



Hiram Abif

el hijo de una viuda Neftali

Medio de difusión independiente al servicio de una idea:

La Unidad Universal de la Masonería

a través de un humanismo capaz de reconocer la Unidad en la diversidad

Alcanzable a través de una doctrina aceptable por los masones de todo el mundo.

¿Por quién doblan las campanas... ?

La ciudadanía del mundo Occidental, asiste por estos días a los actos de violencia desatados por el odio, el fanatismo y una realidad de cambios políticos, económicos y sociales, cuyas alternativas desatan vientos huracanados de imprevisibles efectos en lo mediato e inmediato, presagiando un inminente futuro sin más esperanza que la violencia.

Pese a que la desinformación se ha instalado en las «nuevas formas» que el sistema o modelo que se nos impone, utiliza para la difusión de los acontecimientos, el peso de la Internet filtra informaciones y noticias que van conformando el conocimiento de una realidad que asusta.

Hemos utilizado ese término, ya que resulta difícil hablar de asombros. Ignoramos si existe una conciencia generalizada sobre la pérdida de valores tradicionales, al punto de imponer al individuo una reflexión suficientemente apta, como para obligarlo a ser parte activa de un reclamo que obligue a cambios hoy absolutamente necesarios.

Sabemos que el Nuevo Mode-

lo, cuyo fracaso estentóreo ha dejado a millones de seres en la pobreza, la miseria y la exclusión, al punto de crecer velozmente la idea de una «nueva vía», para canalizar, regulando, las apetencias del poder económico. En otros tiempos podríamos calificarnos de «petardistas» y existen quienes todavía califican de «izquierdistas», a quienes advirtieron en su momento la perversidad del modelo neoliberal y actualmente revelan el *mani-queísmo* de sus ideólogos.

Además de las preocupaciones propias de la perversa distribución de la riqueza, la concentración del capital en manos de «grupos» cuya Diosa es la Rentabilidad, el vaciamiento de empresas, la precarización del trabajo, las inversiones usurarias y el imperio del sistema financiero por encima del productivo, en cuanto a la direccionalidad de sus inversiones, lo que nos alarma y preocupa es la desintegración moral y espiritual que se ha producido a consecuencia del neoliberalismo.

Así como en tiempos de la denominada «guerra fría» se decía que las izquierdas bolcheviques pretendían tomar el poder destruyendo la familia, envileciendo la moneda y desprestigiando a las Instituciones, a-sombra en estos días la coincidencia entre aquellos axiomas diseminados por la propaganda política y la

realidad que nos toca vivir luego de la caída del muro de Berlín. Y eso lo sostenemos, habiendo advertido la permanente caída de los Valores éticos y morales, la desintegración de la familia, el envilecimiento de las monedas, el desprestigio de las Instituciones políticas y económicas, el consumismo exacerbado, la desinformación y la precariedad de la voluntad democrática de la ciudadanía.

Hablamos de estos temas con nuestros vecinos y amigos; a través de los medios de difusión - cada día más desvirtuados en su razón de ser- y en especial con sus programaciones desfachatadas y obscenas; en la precariedad del lenguaje, empobrecido por el chabacanesco de «artistas» sin principios ni marcos adecuados a su función social; en la impunidad de la delincuencia de «guante blanco» y en el cachetazo que la Justicia impone, cuando condena al ladrón de manzanas y protege al delincuente, causa de la inseguridad que campea en el mundo Occidental.

Antes de la Internet, sabíamos de nuestras respectivas realidades. Pensábamos en los límites de nuestra «aldea». Hoy sabemos que los fenómenos son concurrentes, que se manifiestan en nuestra «civilización occidental» y que el sistema económico-político que se nos intenta implantar, coadyuva a que tal realidad contemporánea, se pro-

pague y manifieste en toda su crueldad.

Decir estas cosas en un *Editorial masónico*, seguramente despertará molestias en algunos masones que creen formalmente en que nuestra Orden es un ámbito coloquial, caritativo y fraternalmente indiferente a esta realidad, a la que presume preocupación y jurisdicción del sistema político.

Sin embargo, la velocidad con la que la ciudadanía excluida, en la pobreza y la miseria y las variables de ajuste que lo precarizan todo, debiera hacernos reflexionar a fin de que aquél «Por quién doblan las campanas», no nos sorprenda inermes y objeto de lo perverso de las doctrinas economicistas deshumanizadas.

Esperemos que el canto de sirena con el que se ha pretendido destruir la responsabilidad del Estado en lo referente a la salud, la educación y la seguridad, no lleve a lo que está quedando de Nación, en cada uno de ellos, a que en vez de regular los excesos de la inversión financiera y la «libre» circulación del capital, se regule la existencia misma del ciudadano, en un campo de concentración. Que, de acuerdo con las nuevas tendencias, sea técnicamente apto y sofisticado.

Ricardo E. Polo : .



Base Antártica «Esperanza» -sector antártico argentino-

Índice temático

pág. 1	Portada y Editorial.
pág. 2	Índice.
	¿Qué simbolizan los 3 años del Aprendiz?
pág. 3	Staff y datos generales.
pág. 4	¿Es la Masonería una Religión? 2da. Parte
pág. 9	Sobre la Iniciación y la pseudo-iniciación. (Guénon)
pág. 10	XXXII Aniversario de la B.:R.:L.:S.: «Rey Salomón» N° 105 La R: .L: . «Liberi Pensatori» N° 47 organiza una Mutual. Valor y responsabilidad de los hombres públicos. Estrategias de seguridad integral.
pág. 11	Primeras Logias Cubanas.
pág. 14	"Argirópolis. Apariencia utópica, sustancia realista."
pág. 15	Iniciación en la L.: «Estrella de Misiones» N° 41 fundada en 1872 Respetable L.: Simbólica «Unión Fraternal» N° 21 «XIV Jornadas de Docencia y Trabajo»
pág. 16	Edición N° 11 de la Revista Des-Despertar. Homenaje al Libertador General don José de San Martín.
pág. 17	Ejemplo de humildad y Tolerancia masónicas. ¿Qué simbolizan los 3 años del Aprendiz? (continuación)
pág. 18	Información General.
pág. 19	El Triángulo Ideal y el Cuadrado Formal.
pág. 21	Noticias de la Ciencia.
pág. 22	Ayos masónicos en la Web.
pág. 23	El origen de las palabras:
pág. 24	Organizaciones Iniciáticas Y Sectas Religiosas. (Guénon)
pág. 26	Historias De Agarttha: un Templo, un Hombre, un Talismán...
pág. 30	A 153 años de la muerte del General don José de San Martín...

Trazado de arquitectura:

¿Qué simbolizan los 3 años del Aprendiz?

¿Convicciones del Rito primitivo?

M.: R.: G.: M.: Dr. **José Jesús Gamboa y Piña.**

Los únicos datos que tenemos es que viene titulado como de la «*Resp.: Log.: Simb.: S.:A.:A.:S.:*»,

¿Que Simbolizan Los Tres Años de Ap : . ?

1.- Los tres años del AP:., como los tres pasos de su marcha (*en recuerdo de los tres viajes de su iniciación*), son el *símbolo* de los tres períodos o etapas de su estudio y de su progreso dentro de la Mas: .

2.- Estas etapas o períodos de su estudio se refieren particularmente a las tres artes fundamentales: *Gramática, Lógica y Retórica*, a cuyo estudio debe aplicarse. No obstante, debe contentarse con dominar únicamente la primera (la *Gramática*). La perfección de la segunda (*Lógica*) es objeto de los Comp.: y en la tercera (*Retórica*), de los MM: .

3.- La primera de las 7 artes liberales, que el AP: debe asimilar, es la *Gramática*. Se refiere al conocimiento de las letras (*gr. Grámmata: caracteres o letras*); en sentido masónico, de las letras (*es decir, de los principios o elementos simbólicos*) con los cuales se representan la Verdad.

Es en este estudio en que el AP: debe demostrar su capacidad y dedicación.

Recuerde que todavía "no sabe leer, ni escribir" el lenguaje de la Verdad y se está ejercitando en la lectura y la escritura, deletreando o estudiando una por una las letras o principios elementales a los cuales puede reducirse y en los cuales puede trazarse el origen de todas las cosas. Sí, el origen de todas las cosas y de todos los seres. Pues de las tres preguntas: *¿De dónde venimos?, ¿Quiénes somos? Y ¿Adónde vamos?*, en las que puede subdividirse y expresarse el gran misterio de la experiencia, así como el principio de todo conocimiento verdadero y de toda sabiduría, la primera (*¿de dónde venimos?*) es la que compete especialmente al AP:.

