones de hogares en el planeta aún se cocina con carbón y leña, creando fogatas que emiten grandes cantidades de humo, cenizas, vapor de agua y gas carbónico, todo esto dio lugar a la aparición del efecto invernadero, pues las concentraciones de partículas de carbono que quedan flotando en la atmósfera reaccionan químicamente con los dióxidos aumentando la suciedad y la temperatura.

El aire que respiramos está lleno de partículas de monóxido de carbono, de óxido de nitrógeno y de metano, producto resultante de la combustión de gasolina en los motores de millones de autos y de miles de plantas térmicas de generación eléctrica.

La depredación de selvas para convertirlas en terreno de cultivo, o para extender las ciudades, se ha convertido en una práctica común y se incendian los bosques que purifican el aire al convertir el gas carbónico que contiene el oxígeno.

El hombre no es consciente del mal que está causando al planeta, ni de que hay que sembrar para reponer la vegetación que consume. Todo el planeta se ha convertido en un gran basural, enviamos contenedores con residuos radioactivos al fondo del mar, cargamos barcos enteros con residuos no degradables.

Las variaciones climáticas a consecuencia de las actividades dañinas del hombre y de los cambios en el comportamiento del sol, producen una alteración en las lluvias, disminuye su cantidad, intensidad y regularidad. *El aumento de la temperatura producirá fuertes vientos, huracanes y tornados.* Los Huracanes son tormentas gigantes y violentas, un vórtice de destrucción y muerte, se les llama *huracán* en conmemoración del Dios del

mal de los aborígenes del caribe. El Huracán Mich y los fenómenos asociados a la corriente del niño, son evidencia de la tendencia hacia los grandes desastres causados por el clima, el sistema hidráulico es fundamental pues la tierra está cubierta en un 70 por ciento de agua.

Al aumentar la temperatura disminuirá la humedad relativa en el ambiente, lo que traerá como consecuencia menos nubosidad en el cielo y mayor exposición al sol agravando así el problema, así se evaporará el agua de los suelos produciéndose grandes sequías y muchos incendios forestales en todo el planeta, la falta de agua producirá grandes inconvenientes en toda la vegetación, reduciendo su crecimiento y disminuyendo considerablemente el tamaño de las Cosechas.

Al reducirse la cantidad de agua de lluvia también menguará el caudal de los embalses y lagos, creando serios problemas a toda la fauna de la tierra, todo esto causará un fuerte impacto en la economía, habrá desabastecimiento y muchos productos que dependen del clima como los forrajes, los cereales, el pescado y la energía hidroeléctrica subirán de precio de modo vertiginoso, serán épocas de racionamiento, hambre y descontento social. Aumentará el número de plagas e insectos y las enfermedades tropicales, como la malaria, el comportamiento del hombre será crucial para sobre llevar el aumento general de la temperatura causada por su propia conducta inconsciente y depredadora.

4ª. Profecía Maya

La cuarta profecía maya dice *que el aumento de temperatura causado por la conducta antiecológica del hombre y una mayor actividad del sol, provocará un derretimiento de hielo en los polos. Si el sol aumenta sus niveles de actividad por encima de lo normal, habrá una mayor producción de viento solar, más erupciones masivas desde la corona del sol, un aumento de la irradiación y un incremento en la temperatura del planeta.*

Los mayas se basaron en el giro de quinientos ochenta y cuatro días del planeta Venus, para calibrar sus cálculos solares. Venus es un planeta fácilmente visible en el cielo, pues su órbita esta entre la Tierra y el Sol.

Ellos dejaron registrado en el código *Dresde*, que cada 117 giros de Venus, marcados cada vez que aparece en el mismo sitio en el cielo, el sol sufre fuertes alteraciones, aparecen enormes manchas o erupciones de viento solar.

Advirtieron que cada 1.872.000 **kines** o 5.125 años, se producen alteraciones aun mayores y que cuando esto ocurre el hombre debe estar alerta, es el presagio de cambios y destrucción. En el código *Dresde* también figura la cifra 1.366.560 **kine** que tiene una diferencia de un **katum**, 20 años con la cifra que aparece en el Templo de la Cruz.

En el Templo de la Cruz, en Palenque, está tallada la cifra 1.366.540 **kines**, la diferencia que tiene con el anotado en el código *Dresde*, es de 20 años o un **katum** es un periodo de tiempo que llamaban el tiempo *del no tiempo*, en el que estamos viviendo desde 1992, los cambios en la actividad del Sol serán más fuertes, puesto que las protecciones que tenemos a nivel planetario se están debilitando, el escudo electromagnético que nos cubre está disminuyendo su intensidad.

La producción de ozono en la ionosfera que impedía los rayos ultravioletas, ha disminuido y han aparecido unos enormes agujeros sobre los polos, permitiendo la llegada de los rayos de sol a la superficie del planeta. La actividad del hombre está alterando la composición de la atmósfera, produciendo el llamado efecto invernadero que

continúa en la página 14

atrapa el calor y aumenta la temperatura. Todos estos fenómenos al ocurrir simultáneamente producirán alteraciones en el clima y un aumento de temperatura en los mares, lo que derretirán mas rápidamente el hielo en los casquetes polares. Esto causará un aumento en el nivel de los mares, produciendo inundaciones en las tierras costeras y la modificación morfológica de los continentes donde vivimos. *Los mayas dijeron que esta sería la forma que nuestro planeta se limpiaría y reverdecería por todas partes.*

El aumento de temperatura comenzó, *informes científicos de diversas fuentes lo confirman*, estudios realizados por la universidad de Colorado, concluyen que los glaciales y los picos nevados de todo el mundo están disminuyendo su volumen notablemente, como resultado del aumento general de temperatura en todo el planeta; el glacial más grande de África en el monte *Kenia* perdió el 92 por ciento de su masa, los glaciales del monte *Kiliman-yaro* se han reducido en un 73 por ciento; en España en 1980 habían 27 glaciales, hoy el número se ha reducido a 13 en los alpes europeos y en el *Cáucaso*, en Rusia, se han achicado en un 50 por ciento y en nueva Zelanda y los montes *Ti Han Chan*, entre Rusia y China, en un 26 por ciento; *los cálculos preliminares del estudio dicen que si los cambios continúan a mismo ritmo, en cincuenta años no habrá picos nevados en ninguna parte del mundo.*

En la Antártica la situación es aun más grave: el glacial *Park IceLand* se esta derritiendo desde su centro no desde sus bordes, es sabido que un estanque o un lago helado comienzan a derretirse y lo hacen siempre de su centro.

La temperatura en la Antártica ha aumentado 2.25 grados en los últimos 25 años, y está apareciendo vegetación en partes donde antes no existía más que hielo; el 50% de la población del mundo vive cerca del mar, por lo cual millones de personas se verán afectadas y desplazadas de sus hogares; 1998 estableció record en altas temperaturas las más altas en 600 años, sin embargo un aumento de temperatura como el que ha venido ocurriendo, no cambia rápidamente los niveles de agua en todo el planeta, será un proceso que tomará varios años; lo único que podría lograrlo es un cambio súbito en la posición de la corteza terrestre sobre su núcleo central, esto ya ha ocurrido varias veces en el planeta al cambiar la posición de los polos. Sabemos que muchas cosas que no queremos que sucedan y que causan grandes tragedias finalmente suceden, debemos concentrarnos en producir resultados positivos de nuestras acciones y al mismo tiempo crecer con las dificultades que encontremos, debemos asumir la vida y tomar nuestras decisiones de manera conciente, hay que abrir los ojos a las posibilidades que puede traernos un mundo en el que todos culpan a los demás de lo que sucede.

Todas las profecías buscan un cambio en la mente del hombre, pues el universo está generando todos esos procesos para que la humanidad se expanda por la galaxia, comprendiendo su integridad fundamental con todo lo que existe.

5ª. Profecía Maya

La quinta profecía maya dice que todos los sistemas basados en el miedo, sobre la que esta fundamentada nuestra civilización, se transformarán simultáneamente con el planeta y el hombre, para dar paso a una nueva realidad de armonía.

El hombre esta convencido que el universo existe solo para él, que la humanidad es la única expresión de vida inteligente, y por eso actúa como un depredador de todo lo que existe.

Los sistemas fallarán para enfrentar al hombre consigo

mismo y hacerlo ver la necesidad de reorganizar la sociedad y continuar en el camino de la evolución que nos llevará a comprender la creación.

En estos momentos prácticamente todas las economías del mundo están en crisis, y se ha desatado una ola especulativa en todas partes, en solo un día *1.5 trillones de dólares* cambian de mano en los mercados financieros internacionales. Un 15 % de caída en los mercados, hace desaparecer una riqueza equivalente a la producción anual de todas las fabricas de EEUU.

Desde 1.995 la economía mundial no esta dominada por el intercambio de automóviles, acero, trigo y otros bienes y artículos reales, sino por el intercambio de divisas acciones y bonos; es decir de riqueza virtual con la que es muy fácil especular.

El síndrome de la tarjeta de crédito se ha vuelto un mal común. El hombre se endeuda más allá de lo que gana, poniendo su economía personal en la cuerda floja y eso se refleja en todos los niveles; *la especulación en torno al capital financiero, condujo a una situación económica mucho más delicada que la de 1929, antes del derrumbe de la bolsa en 1930.*

Casi todas las economías están en problemas y los salvavidas gubernamentales, con dinero de bancos que están al borde de la quiebra, dificultan aun más todo este proceso. Existen situaciones de alto riesgo en el sistema económico y en el manejo de información, y si a esto le agregamos el aumento en la actividad del sol que puede causar daños irreparables en los satélites, la situación se complica.

Con las llamaradas solares se recibe una dosis inusual de rayos *ultravioleta* que se expanden a la atmósfera superior de la tierra, disminuyendo la presión que existe sobre los satélites que están a baja altura, esto los hace bajar de orbita a una mucho más rápida, perdiéndose contacto temporal con ellos en el mejor de los casos e interrumpiendo todas las comunicaciones del planeta; también puede suceder que los 19.000 objetos que se encuentran en la orbita de la Tierra al recibir una alta dosis de electromagnetismo del Sol, vean dañados sus componentes electrónicos y dejen de funcionar para siempre.

Al afectarse la ionosfera por las extraordinarias emisiones solares, se producen alteraciones en todas las comunicaciones de radio y televisión, pues es en esa capa de la atmósfera donde se transmiten y se reflejan las distintas frecuencias. Tenemos entonces que las economías y las comunicaciones son sistemas muy frágiles e interconectados a todos los demás. La red eléctrica es especialmente sensible a las llamaradas solares como ocurrió durante nueve horas en todo Québec, en 1989.

El sistema de electricidad es la columna vertebral de nuestras sociedades contemporáneas, si fallaran, fallarían uno tras otro todos los demás sistemas como fichas de domino que caen consecutivamente. Se dice que un sistema es igual de fuerte al más débil de sus componente o eslabones, imaginemos cómo reaccionaría nuestra sociedades a todos estos sucesos simultáneos, la comida comenzaría a escasear.

Las comunicaciones serán imposibles, el tráfico enloquecerá en todas las ciudades, la economía se paralizará, la mayoría de la gente perderá la razón, comenzarán los desórdenes civiles que por la cantidad de gente involucrada, desbordará todos las expectativas y controles de los gobiernos. Esta situación de descontrol total, modificara para siempre todos los sistemas de la sociedad, los sistemas religiosos basados en un Dios que infunde mie-

continúa en la página 15

do, también entrarán en crisis. Surgirá un sólo camino espiritual común para toda la humanidad que terminará con todos los límites establecidos en las distintas maneras de ver a Dios.

El nuevo día galáctico esta anunciado por todas las religiones y cultos, como una época de paz y armonía para toda la humanidad. Es claro entonces, que todo lo que no produzca este resultado, deberá desaparecer o transformarse, la nueva época de luz no puede tener una humanidad basada en la economía militar de imposición de verdades por la fuerza.

6ª. Profecía Maya

La sexta profecía maya dice que en los próximos años aparecerá un cometa cuya trayectoria pondrá en peligro la existencia misma del hombre.

Los mayas veían a los cometas como agentes de cambio que venían a poner en movimiento el equilibrio existente, para que ciertas estructuras se transformasen permitiendo la evolución de la conciencia colectiva.

Todas las cosas tienen un lugar que les corresponde. Todas las circunstancias, aún las más adversas, son perfectas para generar comprensión sobre la vida, para desarrollar la conciencia sobre la creación; por esto el hombre se ha enfrentado constantemente a situaciones inesperadas que le generan sufrimiento, es un modo de lograr que reflexione sobre su relación con el mundo y con los otros, así a lo largo de muchas experiencias, en muchas vidas, comprenderá las leyes universales de la razón de la creación. Para los mayas Dios es la presencia de la vida, tiene todas las formas y su presencia es infinita.

El cometa del que habla la sexta profecía, fue también anunciado por muchas religiones y culturas. Por ejemplo en la Biblia, en el Libro de las Revelaciones, aparece con el nombre de *ajenjo*. Si el cometa aparece es posible que su trayectoria lo lleve a chocar con la tierra o también que por medio de físicos o síquicos logremos desviar su trayectoria.

Los cometas siempre han formado parte del sistema solar, miles de residuos atraviesan, cruzan, rozan, van y vuelven periódicamente, e incluso chocan con los planetas que se mueven siempre tranquilos en órbitas regulares alrededor del sol.

La comunidad científica acepta que hace 65 millones de años en el cretácico terciario un cometa cayó en **Chixilub**, en el Océano Atlántico, frente a la península de Yucatán, causando la extinción de los dinosaurios; su cráter de 180 Km. de diámetro contiene altas concentraciones de *iridio*, un elemento muy raro en la tierra pero común en los asteroides.

Se ha asociado la aparición de los cometas a situaciones difíciles como la que coincidió con la erupción del volcán *Vesubio*, que destruyó a Pompeya en el año 79 de nuestra era, o con el derrocamiento del rey Harol por Guillermo el conquistador, en Inglaterra, que en el 1066 fue registrado en el tapiz de Bayeux. Han causado pánico colectivo: el *Halley* en 1910, entonces se presumió que su cola era de un gas venenoso, el cianuro; se vendieron millones de píldoras para protegerse de él; también han sido causantes de suicidios colectivos, como el de los 39 miembros del culto *Heaven Gates* en 1997, quienes creyeron que el enorme cometa *Hale-Bopp*, con 40 Km. de diámetro, venía a estrellarse.

Los cometas siempre han generado controversia pero tal vez nunca tanta como en 1456, cuando reapareció el cometa *Halley* y fue considerado un agente del diablo, el cual habría que expulsar de los cielos siendo excomulgado por el Papa Calixto III.

Fue *Isaac Newton* el que descubrió que la gravedad mantiene a los planetas girando en órbitas definidas girando alrededor del sol. *Edmond Halley*, su contemporáneo, utilizó estos cálculos para determinar las órbitas de los cometas anunciando que cada 76 años el cometa *Halley* regresaría, por este motivo lleva su nombre. También los cometas han causado desastres regionales como en Siberia. Sobre el río Tunguska, un asteroide de aproximadamente 50 metros de diámetro explotó en el aire en 1908 destruyendo instantáneamente 2000 Km. de espeso bosque. Algunos se han acercado bastante a la tierra como el cometa *Iras Saraki Alcob* que en 1983, se acercó a 6.000.000 de Km. y pudo causar una explosión mayor que si explotaran simultáneamente todas las bombas atómicas existentes.

Los mayas siempre estudiaron y registraron los eventos del cielo, su alerta fue prevenir al hombre los peligros de no conocer la órbitas y periodos de grandes residuos que se cruzan con la trayectoria conocida de la tierra. Ellos sabían que para el hombre moderno descubrir con anticipación un asteroide tan grande que pudiera causar su extinción y luego desviarlo sería uno de los mayores logros de la historia humana y un hecho crucial que nos uniría como especie.

Antiguamente la esfera celeste era el dominio de los dioses, la aparición sorpresiva de un objeto desconocido que dominaba la noche era motivo de miedo y misticismo; por ese motivo los mayas construyeron observatorios dedicados a estudiar dichos fenómenos. Querían entender sus impredecibles movimientos en el cielo, especialmente después que establecieron las posiciones de los planetas y las estrellas.

El peligro inminente nos obligaría a construir un nivel de cooperación internacional, a establecer un sistema de comando y control por encima de los países y una estructura de comunicación mundial sería la única manera que los países declinaran su soberanía a una identidad como las Naciones Unidas, dando paso a un gobierno mundial para el bien común, sería un cambio para aprender a trascender la separación que es la base de nuestra sociedad.

7ª. Profecía Maya

La séptima profecía maya nos habla *del momento que el sistema solar en su giro cíclico, sale de la noche para entrar al amanecer de la galaxia*. Dice que los 13 años que van desde 1999 al 2012, la luz emitida desde el centro de la galaxia sincroniza a todos los seres vivos y les permite acceder voluntariamente a una transformación interna que produce nuevas realidades. Que todos los seres humanos tienen la oportunidad de cambiar y romper sus limitaciones, recibiendo un nuevo sentido, la comunicación a través del pensamiento, los hombres que voluntariamente encuentren su estado de paz interior, elevando su energía vital llevando su frecuencia de vibración interior del miedo hacia el amor, podrán captar y expresarse a través del pensamiento y con el florecerá el nuevo sentido.

La energía adicional del rayo transmitido por **Hunak-Hu** activa el código genético *de origen divino*, en los hombres que estén en una frecuencia de vibración alta. Este sentido ampliará la conciencia de todos los hombres, generando una nueva realidad individual, colectiva y universal, una de las transformaciones más grandes ocurrirá a nivel planetario, pues todos los hombres conectados entre sí como un solo todo, dará nacimiento a un nuevo ser en el orden galáctico.

continúa en la página 16

La reintegración de las conciencias individuales de millones de seres humanos, despertará una nueva conciencia en la que todos comprenderán que son parte de un mismo organismo gigantesco.

La capacidad de leer el pensamiento entre los hombres revolucionará totalmente la civilización, desaparecerán todos los límites, *terminará la mentira para siempre porque nadie podrá ocultar nada*, comenzará una época de transparencia y de luz que no podrá ser opacada por ninguna violencia o emoción negativa. Desaparecerán las leyes y los controles externos como la policía y el ejército, pues cada ser se hará responsable de sus actos y no habrá que implementar ningún derecho o deber por la fuerza.

Se conformará un gobierno mundial y armónico con los seres más sabios del planeta, no existirán fronteras ni nacionalidades, terminarán los límites impuestos por la propiedad privada y no se necesitará el dinero como medio de intercambio.

Se implementarán tecnologías para manejar la luz y la energía y con ellas se transformará la materia, produciendo de manera sencilla todo lo necesario y poniendo fin a la pobreza para siempre.

La excelencia y el desarrollo espiritual serán el resultado de hombres en armonía que realizan las actividades con las que vibran más alto; al hacerlo expandirán su comprensión.

Sobre el orden universal, con la comunicación a través del pensamiento, aparecerá un súper sistema inmunológico que eliminara las vibraciones. Se dará una baja de miedo, producida por las enfermedades, al prolongarse la vida de los hombres.

La nueva era no necesitara del aprendizaje del contraste inverso, producido por las enfermedades y el sufrimiento que caracterizaron los últimos miles de años de historia.

Los hombres que consciente y voluntariamente encuentren su paz interior, entran en una nueva época de aprendizaje por contraste armónico, la comunicación y la reintegración hará que las experiencias, los recuerdos individuales y conocimientos adquiridos estén disponibles sin egoísmos para todos los demás.

Será como una Internet a nivel mental que multiplicará exponencialmente la velocidad de los descubrimientos, y se crearán *sinergias* nunca antes imaginadas.

Se acabaran los juicios y los valores morales que cambian con las épocas, como la moda, se comprenderá que todos los actos en la vida son una manera de alcanzar una mayor comprensión y armonía. El respeto será el elemento fundamental de la cultura, transformará al individuo y a la comunidad y colocará a la humanidad en posibilidad de expandirse por la galaxia.

Las manifestaciones artísticas, las ocupaciones estéticas y las actividades recreativas comunitarias ocuparán la mente humana, *miles de años fundados en la separación entre los hombres que adoraron a un Dios lejano que juzga y castiga*, se transformarán para siempre; el hombre vivirá la primavera galáctica, el florecimiento de una nueva realidad basada en la reintegración con el planeta y todos los seres humanos en ese momento comprenderemos que somos parte integral de un único organismo gigantesco y nos conectaremos con la Tierra. Los unos con los otros con nuestro sol y con la galaxia entera. *Todos los hombres comprenderán que el reino mineral, vegetal, animal y toda la materia esparcida por el universo a todas las escalas, desde un átomo hasta una galaxia, son seres vivos con una conciencia evolutiva.*

A partir del sábado 22 de diciembre del año 2012 todas las relaciones estarán basadas en la tolerancia y la flexibilidad, pues el hombre sentirá a otros hombres como otra parte de sí mismo.

A propósito de las Profecías (nota de Redacción)

Grandes contradicciones debe soportar esta Humanidad, en la que un significativo número de seres intuye que la Naturaleza no está obrando de la manera ideal que desde siglos supone.

Lo efímero de las noticias que los medios nos acercan, se masifica curiosamente hacia un número determinado de seres humanos, mientras miles de millones carecen de conciencia sobre lo que por estos días vive nuestro planeta.

Además de los hechos concretos que evidencian los desequilibrios ambientales, meteorológicos y telúricos, sabemos lo incontrolables que son a pesar de las tecnologías desarrolladas por el Hombre.

Existe todo un contexto histórico, cuyas características fundamentales son el hecho cierto de saber que tanto la memoria colectiva como la personal, no registran la cronología de la evolución, transformación o mutación de las cosas. Cada generación es como un capítulo de una gran obra, que adquiere cierta conciencia no solo de sí misma, sino del entorno, pero con muy escasa capacidad de Memoria como para acumular los datos y avalarlos.

Tal vez esta afirmación contradiga la soberbia con la que ciertos estamentos de las ciencias y la filosofía, parecen haber logrado al menos una síntesis de nuestro decurso en la Tierra. En realidad, creemos que esta actual Humanidad parece haber logrado considerables avances en la comprensión del entorno vivencial y planetario. Pero los

sorprendentes fenómenos por los que se ve afectada, evidencian que no es tan así.