4.- Evidentemente, por lo que acabamos de decir, los tres años del AP: se relacionan también con el conocimiento de los tres primeros números en forma muy estrecha. Estos tres primeros números o Principios Matemáticos del Universo son: el UNO, o sea, la Unidad del Todo; el DOS, o sea, la Dualidad de la Manifestación, y el TRES, o sea, el Ternario de la Perfección (*y de la manifestación perfecta*). El conocimiento de estos tres Números comprendía en sí el origen de todas las cosas, el Supremo Misterio del Ser.

5.- Observamos en nuestra liturgia que el reconocimiento de la hora se juntó con el reconocimiento de la edad, sugiriendo en el de la edad, el reconocimiento del estado en la evolución individual, en que es posible tomar parte en los trabajos masónicos, es decir, obrar en *armonía con la Ley y el Principio Constructivo del Universo*.

Luego, entonces, los tres años del AP: (*que tienen la misma importancia en la liturgia, para abrir los trabajos*) significan, en la evolución individual, el paso en las tres grandes etapas evolutivas representadas por los tres

Revista Internacional de Masonería
Año 4 septiembre de 2003 N° 43

Hiram Abif



Medio de difusión independiente al servicio de una idea:
La Unidad Universal de la Masonería
A través de un humanismo capaz de reconocer
la unidad en la diversidad

Alcanzable a través de una doctrina aceptable por los masones
de todo el mundo.

La revista, cuya **cuadragésimatercera** edición entregamos a nuestros lectores, no posee otro recurso para su compaginación que el trabajo personal y el esfuerzo de un grupo de QQ.: HH.: que silenciosa y abnegadamente, trabajan al servicio de un ideal y la convicción de hacerlo con absoluta honestidad. Estas ediciones se deben al esfuerzo y apoyo económico de QQ.:HH.: que además de enviarnos notas, grabados y solidaridad, permiten la continuidad y periodicidad de la Revista. A todos ellos les estamos fraternalmente agradecidos.

Hacedores

Ricardo E. Polo : . 33
Director

Carlos Ramirez S. : . 22
Gerencia Editorial

Carlos Arturo Echanove Díaz : . 33
Gerencia de Relaciones Institucionales



S.:C.:G.: 33 del Sur
Este de los EE.UU
Mexicanos

Secretaría y operaciones informáticas
Nayana B'Chara - Buenos Aires - Argentina -

Corresponsales

José Antonio González Morales : .
joseantoniogonzalez@hotmail.com - Champotón -
Campeche -México-

Joan Palmarola : .
PALMAROLA@teleline.es - Barcelona -España-

José Francisco Callo Romero : .
jfcallo@mixmail.com - Lima -Perú-

Nuestra revista cuenta con el apoyo de las Listas cuyos logos son consignados en la página 21. Las Listas masónicas pueden difundir su quehacer en las páginas de **Hiram Abif**. Así procedemos con toda Institución que lo solicite, sin otro requisito que su anhelo de contribuir a reforzar la *Cadena de Unión*, constituida en fundamental principio de nuestra Orden. También pensamos que las bases esenciales del Progreso, son: Libertad, Igualdad, Fraternalidad, y el ejercicio honesto y sincero de la Tolerancia...

Dirección y Redacción:

Isla de los Estados 673 - (Unidad Postal 92)
Barrio Félix U. Camet - Mar del Plata (CP 7600)
Pcia. de Buenos Aires - República Argentina -
Tel. 0223 - 469-8170 (Arg. 054)
Email: polo2@favanet.com.ar
polo1@favanet.com.ar

La Revista se edita en Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires, República Argentina. De acuerdo con los principios por los que ha sido fundada, es una publicación independiente que propende a la **Unidad Universal de la Masonería**. Su contenido respeta legítimos principios masónicos y aún siendo los autores de los trabajos directamente responsables del contenido, la Dirección comparte el derecho que les asiste a publicar sus ideas. Los enlaces que establecemos con otras publicaciones, páginas masónicas en Internet, Listas u organizaciones afines, lo son con carácter recíproco y por la libre y espontánea decisión de las partes. En ese ámbito, procuramos exaltar los beneficios de la **Libertad de Pensamiento** y naturalmente, la **Libertad de Prensa**. El hecho de considerarnos Medio de difusión del quehacer de las Listas con las que mantenemos relaciones, se debe a la honestidad con la que las partes hemos acordado tal servicio fraternal y con el propósito de Unidad que aspiramos ver concretado.

Con el aporte difusional de:

REPUBLICAACACIA.COM.AR

El Portal Masónico de Interés

www.republicaacacia.com.ar

Portal y apoyo técnico para las web site masónicas y las desarrolladas por la revista **Hiram Abif**, difusión del Boletín Internacional **Linderosmasónicos** y Editora de **Radiocolumnas**, primera emisora masónica de Latinoamérica desde Argentina



Con el apoyo fraternal del Premio «Xipe Totec» del «hermano pedro».



Premio Quetzacoatl otorgado por el I.: y P.: H.: Pedro Antonio Canseco.

En la edición N° 40, consignamos el artículo titulado «Quatuor Coronatti» sin dejar constancia de su autor. El artículo pertenece al libro «La Piedra Franca», cap. XIX del Q.:H.: José Schlosser y ha sido responsabilidad de la Dirección de la Revista, la «gaffe» cometida en esa oportunidad. El artículo fue remitido a la lista «Anthropos» por el Q.:H.: Marcos, de España, como contribución al mayor conocimiento de sus integrantes. Tomamos el artículo de la Lista y debido a que normalmente también consignamos a quien lo ha enviado, no advertimos la ausencia del autor, cuyo libro comentamos en la revista y que hemos leído con gran interés y satisfacción por su contenido. Dejamos constancia del hecho, por respeto a quienes trabajan en bien de la Orden.

Trabajo motivado por el Curso sobre masonería en El Escorial

¿Es la masonería una religión?

2da. Parte

Dirigido por el profesor Dr. José A. Ferrer Benimelli, Catedrático de la Universidad de Zaragoza y realizado en la Universidad Complutense de Madrid, en 1995.

por *Ricardo E. Polo* : .

2da Parte

Continuamos este trabajo diciendo que la *Ilustración* nace en Inglaterra alrededor de 1680, extendiéndose luego por Europa y América. Pero es en Francia donde se concreta un fenómeno histórico de fundamental importancia. Se trata de cuatro ideas esenciales, que podemos sintetizar en estos conceptos: «*La razón es la única guía infalible; el Universo es una máquina regida por leyes rigurosas que el hombre no puede desconocer; el futuro sería promisorio si los hombres dejaran de lado supersticiones y prejuicios y viviesen de acuerdo con los dictados de la razón; y por último, no existe el pecado original, la depravación no es inherente al hombre, son los déspotas belicosos y los sacerdotes intrigantes los que lo llevan a cometer actos de villanía.*»⁽⁹⁾

A manera de referencia, decimos que tales conceptos conmovían las bases y estructuras de un mundo pleno de contradicciones, aunque se vislumbraban nuevos horizontes. No cabe duda hoy, que la *Ilustración* primero y luego las teorías económicas emergentes, influyeron sobre la Revolución Francesa y esta, la causa de modificaciones políticas trascendentales para la historia.

Nacen así las teorías “liberal” de *Locke* y *Montesquieu* y la “democrática” de *Rousseau*, quien postula sobre la división de los Poderes del Estado, *modelo de los estados democráticos modernos.*⁽¹⁰⁾

Se ha sugerido que Rousseau aparece como contraposición al racionalismo de *Descartes*, *Newton* y *Locke* y bien puede calificarse de «creador del romanticismo», y haber influenciado en los movimientos emancipadores de América y hasta «...sobre los idealistas románticos alemanes que a principios del siglo XIX veneraban al Estado como al «Dios de la historia»».⁽¹¹⁾

Para 1790, habitaban en Europa 180 millones de seres humanos y desde allí, el crecimiento poblacional realiza un salto que podemos calificar de *maltusiano*, al punto de que para 1914 pasa a 460 millones de habitantes.

Todos estos datos consignados rápidamente, sin el correlato de un análisis académico para los académicos y pormenorizado para los estudiosos, intenta al menos advertir panorámicamente al lector, la magnitud de los cambios ocurridos en el lapso de apenas dos siglos y luego acrecentados con posterioridad a la Revolución Francesa y a la Revolución Industrial.