Podríamos desarrollar muchas teorías para explicar estas dicotomías existenciales. Pero bástenos entender que los aparentes avances de las ciencias y las tecnologías, nos han hecho creer que vivimos tiempos de gran evolución y desarrollo, subestimando a las antiguas civilizaciones, como la Maya por ejemplo, cuyos avances fueron, en su tiempo, de extraordinaria envergadura. No vamos a consignar aquí el gran poder de observación y acumulación de datos astronómicos, por ejemplo, que permitieron a los mayas lucubrar cálculos matemáticos y predictivos, que asombran al estudioso.

Y si hoy podemos «conocer» las Predicciones de los científicos mayas, observándolas con el ojo escéptico del dicotómico racionalismo consumista, es natural que aparezca la sonrisa sobrada y la desconfianza que emerge de una naturaleza humana mediocre y estupidizada. Sin embargo, los hechos están allí. Siguiendo detenidamente las Predicciones sobre los 13 años que se vienen desarrollando desde 1999 y que culminarán en el 2012 -considerando que la numeración se ajuste al Calendario Gregoriano- sería torpe desestimar el contenido de las que hoy conocemos como las Profecías Mayas.

Al menos, demos crédito a los hechos que vemos desarrollarse por estos días en nuestro planeta y la proliferación de fenómenos «naturales» asombrosamente ajustados a los que nos «predijeron» los Mayas.

N. de la R.

De pronto, el Compañero que comparece ante la Tercera Cámara se enfrenta con una cámara dedicada al juicio; esto es, se halla frente a la posibilidad de que se le juzgue por razón de su conducta profana y masónica. Muy lejos están, -se le dice-, sus probables aspiraciones de deslumbrarse por el lujo y el esplendor, signos de la gloria, la pompa y el triunfo. Lo que le espera es la sanción de los Maestros que le piden comparecer vivo y «lleno de vigor, salud y esperanza» para postreramente hacerlo ya con el cuerpo inanimado, pues se le dice:

«Tenéis que darnos cuenta de vuestras opiniones en asuntos muy serios y de vuestra conducta en otros muy graves; de la misma manera que antes de conducir vuestros restos al campo de reposo, la pediremos al mundo de la que hayáis seguido como hombres y como Masones.»

La sentencia ritual es grave, pues coloca al masón ante la posibilidad de recibir una sanción *Postmortem* que le obliga a tener y mantener una conducta inta-

Hiram Abif o la Guerra Justa

Por lo Q.: H.: **Cuauhtémoc D. Molina García**
Logia «**Concordia**» N° 1. Xalapa, Veracruz, México.
Gran Logia «**Unida Mexicana**» AA.: LL.: y AA.:

La postura realista, según la cual la guerra es básicamente una cuestión de poder, de interés, de necesidad, incluso de sobrevivencia, y en este sentido el análisis moral abstracto queda materialmente descartado. La pregunta es aquí si frente a la amenaza de muerte o de extinción ¿tiene algún sentido la reflexión moral? Ideas más cercanas a este planteamiento pueden ser, por ejemplo, la de "matar en defensa propia".

chable, asunto por demás difícil, pues no solo es la aprobación de la co-munidad masónica, sino también *la del mundo*, ese mundo que bien puede juzgarnos con mayor objetividad, pero también con mayor dureza, sobre todo si el masón es un personaje público y de acción fuera del ámbito normal de desempeño del común de las personas. Sin embargo, dos cuestionamientos resultan interesantes desde la perspectiva de la eticidad del grado: uno que busca indagar la percepción del candidato acerca del desafío, entendido éste como reto o provocación, como llamado a la riña y a la violencia, y el otro el que pregunta su opinión acerca de la guerra. La postura del grado, luego de aceptarla, apela al siguiente argumento:

«La guerra es lícita y aun necesaria cuando es el único medio de conseguir, defender o asegurar nuestros derechos».

Respecto de este enunciado del Tercer Grado de la masonería conocida y practicada en América Latina, o al menos en México, parece que su estructura gira en torno del siguiente argumento: *«Puesto que la injusticia es mala, y dado que la guerra puede reparar la injusticia, es de esperarse, por lo tanto, que la guerra pueda ser justa, y si es justa pueda entonces ser buena».* Este enunciado respecto de la *bellum justus* tiene orígenes nada contemporáneos, pues ya *San Agustín de Hipona*, uno de los Padres de la iglesia romana, alegaba la protección del ino-

cente contra el mal, y en *De Civitate Dei* (La Ciudad de Dios) afirma que para el cristiano vale más soportar el mal que cometerlo y su teoría de la *guerra justa* la expone así:

«Se llaman justas las guerras que vengan las injusticias, cuando un pueblo o un Estado, al que hay que hacer la guerra se ha descuidado en el castigo de los crímenes de los suyos o en la restitución de lo que ha sido arrebatado por medio de esas injusticias».

Luego añade: *«El soldado que mata al enemigo, como el juez y el verdugo que ejecuta a un criminal, no creo que pequen, ya que al actuar así, obedecen a la ley».* Esto es: parece que *San Agustín* asume que una *guerra justa* no es puramente punitiva, sino reparadora de injusticias, y es esta enmienda lo que justifica moralmente a las guerras. En el siglo VII, *Isidoro de Sevilla* agregará a la tesis agustiniana una precisión, considero yo, capital: *«Es justa la guerra que se hace, después de advertirlo, para recuperar bienes y para rechazar a los enemigos».* Aquí, lo que legitima a la guerra es, en primer lugar, la advertencia, y luego la recuperación de los bienes y, por último la defensa de la vida en términos del rechazo de los enemigos. Pero esta postura habilita también, en su momento, la embestida de las Cruzadas, cuyo fin fue recuperar los Santos Lugares, retenidos ilícitamente por los infieles. A partir de esta aseveración, el tránsito de la guerra justa a la *guerra santa* ya es meramente de protocolo.

Tal vez la postura masónica del Tercer Grado esté inspirada en el espíritu templario, pues ya el fundador del Temple, *Hugo de Payns*, tuvo a bien inventar la novedosa y no menos conflictiva idea de combinar dos éticas radicalmente opuestas: la del monje y la del guerrero, esto es, la santidad y la caballería, combinación que dio origen a la mayor y más poderosa organización que jamás haya conocido el mundo medieval, la Orden de los Caballeros del Templo de Salomón, los Pobres Caballeros de Cristo, o simplemente, los Templarios. Es decir, la *violencia legítima* (no *legal*), ya provenga ésta por la vía de la guerra o por la del derecho, -pues habrá que recordar que éste no es sino la legitimación de la violencia del Estado-, adquiere su máxima expresión cuando todos los recursos de la paz o de la diplomacia han fracasado, lo que hace afirmar, en pleno siglo XIX al barón *Karl Von Clausewitz*, que *la guerra no es sino la prolongación de la política por otros medios*.

Pero en la Edad Media, pleno siglo XII, es el propio *San Bernardo*, a quien recordamos como uno de los promotores, junto con *Hugo de Payns*, de la Orden del Temple en 1118, -y a quien de hecho se le atribuye la Regla *prima* del Temple-, quien afirma: *«La guerra no puede ser otra cosa que un mal menor, que se ha de utilizar lo menos posible, estudian-*

continúa en la página 18

do caso por caso». San Bernardo agrega:

«Entre cristianos solo es justa cuando peligra la unidad de la Iglesia; contra los judíos, los heréticos, los paganos, ha de evitarse la violencia, ya que la verdad no se impone con la fuerza. El cristiano debe convencer, y solo se justifica una guerra defensiva.»

Si San Bernardo hubiera vivido en tiempos de la Santa Inquisición, o bien Torquemada hubiera sido un imposible, o la propia Inquisición hubiera sido poco menos que una quimera, pues el monje cisterciense impone la razón y la verdad en contra de la descalificación y el dogmatismo. Es, a todas luces, lo que se llama un Templario calificado. Y es así como para San Bernardo las cruzadas se consideran solo como una guerra defensiva, llevada a cabo con una intención recta reduciendo la violencia al mínimo.

Pero el carácter de guerra *lícita*, como afirma el *cahier* masónico del Tercer Grado, puede tener una connotación de guerra *permitida*, y no necesariamente de guerra *justa* ni mucho menos de guerra *legítima*. La licitud no es, me parece a mí, una insinuación o una sugerencia de validez, pues el consenso de la sociedad puede, en último de los casos, permitir una guerra injusta con su silencio o su pasividad, y ser la guerra tremendamente injusta como es el caso del magnicidio estadounidense contra el pueblo de Irak. Un magnicidio en que la humanidad se mantuvo dramáticamente expectante, y silenciosamente cómplice.

La Masonería internacional, incluso la norteamericana, guardó un sepulcral silencio, y los actores sociales, económicos y políticos del orbe, prefirieron la cómoda postura de la indiferencia en lugar de la activa gestión, aún y cuando ésta, como es natural, hubiera sido solo en el terreno de las opiniones, de las declaraciones y las posturas meramente discursivas e ideológicas.

Ante Irak, o ante los atropellos del poderoso contra el débil, resulta evidente que la guerra es mucho más que una controversia entre los derechos de la materialidad (los bienes e incluso la vida) y los derechos que los Estados puedan proclamar como «razón de estado»; de hecho, el debate acerca de la legalidad, la legitimidad, la injusticia o la permisibilidad de una guerra se traslada al ámbito de la moralidad, es decir, al *perímetro de la eticidad*.

La Masonería, como sabemos, se define como «...un sistema de moral, velado por alegorías e ilustrado por medio de símbolos». Cabe entonces la pregunta ¿cómo puede una Orden fraternal, una Orden centrada en los valores de la espiritualidad y del camino iniciático, aceptar como «lícita» la guerra, cualquier tipo de guerra?

Desde San Agustín a Hiram Abif, en el entendido de que el primero es una realidad humana e histórica, además de intelectual, y el segundo solo es una manifestación mítica e iniciática, las ideas circundantes a la *guerra justificada*, o a la guerra *lícita* de la masonería latina, pueden girar en torno a las siguientes posturas:

1. La postura realista, según la cual la guerra es básicamente una cuestión de poder, de interés, de necesidad, incluso de sobrevivencia, y en este sentido el análisis moral abstracto queda materialmente descartado. La pregunta es aquí, si frente a la amenaza de muerte o de extinción ¿tiene algún sentido la reflexión moral? Ideas más cercanas a este planteamiento pueden ser, por ejemplo, la de "matar en defensa propia".
2. La segunda postura es la de la guerra santa: Dios autoriza la coerción y la muerte de los infieles, los incrédulos de los partidarios de una ideología laica frente al Estado teocrático.
3. La noción pacifista, según la cual toda guerra es eminentemente inmoral.
4. La cuarta es justamente la guerra justa: la convicción que afirma que la razón moral universal, o ley moral natural, puede y debe aplicarse a la guerra.
5. Una última postura sería aquélla que sostiene que la guerra es válida solo para garantizar la paz, lo cual sugiere una linda paradoja solo admisible en las doctrinas y en las ideologías militares del tipo "guerra fría", que tanto animo la historia de la segunda mitad del siglo XX.

John Rawls, en *La doctrina de la guerra justa*, reflexiona en torno de las nociones de los intereses racionales y de los intereses razonables. La paz justa y duradera para los pueblos es, en Rawls, una razón que justifica la guerra, y es también la guerra un fracaso de la política. La *razonabilidad* rawlsiana no es la razonabilidad del Estado, sino la razonabilidad del pueblo, y son entonces los consensos culturales los que acreditan o desacreditan la moralidad de una guerra, sin importar por supuesto el veredicto de la historia. Por su parte Michael Hardt y Antonio Negri afirman que el renovado interés por la *bellum justus*, o guerra justa, no es sino el resurgimiento del concepto de "imperio".

Tradicionalmente, conceptos como estos descansan en la idea de que cuando un Estado debe confrontar una amenaza de agresión que pueda poner en peligro su integridad territorial o su independencia política, adquiere ipso facto el «*jus ad bellum*», es decir, el *derecho a la guerra*. Aquí la guerra adopta un sentido *político* y se legitima, a la luz del derecho, en la noción de la soberanía territorial de los Estados.

Ahora las ideas de la justicia bélica se justifican en sí mismas y abandonan los preceptos de la dignidad de las guerras antiguas. Respecto de la *guerra justa*, no son ajenas algunas consideraciones como las siguientes ¿se trata de una guerra de un Estado fuerte contra un Estado débil o de un fuerte contra un fuerte? Si bien es cierto que, ante el derecho internacional todos los Estados son iguales entre sí, la verdad es que una guerra entre una potencia militar y un país endeble sería, de entrada, inmoral, porque no se justifica el uso de la fuerza cuando la fuerza sale sobrando.

continúa en la página 19

De esta manera, no me parece bien ubicada la sentencia del *cahier* masónico del Tercer Grado franco latino cuando intenta justificar tanto la licitud como la necesidad de la guerra, aún cuando sea ésta el único recurso para preservar nuestros derechos.

Yo podría decir, incluso en mi condición masónica del *Ancient Craft* y en la más pura devoción al espíritu *hirámico*, y en mi más explícita lealtad al ideario *escocés* y *yorkino*, que las guerras antiguas, justificadas o no, legítimas o no, eran más aceptables, incluso éticas, en tanto tenían una "causa", un sentido de *misión*, un estandarte, un *baucent* templario que enarbolar y defender con la dignidad del cuerpo y de la lucha frontal, «*face to face*»; pero las guerras

actuales, justas o no, lícitas o no, legales o no, legítimas o no, son guerras de la aniquilación, guerras de la inmolación y del exterminio, son guerras a distancia, guerras en las que tercia la supremacía tecnológica, económica y militar, y ya no la potestad del valor, de la fuerza y del patriotismo, sino el ventajismo de la electrónica, que es lo mismo, en el caso de la guerra, que la preeminencia de la cobardía.

Y estas guerras no son las que proclama el Tercer Grado, son guerras ajenas a Hiram Abif, al menos al Hiram Abif *franco latino*, y ajenas por supuesto al predicamento del valor y de la justicia que debe proclamar al universo quien, por virtud del trabajo iniciático, llega a conocer *la Acacia*.

viene de la página 2

La mujer y las religiones

...marido y él tendrá autoridad sobre ti», o el Timoteo 2:11-14 nos diga que «La mujer debe aprender a estar en calma y en plena sumisión. Yo no permito a una mujer enseñar o tener autoridad sobre un hombre; debe estar en silencio».

Siempre en la línea de intentar concebir la historia como un continuo desarrollarse, y al proceso civilizatorio como una búsqueda perpetua de mayor racionalidad en las relaciones interhumanas, podría entenderse que cosmovisiones religiosas antiguas como la que aún mantienen los ortodoxos judíos repitan en oraciones que se remontan a lejanísimas antigüedades: «Bendito seas Dios, Rey del Universo, porque Tú no me has hecho mujer», o «El hombre puede vender a su hija, pero la mujer no; el hombre puede desposar a su hija, pero la mujer no».

Reconociendo que los prejuicios culturales, racistas para decirlo en otros términos, siguen estando aún presentes en la humanidad pese al gran progreso de los últimos siglos, desde una noción occidental (eurocentrista), podría pensarse que son religiones «primitivas» las que consagran el patriarcado y la supremacía masculina.

Así, entre la población africana, es común que en nombre de preceptos religiosos (de «religiones paganas» se decía no hace mucho tiempo) entre 80 y 114 millones de mujeres y niñas son actualmente víctimas de la mutilación genital femenina, practicada por parteras tradicionales o ancianas experimentadas al compás de oraciones religiosas, mientras que eso por cierto no sucede en sociedades «evolucionadas».

Igualmente desde un prejuicio descalificante puede decirse que la dominación masculina queda consagrada en religiones que, al menos en Occidente, son vistas como fanáticas, fundamentalistas, primitivas en definitiva.

En ese sentido, en esa lógica de discriminación cultural, puede afirmarse que los musulmanes ya en su libro sagrado tienen establecido el patriarcado, lo cual podría ratificarse leyendo el verso 38 del capítulo «Las mujeres» del Corán (en la traducción española de Joaquín García-Bravo), que textualmente dice: «Los hombres son superiores a las mujeres, a causa de las cualidades por medio de las cuales Alá ha elevado a

éstos por encima de aquéllas, y porque los hombres emplean sus bienes en dotar a las mujeres. Las mujeres virtuosas son obedientes y sumisas: conservan cuidadosamente, durante la ausencia de sus maridos, lo que Alá ha ordenado que se conserve intacto. Reprenderéis a aquellas cuya desobediencia temáis; las relegaréis en lechos aparte, las azotaréis; pero, tan pronto como ellas os obedezcan, no les busquéis camorra. Dios es elevado y grande».

Incluso podría decirse que si la religión católica consagró el machismo, eso fue en tiempos ya idos, y no es vergonzante hoy que uno de sus más conspicuos padres teológicos como San Agustín, dijera hace más de 1.500 años: «Vosotras, las mujeres, sois la puerta del Diablo: sois las transgresoras del árbol prohibido: sois las primeras transgresoras de la ley divina: vosotras sois las que persuadisteis al hombre de que el diablo no era lo bastante valiente para atacarle. Vosotras destruisteis fácilmente la imagen que de Dios tenía el hombre. Incluso, por causa de vuestra deserción, habría de morir el Hijo de Dios». O que hace ocho siglos Santo Tomás de Aquino, quizá el más notorio de todos sus teólogos, expresara: «Yo no veo la utilidad que puede tener la mujer para el hombre, con excepción de la función de parir a los hijos».

Claro, toda esta misoginia, este machismo patriarcal infame podría entenderse como el producto de la oscuridad de los tiempos, de la falta de desarrollo, del atraso que imperó siglos atrás en Occidente, o que impera aún en muchas sociedades contemporáneas que tienen todavía que madurar.

Pero es realmente para caerse de espaldas saber que hoy, entrado ya el siglo XXI, la Santa Iglesia Católica Apostólica Romana sigue preparando a las parejas que habrán de contraer matrimonio con manuales donde puede leerse que «La profesión de la mujer seguirá siendo sus labores, su casa, y debería estar presente en los mil y un detalles de la vida de cada día. Le queda un campo inmenso para llegar a perfeccionarse para ser esposa. El sufrimiento y ellas son buenos amigos. En el amor desea ser conquistada; para ella amar es darse por completo y entregarse a alguien que la ha elegido. Hasta tal punto experimenta la necesidad de pertenecer a alguien que siente la tentación de recurrir a la comedia de las lágrimas o a ceder con toda facilidad a los requerimientos del hombre. La mujer es egoísta y quiere ser la única en amar al hombre y ser amada por él. Durante toda su vida tendrá que cuidarse y aparecer bella ante su esposo, de lo contrario, no se hará desear por su marido», tal como puede consultarse en «20 minutos Madrid» del lunes 15 de noviembre de 2004, año V., número 1.132, página 8.

Supremo Consejo del G.: 33° para la República Argentina

IX Convento del Escocismo y II Simposio Sobre Educación

«La educación, una inversión rentable»

Tal como anunciamos en la edición N° 67, al cierre de esta edición se estaba llevando a cabo el **IX Convento del Escocismo y II Sobre Educación**, con el temario dispuesto por el *Supremo Consejo del Grado 33 para la República Argentina*.

En la próxima edición publicaremos las importantes conclusiones a las que se hubo arribado, dada la importancia y trascendencia del tema educativo no solo en nuestro país, sino a nivel planetario.

Recordemos que el temario propuesto oportunamente, hablaba de «**Los fines de la Educación al servicio de la República**» y la implementación práctica de la Educación en todos los órdenes del quehacer nacional; la Educación en la inmigración e integración de la población; la Educación y la Cultura y los Proyectos elaborados.

También fue considerado el tema: «**Economía y Educación**» en el que se trató la Igualdad de posibilidades de acceso a la Educación, la Educación básica y universitaria al servicio de un proyecto de desarrollo nacional, la provisión de recursos para la educación y la investigación y los proyectos para materializarlo.

Otro importante tema desarrollado, ha sido el de «**Estado y Educación**», dentro del cual fue considerado el derecho a la Educación y la igualdad ante la ley, Educación libre de dogmas, obligatoriedad de la educación, capacitación docente, la educación y la integración latinoamericana, al igual que proyectos al respecto.

La importancia vital y la trascendencia de la temática desarrollada durante este **IX Convento del Escocismo y II de la Educación**, que realizó el Supremo Consejo para el G.: 33 de la República Argentina, está dada en la oportunidad en que se plantea, dadas las particulares circunstancias que rodean el tema de la educación y visto el desajuste que se advierte en el Nuevo Modelo, especialmente en el ámbito latinoamericano.

Aunque debemos señalar que el fenómeno se ha diseminado en todo el mundo, tal vez por eso de la «*globalización*», cuyo contenido y su contexto han sido muy poco visualizados, especialmente por los *crédulos* en las falsas modernidades.

Mientras se advierten los «recortes» que se llevan a cabo en los Presupuestos educativos latinoamericanos y a nivel global y el crecimiento de las nulidades, seguramente lo de la «*aldea global*» parece haber prendido en algunas mentalidades, especialmente con tendencias al vasallaje feudal.

En la próxima edición, trataremos de publicar los resultados del evento masónico organizado por el *S.:C.: para el G.: 33 de la República Argentina*.
N. de la D.

El origen de la vida

Un equipo de científicos del **Centro Ames de la Nasa**, ha demostrado que los elementos primordiales para la existencia de vida, según nuestro concepto de vida, son abundantes en el universo de suerte que la vida puede aparecer en cualquier lugar bajo condiciones adecuadas.

Este centro ha estudiado la firma infrarroja de los *hidrocarburos aromáticos policíclicos* (PAH), a fin de modelizar su radiación infrarroja en el espacio, que difiere a la que producen en la tierra.

El equipo *Ames* ha demostrado que los PAH son de hecho, los responsables de una misteriosa radiación infrarroja que los astrónomos observaban sin poder determinar su naturaleza. El telescopio espacial *Spitzer* de la Nasa ha detectado la firma infrarroja de estas moléculas por toda la Vía Láctea, pero también en otras galaxias próximas y lejanas. Este descubrimiento es importante para los astrónomos en general, pero mucho más para los *astrobiologistas* que se aplican a la búsqueda de rastros de vida más allá de la Tierra.