Aunque debemos mencionar, en tanto a *revoluciones*, que la Revolución norteamericana fue anterior a la Francesa y los efectos de ambas y las teorías democráticas,

han sido de verdadera continuidad hasta nuestros días.

Las conmociones que naturalmente se produjeron al masificarse la difusión del *Conocimiento* por obra y gracia de la Ilustración, y con el advenimiento de mejores condiciones de vida, para millones de Hombres sufridos bajo el imperio de los despotismos, sin duda alguna ocurrieron modificaciones estructurales inimaginables para su tiempo.

Y sin embargo, el transcurso de los acontecimientos históricos, a la luz de nuestra actualidad conflictiva y conflictuada, no amerita pensar en

una *flecha de Progreso* que avance arrolladora hacia el reino de la Libertad, la Igualdad y la Fraternidad humanas, sino en paradojas temporales que hacen pensar en una curiosa curva de decadencia que, debido a la multiplicidad de variables económico-sociales y políticas, descubre un mundo de violencias, contradicciones y significativamente, en vías de convertirse al vasallaje con el cual convivían los pueblos de la Tierra, al tiempo de la Revolución intelectual del siglo XVII.

Coincidimos con *Frávega*, en que con anterioridad hubo significativos cambios revolucionarios en el campo del pensamiento, «...como lo fue con los sofistas atenienses del siglo V a.C o por el Renacimiento de la última Edad Media. Además y como dato “curioso”, coincidimos en que la *Revolución Intelectual* haya ocurrido en «...la época y en la sede del despotismo, de los soberanos que gobernaban arbitrariamente a las naciones»... Nada menos. Porque no nos asombra que se hable del Renacimiento como influencia revolucionaria y con la Revolución Industrial la conformación de “...nuevas condiciones sociales surgidas de la prosperidad de la clase media y los nuevos horizontes abiertos al conocimiento de otras tierras y otras culturas.”⁽¹²⁾

Nacionalismos e imperialismos:

Para poder determinar con cierta exactitud las motivaciones que nos llevan a rechazar la idea de que la Masonería sea una religión o lo pretenda ser, debemos necesariamente incursionar en aspectos colaterales a la Institución misma, pero cuya influencia, no cabe duda, ha modificado y hasta *transformado su espíritu primigenio de liberalidad intelectual, filosófica y científica.*

Curiosamente en instancias relativas al siglo XXI, que son las que vivimos (o padecemos...), la influencia del pensamiento despótico de los tiranos enrolados en lo que denominamos “*monarquías absolutistas*” y luego “*feudalismo*”, retorna como una sombra amenazante para la Libertad del Hombre —en todos sus aspectos- mimetizada hoy en los esquemas economicistas, las nuevas teorías neoliberales y la concentración del poder económico, no divorciado del poder político y todo ello, sazonado con las justificaciones a los nuevos imperialismos, unos ya experimentados y en fracaso y otros los que van surgiendo en aras de su consolidación. Y además, teniendo en cuenta que tales imperialismos provienen de los exacerbados nacionalismos emergentes de las Revoluciones mencionadas precedentemente.

Hay unos párrafos sumamente ilustrativos en «*La Teoría de la Historia – los futuros posibles*» de *Frávega*, que considero de suma utilidad para comprender nuestra actualidad, y en especial la de la masonería, aquella que en

1717 emerge, transformándola hasta nuestros días.

Dice Frávega: «*Quienes hacían culto de la grandeza nacional y la expansión territorial eran defensores de la teoría del «destino manifiesto», la misma que mencionamos con la «Pax Romana». John Adams, mucho antes de ser presidente, afirmaba que la colonización de Norteamérica era «la iniciación de un gran proyecto de la Providencia para la iluminación del ignorante y la emancipación de la parte esclavizada de la Humanidad». El nacionalismo de los Estados Unidos está estrechamente vinculado con el racismo. Las ideas de superioridad racial se propagaron en el siglo XIX con períodos de recrudescimiento que se manifiestan incluso en nuestros días. La clasificación de superior esta sintetizada en las siglas WASP (White, Anglo Saxon, Presbiteriam; blanco, anglosajón, presbiteriano). El pueblo elegido era el anglosajón, a ellos les había conferido Dios la misión de civilizar y custodiar al mundo. Curiosamente, dos presidentes lucharon por abolir las diferencias raciales, Abraham Lincoln y John F. Kennedy, (y) fueron asesinados. Hace poco tiempo, un negro con grandes posibilidades de ser candidato presidencial, el general Colin Power, fue rápidamente vetado.»*

Lo que no es poco, si nos atenemos no solo al contexto de los hechos, sino al curioso protagonismo del mencionado general en acontecimientos de corte muy cercano.

A vuelo de pájaro podemos dejar constancia que las ambiciones imperialistas no han tenido pocas excepciones. «*Rusia no busca colonias en ultramar pero se expande por regiones contiguas: en menos de un siglo desde 1852 domina la Siberia y extiende sus dominios hasta el Pacífico. Japón por su parte declara la guerra a China en 1894 y la obliga a cederle Formosa y a conceder la independencia de Corea; su hegemonía, hasta 1940, se extiende a Manchuria y Taiwán. Paralelamente, desde 1830 en adelante, el mundo occidental experimenta un renacimiento de la democracia que en un principio fue de naturaleza política exclusivamente. Recien a comienzos del siglo XX el concepto se amplía a los aspectos sociales y económicos, no sin antes, desde luego, haber acumulado revueltas y motines de contenido social como la Comuna de París en 1871, los Haymarket Square en 1886 o la Revolución Rusa de 1905» (id.aut.)*

Como corolario de nuestras referencias, decimos con Frávega: «*De la Revolución Francesa, imperialismos, guerras, sus causas y consecuencias, no nos ocuparemos [más] pues son más que suficientemente conocidos...*»

Pero podemos agregar, como el historiador argentino lo hace, diciendo que: «*Cuando la historia se globaliza, cobra importancia la relatividad de las perspectivas temporales y espaciales desde las cuales se la vive y se la analiza*».

Presunciones

Si pudiésemos fijar nuestra residencia intelectual en las postrimerías del siglo XVII, veríamos que la Revolución Intelectual protagonizada por la Ilustración, si bien no calaba hondo todavía en el pueblo sometido al vasallaje, sí lo hacía en aquellos que abrevaban del *Conocimiento* en monasterios o en los Colegios como los que se fundaban y proliferaban con su influencia en Florencia y lentamente se desplazaban hacia toda Europa.

Es innecesario para nuestros lectores, mencionar que tanto las *Logias de arquitectos, constructores y picapedreros*, como las Sociedades científicas que fundaban matemáticos, astrónomos, investigadores y estudiosos de las ciencias, reunían a un destacado número de pensadores que descubrían (o redescubrían) Leyes del comportamiento de la materia, el Universo, los astros, el

pensamiento filosófico, una nueva concepción del Hombre... Y sería torpe pensar que aquellos, acataban las férreas, prejuiciosas, dogmáticas e intemperantes *doctrinas teológicas* de las religiones positivas.

Las persecuciones religiosas tanto del monoteísmo católico, como el del monoteísmo crístico Protestante en sus diversas manifestaciones, sublevaba la conciencia y pensamiento de quienes adherían de lleno a las nuevas teorías. En orden a las ideas revisionistas, la misma Biblia estaba en discusión y revisión y emergían interpretaciones «científicas» de su contenido, no ya con relación a las contradicciones percibidas referidas a las ciencias, sino al mismo espíritu «religioso» de sus Libros, postulados y sus dogmas, incluyendo la «revelación» misma, que pretende sacralizar su contenido.

Hablaríamos de los Colegios florentinos y su expansión por toda Europa. Hablaremos entonces de la Masonería Primitiva, aquella que se hallaba imbuida del espíritu matemático y geométrico de la ciencia de la construcción y ámbito de reunión de inquietos pensadores e investigadores, como fueron los Alquimistas e incluso los herederos de las *Tradiciones Herméticas*, devenidas de Hermes Trismegisto desde Egipto y una herencia «esotérica» traída por los caballeros cruzados, tanto en misteriosos libros del Islam, junto con sabios rabinos con los cuales habían compartido la sabiduría de Oriente.