Pero, quizá, lo más interesante en este descubrimiento, es la presencia de nitrógeno en la estructura de estas moléculas. ¡Esto lo cambia todo!. Una gran parte de la química de la vida, incluyendo el ADN, reposa sobre las moléculas orgánicas que contienen nitrógeno. Así, la clorofila, sustancia que permite la fotosíntesis de las plantas, es un buen ejemplo de esta clase de moléculas compuestas llamadas *nitro heterociclos policíclicos aromáticos* (PANH)

Todo ello refuerza, igualmente, la teoría según la cual la vida proviene del espacio. En efecto, estas moléculas se forman en la materia expulsada por las estrellas al fin de su vida, y son insufladas en el medio interestelar por los vientos estelares enriqueciendo las gigantescas nubes de gas y polvo en cuyo interior se forman estrellas de 2ª generación y los sistemas planetarios asociados. Una vez formados los planetas, son bombardeados los residuos de su formación y enriquecidos en elementos químicos presentes alrededor de su estrella.

Este descubrimiento muestra que las moléculas necesarias para los *balbuceos de la vida* se encuentran en abundancia en el todo el universo y que, si por ventura se depositan sobre un planeta que presenta un medio hospitalario para su evolución, entonces, nada impide que la vida emerja.

Nota:

Todo esto contradice la teoría vigente sobre el origen de la vida sobre la tierra, según la cual la vida se habría formado a partir de los recursos propios del planeta primitivo, y que fueron las condiciones del medio las que permitieron la creación de esas moléculas orgánicas, ladrillos de vida.

En su descargo, hay que decir que se formuló cuando se pensaba que tales moléculas no podían sobrevivir en el espacio interestelar, cosa que ahora se demuestra que no solo sobreviven, sino que pueblan ampliamente el universo.

de la Lista Masónica [Mandil]
enviado por.
tacorrupto@gmail.com

Desde que el hombre adquirió sus primeros conocimientos, reflejó sus ideas, creencias, sentimientos y vivencias en millones de textos, muchos de ellos se han perdido, otros cayeron en el olvido y una gran cantidad fueron pasto de las llamas de la intolerancia.

De esta manera se extraviaron para siempre conocimientos fundamentales de nuestra Historia, así como descubrimientos que podrían haber cambiado el destino de la Humanidad...

Los Egipcios pasaron de la noche a la mañana de ser un pueblo de pastores, a convertirse en una gran superpotencia cultural, cuyos portentos todavía asombran al ser humano. ¿Adquirieron los egipcios sus conocimientos de forma autodidacta, o por el contrario hubo alguien que

en-maat, un espejo que reflejaba todo lo negativo y pernicioso de aquellos que se atreviesen a poner su rostro ante él. Otorgaba, además, la posibilidad de comprender el funcionamiento de la Tierra y las estrellas, así como el entendimiento de todo lo que podemos considerar como sobrenatural.

Es normal, por tanto, que fuese una obra muy codiciada. Con algo más de fiabilidad, durante el siglo XVIII sí parece que ocultistas de reconocida fama llegaron a ver una parte de este libro.

El escritor *Antoine Court de Gébelin* defendió haber tenido entre sus manos parte del texto egipcio original, y según su relato éste no era más que la descripción de los arcanos mayores del tarot.

Tras la pista de los libros prohibidos

les ayudó? Si esta última hipótesis fuese cierta, también se da verdadera la leyenda del *Libro de Thot*. En él los dioses, o seres a quien los antiguos egipcios tomaron

En la Biblioteca Nacional de París, puede verse un manuscrito de las clavículas que nada tiene que ver con los ridículos tratados de magia medievales. Es un texto muy denso que habla de la forma de comunicarse con entidades superiores, Una buena parte de su contenido la forman grabados geométricos, que servirían para este tipo de rituales, de la misma forma que los monjes budistas tibetanos utilizan los mandalas para abrir las puertas de otra realidad.

por divinidades, plasmaron los conocimientos necesarios para crear una nueva civilización.

Thot es representado como un ser humano con cabeza de ibis. En sus manos sostiene una pluma y una paleta con tinta, al igual que el resto de escribas del país de los faraones. Era el secretario de los dioses, y por tanto, el encargado de transmitir sus conocimientos a los demás mortales. Inventó la escritura, y sus signos son un mono y una luna. Según la antigua tradición egipcia vivió en la hoy desconocida ciudad de Hermópolis, donde posiblemente acabó sepultado su preciado libro.

El primer texto conocido donde se hace referencia a este manuscrito es el *papiro de Turis*, publicado en París a finales del siglo XVIII. Aquí se describe el intento de asesinato de un faraón, a través de fórmulas mágicas extraídas de las entrañas del *Libro de Thot*.

El monarca, enojado por la conspiración, mandó quemar el polémico texto, además de ordenar la ejecución de cuarenta nobles y ocho damas involucradas en tan turbio asunto. Sin embargo, si lo que dice la *estela Metternich* es cierto, la historia anterior debería ser considerada como falsa.

Descubierta en 1828 y datada en el siglo IV antes de Cristo, narra por boca del mismísimo dios escriba, como él quemó su codiciado tesoro tras expulsar de la Tierra a Set, el señor de las tinieblas, y a siete caballeros del mal.

Más tarde, en plena Edad Media son muchos los magos que afirmaron poseer el famoso libro, del cual extraían sus hechizos y sortilegios.

Entre los saberes que figuraban en este manuscrito, se encontraba la capacidad de comunicarse con los animales, e incluso las fórmulas necesarias para resucitar a los muertos. Muchos eran los objetos mágicos que podían crearse con dicho manual, entre ellos el fabuloso *Ankh-*

En el mismo siglo otro conocido experto en ciencias ocultas, *Alliote*, llegó incluso a publicar cuatro obras sobre el legado del dios escriba. Ninguno pudo demostrar jamás tales hechos, aunque sí es posible que el tarot formara parte del *Libro de Thot*. No en vano, estas cartas, como otros tantos artes adivinatorios, representan en sí una *cosmogonía*. Así, según sean unos u otros los naipes que salgan en el juego, tendremos a favor o en contra determinadas fuerzas de la Naturaleza.

Desde el siglo XVIII hasta nuestros días, doscientos años de silencio. Si el conocimiento de este libro reposa en alguna biblioteca oculta, su dueño prefiere mantener sus secretos a buen recaudo.

El legado de Salomón

Por desgracia, la magia se ha convertido en un esperpéntico teatro. Desfiles interminables de payasos deambulan por televisión, convirtiendo a la «caja tonta» en un objeto, aún si cabe, todavía más inservible.

Sin embargo, y en contra de lo que muchos puedan pensar, la *magia* fue el primer intento del hombre por conocer las leyes que rigen el universo que le rodea. Es por ello que *magia y religión* van cogidas de la mano en los albores de la Historia. De ahí que sacerdotes e iniciados fueran los guardianes de conocimientos secretos, justo cuando la civilización daba sus primeros pasos.

Un claro ejemplo fue la vida y obras del rey *Salomón*, tal y como lo define el *Libro de los Reyes*: «*Salomón fue el mayor de todos los monarcas de la Tierra en riqueza y sabiduría*». A este personaje, que marcó la Historia de su pueblo, le fueron entregados por su padre, el rey David, todos los secretos de la Cábala.

Esta doctrina mezcla de magia, ciencia y filosofía, concibe el Universo, no como una creación de Dios, sino como una emanación directa del Creador. Conociendo, por tanto, los secretos de la Cábala, podemos controlar todas las energías de la Naturaleza. *A Salomón le fueron entregados estos saberes, para que los plasmara en un templo que sirviera de morada a Yahvé*. Hoy, del templo tan sólo nos queda el famoso Muro de las lamentaciones, centro de culto y objeto de veneración para todos los judíos.

Gracias a estos secretos se crearon también el *Arca de la Alianza* o la mesa de los panes, objetos mágicos cargados con una facultad sobrenatural.

continúa en la página 22

Pudiera tomarse a solfa este tipo de conocimiento, sin embargo el poder del arca hizo que se derrumbaran los muros de Jericó, los más grandes y sólidos de la antigüedad.

El mismo *Adolf Hitler* persiguió este poder dos milenios después, convencido de que con él podría dominar el mundo. *Salomón* era consciente, por tanto, de que él era el último guardián de este saber oculto. No es descabellado que lo dejase escrito para salvaguardar a su pueblo.

Así nacieron *las Clavículas de Salomón*, una de las obras más perseguidas de la Historia. Tal y como relataba el erudito *Nicetas Choniates* en una de sus obras, aquel que posea el *testamento de Salomón* se convertirá en el hombre más poderoso sobre la faz de la Tierra. la palabra *clavículas*, viene a significar «*pequeñas claves*», y en la portada del libro figuran las dos columnas que había a la entrada del templo.

Sin embargo, el ser un objeto tan ansiado, hizo que desde antaño gran número de *ocultistas* afirmaran poseerlo. Por ello, no es extraño encontrarnos en las librerías gran cantidad de libros con esta portada y mismo título. No indica que sean, ni mucho menos, las verdaderas clavículas, sino que son en realidad tratados de magia con poco o ningún fundamento.

Aún así, es posible que hasta nuestros días haya llegado algún fragmento de esta fabulosa obra. En la Biblioteca Nacional de París, puede verse un manuscrito de las clavículas que nada tiene que ver con los ridículos tratados de magia medievales. Es un texto muy denso que habla de la forma de comunicarse con entidades superiores. Una buena parte de su contenido la forman grabados geométricos, que servirían para este tipo de rituales, de la misma forma que los monjes budistas tibetanos utilizan los mandalas para abrir las puertas de otra realidad. Aunque en un principio parezca un absurdo que este texto sea una parte del legado de *Salomón*, no se convierte en una idea tan falaz si estamos versados en *cábala judía*.

La interpretación de los escritos, según esta antigua tradición, no es nunca literal. Hay que reinterpretar todas las letras, dándole, además, a cada una un valor numérico. Tal es la forma que utilizaban los antiguos cabalistas para encriptar sus textos, y a buen seguro, la que utilizó el rey de los hebreos.

Esto convierte, al mencionado manuscrito, en todo un desafío al alcance de aquellos que se atrevan a asumirlo.

En honor a la verdad, también existieron otras *clavículas* que pudieron ser las verdaderas. Pertenecieron al celebre ocultista *Eliphas Levi*, y después a *Stanislas de Guaita*. Su destino final fue una subasta en el Hotel Drouot de París en el año 1968. Pero la identidad de su dueño, que pagó una fortuna por ellas, es tan desconocida como su contenido.

Los libros malditos

El poder de las letras no es nada despreciable, sobre todo por que en ellas pueden ir conocimientos con una fuerza que desconocemos. Un caso singular es la histo-

ria de *Lafayette Ron Hubbard*, conocido escritor de novelas de ciencia-ficción, nuevamente de moda gracias a la película *Campo de batalla, la Tierra*, basada en una de sus obras.

Este singular norteamericano cambió radicalmente su forma de pensar, tras sufrir una experiencia de premuerte en la Segunda Guerra Mundial. Concibió entonces una nueva forma de psicoanálisis, basada en los *engramas*.

Con esta palabra definía las trabas que de manera inconsciente arrastramos desde pequeños, marcados por lo que escuchamos desde que estamos en el vientre de nuestra madre. Sus teorías, que no tienen fundamento científico alguno, se plasmaron en una de las obras más vendidas de la Historia: *Dianética*.

Con este libro de autoayuda pretendía llevar a los sujetos hasta un estado psíquico que definió como «*claridad*». La primera persona con la que experimentó su novedosa teoría fue su mujer, que al alcanzar la «*claridad*» pidió el divorcio. Se ve que algo de razón tenía...

Más tarde creó la Iglesia de la *Cienciología*, hoy en día considerada una secta. El caso es que miles de personas siguen fielmente su obra, y *Dianética* es el libro de autoayuda más vendido del mundo.

Este extraño personaje reunió su vida y recuerdos, en una obra a la que tituló *Excalibur*.

Según relata *Jacques Bergier* en su ensayo *Los libros condenados*, todos los amigos de *Hubbard* que lo leyeron, haciendo de cobayos, cayeron en la locura. Esto ha provocado que *Excalibur* sea la única obra de *Cienciología* que no es pública. Pocos son, por tanto, los que realmente conocen las experiencias de su fundador, aunque viendo los resultados psíquicos que afrontan quienes las leen, deben ser de sumo interés.

Este libro no es el único que ha tenido la capacidad de volver locos a sus lectores. A mediados del siglo XIX, *Berbiguer de Terre* plasmó en un manuscrito sus experiencias, tras haber sido objeto de una terrible maldición. Su obra, que llevaba el título de *Los duendes* o *Todos los demonios no son del otro mundo*, provocaba trastornos mentales a todo aquel que se atreviera a leerla.

De todas formas, es preciso recordar que estos dos casos son excepcionales.

Por lo general el contenido de los libros no hace más que enriquecer a todos aquellos que se sumergen en su lectura. La verdadera maldición de los textos nunca tuvo su base en sortilegios nefastos que caían sobre sus lectores. *Más bien recaía en los saberes que guardaban, demasiado peligrosos para la soberbia de algunos, que no dudaban en pasarlos por las llamas*

Texto proveniente de la sección «Enigmas» de:

Formarse

Para el aporte voluntario y fraterno de 10 Euros o 10 dólares a la Revista, considerar depositarlos para la Cuenta del Banco La Caixa: 2100-0056-11-0106473450 ó Internacional: ES49 2100 0056 1101 0647 3450

Agradecemos la fraterna disposición de nuestros suscriptores, que apoyan permanentemente a la Revista remitiendo su aporte por los medios que luego de consultarnos, son utilizados para ello.

Al plantearse el problema de la existencia de un ser trascendente, dos posiciones filosóficas han respondido de modo opuesto, una planteando la **unidad del ser** y la otra la **diversidad**, recibiendo el nombre de **monismo** y **dualismo metafísico** respectivamente.

El monismo (*de mono, uno*) declara que todo lo existente puede reducirse a una *unidad fundamental*. Para el monismo el sujeto y el objeto, la materia y el espíritu, constituyen una unidad, aunque aparentan ser cosas distintas.

Una variedad del monismo es el Panteísmo (*Pan: todo, Teo: Dios*), en la que se identifica a Dios con el mundo: para esta teoría todo es Dios. Al identificarse con la naturaleza y con todas las cosas, Dios se despersonaliza y se disuelve en su propia obra.

Dentro del Panteísmo se presentan diferencias conforme prime la idea de Dios o de la Naturaleza.

La primera se desarrolló en las civilizaciones antiguas (*basta recordar a Parménides, cuando estudiábamos en la secundaria: el ser es y el no ser no es*) y actualmente, nos llega a Occidente de la mano de las civilizaciones Orientales.

Pero es la segunda forma, cuando se niega a Dios y se afirma la Naturaleza, la que ha predominado en los últimos tiempos en la Civilización Occidental.

Ateísmo, según la etimología griega, significa negación de Dios.

En la historia de la filosofía, el término se aplicó a toda concepción del mundo que de cualquier manera rechazase la existencia de la divinidad. Platón consideraba al **materialismo** como la principal fuente del ateísmo, pues al considerar este al mundo natural como realidad primaria y al espíritu como algo secundario y derivado, el **materialismo** estaría rechazando la idea de que exista un Dios creador del mundo.

El humanismo ateo considera que el hombre es «*el fin de sí mismo, el artífice de su propio destino y el creador de su propia historia*».

La posición filosófica opuesta al **monismo** es el **dualismo** (*de duo dos*), que sostiene que Dios y el mundo son cosas distintas. Por un lado estaría Dios creador y por el otro el mundo.

Dentro de esta concepción hay también dos posiciones que conviene definir previamente, que han sido denominados: **deísmo** y **teísmo**.

En ambas, se considera a Dios como *causa creadora* única y fuente común de todos los principios. Difieren en que el **teísmo** le reconoce a Dios una *labor rectora*, que el **deísmo** niega. Para el Teísmo, Dios creó al mundo y lo gobierna, para el Deísmo, Dios creó al mundo pero lo ha dejado a su arbitrio y no interviene en la vida espiritual e histórica del hombre.

Para el primero existen la *providencia* y la *gracia*. El Teísmo encarnado principalmente en el Cristianismo, se fundamenta en las doctrinas *Agustiniana* y *Tomista*.

Por eso, el **deísta** admite que su razón puede concebir la existencia de una potencia supra humana, de un Absoluto, de un Principio, rechazando el analizar las características que escapan a las facultades humanas; en una pa-

labra, a definir esta entidad, mientras que el teísta se considera capaz de estudiarlo y de dogmatizar.

Resumiendo tenemos 4 posiciones:

Panteísmo:	<i>Todo es Dios</i>
Ateísmo:	<i>Dios no existe</i>
Teísmo:	<i>Dios creó al mundo y rige su destino</i>
Deísmo:	<i>Dios creó al mundo, pero no lo gobierna</i>

En este tema de la existencia de Dios son muchas más mis dudas que mis certezas, pero no conozco verdades absolutas sobre la existencia o inexistencia de Dios. El argumento de que alguien tiene que haber hecho el universo es conocido como «*Argumento de la primera cau-*

El concepto de Gran Arquitecto del Universo

(en el Rito Escócese Antiguo y aceptado)

sa». Pero si todo debe tener una causa, entonces también Dios mismo debe tener una causa. Pues si algo puede existir sin causa, igual puede ser Dios que el Universo. Hay argumentos y contra argumentos en ambas bibliotecas que son materia para discutir fraternalmente. En lo personal, este argumento de la primera causa no me convence y D'Escoto ha refutado hace muchos años

todos los argumentos racionales sobre la existencia de un Dios creador separado del mundo.

Por lo que se puede apreciar existen

muchas teorías acerca, no solo de la existencia de Dios, sino de su labor como creador y sostenedor del universo. Ninguna ha demostrado ser verdadera, pero sin duda es necesario para la humanidad poder especular sobre ello.

«A los hombres para los que la religión es la consolidación suprema, la Masonería les dice: Cultivad sin obstáculo vuestra religión, seguid las aspiraciones de vuestra conciencia; la francmasonería no es una religión, no tiene un culto; su doctrina se encierra completamente en esta bella prescripción: Ama a tu prójimo».

Manifiesto del Convento de Lausana de 1875

Dado que nadie es dueño de la verdad sobre la existencia o no de Dios y sobre si rige o no los destinos del mundo, debemos respetar todas las formas de pensamiento y no excluir

a aquellos que no comparten nuestra propia visión.

Esto es fundamental para una institución iniciática como la Masonería, en la que sus miembros se dedican a la *búsqueda de la verdad* y descreen de las verdades reveladas. Los Masones tampoco nos dedicamos a la contemplación pasiva del bien, sino que combatimos cotidianamente las cosas que creemos equivocadas, tarea que requiere de *la plena libertad de conciencia* del hombre.

¿Como conjugar la idea de G.. A.. D.. U.., con la libertad de conciencia para llevar a cabo nuestros trabajos? ¿Cual sería su definición?

El *símbolo* del G.. A.. D.. U.. no está unido a ninguna creencia y expresa la fe del masón en la total libertad de conciencia. Se sitúa, para el iniciado, sobre un plano ideal trascendiendo al caos, exaltando los valores espirituales más altos, dando el gusto por lo sagrado y conduciendo el viaje hacia lo invisible.

En mi opinión, utilizamos erróneamente el símbolo del G.. A.. D.. U.., como un sinónimo de Dios, en circunstancias que no lo es.

continúa en la página 24

Para el masón escocés, el G. A. D. U. no es pues necesariamente una persona divina donde la voluntad revelada será visible en la Logia. Es oportuno, a mi parecer, recordar la recomendación del Manifiesto del **Convento de Lausana de 1875** así concebido:

«A los hombres para los que la religión es la consolidación suprema, la Masonería les dice: Cultivad sin obstáculo vuestra religión, seguid las aspiraciones de vuestra conciencia; la francmasonería no es una religión, no tiene un culto; su doctrina se encierra completamente en esta bella prescripción: Ama a tu prójimo».

La Masonería pone a nuestra disposición ese conjunto de letras, cada una seguida de la trilogía punteada y en un orden bien determinado como una **formula de respeto, equivalencia y unión** de todas las ideas y creencias que cada Masón tiene del origen, del ser y del destino de lo existente.

opiniones en la prensa profana

La masonería y sus misterios

de la columna de Arturo Fortun, de **El Diario, de USA**

«Es una escuela que forma hombres libres y de buenas costumbres, acepta hombres de edad adulta, sano juicio y severa moral».

Articulista Invitado:

VH: Tito Ortiz Venerable Maestro de la Resp.: Log.: Simb.: «La Fraternidad» N° 387.

«...En muchas ocasiones la gente se ha preguntado dos cosas: ¿Qué es la masonería y que tiene que ver esta con el dogmatismo?. Primero me gustaría informar a los lectores que la masonería no es una religión o un dogma a seguir, es una escuela de libre pensadores donde se respeta el pensamiento ajeno, que es la paz.

Esta también se la conoce como una escuela de misterios, de los cuales la gente tiene curiosidad de saber y enterarse qué tipo de misterios. La masonería es una escuela iniciática, filosófica y filantrópica que hace del hombre un mejor ser viviente en esta tierra.

En esta se rinde culto y respeto a un ser supremo como lo es Dios, que los masones lo llaman el Gran Arquitecto del Universo, ser intangible, omnisiente, omnipotente y omnipresente.

También se rinde culto al estudio, al intelecto que le dan al hombre honor, inteligencia y sentido común para el desarrollo de su pensamiento crítico y analítico.

La masonería queridos lectores, ha tenido mucha influencia en el desarrollo del ser humano especialmente en este país y en América Latina.

Pues la mayoría de sus personajes han sido masones y han realizado grandes cambios socio-políticos en la región desde sus Independencias hasta el presente con la Unión Europea y su Constitución para nombrar pocos: George Washington, Benjamin Franklyn, Henry Ford, Jimmy Carter, Franklyn D. Roosevelt, Harry Truman, Winston Churchill, Simón Bolívar, Velasco Ibarra, Galo Plaza, Rodriguez Zapatero de España, etc.

Están insertas en esa *formula Universal* todas las ideas y creencias de los humanos. Esto es lo que encierra esa fórmula y símbolo iniciático que nuestra orden guarda, alza, desarrolla y universaliza, para quienes logran descifrar los misterios que nos llaman del mediodía a medianoche, a trabajar A L. G. D. G. A. D. U. que sin ser un Dios los involucra a todos, como la más elevada idea del Arte Real.

Es en la formula G. A. D. U. que se reflejan esas ideas y creencias surgidas todas ellas de una revisión de nuestro pasado profano, valoración y renacimiento de nuestras ideas en el presente y de la concepción íntima del origen del ser y destino de todo lo existente, incluido lo que es y lo que no es,

En este espíritu, los masones podemos continuar, sin restricciones, trabajando A L. G. D. G. A. D. U.

Bajo los conceptos fundamentales de libertad, fraternidad y justicia hacia los pueblos oprimidos por la tiranía.

La masonería ha luchado siempre contra tres males y enemigos fundamentales de la humanidad; estos son: el fanatismo, la ignorancia y la ambición».

Nota: continúa en la próxima entrega de esta columna.

Para más información escribir a: *Fraternales C/O Arturo Fortun P.O.Box 40571 Glenoaks, NY 11004.*

<http://www.eldiario.com/noticias/detail.aspx?section=130&desc=Religi%C3%B3n&id=1243808>

Comentario

Hemos publicado esta nota periodística luego del artículo precedente, para advertir a los QQ:HH: la manera de «considerar» los temas esenciales de lo Masónico, a la luz de la «interpretación» que cada Obediencia, sus logias y sus HH:, suelen tener sobre aspectos cruciales de la filosofía masónica.

Creídos, como están muchos masones en el Simbolismo, en la idea de la existencia de un Dios, --sea con relación al teísmo o con relación al deísmo, de la misma manera que con relación a esa idea en sí misma--, no es una «condición» sine qua non para el ingreso a la Orden, ni caracteriza el contexto de sus ideas liminares. La Masonería no se contradice, puesto que además de sostener el *librepensamiento*, sostiene el principio de *la libertad de conciencia*. Por eso es que la Orden no es ni dogmática, ni comulga con las revelaciones y se aboca, paradigmáticamente, en la búsqueda de la Verdad, sin admitir la existencia unívoca de alguna que derive de las confesiones religiosas.

Siendo un privilegio de los *fundamentalistas* el aceptar las *contradicciones de la teología*, la masonería es coherente con relación a la *filosofía como ciencia*, de manera que las Verdades o los Principios Filosóficos a la luz de lo masónico, no deben contradecirse. Por cierto que el uso y la costumbre de sostener posiciones más personales que institucionales, hace que, como es el caso del *articulista*, afirme la *omnisientia, omnipotencia y omnipresencia* de aquello que la Orden sostiene es una Alegoría. Por eso, lo razonable es editar las distintas posiciones y exponer, como *librepensadores*, los *elementos objetivos con los que se pueda pensar*..

N. de la R.

Roma (AN) **Cuando Roma era un conglomerado de chozas asomadas a una ciénaga malsana en las proximidades de un tramo sinuoso del Tíber, el monte Ingino, también llamado de San Ubaldo, ya era considerado sagrado.**

De sus faldas surge Gubbio, conocida en la antigüedad como *Ikvium*, una ciudad-estado edificada por los pueblos indoeuropeos llegados de Germania hacia finales del II milenio a.C. En su lengua, grabada en el bronce de las siete tablas conocidas como *Tabulae Iguvinae*, resuena el eco de los antiguos idiomas germánicos.

En este lugar se ha hecho un «descubrimiento» totalmente inesperado que nos ha atrapado como una tela de araña. En el centro del enigma se encuentra un pintor del siglo XIX, un cuadro de rasgos inquietantes y un hombre obsesionado por esta pintura. También hay una gruta en mitad de la pendiente del monte, bajo una saliente escarpada de roca gris.

Entre las piedras cercanas a la caverna, surge un enigmático cruce de palabras incomprensibles compuestas formando un «cuadrado mágico»: **Niger, Inare, Galag, Erani, Regin.**

No muy lejos, en una pared de roca, están grabados unos versos del Paraíso de Dante: «Entre Tupino y el agua que desciende/ de la colina elegida por el Beato Ubaldo,/ fértil costa de alto monte pende».

Lo que nos impresiona de inmediato es «Niger-Regin», la primera y la última palabra del cuadro palíndromo, muy parecido a aquel mucho más famoso de «Sator-Rotas».

¿Se trata de una referencia a una reina negra? ¿Alude a un antiguo culto relacionado con Isis?

De inmediato, desfilan ante nuestros ojos el cuadro de un pintor y la imagen sombría de otro hombre que estuvo obsesionado por esa pintura buena parte de su vida: Adolf Hitler.

Nos referimos a un cuadro titulado «La Isla de los Muertos» de Arnold Böcklin (1827-1901), artista suizo que residió mucho tiempo en Italia y murió en Fiesole.

En dicha obra vemos una barca que transporta a un ser

envuelto en un sudario blanco y se aproxima a un espigón de rocas que emerge del las aguas y del cual surgen algunas tumbas rupestres que rodean los perfiles de un bosque de cipreses. Angustia, soledad y misterio: es la sensación que se experimenta ante esta imagen. Debíó de ser la misma inquietud que invadió la mente de Hitler y que le obsesionó con el cuadro Monte Ingino

Quien ha dicho que Böcklin se inspiró en los farallones de Capri no ha visto jamás esa parte del monte Ingino. La roca, los cipreses y la angustia expresada por el artista, nos transportan a la isla de los muertos, rodeada por

El enigma del monte Ingino

El reciente descubrimiento de glifos grabados en el monte Ingino y de un cuadrado mágico que se refiere a una «Reina negra», hacen de Gubbio el centro de un misterio.

una presencia líquida que no es mar, sino silencio cristalizado, quietud total.

Un poco más arriba, se encuentra la gruta de Santa Inés, antiguamente conocida como Santa Ágata Sub Grotta. Esta oquedad surge en la base de una hendidura que corta una prominente roca gris.

La estrecha entrada de la caverna se abre sobre una plataforma calcárea de la cual emerge una rampa que asciende hacia la roca. En la pared izquierda hay un acróstico grabado: HRSA.

En la pared opuesta a la entrada se observa un hueco pequeño, quizás lo que queda de un pequeño templo pagano. La piedra que forma el fondo es un gran bloque fijado por la cal.

A la derecha, cerca del techo, hay un canal de drenaje que parece provenir del interior de la montaña. ¿Qué podía esconderse detrás de esa pared? Después de introducir una microcámara un par de metros a través del muro, aparecen en el monitor imágenes nítidas de piedras y escombros. Después observamos pequeñas esvásticas muy definidas. ¿Quién las ha grabó?, ¿cuándo?, ¿por qué? No lo sabemos.

Decidimos entonces ampliar la investigación a lo que, por comodidad, llamaremos el «risco del Augur». Subimos una veintena de metros, recorriendo toda la rampa tallada en la roca del monte, hasta que es interrumpida por una senda que sube hasta el risco.

Desde este punto es posible contemplar la llanura frente a Gubbio y parte de la ciudad. La brújula nos confirma que la plataforma de roca está orientada perfectamente hacia el sur, apuntando a la iglesia de la Vittorina, el lugar donde San Francisco de Asís amansó al lobo legendario.

¿Quiénes son los dueños del Himno Nacional de México?

Esto fue difundido por el diario «La Jornada» del 15 de marzo de 1998 «Una editora de EE.UU., dueña del derecho de autor del Himno Nacional Mexicano...»

La siguiente es una historia real, narrada por Gabriel Larrea: «El Himno Nacional es una obra originariamente mexicana, pero el titular de los derechos de autor es la compañía Wagner y Lieven en Estados Unidos.

«Cuando se hizo el concurso para la composición del Him-

no Nacional, se ofreció un premio a los ganadores, mismo que el gobierno mexicano nunca entregó; entonces ni Bocanegra ni Nunó cobraron lo que se habían ganado. Mucho tiempo después se buscó a los herederos para darles el premio. Y nadie se dio cuenta de que, aparte del concurso, estaban subyacentes los derechos de autor.

«Los herederos los vendieron a esa prestigiosa empresa estadounidense. Manuel Avila Camacho expropió los derechos, pero Avila Camacho no rige más que para México. Así que esta historia, que parece antigua, se refleja en la actualidad: cada vez que se toca fuera de México el Himno Nacional, se deben pagar regalías a los titulares de los derechos: la Wagner Lieven en Estados Unidos.»

<http://www.jornada.unam.mx/1998/03/15/himno.html>

La filosofía de la francmasonería progresista de Inglaterra

Como queda asentado, la disidencia en las filas de la Francmasonería Progresista se debió a la inconformidad de los elementos conservadores con la ideología de los progresistas.

El predominio de la filosofía materialista entre los componentes de las agrupaciones Francmasónicas, creaba un espíritu revolucionario que perjudicaba no solamente a los intereses de la nobleza feudal, sino a los de la burguesía capitalista que a principios del siglo XVII, controlaba el gobierno de Inglaterra.

Entre tanto que la Francmasonería Progresista desarrollaba y defendía la filosofía materialista de Bacon, Hobbes, Spinoza y Locke y de sus continuadores del siglo XVIII; Tolan, Hartley y Priestley, los seudomasones buscaban la justificación de su actuación en la filosofía idealista de Richard Cumberland, Samuel Clarke, Antonio Shaftesbury, Jorge Berkeley, etc.

Las dos corrientes filosóficas opuestas amparaban los intereses opuestos, de los grupos que luchaban entonces políticamente.

Debido a estas causas, es que los seudomasones de Anderson fomentaban con tanto entusiasmo la guerra a muerte contra las asociaciones Francmasónicas progresistas, que no se sometían a su control.

La complicidad del gobierno monárquico en la persecución a la Francmasonería Progresista contribuyó al decaimiento del movimiento en Inglaterra y provocó una situación desfavorable, que obligó a trasladar el centro internacional de dirección de Londres al territorio de Francia, donde estaba en pleno desarrollo la lucha antifeudal y antirreligiosa de los francmasones progresistas bajo la dirección de La Mettrie, Diderot, Holbach, Helvetius, etc.

Los seudofrancmasones encabezados por el clérigo Anderson se apegaron a la filosofía de los llamados moralistas, que se acomodaron al régimen monárquico constitucional nacido a raíz del golpe de Estado de 1688. Los moralistas más influyentes de esta época fueron, el obispo inglés Richard Cumberland, el escritor Samuel Clarke y el lord Antonio Shaftesbury.

La situación desfavorable para el desarrollo del movimiento progresista en Inglaterra a partir del siglo XVIII, provocó de nuevo una emigración numerosa, como la de los tiempos de la restauración de Carlos II, a la América del Norte, de los francmasones y de los hombres que no soportaban la presión de la tiranía teocrática calvinista, episcopal y papista, que se apoyaban en la monarquía. Desde la época de Cromwell, Roger Williams fundó en Rhode Island, la primera Logia francmasónica progresista de América del Norte entre los colonos de Providencia.

La segunda Logia fue fundada en 1663 en Harteford entre los colonos de Connecticut. Con la llegada de los refugiados a raíz de la caída de la República cromweliana, ambas colonias aumentaron considerablemente en nú-

mero y prosperaban gracias a su laboriosidad.

La segunda emigración de Inglaterra a principios

por el I.: y P.: H.: Prof. y Dr. **Ramón Espadas y Aguilar**

del siglo XVIII, favoreció de nuevo a las colonias mencionadas. La libertad de los francmasones progresistas y su espíritu cooperativista, permitieron la unión de varias colonias de Connecticut y la formación de una Asamblea legislativa y de gobierno elegidos por el pueblo tan adelantados para la época, que Connecticut se convirtió en la cuna de la democracia americana.

La verdadera historia del Rito Escocés Antiguo y Aceptado

La Francmasonería progresista que tuvo su época difícil en Inglaterra y Holanda con la estabilización de la monarquía constitucional inglesa, encontró en Francia no solamente campo fértil para su ideología avanzada, sino también a hombres de talento y de capacidad para la dirección y desarrollo de este movimiento. La Mettrie como filósofo progresista francmasónico, inauguró la época de los Ilustrados en la primera mitad del siglo XVIII; pero a partir de la segunda mitad el movimiento de la Francmasonería Progresista fue dirigido por los Ilustrados que formaban el grupo director de los Enciclopedistas.

5ta. Parte. (fragmentos de la Obra)

Mientras que Inglaterra se convertía en un país reaccionario y conservador, en Francia y en América del Norte se desarrollaba un movimiento progresista muy intenso, que dio origen al nacimiento de la República democrática de los Estados Unidos de América y preparó la Revolución francesa.

Francia en el Siglo XVII

Podemos resumir los puntos de desarrollo de Francia en el siglo XVII en los siguientes:

En el aumento progresivo del poder absolutista y despótico de los monarcas; el dominio desmedido de los jesuitas y del clero romano en general; la lucha constante para aplastar la nobleza feudal y someterla a la monarquía absoluta; las guerras ruinosas con los países vecinos y la persecución religiosa de manera terrible de los protestantes -hugonotes-.

Debido a esto, Francia quedó muy atrasada intelectualmente y arruinada económicamente en comparación con Holanda e Inglaterra.

La monarquía, en unión con el clero romano ahogaba en sangre cualquier movimiento progresista y exterminaba en silencio a los hombres de saber y de las Artes que no manifestaban servilismo y sumisión a los dominadores del poder del Estado.

Consecuentemente durante el siglo XVII, no se registró en Francia ningún movimiento progresista de alguna importancia y la Francmasonería no podía actuar debidamente, principalmente por la acción enérgica y las persecuciones sin piedad de parte de los jesuitas que tenían un poder omnipotente, económico, político y social.

Pierre Bayle se señala como el único filósofo de la francmasonería de esa época. Este luchador incansable se inició en Holanda donde vivió como refugiado desde

continúa en la página 27

el año de 1680 hasta su muerte. Eran prohibidas sus obras en Francia; su labor francmasónica se desarrolló entre los refugiados francmasones en los Países Bajos.

Francia en el Siglo XVIII

El oprimido y desangrado pueblo francés tenía acumulado tanto odio contra el absolutismo monárquico y el clero romano, que ninguna medida drástica podía callar las manifestaciones de su descontento a partir del siglo XVIII.

La influencia del movimiento progresista de Holanda e Inglaterra se extendía por toda Europa y se dejaba sentir en Francia más que en otras partes. Los sabios franceses encontraban en Holanda un refugio de los perseguidos y se servían de los protestantes franceses, también perseguidos, para divulgar los conocimientos científicos y las nuevas ideas que minaban el régimen podrido de su país.

La muerte de Luis XIV en 1715, favoreció a los progresistas. El régimen de Luis XV, duque de Orleans (1718-23), tenía tendencias y opiniones opuestas al monarca desaparecido; gracias a esto se inició un desarrollo súbito y considerable de relaciones intelectuales con Inglaterra y Holanda, lo que señalaba una época moderna no solamente en la historia de Francia, sino en las naciones europeas. Los mejores intelectuales franceses afluyeron a Holanda e Inglaterra para perfeccionar sus conocimientos. La civilización de estos países tuvo un gran incremento a causa de las revoluciones democráticas del siglo XVII, que acabaron con el feudalismo y con la influencia maligna del clero romano. Esta civilización, que se consideraba como bárbara en la época de Luis XIV, dio a los franceses tantas ideas políticas de los derechos individuales y de las libertades civiles que combinaban perfectamente bien con las tendencias democráticas que despertaban entre el pueblo francés, así como los conocimientos científicos y filosóficos con los que se inauguró la época de los ilustrados.

El materialismo inglés que se basaba en el método científico experimental, se combinaba perfectamente bien con el escepticismo francés de *Gassendi*, *Bayle* y otros filósofos y se enderezaba contra la monarquía absolutista, contra los privilegios de la nobleza, contra el cristianismo y contra la Iglesia dominante.

Él pedía la tolerancia, la libertad de pensar, al respeto a la soberanía del pueblo, el establecimiento del poder del Estado basado en la teoría del derecho natural, la libre competencia, etc. Así que el *movimiento progresista francés* de la época de los Ilustrados, fue la continuación del movimiento inglés y holandés del siglo XVII y fue dirigido por la Francmasonería Progresista que encontró un campo de acción muy propio para sus ideas y propósitos. El primer filósofo francmasónico que inauguró la época de los Ilustrados fue *Julián La Mettrie*.

Los enciclopedistas y la francmasonería progresista de Francia

La descomposición progresiva del *dualismo* en Francia durante la primera mitad del siglo XVII, se debió como queda dicho, al intercambio de conocimientos con Holanda e Inglaterra, que elevó el nivel cultural del pueblo francés. Entre los años de 1707 y 1723, nacieron sucesivamente y en cortos intervalos, *Buffon*, *La Mettrie*, *Rosseau*, *Diderot*, *Helvetius*, *Condillac*, *D'Alembert* y *Holbach*, los que se educaron y se ilustraron precisamente durante la época del más intenso intercambio de conocimientos y prácticas que Holanda e Inglaterra acumula-

ron durante el glorioso siglo XVII de su historia. Por tanto a estos hombres correspondió la tarea difícil de dirigir en Francia. en el siglo XVIII, el movimiento progresista que principió en aquellos países en el siglo anterior.

La Francmasonería progresista que tuvo su época difícil en Inglaterra y Holanda con la estabilización de la monarquía constitucional inglesa, encontró en Francia no solamente campo fértil para su ideología avanzada, sino también a hombres de talento y de capacidad para la dirección y desarrollo de este movimiento.

La Mettrie como filósofo progresista francmasónico, inauguró la época de los *Ilustrados* en la primera mitad del siglo XVIII; pero a partir de la segunda mitad el movimiento de la Francmasonería Progresista fue dirigido por los Ilustrados que formaban el grupo director de los *Enciclopedistas*.

La filosofía de este período caracterizaba una época revolucionaria para las ciencias.

Reinaba en los hombres la inclinación al estudio de la moral, de las letras, la historia natural y de la física experimental. Principia la *desmaterialización de la filosofía de la naturaleza*. El *geómetra-metafísico* se convertía en *geómetra* espiritista y lógico. Las matemáticas se convertían en una de las tantas ciencias al lado de las ciencias físicas, químicas, biológicas, etc. La idea respecto del *Diccionario enciclopédico* razonado de las ciencias y de las artes, para satisfacer a las gentes estudiosas estaba en el ambiente.

Se iniciaba una época preparatoria para la Revolución Francesa del año de 1789.

La Francmasonería Progresista estaba rodeada de un ambiente muy favorable para trabajar por el Progreso del Género Humano. La calidad de Ilustrado dejaba abiertas a los hombres las puertas tanto de los palacios reales como las de las chozas más humildes.

El programa de la educación e ilustración de los pueblos ocupaba preferentemente la atención de los directores de la Francmasonería.

El grupo director de los Enciclopedistas, lo componían el ideólogo y redactor de la Enciclopedia Francesa de las Ciencias y de las Artes, *Dionisio Diderot* y sus colaboradores directos y amigos íntimos que fueron: el matemático *Juan Le Rond, D'Alembert*, el escritor y filósofo *Claudio Adriano Helvetius* y el químico y filósofo *Henrich Dietrich de Holbach*; también pertenecieron al grupo mencionado en calidad de directores de la Francmasonería Progresista y colaboradores íntimos de *Diderot*, las personas siguientes: el Embajador ruso en París y después en La Haya, *D.A. Galitsin*, el crítico literario *Federico Grimm*, el luchador por la emancipación de América Latina *Francisco Miranda* y el literato *Andrés Naigeon*. El papel principal de estos hombres consistía en la organización de los grupos directores de la Francmasonería Progresista en los diferentes Estados de Europa y América, por medio de los cuales se distribuían obras filosóficas, científicas y literarias de los autores más distinguidos.

Se debió a los esfuerzos de *Galitsin* y *Grimm*, que se organizara la primera Logia de la Francmasonería Progresista en Petersburgo en los tiempos de *Catalina II*, aprovechando el espíritu de tolerancia de *Catalina* que deseaba aparentar ante la República de las Letras su liberalismo intelectual y el carácter de ilustrado del absolutismo monárquico ruso, fueron organizados primero en San Petersburgo y Moholiev y posteriormente en Moscú, Kiev, Saratov y Tamboy, los *Supremos Consejos de la Francmasonería Progresista* que funcionaban bajo las denomina-

continúa en la página 28

ciones de las *Academias de Ciencias o Academias de los Sabios* y dirigían secretamente la lucha antimonárquica y antirreligiosa. En la instalación del Supremo Consejo para la Rusia Blanca, en Mohliev en el año de 1787 estaba presente *Francisco Miranda* en representación de la Francmasonería Progresista de Francia.

En el mes de Diciembre del mismo año de 1787, fue instalado por *Miranda* el *Supremo Consejo para Dinamarca, en Copenhague*.

Andrés Naigeon tenía relaciones de amistad con los directores principales de la Francmasonería Progresista de Holanda, se encargaba de la impresión en territorio holandés de las obras prohibidas en Francia; además ayudaba a *Diderot* a redactar diferentes artículos para la Enciclopedia.

Grimm organizó grupos de francmasones progresistas en Sajonia y otras partes de Alemania.

La vida Francmasónica progresista de *Diderot*, principia el año de 1740. Fue iniciado primero en una logia pseudomasónica que fundó con una patente inglesa un lord llamado *Derventwater* en París por el año de 1735, por medio de los francmasones conoció a *Rousseau*, *Condillac* y a *Le Bretón*; este último fue el editor de la Enciclopedia. Las discusiones de *Diderot* respecto a la filosofía inglesa y de la teología lo hacen notable entre el grupo y *Le Bretón* le encarga la redacción de la *Enciclopedia*.

D'Alembert que fue invitado por *Diderot* como colaborador, lo relacionó con los componentes de la Logia Francmasónica Progresista fundada por el Médico *Julián La Mettrie*; *Diderot* pronto ascendió mercedamente los nueve Grados de la Francmasonería Progresista y se convirtió en el ideólogo y director junto con *D'Alembert*, *Helvetius* y *Holbach*. El acercamiento de *Diderot* a los círculos de la Francmasonería Progresista fue la causa del alejamiento de *Voltaire*, que fue deísta de inspiración racionalista y pertenecía a la pseudomasonería aristocrática de origen inglés. Las mismas causas de carácter religioso alejaron a *Rosseau*, que era un ardiente calvinista.

Francisco de Miranda francmasón progresista

Francisco de Miranda -1750 a 1816-; nació el 28 de Marzo de 1750, en Caracas, Venezuela. Su padre don *Sebastián Miranda*, Capitán de milicias se preocupó mucho para dar buena educación a su hijo. Hasta los dieciocho años *Francisco* estudió en la Universidad de Caracas, Artes y Filosofía. En 1771, se trasladó a España donde se le concede el grado de Capitán, previa intervención de sus parientes ante el gobierno español.