Esa consideración de que el Islam es un culto ignorante e incivilizado, que persigue al y el pensamiento contemporáneo de Occidente, en estos tiempos de conflicto y violencia, se eleva por los aires como una supina manifestación de prejuiciosa ignorancia. Las maniqueas concepciones del relato histórico, poco aportan cuando minimizan la influencia del Islam en Europa en especial y en España en particular.

Para el tiempo en que tanto *James Anderson* o *Desaguliers* reinventaban la Masonería alejándola rápida, prejuiciosa y dogmáticamente de su accionar civilizador, emancipador y progresista, los factores de poder político, económico, social, religioso y científico de su tiempo, colisionaban con ella debido a las convulsiones procedentes de la conciencia iluminista.

Digo esto, porque sería torpe pensar que las masas humanas que habitaban Europa y América, asistieran impávidas a los cambios, modificaciones e incluso mutaciones que surgían a su alrededor, sin ser ellas parte de su protagonismo.

No resulta extraño, entonces, que la Masonería, cuya forma reservada [*¿secreta?*] de actuar y los peligros que conllevaban los cambios de conducta de la jerarquía eclesiástica (*de igual manera los poderosos*) en especial hacia las corporaciones de arquitectos y constructores (*hay un interesante trabajo relacionado con el aprendizaje y competencia de los clérigos católicos en materia de construcción...*) se viera asimismo convulsionada por la apreciación de la situación, sus ideas, tendencias y misión, e incluso con relación a los cargos de conciencia debido a sus propias convicciones religiosas o su visión cosmogónica del Universo.

Pero sintetizando lo necesario para este trabajo, podemos afirmar que además del intento de las monarquías absolutistas de conservar el *statu quo*, concurren dinámicamente los efectos de la colisión entre el catolicismo y el protestantismo, en el advenimiento de los cambios masónicos protagonizados por las *Constituciones* de James Anderson en 1717. Sumandose luego, las aspiraciones imperiales de los anglosajones.

Un antecedente importante

Dejar, en el contexto del análisis que nos ocupa, librado

viene de la página 5

a la imaginación del estudioso o a lo anecdótico con relación a la Masonería, el episodio de *Oliverio Cromwell* estableciendo la República en Inglaterra, hasta nos resulta irritante, debido a los remilgos en clarificarlo.

Más allá de las referencias que diversos diccionarios y enciclopedias dicen al curioso lector, sobre quién fuera el revolucionario "*Protector de Inglaterra*", podemos resumir diciendo que siendo capitán de caballería asumió la Jefatura de la revolución inglesa. Organizó un ejército de puritanos que venció a la milicia realista y nombrado teniente general, se convirtió en el jefe del ejército revolucionario. Instituyó un tribunal de justicia que condenó a muerte al rey Carlos I (1649) (*Condena al despotismo*), y se erigió en "*Protector de la República de Inglaterra*" (1599-1658) llevando a cabo profundas reformas, la más trascendente, el Parlamento Británico. Es decir, tuvo el privilegio de querer terminar con el despotismo monárquico absolutista, de la "*pérfida Albión*"

Como es natural, hasta hoy se discute su membresía a la Orden y los monárquicos le consideran un dictador, etc. etc. Pero no nos cabe duda alguna que tal episodio, ocurrido en las postrimerías del siglo XVI hasta la mitad del siglo XVII, debió protagonizar una convulsión trascendente en el seno del poder monárquico y feudal en el Reino Unido... y el que campeaba por Europa, de la misma manera que al poder temporal del catolicismo y el protestantismo, con sus respectivas intolerancias. La Iglesia Católica con la Inquisición o Calvino enviando a la hoguera a Servet... tal vez paradigmas del dominio espiritual... y temporal de aquellos tiempos.

Por tales sencillas pautas, no podemos dudar que las monarquías advertían sumamente peligrosa a la Masonería. Los hombres esclarecidos e ilustrados, los científicos y pensadores, los profesionales constructores e incluso religiosos esclarecidos, pertenecían a ella y se nutrían de las cuatro ideas esenciales de la Ilustración, que señalamos en el primer párrafo de esta segunda parte.

La influencia de Descartes con el Método, inspiraba nuevas investigaciones, nuevos concepciones de la naturaleza y del Universo. La idea de Dios excedía los límites del antropomorfismo y las religiones y sus conceptos cosmogónicos contradecían el pensamiento científico.

Quienes hoy, por estos días de cierta confusión intelectual, adhieren al *new agge*, reniegan de la razón y hablan de "*otros*" modos del pensamiento, entre ellos la intuición,⁽¹³⁾ hablan también de la "*Tradición Primordial*" y de los Antiguos Misterios, involucrando al "*espíritu*" humano y a la inteligencia o al pensamiento, en íntima comunión con lo religioso⁽¹⁴⁾ y lo religioso con los diferentes cultos.

Pero también conciben que tales conocimientos esotéricos estarían involucrados con el decurso del pensamiento masónico, en el sentido de atribuirle a la masonería un aspecto "*religioso*" de culto, que la Masonería no tiene. Y la idea de relacionar lo religioso con la Orden, en el sentido de considerar *el término* como subyacente de "*re-ligar*", es un despropósito manifiesto de confundir los hechos y la filosofía masónica.

De la misma manera, son despropósitos los tendientes a confundir la línea de pensamiento racionalista de la Orden, porque quieren hacer pensar que la Orden estaría en un camino tendiente a *instaurar una religión laicista*, en reemplazo de las religiones positivas. Si nos atenemos a la definición semántica del término, *religar* -que pretende relacionarse con *religión*- decimos que nada tiene que ver con lo religioso, ni por aproximación.

Aproximaciones

Las Constituciones de Anderson señalan que la Maso-

nería es «...*el Centro de Unión y el medio de conciliar una verdadera amistad entre personas que (sin ellas) permanecerían en perpetua distancia*».

Más allá de los postulados que fueron consignados 1756 por Dermott en su libro "*Charges and Regulation of the Society of Free Masons, extracted from Ahiman Rezon*",⁽¹⁵⁾ entre los cuales habla de la adoración a Dios y la influencia *patristica* de la Iglesia Católica, al determinar que: «...*de tal suerte que ninguno de los que comprenden bien el Arte pueda marchar sobre el sendero del desgraciado libertino o ser introducido a seguir a los arrogantes profesores del Ateísmo o del Deísmo...*», podemos incluir el término **Gran Arquitecto del Universo**, como otro de los factores que no son objetivamente analizados como corresponde.

Las *Constituciones* de los masones *Antiguos* y la de los *Modernos*, nos hablan sensiblemente de dos concepciones sobre Dios: la *teísta* de la primera y la *Deísta* de la segunda.

James Anderson, pastor de la iglesia Presbiteriana escocesa era *teísta* y al hablar de Dios lo hacía siempre como **Gran Arquitecto del Universo**, atribuyéndole carácter de *Creador*. Tal temperamento es adoptado por la GLUI hasta nuestros días, es decir la creencia en un Dios personal y «...*no una entidad vaga, tal como lo conciben los sistemas metafísicos como el inmanentismo* ⁽¹⁶⁾ *o el pan-teísmo...*», como lo sostiene en su *Diccionario*, *Alec Mellor*, representante de la GLUI.

Al respecto, vale mencionar lo sostenido por el profesor *Ferrer Benimelli*, de la Universidad de Zaragoza, quien señala: «*Lo que hoy suscita polémica y discusiones, es la creencia en el Gran Arquitecto del Universo como condición previa para ser masón. En general es la obligación de creer en Dios -y no Dios mismo, y con más razón el Gran Arquitecto del Universo- lo que constituye el origen de la separación actual de la francmasonería y la causa de sus divisiones, siendo así que debía ser -según las Constituciones de Anderson- y sin jamás haber llegado a serlo de una manera efectiva, el Centro de Unión y el medio de conciliar una verdadera amistad entre personas que (sin ella) permanecerían en una perpetua distancia*».