De España se dirigió a París y se relaciona con *Diderot* y por el conducto de éste, se relaciona con todos los colaboradores de la Enciclopedia. Su interés por el estudio de la filosofía materialista llamó la atención de los directores de la Francmasonería y a propuesta de *Diderot* y de *D'Alembert*, *Miranda* fue iniciado en la Logia principal. Se le confiaron distintas comisiones de importancia que cumplió admirablemente.

Comprobada sus capacidades y habilidad poco común, *Miranda* fue nombrado representante de la Francmasonería Progresista de Francia y se le envió a América del Norte donde estaba en apogeo la lucha de su independencia. Al llegar a Filadelfia *Miranda* se alistó a un cuerpo expedicionario para luchar por la emancipación de aquél país. Durante la guerra adquirió conocimientos que le sirvieron posteriormente para proseguir la lucha

por la emancipación de su propia patria y estableció lazos de amistad con los directores del movimiento libertador de Norteamérica, que le ayudaron después a organizar su propia expedición a Venezuela.

De América del Norte *Miranda* va a París y con nuevas instrucciones recorrió todos los países de Europa, Egipto y Asia Menor haciendo el viaje con el pasaporte de la embajada de Rusia. El recorrido tenía por objeto organizar Logias Francmasónicas Progresistas en varios Estados donde no existía hasta entonces el movimiento, de esta naturaleza. *Miranda* cumplió con su misión muy satisfactoriamente y volvió a París después de recorrer *Alemania, Australia, Suiza, Italia, Grecia, Egipto, Palestina, Turquía, Crimea, Ucrania, Rusia Blanca, Polonia, Petersburgo, Suecia, Noruega, Dinamarca y Holanda*.

Catalina II, invitó a *Miranda* a quedarse en Rusia, ofreciéndole un buen empleo; pero él explicó que deseaba ir a luchar por la independencia de su patria y fue aplaudido por su decisión.

Cuando principió la Revolución Francesa, *Miranda* participó en la lucha y fue ascendido a Mariscal de Campo y le fue prometida además la ayuda a emancipar su patria del yugo de la monarquía española.

Su nombre fue inscrito posteriormente en el *Arco del Triunfo de París*. De Francia partió a Inglaterra investido de prerrogativas de director de la Francmasonería Progresista y fundó en Londres en la *casa de Grafton Square, la Logia de la Francmasonería Progresista Americana*, donde se iniciaron muchos hombres notables de la América Latina que resultaron posteriormente libertadores de varios países de aquel continente.

Al iniciar a aquellos hombres, *Miranda* les exigía el juramento de luchar por *el establecimiento de regimenes republicanos y no admitir y reconocer como gobierno legítimo sino aquel que sea elegido por la libre voluntad de los pueblos*.

En 1806, intentó por primera vez enfrentarse a los españoles que dominaban su patria atacando la guarnición que estaba bajo las órdenes del Capitán General *Vasconcelos*; pero su empresa fracasó. Entonces volvió a Europa y junto con *Simón Bolívar*, preparó un nuevo golpe que resultó más favorable para los luchadores por la independencia.

El 3 de agosto de 1810, *Miranda* contestó a la Junta Suprema de Gobierno de la provincia de Venezuela, que aceptaba la invitación que se le hacía y que estaba listo para servirla y obedecer sus órdenes, ya que reconocía y apreciaba la labor emancipadora del pueblo. Después de dos meses de travesía en la corbeta *Avon*, *Miranda* desembarcó el 10 de Diciembre de 1810, en el puerto de La Guaira entre la aclamación jubilosa del pueblo hospedándose en Caracas, en la casa de *Simón Bolívar*.

El primer paso de *Miranda* al pisar su suelo patrio fue el de organizar debidamente el movimiento francmasónico progresista, base del buen éxito de su partido. Fueron fundadas varias Logias de Caracas y otras ciudades adheridas a la Junta Suprema; se organizó además la Gran Logia y el Supremo Consejo de la Francmasonería Primitiva de Venezuela, donde se estudió con debida anticipación las bases de la futura Constitución de la República y se preparó a los propagandistas del partido para la campaña electoral del primer Congreso de Diputados de las regiones.

Al fin se logró que la Junta Suprema convocara para Marzo de 1811, un Congreso de los Diputados de las Provincias, en el que *Miranda* participa como un modesto

continúa en la página 29

representante elegido por el pueblo de *Pao*.

Viendo los efectos desastrosos de la estrategia conservadora de alargar plazos y de ocuparse de cuestiones secundarias, que alejaba la resolución definitiva de asuntos urgentes de importancia primordial, como la declaración de la Independencia, *Miranda* convocó al Supremo Consejo y a la Gran Logia, para discutir la situación política reinante y decidir sobre las medidas que debían tomarse contra aquella indecisión grave de los diputados mantuanos del Congreso.

Después de acalorados debates francmasónicos, se llegó a la conclusión de que era urgente debilitar la oposición, separando del grupo mantuano a los jóvenes partidarios decididos de la Independencia. Para llevar a efecto esta labor política, se tomó el acuerdo de fundar una agrupación Francmasónica progresista de acción externa, en la que se podía admitir profanos útiles para los fines propuestos y se acordó llamarla *Sociedad Patriótica*. Para presidir la agrupación, que tenía aspecto de club político al estilo francés, fue escogido al abogado progresista Dr. *Francisco Espejo*, hombre de edad madura y de gran prestigio.

El plan de trabajo consistía en *explicar al pueblo por medio de conferencias públicas, las causas que obligaron a oponerse al régimen colonial y las ventajas que esperaban obtener al triunfo definitivo de la lucha por la independencia.*

La intensa agitación, produjo efecto favorable para la causa progresista. El día 3 de Julio *Miranda* pronunció un candente y muy fundado discurso a favor de la independencia absoluta y logró que el día 5 de Julio de 1811, la mayoría de los diputados firmasen el ACTA correspondiente en el Congreso en que los Diputados declararon libres, soberanos e independientes, los territorios de aquella Capitanía General.

El 13 del mismo mes se sublevaron los reaccionarios de Valencia, dirigidos por el clero católico *contra los herejes* y pretendieron apoderarse del puerto de *Ocumare* para facilitar la entrada de la expedición naval española de *Cantabarría*; fueron abatidos débilmente por el delegado del Gobierno caraqueño *Marqués del Toro* y sometidos definitivamente a principios de Agosto por *Miranda*, después de unos combates sangrientos.

Mientras tanto los legisladores adoptaban para la nueva República, el sistema estatal de los *Filadelfos* estadounidenses, abolían la inquisición y la esclavitud; declaraban inviolable el hogar doméstico; suprimían los títulos nobiliarios y ya proyectaban la desintegración de los feudos; dotación de tierras a los esclavos libertados; el establecimiento de la enseñanza laica; la proclamación de la libertad de conciencia; la reglamentación del comercio, etc., dirigidos por el licenciado *Miguel José Sanz*, personalidad de gran relieve de la época.

Año de 1789. La Revolución Francesa. La francmasonería progresista.

La culminación de la obra de la Francmasonería Progresista dirigida por los Enciclopedistas, fue la Revolución Francesa en el año de 1789, que acabó con el Régimen feudal y llevó a la Burguesía Revolucionaria de entonces al Poder.

Cuando principió la Revolución, los Francmasones Progresistas no se quedaron en la expectativa sino que participaron activamente en el movimiento formando su grupo político que se conocía con la denominación de **ideólogos**. Este grupo actuó en forma independiente de

los volterianos y de los jacobinos debido a la diferencia profunda de vista ideológico política y social.

Voltaire y *Montesquieu*, representaban a los librepensadores *deistas* que idealizaban el régimen del Estado monárquico-constitucionalista inglés. Para *Voltaire* la creencia en Dios parecía indispensable para mantener la virtud y la justicia. *Si Dios no existiera sería preciso inventarlo*, decía este filósofo aristocrático. «*Si Bayle que creía en la posibilidad de un Estado ateo, hubiese tenido de 500 a 600 aldeanos que gobernar, bien pronto mandaría predicar la idea de una justicia divina*», decía *Voltaire* en otra ocasión. Este escritor popular fue propagador de las doctrinas de *Newton* en todos sus aspectos, o aceptando únicamente su opinión característica de inglés, respecto a la conveniencia de la reconciliación con el catolicismo. Durante su vida de escritor, *Voltaire* trabajó activamente para derribar la fe católica. *Aplastad al infame* decía cuando se refería al catolicismo.

Juan Jacobo Rosseau, fue ideólogo de la pequeña burguesía radical y del campesinado, que gemía entonces bajo el peso de los impuestos del Estado, de los censos de los señores feudales y de los diezmos del clero, además de estar obligados a trabajar en forma personal para los tres.

Rousseau defendía la teoría de que el régimen político y social es el resultado de un *Convenio* entre los hombres salidos de un estado natural. Fue un *teísta*, marcadamente calvinista y luchaba contra el *materialismo* y contra el *ateísmo*.

Los francmasones progresistas que representaban a la corriente filosófica-materialista de los *Enciclopedistas* y formaban durante la época revolucionaria el grupo de los *ideólogos*, estaban dirigidos por el médico *Pedro Cabanis* y por el profesor *Antonio Luis Destutt de Tracy*, que era *catedrático* de la Academia de Ciencias, morales y políticas creada en 1795. A los *ideólogos* les preocupaba más que cualquier otro asunto, la reorganización de la educación laica y la creación de las escuelas correspondientes, para contrarrestar las intenciones de la Iglesia de asegurar el poder político, valiéndose del *control* de la educación.

La Francmasonería progresista de esta época, consideraba como punto principal de su programa, la lucha por el control de la educación. Su movimiento en este sentido fue muy intenso, principalmente cuando se dieron cuenta de que *Bonaparte* era enemigo de los liberales y partidario de la restauración religiosa.

Desde luego fue organizada una oposición al proyecto napoleónico de la ley sobre *los delitos contra la seguridad del Estado* aconsejado por la reacción, tendiente a asegurar el *control de la educación por el clero*. Esto provocó la clausura de la Academia y la exclusión de los ideólogos del *Tribunado*. Al decretarse la fundación de la *Universidad Imperial* la dirección de esta se entregó a los enemigos de la Francmasonería Progresista; entonces se intensificó la lucha y los ideólogos apoyaron el movimiento contra *Napoleón*, organizado por el General revolucionario *Juan Víctor Moreau* en 1804. El intento para derrocar al tirano fracasó. *Moreau* fue desterrado y pasó a combatir a *Napoleón* al lado de los rusos en la guerra de 1812.

En ese año fue organizado otro movimiento encabezado por *Molett*; *Bonaparte* acusó a los *Ideólogos* como los autores. En un discurso pronunciado ante el Consejo de Estado, el tirano dijo: *Todas las desgracias que afligen a nuestra Bella Francia, hay que atribuir las a la ideología, a esa tenebrosa metafísica que buscando con sus*

continúa en la página 30

sutilismos las causas primeras, quiere fundar sus bases a la legislación de los pueblos, en vez de adaptar las leyes al conocimiento del corazón humano y a las lecciones de la historia».

La actitud revolucionaria de la Francmasonería Progresista, en defensa de sus ideales, fue apreciada por los liberales de la época y los ideólogos tenían una influencia decisiva en los círculos de ideas avanzadas, tanto en Francia como en otros países de Europa y América.

Uno de los ilustres francmasones que contribuyeron en la lucha por la Revolución de Francia, fue el filósofo materialista *Pedro Cabanis* -1757 a 1808-. En Auteuil donde proseguía sus estudios de filosofía, conoció a madame *Helvetius* quien lo relacionó con *Diderot*, *D'Alembert*, *Holbach* y también con hombres notables de América (*Miranda*, *Jefferson* y *Franklin*), que frecuentaban las reuniones de este centro de estudios culturales. Fue amigo y Médico de *Mirabeau*, quien lo nombró oficial municipal y elector de la Commune de París. También cultivó amistad íntima con *Condorcet* y recogió los escritos de aquél gran hombre ilustre, después de su muerte. Fue junto con *Antonio Luis Destutt de Tracy* catedrático de la Academia de Ciencias morales y políticas y más tarde -1797- entró como profesor de clínica de la Escuela de Medicina.

Fue iniciado en la Logia principal de la Francmasonería Progresista por recomendación de *Diderot* y *D'Alembert*; y en su calidad de francmasón participó en forma muy activa en la vida política de su país durante la Revolución. Perteneció al Consejo de los Quinientos como diputado del Sena. Tomó parte en el Golpe de Estado del 18 Brumario; pero después luchó contra los proyectos reaccionarios de Bonaparte que resultó traidor. *Cabanis* murió en París en el año de 1808 de un ataque de apoplejía.

Ramificaciones de la francmasonería. siglos: XVIII y XIX

La Francmasonería Progresista al trasladar su dirección por las causas expuestas ya, de Inglaterra a Francia, el desarrollo de este movimiento tomó un incremento extraordinario; esto se debió a que sus directores aprovecharon sabiamente las prácticas de sus antecesores ingleses y holandeses y comprendieron cuál era el verdadero camino para lograr el mayor avance del Género Humano.

Dionisio Diderot fue el primero entre los directores que colocó firmemente en este camino y alcanzó sorprendentes buenos éxitos mediante su gran obra, *la Enciclopedia Francesa de las Ciencias y de las Artes*, que conmovió las mentalidades dormidas de sus contemporáneos y despertó entre ellos el espíritu revolucionario y el deseo de progresar.

Diderot logró reunir en torno de esa gran obra a los hombres progresistas más prominentes de los distintos países, dando a la Francmasonería Progresista su verdadero carácter Universal.

La participación directa en el Supremo Consejo Francmasónico Progresista con sede en París, de los Franceses, ingleses, holandeses, alemanes, italianos, rusos, americanos, etc., contribuyó a la ramificación rápida de sus agrupaciones por toda Europa y América e hizo posible su influencia en los asuntos de los diferentes Estados en bien de sus pueblos.

A partir de la segunda mitad del siglo XVIII, la

Francmasonería Progresista ya estaba poderosamente organizada en Francia; posteriormente recuperó su posición en Italia y se extendió a *Alemania, Dinamarca, Suecia, Austria, Suiza, Rusia y toda América*. En vísperas de la Revolución Francesa, en Italia existía un grupo bien organizado que contaba entre sus filas a *César Beccaria* célebre filósofo y economista, al literato *Alejandro de Verrí* amigo íntimo y representante de los directores de la Enciclopedia, y al muy notable juriconsulto y filósofo *Juan Romagnosi*.

En Rusia estaban funcionando varias Logias agrupadas alrededor de los Supremos Consejos que se denominaban *Academias de Ciencias* y extendían su control sobre territorios muy amplios. Entre los más activos se consideraba el Supremo Consejo de Petersburgo para el territorio del Norte; la Academia de Mohliev para el territorio de la Rusia Blanca y las Academias de Tambov, Saratov y Moscú para los territorios de la Rusia Central y todo el Sur. La labor *antimonárquica* y *anticlerical* de los francmasones progresistas rusos, se desarrollaba en condiciones difíciles; pero sus buenos éxitos fueron muy notables.

En América del Norte, la Francmasonería Progresista fue organizada por los puritanos que huían de Inglaterra a raíz de la restauración de la monarquía de los Estuardos. Las primeras Logias se agrupaban alrededor del *Supremo Consejo del Rito Americano*: que dirigía la lucha por la emancipación del continente norteamericano.

Pero después de la consumación de la Independencia, el clero protestante extendió paulatinamente su control sobre aquellas Logias; las *mistificó* extremadamente y *cambió la denominación del Rito Americano por la del Rito York*, nombre extraño y hostil para los primeros pobladores puritanos de América del Norte. Las Logias del Rito de York servían, al principio del Siglo XIX, de instrumento para aquellos políticos norteamericanos que buscaban un canal de expansión y el dominio en la América Latina, afrontándose al llamado *Rito Escocés* que estaba de parte de los dominadores europeos.

La penetración de la Francmasonería Progresista a la América española se debió a los esfuerzos de *Francisco de Miranda*, miembro del Supremo Consejo de París y fundador de varias logias en el continente europeo. Para propagar el movimiento libertador progresista en los dominios españoles de América, *Miranda* fundó la *Gran Logia Americana* en Londres con autorización y apoyo moral y material del *Supremo Consejo de París* en el año de 1797.

A esta Gran Logia fueron afiliados hombres progresistas de diferentes lugares de América española, siendo después los introductores de las ideas y de la organización de la Francmasonería Progresista en México, Colombia, Venezuela, Bolivia, Argentina, Chile, Perú y Ecuador. Los colaboradores íntimos de *Miranda* fueron: *Bolívar, Andrés Bello, López Méndez, Antonio Mariño, Pedro Fermín de Vargas, José de San Martín, Vicente Rocafuerte, Bernardo O'Higgins*, etc.

Pero a medida que se consumaba la independencia de los países de la América española, *aparecían los ritos seudomasónicos*. -*Rito Escocés, Rito Yorkino, Rito Francés napoleónico*- con Patentes inglesas, norteamericanas o francesas, protegidos por sus respectivas embajadas o legaciones, *con la misión salvadora de desplazar a los progresistas que rechazaban toda intervención extranjera en los asuntos de los países recién independizados*. Muchas Logias flaquearon, se inclinaron unos a otros perdiendo su carácter de progresistas; pero otras quedaron firmes y conservaron su obediencia, como fue el Rito

continúa en la página 31

Mexicano que en 1826, se transformó en *Gran Oriente* con la denominación de *Rito Nacional Mexicano* (*);

Este grupo conserva hasta nuestros días su carácter de Progresista y de sus filas salió el muy ilustre Hermano *Benito Juárez*, que venció a los *monárquicos* de su Patria y a la influencia maligna del clero católico y consolidó definitivamente el régimen republicano progresista de México.

Debido a la influencia de la *Francmasonería Progresista Hispanoamericana*, no solamente se consumó la Independencia de éstos países, sino que fueron transformados los métodos educativos para la consolidación de esta independencia.

Las doctrinas pedagógicas de la Francmasonería Progresista Francesa fueron proclamadas oficialmente en Argentina por el *Presidente Bernardino Rivadavia*, en Bolivia, por el *Mariscal Sucre* y en México por los educadores que pertenecían al *Rito Nacional Mexicano*.

Como autor principal de estas doctrinas, se considera a *Antonio Destutt de Tracy*, compañero de *Pedro Cabanis* en la Academia de Ciencias fundada en 1795 y en la dirección de la *Francmasonería Progresista Francesa* durante la Revolución y durante la lucha contra los proyectos reaccionarios de Napoleón.

Todo lo demás, relacionado con la emancipación Americana, ya lo estamos viviendo.

(*) Aquí el autor se refiere a uno de los grupos más progresistas del *Rito Nacional Mexicano* que intentan mantener en alto la bandera del Rito de la época de Juárez, que luchó brillantemente contra la intervención francesa y consolidó la nación mexicana y no a los nuevos y múltiples brotes que han surgido de este, que lejos de continuar con esa labor progresista se han escocificado y transformado en pequeños grupos de Poder, que han entorpecido el desenvolvimiento armonioso de la República Mexicana, sus diferencias irreconciliables por los intereses que representan, que hacen imposible su unificación y medran cuando alguno de ellos ocupa el poder. (Nota de los editores del libro).

Evangelios

Se habla de los Evangelios apócrifos y los que hablan, como siempre, no saben. Por eso, estando de moda hoy por hoy el tema de María Magdalena y las historias sobre su personalidad, presuntamente preferida por Jesús de Nazareth, especialmente por el libro *El Código Da Vinci*, de Dan Brown, entendimos interesante publicar lo que se conoce como «Evangelio de María Magdalena,» en su fragmento Griego.

Evangelio de María Magdalena

(Fragmento griego)

«... lo restante del camino, de la medida justa, del tiempo, del siglo, descanso en silencio». Dicho que hubo esto, María calló, como si el Salvador le hubiera hablado (solamente) hasta aquí. Entonces dice Andrés: «Hermanos, qué os parece de lo dicho? Porque yo, de mi parte, no creo que haya hablado esto el Salvador, pues parecía no estar de acuerdo con su pensamiento». Pedro dice: «¿Pero es que, preguntado el Señor por estas cuestiones, iba a hablar a una mujer ocultamente y en secreto para que todos (la) escucháramos? ¿Acaso iba a querer presentarla como más digna que nosotros?»

Suspendemos aquí esta recopilación de lo escrito por el I.: y P.: H.: profesor Dr. Ramón Espadas y Aguilar, autor de la obra cuyos capítulos esenciales hemos publicado. Entendemos que quienes se sientan interesados por conocer la Verdad sobre los hechos masónicos que dieron origen tanto al *Rito Primitivo* como al *Rito Escocés Antiguo y Aceptado*, «buscarán otros datos y complementarán» lo que aquí hemos consignado. Está de más decirles a los QQ.:HH.:, que estos hechos revelados por nuestra publicación, ya nos están costando disgustos e inconvenientes. No vamos a expresarnos como víctimas del o de los *statu quo*, que temen la Verdad y al mismo tiempo por sus no asumidas efímeras, esas posiciones. El propósito es dar a conocer los resultados de nuestras investigaciones históricas y no el publicar los delirios místicos, con los que por estos tiempos se trata de mitificar la esencia «operativa» de la Masonería. Ya hemos sostenido que la Masonería no es una religión y menos aún un sincretismo.

Asimismo, hemos fijado posición en el sentido de persistir en considerar a las «clerecías de las religiones positivas», como enemigas confesas del librepensamiento y por consiguiente de la Masonería toda, incluyendo los Ritos que se han declarado crísticos y que responden a la confesión católica no solo de la Iglesia Romana, sino de sus mentores.

Consideramos que los Ritos Masonicos que desean y se potencian hacia una «concordancia» con el catolicismo, lo hagan con claridad, públicamente, modificando Reglamentos, Rituales o catecismos doctrinarios, a fin de no confundir a quienes ingresan a la Orden por considerarla mentora de la Libertad, la Igualdad y la Fraternidad y emblema del combate entre la Luz y las Tinieblas. Porque ambos términos conllevan el mismo significado que siempre han tenido y que «dimana» de sus más antiguas tradiciones, en el combate por la supremacía de las ideas frente a la ignorancia y los prejuicios.