La GLUI ha sido *taxativa y específica* respecto de la creencia en Dios y la definición que ha dado de **Gran Arquitecto del Universo**. Lo que ocurre desde sus recomendaciones y aclaraciones, luego de lo acontecido en 1849 con la *Constitución del Grande Oriente de Francia*, que motivó entre otras cosas el interpretar como una *ruptura la libertad de conciencia y la tolerancia introducidas en la francmasonería francesa a mitad del siglo XIX*. Sin duda tal temperamento «...*dio a ciertos masones la posibilidad de militar en concepciones filosóficas más o menos inclinadas al agnosticismo e incluso, a veces al ateísmo...*»⁽¹⁷⁾

En el *Gran Oriente de Bélgica* el problema acabó en 1872 con la supresión de **Gran Arquitecto del Universo** en todos sus rituales y poco después el *Gran Oriente de Francia*, siendo su presidente el pastor protestante *Frédéric Desmons*, quien «...*suprimió, el 13 de septiembre de 1877, de su Constitución, la obligación de creer en Dios y en la inmortalidad del alma...*» Y por iniciativa del *Consejo de la Orden* y bajo su presión, fue que el *Gran Colegio de Ritos* quien hizo desaparecer la invocación al **Gran Arquitecto del Universo**, en 1884, de los rituales del *Gran Oriente*.⁽¹⁸⁾

No podemos menos que hacer referencia a lo que los creyentes de fe, sostienen respecto de los masones, «...*porque entre los masones, además, resulta sumamente difícil ser objetivos con relación a sus propias creencias o concepciones*».

viene de la página 6

Veamos entonces qué nos dice el S. J. Benimelli al respecto: «...hoy, para algunos francmasones el **Gran Arquitecto del Universo** es el Dios creador y revelado, y para otros se ha convertido en un símbolo puramente masónico; en este caso, el **Gran Arquitecto del Universo** no sería el Creador sino el Organizador.»

De tal modo, nos es posible hallar toda una gama de interpretaciones sobre GADU. «Para el teísta, el GADU es la representación de la Divinidad; para el deísta, el símbolo del Creador; para el espiritualista, el símbolo de la Inteligencia Suprema, alma y motor del mundo; para el humanista –si se considera al humanismo como una religión sin Dios– el símbolo de la Conciencia colectiva de la Humanidad, el Principio rector que lo orienta hacia el progreso; para otros puede convertirse simplemente en el símbolo de la vida, es decir, en el principio organizador de donde todo procede...»

Pero la conclusión a la que arriba, finalmente, es la de que «...el **Gran Arquitecto del Universo** –en la práctica– llega a poseer plenamente las cualidades de todo símbolo, de poder ser interpretado lógicamente por todas las familias del espíritu.»

Con las reservas propias del análisis de la terminología y su conceptualidad para nosotros, consideramos que **GADU** tiene como significado el de constituir una **alegoría** (19).

Al respecto, deberíamos leer lo señalado por el I.: y P.: H.: Virgilio Lasca, 33, consignado en la edición Nº 34, pág 7, de la Revista **Hiram Abif**, dentro del artículo «A propósito de Regularidad e Irregularidad», y en lo consignado en su edición Nº 26 página 20, «Primera Conferencia Simbólica de la Masonería Interamericana».

Interregno

La continuidad del presente trabajo nos indica terminar esta cuestión, haciendo mención al documento de la Gran Logia de Inglaterra de 1985, «Declaración sobre Masonería y Religión», en el que, refiriéndose a «El Ser Supremo» dice: «...El nombre empleado para el Ser Supremo permite a hombres de diferentes creencias, reunirse en la plegaria a Dios, tal como cada uno lo concibe, sin que los términos de la plegaria provoquen disensiones entre ellos. No existe un Dios masónico; el masón permanece fiel al Dios de la fe que profesa».

Con ello, reafirma la denominación **Gran Arquitecto del Universo** como figura abarcativa del Dios para los diversos credos; impone la reserva de la creencia en el Dios personal de las religiones monoteístas y positivas; la Fe como esencia de la creencia y menciona la fidelidad que se le debe a Dios. Y fundamentalmente, supone que la alegoría GADU posibilitará que la masonería sea «...el Centro de Unión el medio de conciliar una verdadera amistad... etc.etc.» que, como bien sabemos, es más un deseo o aspiración emergente de los conceptos de fraternidad y la tolerancia, que de la realidad de los hechos institucionales.

Y todo ello complementado, en la mencionada Declaración de 1985, con este postulado: «En la masonería no hay ningún intento de unión entre las diversas religiones, por lo que no se puede hablar de sincretismo de la masonería; no existe un Dios masónico compuesto».

Consecuencias

No podemos negar que con anterioridad a lo que denominamos «masonería especulativa», la masonería se nutrió de creencias y creyentes e incluso podemos admitir que las Logias de los Antiguos masones poseían connotaciones religiosas en el sentido de un Orden ético y moral, emergente de las creencias de su tiempo. De la

misma manera que, implícitamente, adherían a las concepciones cosmogónicas de neto corte teológico.

Sería una necedad negar la influencia del Catolicismo o del Protestantismo en la persona de los adherentes. Pero es evidente también que esa influencia se encuentra enraizada en la concepción judeo-cristiana del monoteísmo; en la de los miembros de sus respectivas clerecías pero y también, en la influencia ejercida por el pensamiento progresista de los pensadores de “todos” los tiempos, especialmente aquellos que crearon las Academias y Colegios en Florencia, derramaron su saber instaurando el “conflicto” entre el *creery* y el *saber*, que soterrada o abiertamente se plantea desde el origen mismo de la Orden. Y sin extendernos a discurrir sobre la Duda...

Advertimos, por ejemplo, la sugerencia o tal vez afirmación, que Aldo Alesandro Mora consigna en su tratado “¿Es la masonería una religión?”, donde se pregunta “¿Qué representan Martínez de Pasqually, Claude de Saint Martin, Willermoz, Swedenborg, sino el esfuerzo para organizar la ceremonialística ritual hasta rodearla de sugerencias tan fuertes que dejan vislumbrar la posibilidad de “salvación”?

A continuación se responde: “Se está ante el intento de elevar a la masonería a una nueva religión, con el inevitable anclaje a la tradición judeo-cristiana. A través de la Arqueología y la tradición caballeresca, Michael Ramsay y los nuevos templarios tratan de darle atractivo al catecismo árido y artificial de los primeros ensayos de la teología sin Dios.”

Tal vez resulte asombroso para muchos masones, -no advertidos de las secuencias particularmente interpretativas de *lo religioso* en la Historia de la masonería-, la visión un tanto contradictoria si apreciamos tales conclusiones a la luz de la semántica.

No obstante, no resulta ni incoherente ni redundante entender el punto de vista de Mora, apenas leemos que «...En el marco de la búsqueda de prácticas pseudoreligiosas sin Dios, desde luego es emblemática la figura de Cagliostro como uno de los principales artífices de la reducción de la fe a credulidad, del misterio a simple arcano, de lo sagrado a mero ceremonial y, en último término, de la búsqueda de Dios a curiosidad o juego intelectual.

Además de materialistas, nostálgicos de la Alquimia, y de racionalistas calados de un misticismo sin ídolos, el mundo masónico del siglo XVIII vio una figura destacada como Joseph de Maestre, quien trató de poner orden en el caos de la masonería caballeresca del duque de Brunswick. En esa época, las logias fueron el caldo de cultivo para los inventos más extemporáneos, pero también la vuelta a la “religión de los padres”.

Finalmente, como corolario de tales supuestos, Mora sostiene que «...la masonería de entonces –ilustrada, mística, sagrada, purificadora– no fue una religión verdadera, aunque, eso sí, un culto “débil”, pour dames. De otra parte así se condensó una religiosidad aún más condensada”.

Respetando, ciertamente, la continuidad del pensamiento de Mora, fundado en excelente información y lúcida interpretación de la realidad masónica, podemos mencionar, a nuestro entender, que la mayoría de los analistas que tratan de elucidar el acontecer histórico de contenido, de la masonería, lo hacen en función de “su” ideología, “su” religión y religiosidad y “su” concepción universal de las cosas, sin advertirse el tener en cuenta la realidad de una legítima posición agnóstica e incluso atea, con relación a la concepción cosmogónica(20) del Universo, desde un punto de vista ajeno a las concepciones teológicas de las religiones reveladas.

Percepciones

Del análisis objetivo de las conclusiones arribadas en los *Cursos de Verano de El Escorial*, consignados como sabemos en el libro *“Masonería y Religión: Convergencia, oposición, incompatibilidades”*, cuyo contenido es la base de nuestro artículo, debemos mencionar la imposibilidad de desarrollarlo en forma más específica, debido a que tendríamos que llevar a cabo una obra de similar magnitud. Por otra parte, reconocemos limitaciones no solo de espacio sino de especificidad, puesto que nuestra intención, además de la síntesis, es ocuparnos de lo que entendemos nos es útil para dirimir algunas cuestiones de nuestro interés.