Lamentablemente, la Historia nos ha deparado el cese de las *Antiguas Asambleas*, que permitían a todos los masones decidir sobre la marcha de la Masonería. Por eso, suele suceder que las formas de «representación» que emergen de las Constituciones de Anderson, permiten utilizar Ritos, dentro de los Ritos del E.:A.: y A.:, para conducir a la Institución tal vez hacia una «concordancia» que solo ha de permitir desvirtuar los Antiguos linderos de la más importante Institución Progresista que ha tenido la Humanidad: la Masonería. **Nota del Director**

[Laguna]

«...del Salvador?». Leví dice a Pedro: «Siempre tienes la cólera a tu lado, y ahora mismo discutes con la mujer enfrentándote con ella. Si el Salvador la ha juzgado digna, ¿quién eres tú para despreciarla? De todas maneras, Él, al verla, la ha amado sin duda. Avergoncémonos más bien, y, revestidos del hombre perfecto, cumplamos aquello que nos fue mandado. Prediquemos el evangelio sin restringir ni legislar, (sino) como dijo el Salvador». Terminado que hubo Leví estas palabras, se marchó y se puso a predicar el evangelio según María.

Fuente: Los Evangelios Apócrifos, por Aurelio De Santos Otero, [BAC](#)

Evangelio de María

(Fragmento copto berlinense)

[Faltan las páginas 1-6].

Palabras de Jesús

La materia y el mundo

7 [...] entonces, ¿será destruida o no la materia? El Sal-
continúa en la página 32

vador dijo: «Todas las naturalezas, todas las producciones y todas las criaturas se hallan implicadas entre sí, y se disolverán otra vez en su propia raíz, pues la naturaleza de la materia se disuelve en lo que pertenece únicamente a su naturaleza. Quién tenga oídos para escuchar, que escuche.

La materia y el pecado

Pedro le dijo: «Puesto que nos lo has explicado todo, explícanos también esto: ¿cuál es el pecado del mundo?». El Salvador dijo: «No hay pecado, sin embargo vosotros cometéis pecado cuando practicáis las obras de la naturaleza del adulterio denominada «pecado». Por esto el bien vino entre vosotros, hacia lo que es propio de toda naturaleza, para restaurarla en su raíz».

Prosiguió todavía y dijo: «Por esto enfermáis y morís, puesto que 8 [practicáis lo que os extravía. Que quien pueda comprender] comprenda. [La materia engendró] una pasión carente de la semejanza, puesto que procedió de un acto contra natura. Entonces se produce un trastorno en todo el cuerpo. Por esto os dije: Estad en armonía (con la naturaleza), y si no estáis en armonía, si que estáis en armonía ante las diversas semejanzas de la naturaleza. Quien tenga oídos para escuchar, que escuche».

Últimos preceptos

Después de decir todo esto, el Bienaventurado se despidió de todos ellos diciendo: «La paz sea con vosotros, que mi paz surja entre vosotros. Vigilad para que nadie os extravíe diciendo: «Helo aquí, belo aquí», pues el hijo del hombre está dentro de vosotros; seguidlo. Los que lo busquen lo hallarán. Id y proclamad el evangelio del reino. No 9 impongáis más preceptos que los que yo he establecido para vosotros, y no deis ninguna ley, como el legislador, para que no seáis atenazados por ella». Dicho esto, partió.

INTERMEDIO

Ellos, sin embargo, estaban entristecidos y lloraban amargamente diciendo: «¿Cómo iremos hacia los gentiles y predicaremos el evangelio del reino del hijo del hombre? Si no han tenido con él ninguna consideración, ¿cómo la tendrán con nosotros?».

Entonces Mariam se levantó, los saludó a todos y dijo a sus hermanos: «No lloréis y no os entristezcáis; no vaciléis más, pues su gracia descenderá sobre todos vosotros y os protegerá. Antes bien, alabemos su grandeza, pues nos ha preparado y nos ha hecho hombres». Dicho esto, Mariam convirtió sus corazones al bien y comenzaron a comentar las palabras del [Salvador].

10 Pedro dijo: «Mariam, hermana, nosotros sabemos que el Salvador te apreciaba más que a las demás mujeres. Danos cuenta de las palabras del Salvador que recuerdes, que tú conoces y nosotros no, que nosotros no hemos escuchado». Mariam respondió diciendo: «Lo que está escondido para vosotros os lo anunciare». Entonces comenzó el siguiente relato:

Palabras de María Magdalena

Visión de María

«Yo —dijo— vi al Señor en una visión y le dije: «Señor, hoy te he visto en una visión». Él respondió y me dijo: «Bienaventurada eres, pues no te has turbado al Verme, pues allí donde está el Intelecto, allí está el tesoro». Yo le dije: «Señor, ahora, el que ve la visión ¿la ve en alma o en espíritu?». El Salvador respondió y dijo: «No la ve ni en alma ni en espíritu, sino que es el Intelecto que se

halla en medio de ellos el que ve la visión, y él es el que [...]». [Laguna: faltan las páginas 11-14].

La ascensión del alma

15 [...] a él, y la Concupiscencia dijo: «No te he visto bajar y ahora te veo subir. ¿Por qué mientes, si me perteneces?». El alma respondió diciendo: «Yo te he visto, pero tú no me has visto ni me has reconocido. Por la vestimenta, que era tuya, y no me reconociste». Una vez dicho esto, (el alma) se apartó con gran alegría y seguidamente cayó en manos de la tercera potestad, la llamada Ignorancia. Esta interrogó al alma diciendo: «¿A dónde vas? En maldad estás atenazada; puesto que estás dominada, no juzgues». El alma dijo: «¿Por qué me juzgas tú a mí, si yo no te he juzgado? Yo he sido dominada, pero no he dominado. No he sido reconocida, pero he sabido que el universo está siendo disuelto, tanto en las cosas terrenales 16 como en las cosas celestiales».

Una vez el alma hubo sobrepasado la tercera potestad, continuó ascendiendo y divisó la cuarta potestad, la de siete formas. La primera forma es la tiniebla; la segunda, la concupiscencia; la tercera, la ignorancia; la cuarta, la envidia de muerte; la quinta, el reino de la carne; la sexta, la loca inteligencia de la carne; la séptima, la sabiduría irascible. Estas son las siete potestades de la ira, las cuales preguntan al alma: «¿De dónde vienes, homicida? ¿A dónde vas, dueña del espacio?». El alma respondió diciendo: «Lo que me ata ha sido matado y lo que me atenaza ha sido aniquilado, y mi concupiscencia se ha disipado y mi ignorancia ha perecido. A un mundo he sido precipitada 17 desde un mundo, y a una imagen desde una imagen celestial. La ligadura del olvido dura un instante. En adelante alcanzaré el reposo del tiempo (kairós), del tiempo (chrónos), (el reposo) de la eternidad, en silencio».

EPÍLOGO

María Magdalena reveladora de Jesús

Después de decir todo esto, Mariam permaneció en silencio, dado que el Salvador había hablado con ella hasta aquí. Entonces, Andrés habló y dijo a los hermanos: «Decid lo que os parece acerca de lo que ha dicho. Yo, por mi parte, no creo que el Salvador haya dicho estas cosas. Estas doctrinas son bien extrañas». Pedro respondió hablando de los mismos temas y les interrogó acerca del Salvador: «¿Ha hablado con una mujer sin que lo sepamos, y no manifiestamente, de modo que todos debamos volvernos y escucharla? ¿Es que la ha preferido a nosotros. 18 Entonces Mariam se echó a llorar y dijo a Pedro: «Pedro, hermano mío, ¿qué piensas? ¿Supones acaso que yo he reflexionado estas cosas por mí misma o que miento respecto al Salvador?»

Entonces Leví habló y dijo a Pedro: «Pedro, siempre fuiste impulsivo. Ahora te veo ejercitándote contra una mujer como si fuera un adversario. Sin embargo, si el Salvador la hizo digna, ¿quién eres tú para rechazarla? Bien cierto es que el Salvador la conoce perfectamente; por esto la amó más que a nosotros. Más bien, pues, avergoncémonos y revistámonos del hombre perfecto, partamos tal como nos lo ordenó y prediquemos el evangelio, sin establecer otro precepto ni otra ley fuera de lo que dijo el Salvador».

Luego que 19 [Leví hubo dicho estas palabras], se pusieron en camino para anunciar y predicar. (El evangelio según Mariam)

Fuente: Textos Gnósticos - Biblioteca Nag Hammadi II, por Antonio Piñero. Editorial Trotta <http://www.trotta.es/>

Nota: la numeración del fragmento copto corresponde a las páginas del manuscrito.

por Aldo A. González Brito: .

Quizás sea el miedo atávico al dolor y la no aceptación de la muerte el origen de la sorprendente facilidad con que el ser humano rehuye la razón y cree desesperadamente en soluciones milagrosas que alivien sus problemas de salud. Históricamente el sanador ha desempeñado un papel social preponderante en todas las sociedades y culturas.

En los inicios del siglo XXI, el desarrollo científico y tecnológico de los países más desarrollados coexiste con creencias individuales tan antiguas como la humanidad;

No hay curas milagrosas

Hablar de curación de las enfermedades degenerativas en abstracto, o de la erradicación del cáncer, cada vez que se haga un pequeño avance científico es una muestra más de que hasta la ciencia oficial esta impregnada de ese espíritu ingenuo, algo irracional, cercano al milagro y la superchería que se supone debería ayudar a combatir.

paradójicamente, incluso profesionales altamente cualificados muestran una disociación alarmante entre sus conocimientos científicos y sus actitudes y expectativas ante los problemas de salud.

Buena parte de nuestra cultura (al menos la europea) tienen una base cristiana. El nuevo testamento está plagado de referencias a milagros del Mesías; la mayoría de los méritos por la que han elevado a los altares a beatos se sustentan en el etiquetado de milagro a presuntas curaciones de enfermedades mortales.

Hasta hace apenas tres generaciones, la esperanza de superar una enfermedad mortal quedaba en manos de los mediadores ante Dios (*peregrinación a Lourdes, Fátima, pedirle la curación a santos, etc.*).

El mismo Vaticano tiene cada vez más dificultades para admitir milagros basados en curaciones; ahora es una cuestión de fe... Y de historias clínicas. No es un tema superado, todavía se encuentran en muchas camas hospitalarias estampitas de santos y vírgenes. Cuando la desesperanza, la enfermedad y la incultura científica se asocian, la fe continua siendo una terapia complementaria.

La medicina basada en métodos científicos debe coexistir, y en algunos casos competir, con las autodenominadas medicinas alternativas (acupuntura, homeopatía y un largo etcétera de presuntas terapias). De todas ellas, la acupuntura y la homeopatía –aparentemente las más consolidadas- son habitualmente ejercidas por licenciados en medicina.

Resulta sorprendente que tras estudiar durante seis años el funcionamiento del cuerpo humano en la salud y en la enfermedad, un universitario egresado acabe practicando una medicina científica, basada en presuntas teorías que no han sido contrastadas experimentalmente, y que en modo alguno tienen que ver con su formación universitaria previa.

Los resultados de un estudio recientemente publicado prueban que los efectos beneficiosos de la homeopatía en determinados enfermos puedan deberse a un mecanismo de sugestión del paciente.

El estudio ha sido convencional y científicamente ortodoxo, exactamente lo contrario que la homeopatía como

«ciencia». Si analizamos el momento en que se generó el dogma homeopático, hemos de admitir que lo que después evolucionó a medicina científica poco tenía que ver con lo que hoy es universalmente conocido y aceptado. El problema ha sido la evolución; la homeopatía, a pesar de que genera una importante industria farmacéutica, ha quedado estancada y no utiliza el método científico para comprobar resultados, mejorar o evolucionar como campo de conocimiento. La creencia de que ingerir agua que ha estado en contacto con una molécula en una solución original (*pero que tras diluciones sucesivas ya no contenga rastro de la misma*), de alguna manera induzca un efecto debido a la presencia de la molécula en la solución original, puede resultar tan absurdo e increíble a un

especialista en fisiología (*Ciencia que estudia del funcionamiento del cuerpo humano*), como para un físico admitir que alguien pretenda negar –sin argumentos– la existencia de la fuerza de la gravedad.

Me permito sólo utilizar un argumento para refutar el principio homeopático: si fuera cierto, el cuerpo humano (*constituido por un 60%*

de agua) estaría expuesto a una combinación indeterminada y enorme de sustancias que han estado en contacto con ese agua.

Además, los efectos de las hormonas, fármacos y sustancias tóxicas no desaparecerían cuando se elimina la sustancia del cuerpo, ya que siempre quedaría esa especie de «huella» o rastro.

La evidencia contra este principio es tan abrumadora, y por el contrario, los estudios que lo avalan tan científicos que sólo la fe en la homeopatía puede explicar su pervivencia. Existe un principio básico en la medicina científica que permite distinguir si una sustancia tiene un efecto terapéutico real, o si la mejoría del paciente se debe al denominado efecto placebo.

Consiste en estudios en que se utilizan controles a los que no se les administra la sustancia, y que además no saben si se les está administrando o no. De esta manera, si existe un efecto terapéutico real no se debe ni a una remisión espontánea de los síntomas, ni a la sugestión del paciente que, al creer que va a ser curado, de alguna manera cambie el curso o su percepción de la enfermedad.

Un medicamento homeopático que tiene efecto en un paciente podría ser catalogado como un efecto placebo puro: no se le administra sustancia alguna, y además cree que se le está administrando una sustancia que lo va a curar. El paciente que mejore sería pues el susceptible a la sugestión, porque, ¿Cómo demostrar lo contrario usando el método científico?.

Están siendo investigadas las bases científicas y los mecanismos fisiopatológicos de este tipo de alteraciones emocionales que pueden modificar el funcionamiento del cuerpo humano, o su respuesta a la enfermedad.

La mayor incidencia de úlceras en la mucosa bucal (aftas) o de afecciones víricas de vías altas (catarros) en individuos sometidos a estrés físico o emocional es un ejemplo cotidiano de tales respuestas.

La inmuno-neuro-endocrinología estudia esta interrelación existente entre el estrés y las emociones; la respuesta

continúa en la página 34

hormonal al estrés, y las alteraciones en la respuesta inmunitaria, que pueden determinar en el paciente una disminución de la capacidad de respuesta inmune ante infecciones virales o agravar determinadas enfermedades de base inmunológica. Lo que hace algunas décadas parecía inexplicable ahora se estudia en los libros de texto de medicina.

Cuando hace meses un científico español nos sorprendía realizando un salto científico al vacío, al pasar de una fórmula matemática que explicaba los mecanismos de crecimiento celular al tratamiento del cáncer basado en métodos inmunológicos, no dejaba de ser un caso más de la picaresca tradicional de nuestra cultura.

Las teorías inmunológicas de la génesis del cáncer, y el tratamiento inmunológico con éxito de algunos tipos de cánceres, no constituyen novedad científica alguna. Como si fuera un pequeño brote epidémico, otro científico de *La Universidad de La Laguna*, ha pasado de la bioquímica teórica al tratamiento de la obesidad y una larga e indeterminada serie de enfermedades metabólicas y degenerativas.

En este caso el procedimiento terapéutico consiste en dos variantes de «fármacos» de composición desconocida (*llamémoslos polvos blancos A y B*), que cual «panacea universal» curan casi todo tipo de enfermedades.

Sólo el conocer el número de pacientes que acuden a esta especie de «paraconsulta médica» y sobre todo, el papel relevante en la sociedad canaria y la condición de universitarios de algunos pacientes, sorprende tanto o más que lo insólito de la propuesta terapéutica. Argumentaré desde el conocimiento científico a favor del posible efecto de los polvos: *se ha generado una firme creencia en sus efectos, basada más en la fe en los resultados de la curación, que en la evidencia de la misma (no se han publicado resultados)*.

Análogos mecanismos de sugestión y negación de la realidad, pueden verse a diario en los servicios de radioterapia de los hospitales: un paciente de cáncer sabe perfectamente que todos los que están allí están siendo tratados de cáncer, pero el no admite que esa es su enfermedad; a él lo están radiando porque tiene un pequeño derrame cerebral que la radiación va a secar, y así se lo cuenta a su familia (este ejemplo es dolorosamente verídico).

El problema principal del obeso (*buena parte de los pacientes de nuestro ya famoso sanador*) es la adherencia a las dietas y a los programas de ejercicios, y esto hace que su evolución sea un continuo devenir de subidas y bajadas de peso hasta que abandonan y acaban recuperando los kilos perdidos.

El método más efectivo para tratar la mayoría de los casos de obesidad (*no mórbida*) sería aquel que consiga mejorar la adherencia a los tratamientos naturales (dieta más ejercicio).

La adherencia, al igual que la resistencia a la fatiga es un mecanismo mental, y la fortaleza mental que puede hacer correr los últimos cinco kilómetros a un maratoniano a pesar de la fatiga, también puede explicar las diferencias en la capacidad del obeso para soportar las restricciones dietéticas y los programas de ejercicio.

Si esa sugestión es posible, y es inducida por unos fármacos que sólo actúan como efecto placebo, los efectos beneficiosos se suceden encadenadamente: no solo se baja de peso, también mejoran –debido a la mejoría de la obesidad– los niveles de lípidos en sangre, la diabetes secundaria asociada a la obesidad, la condición física, las enfermedades degenerativas en las articulaciones de carga, etc. Todos estos efectos se sabe que están

relacionados con un descenso de peso y grasa corporal. No se ha descubierto nada, simplemente se está sugestionando a los pacientes, que al creer en la terapia, son capaces de soportar la dieta y los programas de ejercicio.

Lo grotesco es que este truco de quincallero se haga desde la condición de catedrático de universidad (*puede que contribuya a aumentar la sugestión*) y buscando amparo y justificación en la ciencia y la generación de patentes.

¿Podríamos imaginar cuanto pagaría a un científico una multinacional farmacéutica por la patente de un producto con tales efectos?.

Seguramente mucho más de los que obtiene nuestro querido científico «vendiendo» los polvos bajo el subterfugio ético y paralegal de «*donativo para costear los gastos del estudio científico*». La evidencia de tener que montar un «chiringuito» local en lugar de vender la patente es la más grosera y contundente prueba de la falacia científica que ha generado.

Si bien los dos casos citados son ejemplos burdos de cómo la ciencia oficial puede caer, a título personal, en las alcantarillas de la ética, debemos admitir que muchas veces la investigación científica también vende humo a los que demandan soluciones para la curación de enfermedades socialmente preocupantes.

Que lo hagan las multinacionales médicas, especialmente las que diseñan y comercializan fármacos, puede ser entendido, que no justificado ni tolerado, desde la práctica y la mecánica del mercado.

Contra los estudios que avalan resultados probados de un fármaco en determinados ensayos clínicos (como mínimo los ensayos preceptivos por ley previos a su comercialización), se oponen los resultados de los estudios de la llamada «medicina basada en la evidencia», que suponen estudios mucho más amplios y ambiciosos, ajenos en parte a los intereses de la industria, y que a veces confirman efectos, a veces descartan las ventajas de un fármaco sobre otro, y a veces aportan evidencias de efectos nuevos, distintos y mejores de los que colocaron a un fármaco en el mercado.

También la ciencia pura, la que se genera sin afán de lucro vende humo y genera falsas expectativas entre los pacientes que esperan soluciones a sus males. Un ejemplo preocupante, es el enorme desarrollo de la biología molecular y su aplicación a la patología médica y terapia génica.

Se descubre un gen que «*puede estar relacionado*» con una forma de cáncer, y se difunde a los medios como una posible vía para curar el cáncer (¿todos?).

Se cultivan unas células que secretan insulina y ya se habla de la curación definitiva de la diabetes. Se habla de clonación terapéutica, de obtención de células madre... de la inmortalidad.

El clon de la oveja Dolly era genética y biológicamente tan viejo como la propia Dolly, y murió más o menos por la misma época que hubiera muerto la oveja clonada. La naturaleza pone las cosas en su sitio, y al ego de algunos científicos al nivel de modestia que debe caracterizar al sabio.

Hablar de curación de las enfermedades degenerativas en abstracto, o de la erradicación del cáncer, cada vez que se haga un pequeño avance científico, es una muestra más de que hasta la ciencia oficial esta impregnada de ese espíritu ingenuo, algo irracional, cercano al milagro y la superchería que se supone debería ayudar a combatir.

Nuevo Rito en España

Un grupo de Hermanos de distintas Obediencias de Cataluña, interesados en las fuentes de la Orden de la Francmasonería y su Tradición, decidieron juntar y aunar esfuerzos para incorporar el el rito denominado *Antiguo y Primitivo de Memphis-Misraim*.

La línea masculina, que reemprende este rito, no existía en el territorio desde el final de la guerra civil española. Es por tanto un hecho histórico en su proyección, nacional.

Conocido como *rito Egipcio*, junta en su seno los ritos de Cagliostro de Memphis y de Misraim, que se funden en uno solo durante el período de los Grandes Maestres y Hierofantes John Yarker y Giuseppe Garibaldi*. Este último, líder de la reunificación italiana.

En la presente etapa (*inicio del curso masónico en septiembre 2005*), el grupo trabajará como el Triángulo «**Discípulos de Ptah**» N° 244, dependiente de la Respetable Logia «**Les fils de Chéops**» N° 171, de la *Orden Masónica Internacional del Rito Antiguo y Primitivo de Memphis-Misraim*, Soberano Santuario para Francia y países asociados, «*Gran Logia Francesa de Memphis-Misraim*».**

Está en la línea directa y regular del *Rito Primitivo (Paris 1721)*; *Rito Primitivo de los Filadelfos (Narbona 1779)*; *Rito de Misraim (Venecia 1788)* y *Rito de Memphis (Montauban 1815)*.

La cultura y terminología que se va tejiendo en los rituales masónicos que se utilizan, está referenciada en la del *Antiguo Egipcio*.

Enviado por

Joan Palmarola :

Corresponsal en España

Información: jpalmarola@terra.es

Tel. en España: 650-243602

Notas:

* Mazzini lo definió como «caballero de la Humanidad»

** España creó (15 febrero de 1887) su propio Rito, dando lugar al Supremo Consejo Ibérico del Rito Español, siendo su Gran Maestro el H. Gimenó Catalán. Y en 1894, el Gran Maestro Villarino del Villar crea el Rito Nacional Español, utilizando como base el Rito de Memphis-Misraim

Pasó al O.: E.: el R.: H.: Daniel Beresniak

El H. Daniel Beresniak (Paris, Francia) pasó al O.: E.: el 26 abril ppdo. Su currículum como escritor presenta unos 40 libros, destacándose «*Les Bas-Fonds de l'Imaginaire*», «*Le labyrinthe*», «*Image du monde*», «*La Kabbale vivante*». En España la editorial Hiria (3 puntos) ha editado el manual para el Cuadro Logial, titulado «*Oficios y oficias de la Logia*» (Isbn 84-95765-11-X).