Por tanto, nos sería práctico contar con la benevolencia del lector en lo relativo a la síntesis, puesto que el desarrollo de las conclusiones a que arribaron los Cursos mencionados, son medulosamente extensas y sería oneroso pretender materializarlas en este trabajo.

Podemos decir, sin embargo, que la masonería en el siglo XVIII se identifica con la *Revelación, el Vicario, los textos sagrados, el cuerpo doctrinal, la promesa de salvación, los cultos, los ritos y el catequismo*(21)... Sin embargo, a pesar de las innegables connotaciones de las religiones en el decurso de la historia de la masonería, esta *«...no se funda en la Revelación del «verbo divino», sino en unas recopilaciones de reglas elaboradas por sus mismos adeptos»*.(22). Cosa que aceptamos completamente.

Pero podemos también discrepar con Mora, cuando menciona a *Jean Jacques Rousseau* como no *«iniciado»*, al atribuirle el no haber sido ejemplo de tolerancia ni humanidad, diciendo de él que siendo inspirador de las fases más cruentas y terminales de la revolución Francesa, formulara la idea de *«voluntad general»*. Para afirmar luego que *«Fueron muchos los masones que se dejaron persuadir, en esa ocasión, del mismo modo que después, bajo Napoleón e incluso posteriormente durante la Restauración. Es más, algunos de ellos participaron activamente en su organización, medio arrepentidos y medio convencidos de interpretar un nivel superior de conciencia histórica»*.

Lo que a nosotros nos parece hasta lógico el concepto, dado el hecho de las postulaciones de las Constituciones de Anderson, sus denominados Landmarks, (límites, Linderos) que procuraron someter al librepensamiento y al *republicanismo racionalista* que campeaba en la Masonería Primitiva.(23) Nos referimos a la anterior, a la especulativa y que se hallaba influenciada por los Colegios y Academias de Florencia o aquella Francmasonería que tuviera entre sus protagonistas a *Ubaldo, Bendetti, Copérnico, Kepler, Leonardo, Urbino, Alfonso de Ferrara, y hasta el mismo Francisco I de Francia, que lleva de Italia a Paris a un núcleo de aquellos Ilustrados que forman parte en Europa, de la Francmasonería*.(id ob. cit.)

Si queremos posicionarnos ante el interrogante que hemos planteado en esta nota, deberemos, además de lo ya elaborado, referirnos además, a la visión que las *Jornadas del Escorial* consignan, relativas a la influencia de la Francmasonería en los procesos revolucionarios en los que sabemos que participó.

Para ello se hace necesario consignar lo siguiente: *«Gracias a Fichte, Krause y Herder, la masonería ofreció las ideas en la época de las revoluciones: la necesaria coincidencia entre Estado y Nación, entre voluntad de Dios y espíritu del pueblo. Este fue un concepto guía presente en todos los países, de las Américas -por ejemplo en México y en Argentina- hasta Grecia y los Balcanes, que habían perdido casi sus rasgos europeos, después de estar sometidos durante siglos a la dominación turca. La masonería encarnó una revolución nacional, libertadora y progresista, radicándose en unos países guía: Prusia que, bajo la dirección de Bismark se convierte en imperio y ataca a la*

Iglesia Católica en el Kulturkampf, e Italia, con Cavour, Garibaldi, Crispi y De Sanctis. El proceso histórico va marcado por la publicación de obras que desvelan un plano pormenorizado y atañen a la esfera política y militar, y, asimismo, a la «historia sutil». En 1859 aparece: ¿La Franc-Maçonnerie doit-elle considérée comme une religion universelle?. Hacia tiempo que en muchas obras se teorizaba la convergencia de las religiones egipcia, judaica y cristiana en la Masonería...»

Pero esto es de tal importancia, que amerita continuar en la próxima edición.

Notas de la 2da. parte

(9) *«Teoría de la Historia –Los futuros posibles–»* de Oscar E. Frávega - edit. Corregidor

(10) *idem. Ob. Cit.*

(11) *idem. Ob.cit.*

(12) *Idem. Ob. Cit.*

(13) *Interesante el tema de la «intuición». Dice Ray Bradbury que la intuición es «...el resultado de un razonamiento cuyos datos uno ignora poseer». De tal definición pueden surgir muchas ideas, entre ellas, que la memoria se hereda o se encuentra en el ADN...*

(14) *Religión, es el conjunto de creencias o dogmas, normas éticas y morales de comportamiento social e individual, y prácticas rituales de oración o sacrificio que relacionan al hombre con la divinidad: Según las definiciones hay una religión inferior, que es la animista en sus varias formas de fetichismo, totemismo, etc.; una superior, que es la que posee teología, liturgia y moral; la natural, fundada en el reconocimiento del hombre de su dependencia de la divinidad; la revelada, fundada en una manifestación directa de la divinidad al hombre; la politeísta, fundada en la creencia en una pluralidad de divinidades (mitología, mazdeísmo, budismo, brahmanismo, confucianismo, etc.); la monoteísta, que reconoce un único Dios (hebraísmo, islamismo, cristianismo); la católica, revelada por Jesucristo y conservada por la Iglesia Romana; la reformada, que es el protestantismo. Luego, siguen las acepciones como «la virtud que nos mueve a dar a Dios el culto debido». Profesión y observancia de la doctrina religiosa. La obligación de conciencia, cumplimiento de un deber.*

(15) Nos referimos a al *«Libro de las Constituciones de la muy antigua y honorable Fraternidad de los masones libres y aceptados»*, más conocido como el *«Libro de las Constituciones de la Gran Logia»*, conocida como *«de los Antiguos»*.

(16) *Inmanentismo, de Inmanente* - (lat. *immanere*, permanecer) Que es inherente a un ser o a un conjunto de seres, y no es el resultado de una acción exterior a ellos.

(17) *«El Gran Arquitecto del Universo»*, profesor José A. Ferrer Benimelli.

(18) *Idem. Ob. Citada.*

(19) *Alegoría*, del lat. gr. *Allegoria*, ficción en virtud de la cual una cosa representa o significa otra distinta. Composición literaria o artística de sentido alegórico. Representación simbólica de ideas abstractas por medio de figuras o atributos. Figura que consiste en patentizar en el discurso, por medio de metáforas consecutivas, un sentido recto y otro figurado, dando a entender una cosa expresada por otra distinta.

(20) *cosmogonía* - (cosmo- + -gono) ciencia o sistema que trata del origen y la evolución del universo.

(21) *¿Es la masonería una religión?* de Aldo Alesandro Mora.

(22) *idem, ob. cit.*

(23) *«¿Qué es la Masonería Primitiva?»*, de Frere Charles Pompier, edic. CUADERNILLOS, rev. **Hiram Abif**.

(24) *«¿La francmasonería debe ser considerada como una religión universal?»* de E. Rebold.

NOTA

Seguiremos abordando en la próxima salida esta temática, para continuar el desarrollo del trabajo inspirado en la exposición en el contexto del libro *“Masonería y Religión: Convergencia, oposición, incompatibilidades”*, posterior a los Cursos desarrollados en El Escorial, por la Universidad de Zaragoza y la Universidad Complutense de Madrid en 1995.

(algunos apartes):

« Por medio del procedimiento «sincrético» al que acabamos de referirnos se ha construido una supuesta «tradición oriental», la de los teosofistas, que no tiene de oriental más que una terminología mal asimilada y peor aplicada; además, como este mundo, por emplear la frase evangélica, sigue estando «dividido contra sí mismo», los ocultistas franceses, por puro espíritu de contradicción y de competencia, emprendieron a su vez la elaboración de una supuesta «tradición occidental» del mismo estilo, muchos de cuyos elementos, sobre todo los extraídos de la *Kábala*, apenas sí pueden ser denominados occidentales en cuanto a su origen, ya que no en cuanto a la forma especial en que fueron interpretados. Los primeros presentaron su «tradición» como la expresión misma de la «sabiduría antigua»; los segundos, tal vez un poco más modestos en sus pretensiones, intentaron fundamentalmente hacer pasar su «sincrétismo» por una

«síntesis», pues pocos han abusado tanto como ellos de esta última palabra. Si de esta forma los primeros se mostraban más ambiciosos, tal vez ello se deba a que en el origen de su «movimiento» había influencias bastante enigmáticas cuya verdadera naturaleza hubiera resultado de difícil determinación incluso para ellos mismos; en cuanto a los segundos, demasiado bien sabían que no había nada que los respaldase, que su obra no era en realidad sino el resultado de la acción de algunas individualidades reducidas a sus propios medios y si, no obstante, llegó también a introducirse «algo» en ella, esto sólo sobrevino mucho más tarde; no sería demasiado difícil de aplicar a estos dos casos, considerados bajo este punto de vista, lo que antes hemos dicho y podemos dejar que cada cual deduzca por sí mismo las consecuencias que le parezcan más lógicas.»