Últimamente había participado en un coloquio sobre la laicidad en la ciudad de Perpinyà (Francia), y la editorial francesa Cap Béar editó su libro «*¿Laïcité, pourqo?*».

Algunas de sus obras se encuentran en Internet.

Joan Palmarola :

Corresponsal en España

jpalmarola@terra.es

Extraído de «*El Nord Maçònic*». Boletín N° 9, editado por el T. Rosselló (GOC.) al O.: de Perpinyà.

Sarmiento y Alberdi

* Ciclo «Sarmiento y sus contemporáneos»

El Instituto Sarmiento de Sociología e Historia, fundado el 14 de julio de 1945 y su Cátedra, que dirige la Dra. Patricia Pasquali, invitaron a los QQ.:HH.: de la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones, al igual que a sus familiares, a la conferencia que dentro del ciclo «Sarmiento y sus contemporáneos» ofreció el Dr. Ricardo López Göttig, Profesor e Investigador Senior en ESEADE y Miembro de Número del ISSH, sobre: «Sarmiento y Alberdi». La conferencia se llevó a cabo, como es habitual, en el Círculo Militar, avenida Santa Fe 750, el miércoles 12 de octubre, a las 18 horas, con gran asistencia de HH.: y público invitado.

Enviado por

Gran Hospitalario :

granhospitalario@masoneria-argentina.org.ar

Informado por

Ricardo López Gotting M.:M.:

A.: y R.: L.: «Consuelo del Infortunio» N° 3

Grado 33° para el V.: H.: César Paín Sr.

El 4 de octubre ppdo., en la sede del Consistorio «**Albert Pike**» del R.:E.:A.:y A.:, en Washington D.C., y con la presencia de más de 550 HH.: en el ámbito del «*auditorium*» local, además de 475 nuevos II.: GG.:HH.: Gr. 33°, los II.:GG.: y DD.:II.:GG.: de los diversos Consistorios de la Jurisdicción, miembros del Consistorio «**Albert Pike**», y el Supremo Consejo en pleno de los II.:GG.:Gr.33 de la Jur. del Sur de los EE:UU. tuvo lugar la ceremonia de «*coronación*» de los nuevos G.: 33°.

Los trabajos fueron abiertos por el Supremo Consejo de la Jurisdicción del Sur de los Estados Unidos, con la autoridad de su Sob.: Gr.: Com.:, conforme al Ritual del Gr. 33°. La Ceremonia fue realizada con el conocimiento y solemnidad requeridos, en la que los nuevos II.:GG.:Gr.33° son coronados y luego Proclamados a los 4 P.:C.: como tales, en especial al ahora I.: y P.: H.: Cesar A. Paín Sr. (PM.: I.:G.:H.: Gr.: 33°) y Franklin Gayoso, Gr.33°. El Sup.Conj. fue Clausurado por los Gol.: de todos C.: y el Sob.: Gr.: Com.: volvió a convocar al Banquete Mas.: a las 7. pm.:, luego de lo cual los HH.: se retiraron en P.: y A.:

El ahora I.: y P.: H.: César Paín Sr. expresó que «*Habiendo sido Ini.: Ade.: y Exa.: en la C.:B.:R.:L.:S.: «Estrella Polar» N° 10-110 bajo la Jurisdicción de la Muy Respetable Gran Logia del Perú, por ello mi lealtad, y cariño será siempre permanente. En esta ceremonia tan especial para mi, fue un honor el llevar la Condecoración de Miembro Preeminente que me fuera otorgada por la G.:L.: del Perú. Recordar también con mucho cariño, que mi carrera en los Gr.: Alt.: del R.:E.:A.: y A.: comenzó en 1978, en el Supremo Consejo del R.: E.: A.: y A.: del Perú.*»

Nota enviada por

Cesar A. Paín Sr. P.:M.: I.:G.:H.: Gr.33°

Corresponsal en USA

Ten.: en Conj.: por el XV Aniversario de la R.: L.: S.: «Gran Almirante Miguel Grau Seminario» N° 156
Fundada el 29 de enero de 1990 E.:V.:

La Ten.: en Conj.: se realizó el 30 de setiembre a las 20.00 horas en el Gran Templo de la Sede Central, organizada por la R.:L.:S.: «**Gran Almirante Miguel Grau Seminario**» N° 156, en conmemoración de su XV Aniversario de Lev.: de Col.: Se hicieron presentes en Pleno las RR.:LL.:SS.: **Paz y Perfecta Unión N° 1, Trabajo y Honradez N° 17, Jorge Basadre Grohmann N° 133** y la anfitriona **Gran Almirante Miguel Grau Seminario N° 156**; También estuvieron presentes miembros de las RR.:LL.:SS.: **Excelsior N° 9, Júpiter N° 33, Francisco L. Crosby N° 64, Miguel de San Román N° 85 del Vall.: de Juliaca, Rey Salomón N° 105 y Monitor Huàscar N° 162.**

Cabe destacar la presencia del M.:R.:H.: **Carlos Delgado Rojas**, P.:G.:M.:I.: de MM.: de la Gran Logia del Perú y del R.:H.: **Luis Quinto Cesare**, Gran Inspector Regional. Se iniciaron los Trab.: bajo la conducción del R.:H.: **Félix Castillo Ventocilla**, V.:M.: de la R.:L.:S.: **N° 15.**

Durante el *Despacho* se dio lectura a los documentos enviados por el Comandante General de la Marina de Guerra del Perú, invitando a la ceremonia Cívico Militar donde se rindió Homenaje a *Miguel Grau Seminario*, en la Plaza que lleva su nombre en el Distrito de San Borja y la del Gran Sec.: de la Gran Logia del Perú:.

La Ten.: en Conj.: se realizó con la autorización del M.:R.:H.: **Tomás Álvarez Manrique**, Gran Maestro de Masones de la M.:R.: Gran Logia de AA.: LL.: y AA.: Masones de la República del Perú.

En la Est.: de O.: del D.: se dio lectura a 3 Ttraz.: Arq.: y un Trab.: de Emul.: presentados por HH.: de cada una de las Logias participantes de esta Ten.:.

El primer tema presentado fue sobre **La Fraternalidad** a cargo del Q.:H.: **Oscar A. Llerena Recoba**, M.:M.: de la R.: L.:S.: «**Gran Almirante Miguel Grau Seminario**» N° 156, el segundo tema fue sobre **Las tres "C"**, a cargo del Q.:H.: **Jorge González Bruce**, de la R.:L.:S.: «**Jorge Basadre Grohmann**» N° 133, el tercer trabajo se tituló **La ética y la moral en la masonería**, por el Q.:H.: **Orlando García Noriega**, de la R.:L.:S.: «**Trabajo y Honradez**» N° 17 y el último fue una **Resena histórica sobre Miguel Grau Seminario** a cargo del R.:H.: **Luis Dagnino Blanco**, Ex V.:M.: de la R.:L.:S.: «**Paz y Perfecta Unión**» N° 1,

Después de la Circulación del Sac.: de Ben.: y la conformación de la Cad.: Frat.: nos retirarnos en Paz y Armonía, por indicación el V.:M.: el M.: de C.: invitó a los presentes a un Vin.: de Hon.: al 5to. piso.

Enviado por
R.: H.: **Fernando Brito Obregón** : .
Corresponsal de la Revista en
- Lima - Perú -
fbritto@wayna.rcp.net.pe

informes de la ciencia

El importante daño de la Luz ultravioleta en el ADN

Los nuevos hallazgos sobre cómo la luz solar afecta al ADN, proporcionan indicios acerca del origen exacto de sus efectos perniciosos, y derriban las ideas sobre mutación genética que circulan desde hace décadas.

El químico Bern Kohler, de la Universidad Estatal de Ohio, y sus colaboradores, han anunciado que el ADN disipa la energía de la radiación ultravioleta en un tipo de onda de energía, que avanza por el borde de la molécula, como si la energía escalara por un lado de la «escalera» helicoidal del ADN. El hallazgo brinda conocimientos cruciales sobre cómo ocurren los daños contra el ADN a lo largo del borde de esa escalera.

También contradice la teoría propuesta en la década de 1960, de que la radiación ultravioleta causa mutaciones al dañar los enlaces entre pares de bases (los «escalones» o «travesaños» horizontales en la escalera). El nuevo estudio muestra que la energía ultravioleta se mueve verticalmente, entre bases sucesivas.

En el ADN intacto o ileso no hay enlaces químicos entre bases verticalmente contiguas. Pero las bases interactúan electrónicamente, por esto Kohler piensa que forman un conducto eficaz para el flujo de la energía ultravioleta.

Aunque las bases emparejadas están conectadas por enlaces químicos débiles, es la interacción que se produce sin enlaces químicos (las interacciones entre las bases apiladas) la que resulta mucho más importante para la disipación de energía ultravioleta.

El estudio se basa en un trabajo de hace cinco años, cuando el profesor de química y su equipo descubrieron que las bases aisladas de ADN convertían la peligrosa energía ultravioleta en calor para evitar daños, del mismo modo en que las moléculas de las cremas protectoras solares protegen a quienes toman baños de sol. Los investigadores estudiaron sólo bases aisladas flotando en agua. Hicieron incidir sobre ellas pulsos cortos de luz ultravioleta, y observaron que la energía era liberada como calor en menos de una billonésima de segundo.

Sus nuevos experimentos muestran que la respuesta del ADN en su conjunto difiere profundamente del de las bases aisladas. Esta nueva investigación ayuda a explicar por qué la mayoría de las fotolesiones se forman entre bases que están en el mismo lado de la hebra de ADN.

El descubrimiento tiene implicaciones claras para la biología, ya que puede ayudar a explicar el proceso de reparación del ADN.

Información adicional en:
<http://www.amazings.com/ciencia/noticias/071005b.html>

El Océano Artico podría quedarse sin hielo en verano dentro de cien años: Las tendencias climáticas actuales observadas en el Ártico, apuntan hacia una inquietante situación: el sistema ártico podría alcanzar, en un siglo, un estado en el que quedase libre de hielo durante los veranos, algo jamás acaecido en el último millón de años.

Luz que viaja... ¡Más deprisa que la luz!: Se ha demostrado con éxito, por vez primera, que es posible controlar la velocidad de la luz, elevándola o disminuyéndola, en una fibra óptica, usando instrumentación común en condiciones ambientales normales. Ello puede tener implicaciones que van desde la informática hasta la industria de las telecomunicaciones por fibra óptica.

Descubren una hormona que hace orinar al mosquito de la malaria: Cuando un mosquito chupa sangre de un humano, toma dos veces el peso de su cuerpo en sangre. Para disminuir este peso adicional, el mosquito expelle fluidos, orinando sobre su víctima. La estimulación de este proceso cuando el mosquito no se esté alimentando, podría provocar la muerte.

Las normas culturales no son patrimonio exclusivo de las sociedades humanas: Los humanos no estamos solos en nuestro deseo de comportarnos conforme a pautas culturales. Esto es lo que se desprende de un estudio cuyos hallazgos ponen de relieve que los chimpancés comparten la misma tendencia.

Conservación de un barco naufragado hace 460 años: Un equipo internacional de investigadores ha analizado la composición del azufre y el hierro en las vigas de madera del Mary Rose, un barco de guerra inglés que naufragó en 1545 y que fue rescatado hace dos décadas.

Un producto químico podría revolucionar las células de combustible: El calor siempre ha sido un problema para las células de combustible. Suele ser excesivo (en las células de combustible cerámicas) para usos portátiles, como los automóviles o la electrónica, o insuficiente (en las células de combustible de polímeros) para que éstas sean eficientes. Un hallazgo químico podría aportar soluciones.

Ubicación de átomos cruciales en los superconductores: Utilizando una técnica de imagenología avanzada y aplicando una estrategia ingeniosa, un equipo de investigadores ha demostrado cómo al agregar ciertos átomos a un superconductor, es posible aumentar la capacidad global del material para conducir la electricidad y, paradójicamente, disminuirla en puntos localizados. El descubrimiento podría llevar al desarrollo de superconductores más eficaces.

El neurotransmisor orexina, asociado a los circuitos cerebrales de placer y recompensa: Se ha descubierto que el neurotransmisor orexina influye en el proceso de recompensa, activando neuronas de la región lateral del hipotálamo. Identificando la relación entre esas neuronas y ciertas conductas asociadas con la búsqueda de recompensa, adicción a las drogas y reincidencia en ellas, los investigadores esperan encontrar nuevos tratamientos para la drogodependencia.

El análisis genético de una flor revela el destino de la antigua duplicación de un gen: Dando un importante paso adelante en el progreso de la capacidad científica para discernir las antiguas relaciones evolutivas entre diferentes genes y sus funciones biológicas, un equipo de investigadores ha desentrañado el resultado actual de la duplicación de un gen aislado que ocurrió hace más de cien millones de años en un antepasado de las plantas modernas.

Nuevos hallazgos sobre sacrificios humanos en el antiguo Perú: Un reciente estudio proporciona nuevas pruebas arqueológicas con respecto a las identidades de las víctimas humanas, sacrificadas en rituales de la civilización Moche del Perú.

Endorfinas y efecto placebo: El solo acto de pensar en que una medicina aliviará el dolor percibido, es suficiente para que el cerebro emita sus propios analgésicos naturales, contribuyendo a mitigar las sensaciones dolorosas, según las conclusiones de una investigación.

Nuevo mecanismo de magnetismo metálico: Predecir la conducta magnética de los compuestos metálicos es un problema sorprendentemente difícil para los físicos teóricos. Si bien las propiedades de un imán común de frigorífico no son un misterio, ciertos materiales exhiben propiedades magnéticas que no encajan con las teorías existentes del magnetismo. Un material de este tipo ha inspirado un reciente descubrimiento teórico.

Sistema de localización para redes de sensores inalámbricas: En los últimos años ha aparecido una gran cantidad de circuitos integrados de radio en el mercado. El disponer de este tipo de componentes ha provocado la aparición de un nuevo tipo de aplicación: las redes de sensores inalámbricas.

El colágeno modificado puede servir para usos médicos importantes: El colágeno aparece a menudo en productos de belleza, pero un grupo de expertos en materiales espera generar algunos avances médicos importantes acoplándole un complemento molecular.

Origen de la Antártida: Un nuevo hallazgo permite comprender mejor cómo la Antártida se convirtió en el continente yermo y helado que hoy conocemos. Hace entre 30 y 50 millones de años, Sudamérica y la Antártida se separaron de manera muy rápida. Como consecuencia de esto, se formó el Paso de Drake y se produjo un enfriamiento global del planeta.

Una colección pública de secuencias de ADN y ARN alcanza 100 gigabases: Las tres principales bases de datos de secuencias de ADN y ARN del mundo cuentan ya con 100.000.000.000 de bases o «letras» del código genético.

Posible razón por la que los pelirrojos tienen más cáncer de piel: Un químico ha encontrado diferencias en cómo la luz ultravioleta afecta a la fotoquímica de los pigmentos humanos y, según su criterio, éstas explican por qué las personas pelirrojas son más propensas al cáncer de piel que los individuos con cabello negro.

Papel clave de bacterias en la producción «verde» de plásticos y fármacos: Ya han comenzado los ensayos de un método ecológico para la producción del succinato, un ingrediente importante de muchos plásticos, fármacos, disolventes y aditivos para los alimentos.

Producción más fácil de hidrógeno para células de combustible: Una nueva técnica para producir hidrógeno podría ayudar a acelerar la creación de una tecnología viable de almacenamiento de hidrógeno. La técnica requiere sólo de agua, un catalizador basado en el metal renio y un líquido orgánico llamado organosilano, que puede guardar y transportarse fácilmente.

Para suscribirse a **Noticias de la Ciencia y la Tecnología**, escriba al editor a: mmontes@ctv.es desde la dirección email en la que desea recibir el Boletín y su nombre completo, especialmente para recibir **Noticias de la Ciencia y la Tecnología Plus**, que amplía cada una de estas informaciones.

Invitan a la ciudadanía a rescatar los valores perdidos.

La Masonería de El Callao convoca a unirse contra la inseguridad

** Tal como debe ser, la Masonería venezolana acude en respuesta de las emergencias sociales. En este caso, ante la problemática generalizada en América Latina, centrada en la «inseguridad», uno de los factores fundamentales del desmanejo de la cosa pública, tan enraizado en este «Nuevo Modelo» neoliberal que todo lo flexibiliza, incluyendo la Seguridad. El Estado, que la globalización execra calificándolo de «paternalista» y otros adjetivos menoscabantes, también se precariza ante su absoluta responsabilidad social, que es otorgar la Seguridad de su ciudadanía... N. de la R.*

Por: **Luis Matos** - 5 de Octubre de 2005
www.nuevaprensa.com.ve

«Miembros de la Masonería de El Callao hicieron un llamado a todos los pobladores de esta tierra del oro, a rescatar los valores y la seguridad que anteriormente reinaban en este municipio.

En un comunicado emitido por la Logia «**Dalla Costa**» Nº 75 al oriente de El Callao, esta cofradía convocó a la reflexión a todas las fuerzas vivas, asociaciones de vecinos, empresarios, educadores, estudiantes, profesionales, deportistas y pueblo en general, a recuperarse de la profunda crisis en la que ha caído y no dejar que los continúen agrediendo.

El motivo de este escrito por parte de la Masonería callaoense, se debe a los altos índices de delincuencia que se están presentando actualmente en esta zona minera, por lo que declaran que «*con mucha tristeza y preocupación, vemos cómo la tranquilidad, seguridad y el placer de vivir en este pueblo, nos la están «robando». Cada día se acrecienta el número de robos, asaltos a mano armada, atracos y asesinatos.*»

Igualmente argumentan que en la actualidad, «*la gente vive y trabaja con miedo a la inseguridad, estamos viviendo un mal sueño, de algo que no se sabe a quién responsabilizar y/o culpar.*»

El pueblo de El Callao, anteriormente caracterizado por su tranquilidad y la nobleza de sus habitantes, convirtiéndose en referencia mundial por su cultura y yacimientos de oro, ha visto cómo su forma de vida ha decaído completamente a merced del hampa que diariamente los azota, ante la indiferencia de los cuerpos policiales del municipio.

En tiempos anteriores, la gente de El Callao, podía caminar por las calles a cualquier hora del día, luciendo prendas derivadas del fruto de esta generosa tierra, pero ahora resulta una misión suicida salir por los caminos de este pueblo, porque en cualquier momento podrían ser asaltados por antisociales que se han dedicado a quebrantar la paz que existía en El Callao.

La Logia **Dalla Costa**, Nº 75 al oriente de El Callao, invitó a todos los pobladores de este lugar, a unirse, «*...para fortalecer los objetivos comunes como pueblo, como hermanos; para combatir la delincuencia, la droga y toda esta basura que está acabando con nuestro pueblo, con nuestra juventud y con nuestro gentilicio del cual siempre nos hemos sentido orgullosos*», resaltó la Masonería callaoense». (de las Listas Masónicas en la Web)

Vandalismos

Templo saqueado

El templo masónico de la calle *Impasse des Aman-diers*, de Perpignan (Francia), sufrió un ataque vandálico durante la noche, entre los días 26 y 27 de octubre ppdo.: esculturas tumbadas en el suelo, paredes manchadas de pintura, y el mobiliario degradado.*

Este templo, lugar habitual de recogimiento y reflexión de la Cataluña del Norte, se halla en pleno centro de la ciudad. Es un viejo templo de la logia «**Saint-Jean des arts et de la régularité**» (Siglo XVIII), en que actualmente tres logias comparten trabajos.

Joan Palmarola : .
Corresponsal en España
jpalmara@terra.es

* Extraído del periódico *Indépendant* del 28-oct. Perpignan: cerca de la frontera con España, en la ruta a Barcelona.

¿Vuelven los cursillos de la cristiandad?

* La Masonería no es una religión ni contiene prácticas de neto corte religioso. Los masones debieran saber separar las prácticas religiosas de su vocación filosófica

Por estos tiempos hay como una reacción frente al *hedonismo* de nuestra sociedad *consumista*. Se trata, posiblemente, del intento de recuperar la ética, la moral y las costumbres de tiempos mejores. Sin embargo el masón debe ser cuidadoso de las terminologías, de la misma manera que de *las prácticas* que, por consecuencia, pudieran tener similitud a los *famosos cursillos de la cristiandad*... Por eso, nunca tan necesario definir los términos a fin de concienciar a los QQ:HH.: con relación a tentaciones que pudieran parecerseles.

Definamos entonces la terminología: **Espiritualismo**: doctrina metafísica, opuesta al materialismo, según la cual la materia y el espíritu, lo físico y lo psíquico, no constituyen una dualidad irreductible, sino que en último análisis el espíritu es la única realidad, es decir, la esencia de la materia es espiritual. Sus principales representantes son *Leibnitz* (1646-1716), *Maine de Biran* (1766-1824) y *Herbart* (1776-1841). El *espiritualismo* suele combinarse con el *idealismo epistemológico*, como sucede en *Berkeley* (1685-1753). Sistema filosófico que defiende la esencia espiritual y la inmortalidad del alma.

Materialismo: doctrina metafísica, opuesta al espiritualismo, según la cual la materia y el espíritu, lo físico y lo psíquico no constituyen una dualidad irreductible, sino que en último análisis, la materia es la única realidad. El *materialismo* niega, pues, la existencia de *sustancias espirituales distintas de las materiales*, es decir, concibe toda sustancia, toda realidad, con la cualidad de extensa, y considera *los fenómenos conscientes* como funciones de los órganos nerviosos. Según la definición que dé a lo espiritual, el materialismo puede ser: atributivo: *lo espiritual es una cualidad de la materia*; causal: *lo espiritual es un efecto de la materia* o identificado: *lo espiritual es idéntico a lo material*.