«.....

Uno de los mejores ejemplos que se pueden dar de este último caso son las numerosas organizaciones que, en la época actual, se autodenominan «rosacrucianas» y que, como es evidente, entran en plena y recíproca contradicción, combatiéndose incluso más o menos abiertamente, al mismo tiempo que pretenden ser igualmente representativas de una única e idéntica «tradición».

De hecho, podemos dar la razón a cada una de ellas sin ninguna excepción, cuando denuncian a sus competidoras como ilegítimas y fraudulentas; ¡a buen seguro no ha llegado nunca a haber tanta gente que se denominase «rosacruciana», e incluso «Rosa-Cruz», sino a partir del momento en que desaparecieron las auténticas!

Por otra parte, resulta bastante poco peligroso *hacerse pasar por la continuación de algo* que pertenece por entero al pasado, sobre todo cuando los mentís son tanto menos temibles cuanto que aquello de que se trata siempre ha estado rodeado de cierta oscuridad, como ocurre en este caso, y de manera que su final es tan poco cierto como su origen; además, entre el público profano e incluso entre los «pseudoiniciados», ¿quién puede saber a ciencia cierta lo que fue la tradición que, durante un cierto período, se autodenominó *rosacruciana*?

Debemos añadir que tales comentarios referentes a la usurpación del nombre de una organización iniciática no pueden aplicarse a un caso como el de la supuesta «*Gran Logia Blanca*», que cada vez se menciona con más asiduidad y, lo que es más curioso, no sólo entre los teosofistas; tal denominación, en efecto, nunca ha llegado a tener en ninguna parte el menor carácter auténticamente tradicional y, si este nombre convencional puede servir

como «máscara» a algo que tenga el más leve atisbo de realidad, no es ciertamente en el lado iniciático donde conviene buscarlo.»

«Se ha criticado con bastante frecuencia la forma en que algunos relegan a los «*Maestros*», de los que dicen depender, a alguna región prácticamente inaccesible de Asia central o de cualquier otra parte; efectivamente, es éste un medio bastante fácil de hacer de sus asertos algo completamente improbable, mas no es el único, y el alejamiento en el tiempo también puede desempeñar un papel exactamente comparable al del distanciamiento en el espacio a este respecto.

Por ello, otros no vacilan en pretender integrarse con alguna tradición enteramente desaparecida y extinta desde hace siglos, e incluso desde hace milenios; es cierto que, a menos que se atrevan incluso a afirmar que esta tradición se ha perpetuado durante todo este tiempo

de una manera tan secreta y oculta que nadie que no sea de los suyos podría descubrir la menor huella de su existencia, ello les priva de la bastante apreciable ventaja que supone el hecho de poder reivindicar una filiación directa y continua que ni siquiera tendría ya las apariencias de verosimilitud que podría cobrar si se tratase de una forma completamente reciente como la tradición rosacruciana; no obstante, este defecto parece tener bastante poca importancia para ellos; pues ignoran hasta tal punto las verdaderas condiciones de la iniciación que de buena gana se imaginan que una simple pertenencia «ideal», sin ninguna transmisión regular, puede sustituir a una pertenencia efectiva.

Por lo demás, está bastante claro que una tradición habrá de prestarse tanto mejor a todas las reconstrucciones «fantásticas» cuanto más perdida y olvidada esté y cuanto menos se sepa a qué atenerse sobre la verdadera significación de los vestigios que todavía subsisten y a los que de esta forma se podrá hacer decir lo que mejor convenga; naturalmente cada uno proyectará sobre ellos lo que más de acuerdo esté con sus propias ideas; sin duda no hay razón mejor que ésta para dar cuenta del hecho de que la tradición egipcia sea objeto de particular «explotación» por este concepto y de que innumerables «pseudoiniciados», pertenecientes a muy diversas escuelas, testimonien a su respecto de una predilección que de otra forma no se comprendería.

Hemos de precisar, para evitar toda falsa aplicación de cuanto aquí se dice, que estas observaciones no se refieren en modo alguno a las referencias a Egipto o a otras cosas del mismo tipo que a veces también pueden encontrarse en algunas organizaciones iniciáticas, si bien su función en ellas es la de «leyendas» simbólicas que en modo alguno alardean de tales orígenes; sólo aludimos a lo que se ofrece como una restauración, válida como tal, de una tradición o de una iniciación que ya no existe, restauración que, por otra parte, incluso si se admitiese la hipótesis imposible de que fuese completamente exacta y completa, no tendría tampoco mayor interés en sí misma que el de una simple curiosidad arqueológica.»

«Detendremos aquí estas ya largas consideraciones que bastan sin embargo para explicar en qué consisten todas estas falsificaciones «pseudoiniciáticas» de la idea tradicional igualmente características de nuestra época, a saber, *se trata de una mezcla más o menos coherente, más bien menos que más, de elementos en parte toma-*

finaliza en la página siguiente Ira columna

viene de la página anterior

Sobre la iniciación y pseudo iniciación

dos a préstamo y en parte inventados, quedando la totalidad dominada por las concepciones antitradicionales características del espíritu moderno, con lo cual no pueden en definitiva servir más que para divulgar todavía más estas concepciones haciéndolas pasar, a los ojos de algunos, como tradicionales, por no hablar del engaño manifiesto que consiste en presentar como «iniciación» algo que en realidad sólo tiene un carácter perfectamente profano, por no decir «profanador».

Si después de todo esto se señalase, como una especie de circunstancia atenuante, que casi siempre y a pesar de todo se dan aquí algunos elementos cuyo origen es verdaderamente tradicional, responderemos lo siguiente: para llegar a ser aceptada, toda imitación debe adoptar al menos algunos de los rasgos de lo que simula ser, mas esto es precisamente lo que aumenta el peligro; ¿acaso no es la más hábil y también la más funesta de las mentiras precisamente aquella que combina inextricablemente lo verdadero con lo falso, esforzándose con ello en utilizar aquél para el triunfo de éste?»



XXXII Aniversario de la B.:R.:L.:S.: «Rey Salomón» N° 105

- Fundada el 22 de Julio de 1971 - Bajo
los auspicios de la M.:R.:G.:L. del Perú-

Por especial encargo del R.:H.: **Jose Rodriguez Dias**, V.:M.: de la B.:R.:L.:S.: «**Rey Salomon**» N° 105 del Vall.: de Lima os comunico la celebración de nuestro XXXII aniversario, que se llevó a cabo el 22 de Julio ppdo., conforme al programa adjunto, a las 20:00 hrs. (hora exacta), en el Temp.: de la Frat.: ubicado en Av. José Gálvez Barrenechea 599 Urb. Corpac, San Isidro Lima 27.

El programa consistió en:

1. Ingreso de los HH.: del Tall.: e Invitados
2. Apertura de los Trabb:.
3. Recepción de Comisiones
4. Recepción del M.:R.:H.: **Carlos Delgado Rpjás**, G.:M.: de Masones del Perú y su Gr.: Comitiva.
5. Homenaje al Pabellón Nacional
6. Homenaje al Estandarte de nuestro B\R\ Tall:.
7. Homenaje a los HH.: Fundadores de nuestro B.:R.: Tall:.
8. Discurso de Orden a cargo del R.:H.: Capellán
9. Palabras del V.:M.: R.:H.: **José Rodríguez Días**
10. Palabras del M.:R.:G.:M.: de MM.: del Perú M.:R.:H.: **Carlos Delgado Rojas**
11. Clausura de los Trabb:.
12. Refrigerio

Enviado por
Abel Revoredo Palacios : .
2do.: Vig:.