En todos los casos, se trata de problemas filosóficos, temas del librepensamiento masónico y parte de la búsqueda de la Verdad de los masones. Las «*prácticas cursillistas*» no tienen entidad en el mundo en el que debe imperar *La Razón*. **N. de la R.**

Aunque no nos place deteriorar las reglas y hacer pensar que la política se ha introducido en nuestras páginas, seguramente a nuestros lectores les interesará conocer este artículo publicado en España. Porque pone de relieve que las ideas generadoras de las Inquisiciones, fruto de ciertas demencias de las clerecías, no han quedado sepultadas en el negro pasado de la Historia. Por el contrario, los prejuicios que desde los remotos tiempos del Medioevo recalcan en las mentes enfermizas que suelen llevar a cabo sus maldades. Afloja incluso hoy luego de muchos años de oscurantismo, superados por la firme vocación humana de obtener la Libertad... Veamos de qué manera retornan los viejos tiempos en que reinaban las tinieblas.

N. de la R.

Los cazamasones

Por: **Sergio Cano**

del diario Siglo XXI -España-
www.diariosigloXXI.com - 5-10-2005

«...Créame. Cada vez estoy más sorprendido por la pretenciosa manía que están teniendo ciertos personajes de recurrir a conceptos que en una España democrática se creían superados, tolerados o comprendidos. Y es que desde el 14-M algunos sectores afines al antiguo régimen (el mismo al que el pueblo español retiró su confianza mandándole a la oposición), están derivando hacia el uso diario de un lenguaje, cuando menos trasnochado y ciertamente surrealista. El objetivo: meter el miedo en el cuerpo al personal, esta vez volviendo a conjugar el batiburillo conceptual masonería = anticlericalismo = enemigos de España, al tiempo que intentar desautorizar la labor de un gobierno supuestamente lleno de masones, o sea, según los parámetros de pensamiento de estos señores, poco menos que unos criminales. Uno, perplejo, que aún cree en la validez del artículo 16 de la Constitución Española, considera esta deriva incriminatoria propia de la franquista Ley de Represión de la Masonería y el Comunismo, como demencial.

La masonería, ese espectro al que en otro tiempo se acudió para achacar los males de España se intenta volver a poner de moda. De eso se están encargando muchos, pero son el historiador preferido de la Fundación Francisco Franco, Ricardo de la Cierva, César Vidal y el presunto historiador Pío Moa, los abanderados de liderar el movimiento a favor de desenmascarar los masones del gobierno socialista. El punto de inflexión que ha impulsado a estas personas y a los medios desde los que catapultan sus acusaciones, son al parecer las leyes anticlericales del gobierno de Zapatero, similares a las defendidas por la masonería de la II República. Para ello, no dudan en unir de la mano izquierda y masonería, obviando cualquier relación entre derecha y masonería, algo que no se corresponde con la realidad histórica, ya que también ha habido muchos masones de derechas, los hay en el PP y los hay católicos practicantes. El primer paso fue vincular los ataques del 11-M a una confabulación masónica contra España (expresiones de otro tiempo y otros personajes trasladadas a hoy); después han venido los pasos de establecer árboles genealógicos de masones como los del presidente Zapatero, al que se acusa de que su abuelo fuese masón; después el de descubrir masones en el Gobierno, como según de la Cierva es el caso de Zapatero y el de los ministros Alonso y Bono, entre otros. Bajo el título de "Rodríguez Zapatero es masón"; asevera Ricardo de la Cierva en el semanario ultracatólico Alba de mayo: «La política ferozmente anticristiana y anticatólica de Zapatero en temas como las relaciones con la Iglesia, el "matrimonio"; homosexual, la reforma educativa, etcétera, está dirigida a erradicar la influencia de la Iglesia en la sociedad. Eso es la masonería.». Este mismo personaje, inmerso aún hoy en día en la famosa Ley de Represión

de la Masonería y el Comunismo de 1940, en su papel de Cazamasones, tilda (acusa) ahora también de masón al Ministro de Defensa, José Bono.

La cuestión es que, independientemente de que unos sean o no masones (vuelvo al artículo 16 de la Constitución Española), ciertos sectores extremistas a los que desde hace poco se les está dando cancha, siguen empeñados en levantar el fantasma de la conspiración judeo-masónica que acecha a España.

La consecuencia: algunos están perdiendo el norte, el sentido del tiempo en el que están viviendo; otros, los políticos que arrojan y patrocinan a estos personajes quedan automáticamente desautorizados para reivindicar eso que llaman centro o el verdadero liberalismo y eso que pretenden: hablar de futuro. ¿Qué ha quedado del centro-derecha, moderno, europeo que se pretendía construir en este país? Pues, si es que algo había, no ha quedado nada»...



Invitación

Cicle de Conferències sobre la Maçoneria *

de la R. ∴ L. ∴ «Res Pública» N° 56 –
G. ∴ L. ∴ S. ∴ E. ∴ – G. ∴ O. ∴ E. ∴ U. ∴

Enviado por nuestro corresponsal en Barcelona
Joan Palmarola :

Del 5 al 21 d' Octubre 2005

A les 19'30 h.

A la Sala Marinel.lo Bosch de l' Ateneu Terrassenc
c/ Antoninus Pius 79- Terrassa

Dimecres 5 d' Octubre

«**Concepte de la maçoneria**»

A càrrec del Sr. Josep Brunet i Sierra, Gerent del Patronat de la Biblioteca Arús de Barcelona.

Divendres 14 d' Octubre

«**La maçoneria: Una espiritualitat laica**»

A càrrec del Sr. Vicenç Molina i Oliver, Professor de l' Escola Universitària d' Estudis Empresarials de la Universitat de Barcelona.

Divendres 21 d' Octubre»

«**Maçoneria, una proposta per una societat multicultural**»

A càrrec del Sr. Santiago Castellà, Sereníssim Gran Mestre Adjunt de la Gran Lògia Simbòlica Espanyola.

* **Nota** : Després del Cicle de Conferències, per a les persones interessades es farà una visita a la Biblioteca Arús i a un Temple Maçònic de Barcelona.

«**nvitació extensiva a amics/es i familiars**»

Organitza : ATENEU TERRASSENÇ

Col.labora: Lògia Res Publica núm.56 -Terrassa = E-m.

res.publica@glse.org

Biblioteca Pública Arús

Gran Lògia Simbòlica Espanyola

* Todas las Conferencias se llevaron a cabo con éxito y ha sido notable la gran concurrencia a las mismas, lo que evidencia la calidad de su contenido..

La hazaña técnica que hizo posible la construcción de las estructuras megalíticas europeas resulta admirable; tanto, que se ha querido atribuir repetidamente un origen sobrenatural a esta actividad de nuestros antecesores históricos. Sin embargo, es difícil responder a las cuestiones que suscita el megalitismo; por ejemplo, a la pregunta de René Noorbergen: «¿Será posible que la ciencia antediluviana (o lo que sobrevivía de ella en tiempos de Stonehenge) incluyera un método para vencer la ley de la gravedad?»

Indudablemente, el intento de reconstruir los métodos que usaban los constructores del pasado conlleva muchos riesgos. Existe el peligro de entusiasmarse con una técnica sin hacer verificaciones experimentales rigurosas, o de sacar conclusiones a partir de experimentos en pequeña escala. El explorador noruego Thor Heyerdahl incurrió en parte en este error, cuando intentó reproducir las hazañas de los constructores de estatuas de la isla de Pascua.

La isla de Pascua es un punto remoto en el océano Pacífico, la más oriental de las islas de Polinesia. La isla está cubierta de sus famosas y originales estatuas, con cabezas gigantescas y sin piernas. Se conocen unas 1.000,



Intento de levantar una de las estatuas

por lo menos. De ellas, algunas yacen aún en las canteras, de donde no fueron retiradas; otras están estropeadas y mutiladas; pero la mayoría se yerguen sobre una isla rocosa y estéril. Miden entre 4 y 5 metros, y muchas de ellas pesan 20 toneladas. ¿Cómo fueron trasladados estos monstruos pétreos hasta sus actuales emplazamientos?

Heyerdahl se había especializado en demostrar lo «**indemostrable**»: él fue quien, con la expedición de la *Kon-Tiki*, realizó una travesía del Pacífico desde Perú a Polinesia con medios tecnológicos muy primitivos, y aclaró el posible parentesco entre el arte incaico y el polinesio. Posteriormente (en 1956), en el transcurso de sus trabajos en la isla de Pascua, intentó responder a esta otra pregunta. Organizó a una docena de habitantes de la isla para que trasladaran una estatua y la levantaran. Tardaron 18 días, pero al final lo lograron.

¿Dioses que andaban?

Esta hazaña fue justamente criticada, y se la considera una contribución poco relevante para resolver el enigma de la isla de Pascua. La cabeza que se trasladó era una de las más pequeñas (pesaba menos de 15 toneladas). Fue desplazada sólo unos 100 m. por un terreno liso y arenoso, y con la ayuda de sogas modernas. Esto tiene poco que ver con el viaje de 6,5 km que hizo la mayor de las estatuas de la isla, un gigante de 80 toneladas. Las estatuas tampoco sufrían daños cuando eran levantadas, mientras que el grupo de Heyerdahl **estropeó** la cabeza de la estatua que transportó.

Pero ni las teorías de los sabios cómodamente sentados en sus poltronas, ni los penosos experimentos llevados a

cabo in situ por Heyerdahl y otros, logran desvanecer las dudas que emanan del impresionante paisaje de la isla de Pascua, ni la idea de que esos antiguos dioses (*si eso es lo que eran*) «**anduvieron**» hasta sus emplazamientos definitivos por medios que no logramos comprender, y allí quedaron petrificados.

Y hace falta aguzar aún más el ingenio para descubrir la forma en que fueron construidas las ciudades y fortalezas de los Andes. Tiahuanaco se halla a 4.000 m sobre el nivel del mar, una altitud que los visitantes sienten en sus pulmones si no han nacido en aquellas alturas. La ciudad, situada en el territorio actual de Bolivia, no está lejos del lago Titicaca. Nadie sabe con exactitud cuándo fue construida: quizá entre los años 200 y 600 de nuestra era; quizá antes;

quizá después. Sus templos son macizos e impresionantes. Los bloques que los componen son enormes (algunos pesan 100 toneladas). Se han encontrado las canteras de donde provienen, y están a distancias que oscilan entre los 100 y los 200 km.

¿Esclavos y hombres libres?

No existe ninguna representación gráfica de los trabajos de construcción de Tiahuanaco. Parte de las piedras, por lo menos, fueron traídas a través del lago, durante la estación en que sus aguas crecen. Pero otras tienen que haber venido por tierra; quizá se construyeron rampas lubricadas con arcilla húmeda para hacer subir las piedras por las cuestas. La ciencia convencional sostiene que si éste no fue el sistema empleado, tuvo que ser otro parecido. Sabemos tan poco de la sociedad que construyó Tiahuanaco, que es posible suponer que grandes cantidades de esclavos u hombres libres pudieron haber tirado de los bloques.

Pero tampoco podemos criticar a la ligera a los teóricos menos convencionales cuando éstos descartan estas conjeturas y en cambio recuerdan las leyendas que los incas contaron a los españoles en el siglo XVI. Esas leyendas afirmaban que Tiahuanaco fue construida por seres barbados de piel blanca, dirigidos por el dios *Tiki Viracocha*. Thor Heyerdahl bautizó *Kon-Tiki* a su balsa porque creía que ese mismo pueblo se había hecho a la mar en dirección al oeste, para fundar la sociedad constructora de estatuas de la isla de Pascua. Así quedan



Todos los intentos fracasaron

vinculadas las habilidades casi mágicas de los pobladores de Pascua con la super-tecnología de la que parecían dar fe las ruinas de Tiahuanaco.

Heyerdahl sostiene que los primeros colonizadores usaban balsas, y no cree en la posibilidad de una intervención extragaláctica. *Erich von Daniken*, en cambio, afirma que los seres de cuatro dedos que aparecen grabados en algunas piedras de Tiahuanaco, son retratos de antepasados de cuatro dedos que llegaron desde el espacio. Para terminar con estas especulaciones, sería ne-

¿Quiénes levantaron las estatuas en Pascua?

En 1956 se quiso demostrar que las estatuas de la isla de Pascua, fueron hechas sin problemas por sus antiguos habitantes, pero además de romper la estatua usada, no se dieron cuenta que usaron cuerdas modernas para levantarla.

continúa en la página 41

cesario que algún arqueólogo demostrara que las explicaciones convencionales son factibles, organizando el transporte de un bloque de 100 toneladas por un terreno irregular (*bosques y ríos incluidos*) en una distancia de 160 km.

La única de las siete maravillas del mundo antiguo que sigue en pie, *la gran pirámide de Gizeh*, a unos kilómetros al sudoeste de El Cairo, ha sido objeto de especulaciones durante siglos.

Fue construida en el siglo XXVI a.C. para el faraón Keops. Mide 137 m de altitud *sobre el suelo de roca nivelada*, y su base cubre un área de 5,2 ha. Se calcula que la pirámide está compuesta por 2.500.000 bloques de piedra arenisca, que pesan unos 6,5 millones de toneladas. Cuando estaba recién construida, la tumba real resplandecía de blancura, ya que estaba forrada de piedra caliza alisada; este *recubrimiento* fue objeto de pillaje hace mucho tiempo.

¿Cómo se levantó esa estructura? Escritores como *René Noorbergen* y *Erich von Daniken* afirman que 2 millones y medio de bloques, con un peso promedio de 2,5 toneladas, no pudieron ser transportados y manipulados por 100.000 hombres (*cifra que proporciona el historiador griego Herodoto*) durante los 22 años que duró el reinado de Keops. Siguiendo con las estadísticas, *Noorbergen* llega a la conclusión de que estamos hablando de un proyecto que requirió por lo menos un millón de personas, es decir, un tercio a la mitad de la población estimada de todo Egipto alrededor del año 2700 a.C.

Noorbergen también habla mucho de la cantidad de ma-

dera necesaria para construir las barcazas que traían los bloques por el Nilo desde lugares tan lejanos como Asuán (960 km), y para los deslizadores o rodillos con los que eran colocados en su posición. Asegura que «...*los matemáticos nos dicen que se hubiesen necesitado 26 millones de árboles para fabricar la cantidad necesaria de balsas y rodillos.*»

Sin embargo, no hay que perder de vista el hecho de que la mayor parte del núcleo de piedra arenisca de la gran pirámide, fue extraído de canteras locales, de modo que no fue necesario traerlo desde tan lejos.

Aunque sumamente interesantes, los argumentos de *Noorbergen* no confirman en absoluto que las pirámides fueran anteriores al diluvio, ni que fueran construidas con una supertecnología actualmente perdida. De hecho, el desarrollo de las técnicas de construcción egipcias puede ser seguido a lo largo de los siglos.

Las hazañas de los antiguos maestros de obras pueden hacernos pensar que disponían de fuerzas enormes, de las que no sabemos nada: los talentos característicos de la raza humana (*fuerza de voluntad, inteligencia, destreza y experiencia*) no bastan para justificar ciertos hechos, como la existencia de *baterías eléctricas de 1.500 años de antigüedad*, o el hallazgo de artefactos de metal en lo más profundo de rocas antiguas. No hay duda que la tecnología antigua permanece en gran parte inexplicada.

Esta nota ha sido extraída de uno de los sitios de Internet que difunde estos temas.



Del boletín oficial de la G.:L.: de la Argentina de L.: y A.: M.: de septiembre de 2005

El límite entre lo natural y lo que era natural que sucediera

Catástrofes

«Poco hay que agregar, desde el punto de vista de las noticias, a las catástrofes ocurridas recientemente.

Sin embargo, si difícil es asimilar la impotencia del hombre frente a la naturaleza, mucho más lo es aceptar sus consecuencias como resultado de la falta de responsabilidad. Probablemente los especialistas en el cambio climático tendrán muchas teorías sobre las que ponerse de acuerdo, pero a nadie escapa que las constantes referencias a la modificación del clima como consecuencia del accionar del hombre no son producto de especulaciones trasnochadas.

La tala indiscriminada del Amazonas y otras zonas selváticas y boscosas, el agujero en la capa de ozono, la contaminación de acuíferos, la creciente e imparable utilización de combustibles contaminantes y el crecimiento de las «megápolis», generan consecuencias sobre el ecosistema más allá de toda discusión.

Hasta aquí el énfasis en la incidencia humana sobre la naturaleza.

Pero hay un después y es el de las consecuencias.

En una carrera en que la batalla por la predominancia de distintos bloques se apoya en el belicismo como herramienta insoslayable, las naciones utilizan para la guerra los recursos que hubieran necesitado para paliar los efectos de la devastación natural. De esta manera, los helicópteros, ambulancias, médicos y especialistas y demás elementos necesarios para responder a una catástrofe no estaban (si alguna vez lo estuvieron) en el lugar donde debieron estar. Una victoria relativa para algunas naciones se convierte en una victoria pírrica para el planeta y sus habitantes.

En un hecho absolutamente paradójico, la humanidad termina convirtiéndose en el peor enemigo de ella misma.

A estas alturas hay una pregunta tácita y una sola respuesta: sí, podemos hacer mucho.

Participar en las cosas públicas, incidir sobre los actos de los gobiernos, monitorear la administración de recursos y el compromiso ambiental, disminuir la carrera armamentista, combatir la pobreza, fomentar el desarrollo científico, invertir en investigación médica, impulsar políticas educativas acorde a la problemática global: son obligaciones, amén de derechos. **Libertad, Igualdad, Fraternidad...** siguen siendo la receta universal.

Para aquellas naciones en que la democracia impera no hay excusa, salvo que el hombre se desentienda también de ella».

R.: H.: Dr. Sergio H. Núñez : .
Gran Maestro

G.:L.: de la Argentina de L.: y A.: M.:

Ferrer Benimeli ve en los masones el fracaso de un ideal

por **Patricia García** - 15/10/2005
Tomado de:
www.lavozdegalicia.es

El historiador *José Antonio Ferrer Benimeli* (*) visita La Coruña para participar hoy en el **I Foro Internacional del Exilio, «As fronteiras do exilio»**, que se celebra en la Fundación *Luis Seoane*.

Presidente del Centro de Estudios históricos de la Masonería Española desde 1983, *Ferrer Benimeli* realizará un recorrido por la masonería española en el siglo XVIII, para después analizar el exilio republicano como consecuencia de la Guerra Civil y termina con el regreso a España de la masonería tras la muerte de Franco.

En palabras del propio historiador, a través de sus explicaciones mostrará *«cómo a raíz del exilio los masones lograron salvar su vida»*.

José Antonio Ferrer lleva más de cuarenta años dedicado al estudio de esta parte de la historia española. Considera que *«la época de la masonería no sólo es un periodo prácticamente desconocido para la gran mayoría, sino que además se conoce mal»*.

Su intención es *«romper muchos de los tópicos que existen en torno a este tema»*, concretamente *«el famoso contubernio judío-masónico comunista, como causante de todos los males de España»*.

Después de haber mantenido contacto con masones para la realización de sus trabajos de documentación, *Ferrer* ve en ellos *«el fracaso de una vida, de un ideal»* y los define como *«personas desconocidas en el extranjero y en su propio país»*.

Profesor titular de Historia contemporánea en la Universidad de Zaragoza, cree que *«...esta área cada vez es menos estudiada»*. Considera que se está perdiendo una parte muy importante *«...que forma parte de nuestra vida»*.

Añade además que *«ahora sólo se estudia lo que es local o más cercano y como consecuencia la gente cada vez sabe menos»*. Para él resulta muy importante *«conocerse a uno mismo porque es fundamental para poder construir un futuro»*.

José Antonio Ferrer ha publicado más de 40 libros y unas 450 monografías. *Ferrer* señala que en estos momentos están preparando el Undécimo *Simposio internacional de la masonería española* en la época de *Sagasta*, que se celebrará en Logroño.

(*) *Historiador, jesuita*

comentarios y opiniones

A vueltas con la mitología masónica⁽¹⁾

«En estos tiempos que en todo el mundo anda dando sartenazos con el tema masónico siempre es un placer leer al lúcido Charles Porset, importante masonólogo francés y miembro del Gran Oriente de Francia (GOdF) y no estoy haciendo ninguna revelación pues como él mismo confiesa por boca y pluma, se declara así para poder jugar la partida dialéctica enseñando las cartas sobre la mesa.

Y es un placer porque sitúa las cosas en términos muy racionales, y huyendo de las paternidades y maternidades nos dice: "Nadie niega que la masonería sea un invento inglés, pero el árbol no debe esconder el bosque y el historiador tiene que constatar que las distintas masonerías continentales que se han desarrollado desde 1720-1730 han adoptado formas específicas, nacionales que no por ello más ilegítimas que la masonería de los Antiguos que se desarrollara en Inglaterra".

Por tanto, porqué esa manía de anatémizar a las "otras masonerías" a las denominadas liberales o adogmáticas o mixtas, denominándolas sucedáneos masónicos, pues hoy tiene explicación agarrarse al clavo ardiente de la tradición, porque al final deja una extraña marca de dogmatismo. Y pregunto ¿ 276 años de singladura "singular" de algunas masonerías ya no constituyen todo un aval...y un marchamo masónico de reconocida solvencia? O lo que importa es la partida de bautismo y luego que el sol por Antequera.

Porset, toca otro tema como es la transición de la masonería operativa y la especulativa y nos comenta en su trabajo sobre "La masonería: de la leyenda a la historia. Observaciones historiográficas": El tenue lazo que parecía ligar las Old Charges a la masonería de 1717 se ha roto y hoy parece claro que las referencias al Craft han sido tomadas prestadas en su conjunto y que, por consiguiente, el Arte Real no mantiene sino una relación metafórica con el arte de los constructores de catedrales. Ahora, debe insistirse sobre todo en el carácter de una Institución cuya paternidad da testimonio de la lucidez de sus inventores".

Pero además el tema de la Iniciación tan mitificada como manida, porque el masón no se hace con la Iniciación, no se llena de un Áurea súper masónica, sino que es su propia autoconstrucción y "su ser y ese estar" en la logia en la que es recepcionado lo que supone toda una luz que va teniendo todo un proceso formativo.

Porset nos explica que en los textos fundamentales de la masonería no se habla de Iniciación y la que se utiliza es tardía y prestada y que por tanto la misión principal de la masonería no es proteger el secreto de los toques, gestos y palabras, sino penetrar en la sociabilización ciudadana y dar la luz, pero esta no es esotérica sino nacida del debate interno de la dialéctica masónica».

por **Víctor Guerra** : .

POSTED BY VICTOR GUERRA AT 10/01/2005 04:02:00 AM / 0 COMMENTS

9.30.2005

Un Nuevo blog con nuevos contenidos. **EL DOMINGO DEL LAICISTA**