La R.:L.: «Liberi Pensatori» N° 47 organiza una Mutual

La R.:L.: Liberi Pensatori N° 47 organizó el domingo 27

de julio del 2003 a las 13 hs., un asado destinado a recaudar fondos para la casa de Azul N° 654 (barrio de Flores) que será la sede de una Mutual con miras a trabajar en la sociedad profana y un templo masónico. El costo del bono contribucion fue de 15 \$ y fueronn bienvenidos tanto los hermanos como sus cuñadas y profanos afines a la orden. Ha sido, además, una gran oportunidad para conocer el lugar y estrechar los lazos. La organización de la tenida gastronómica estuvo a cargo del Maestro de Banquetes de la Logia, Q.:.H.:. **Alfredo Malempré** La información estuvo a cargo de **Sebastián Luqué**, Experto, «**Liberi Pensatori**» N° 47

Enviado por
Gran Hospitalario
gran_hospitalario@ciudad.com.ar

Valor y responsabilidad de los hombres públicos

en el marco de las elecciones en la ciudad
autónoma de Buenos Aires

La Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones, realizó una Tenida Blanca, que se llevó a cabo el jueves 14 de agosto a las 20, en la sede del Gran Templo, ubicado en la ciudad autónoma de Buenos Aires. En la oportunidad fue convocado el Licenciado D. Jorge Teleman⁽¹⁾, candidato a vice Jefe de Gobierno de la Ciudad y el Dr. Jorge Reinaldo Vanossi⁽²⁾, candidato a Diputado nacional, quienes desarrollaron el tema "El valor de la responsabilidad de los hombres públicos. Propuestas para la ciudad."

La reunión organizada por las Logias: «**Giordano Bruno**» N° 38; «**Liberi Pensatori**» N° 47; «**Renovación**» N° 333 y «**Estrella del Oriente**» N° 27; cuyos Venerables Maestros estuvieron presentes durante el desarrollo de la Tenida. La Tenida adquirió especial trascendencia, pues se realizó dentro del marco de calor político que impone la proximidad de las elecciones del Jefe de Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

La invitación fue formulada por:
Jorge A. Clavero, Secretario y **Jorge Alejandro Vallejos**, Gran Maestre

⁽¹⁾ **Jorge Teleman**. Actual Secretario de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

⁽²⁾ **Jorge Reinaldo Vanossi**, ex Ministro de Justicia de la Nación. Presidente de la Academia Nacional de Ciencias Morales y Políticas

enviado por
Gran Hospitalario : .
gran_hospitalario@ciudad.com.ar

II Seminario «Fernando Buesa Blanco» sobre «Estrategias de seguridad integral»

Bajo la dirección de **Francisco Javier Blanco Herranz** y **Javier Otaola Bajeneta**, se presentará el «II Seminario Fernando Buesa Blanco», sobre Estrategias de Seguridad Integral para la ciudadanía Democrática, lugar de encuentro y proposición de estrategias adecuadas para reducir y minimizar los riesgos de los ciudadanos en sus pueblos y ciudades. En el marco de los Cursos de Verano de la Universidad del País Vasco (EHU) el 1,2 y 3 de septiembre de 2003. Se tratará acerca de la seguridad integral, fortaleciendo el sentido de comunidad y el de ciudadanía. El evento se llevará a cabo en el Palacio Miramar, San Sebastián -España-

Publicamos este trabajo con la certeza de que ha de ser útil a los masones Latinoamericanos, debido a cuanto historia o leyenda se cierne sobre la Masonería en Cuba. Ignoramos si los datos consignados son lo absolutamente transparentes como deberían ser, para conocer la realidad masónica cubana. De manera que habiendo sido obtenidos de la web, deseamos que sean objetivos y reflejen la realidad masónica en la Isla. No nos hacemos cargo de las apreciaciones subjetivas volcadas en el trabajo, pero adherimos al texto histórico referencial.

La Dirección

Aunque desde finales del siglo XVIII existió en Cuba cierta actividad masónica, protagonizada por los emigrados franceses de Haití, no es hasta el siglo XIX que se funda

La Masonería en Cuba: Primeras logias cubanas

la primera logia en la Isla por un francés radicado en Santo Domingo, y nombrado Joseph Cerneau.

El Templo de las Virtudes Teologales No 103 se constituyó en La Habana, con carta patente de la Gran Logia de Pennsylvania, en el año 1804 de la Era Vulgar, y a este le sigue la fundación de otras logias como **L'Amitié** y **Benéfique Concorde**.

A pesar de que Cerneau tuvo que marcharse rápidamente del país, acusado de instigador revolucionario, la masonería que él había inaugurado se propagó con rapidez.

Fueron masones de ideas democráticas los que fomentaron la primera conjura para la emancipación del país en 1809.

Pero a la manera en que ocurren las cosas en las películas de capa y espada, la conspiración fue descubierta por la denuncia de un sacerdote que no tuvo escrúpulos en traicionar el secreto de confesión, de una devota señora temerosa por la vida de su esposo involucrado en los hechos.

Uno de los conspiradores, el abogado Joaquín Infante, masón de ideas separatistas, llegó a elaborar incluso lo que se considera el primer Proyecto de Constitución para la futura República de Cuba, un documento que llevaba en su espíritu lo más avanzado de las ideas de la época, pero que no tuvo la suerte de cumplir su destino.

Así, a la persecución política se une también el decreto emitido en 1812 por el Consejo de Regencia de España e Indias, que declaró ilegítima la Orden Fraternal en las posesiones ultramarinas de la Metrópoli, y a partir de ese momento se considera la francmasonería como delito de estado.

Con el restablecimiento del régimen constitucional en España, comienza a reorganizarse la masonería cubana.

En 1818 se crea en Cuba el primer cuerpo de Altos Grados, el Gran Consistorio del grado 32 del Rito Escocés Antiguo y Aceptado, fundado con patente francesa por Luis Juan Lorenzo de Clouet D' Obernay, que reunió tres logias simbólicas que pasaron a trabajar por el sistema escocés.

Dos años después, a partir de 5 logias simbólicas, se funda la Gran Logia Española del Rito de York, en torno a la cual se agruparon fundamentalmente los criollos.

Más adelante, por sucesivas fusiones de ésta y otros cuerpos simbólicos se constituye una Gran Logia Soberana representativa de 66 logias, con lo que se da unidad e independencia al simbolismo, lo que también representa un acto de rebeldía hacia el Gran Oriente Nacional de España, que pretendía ejercer su dominio sobre la masonería en la Isla.

Nuevas persecuciones

Tras la vuelta del absolutismo en España, se agudizan las contradicciones colonia-metrópoli y vuelven a correr aires conspirativos que en muchos casos tienen una clara raigambre masónica.

Este fue el caso de la Conspiración de Rayos y Soles de Bolívar, encabezada por el habanero José Francisco Lemus y Escámez, coronel de los ejércitos colombianos y que tenía la finalidad de fundar la República de Cubanacán.

La mayoría de los implicados eran masones y la organización misma poseía una urdimbre y pensamiento basado en los ideales masónicos.

El capitán general Francisco Dionisio Vives penetra la organización y los complicados son enjuiciados por conspiradores, aunque no se mezcla la filiación masónica de los encartados.

Según el propio Vives había en la Isla en ese momento 12 mil masones.

En 1830 se abre una nueva causa, esta vez por infidencia y francmasonería, a los conspiradores de la Gran Legión del Águila Negra.

Al parecer con este proceso se cierra el primer gran ciclo de luchas por independizar a la Isla y por organizar la masonería, pues en el año 1834 las logias se declaran ilícitas nuevamente y se pierde todo rastro de masonería organizada en Cuba.

La corriente independentista labora en organizaciones secretas con cierto carácter masónico pero no son propiamente logias masónicas.

El padre de la masonería cubana

La reorganización masónica en la Metrópoli con la fundación del Grande Oriente Hespérico Reformado, marca un resurgimiento de la masonería en Cuba con un carácter marcadamente español.

Primero se crea en 1857 un Consejo de Caballeros Kadosh y luego este Cuerpo de la masonería de Altos Grados auspició la fundación de las logias simbólicas **Fraternidad y Prudencia**.

Más adelante se funda la logia **San Andrés** -verdaderamente Regular por tener carta patente de la Gran Logia de Carolina del Sur- y cuyos miembros serían cubanos en su mayoría, incluidos sus altos funcionarios.

Fraternidad, Prudencia y San Andrés se reúnen en 1859 para fundar la Gran Logia de Colón (1), bajo la orientación de Andrés Cassard, cubano de nacimiento aunque de origen francés, que es considerado el padre de la masonería en la Isla por su papel en la reanimación de la fraternidad.

Andrés Cassard también preconizaba una forma de potencia masónica en la que las cámaras simbólicas están subordinadas a los cuerpos escoceses, por lo que la Gran Logia se supeditó inmediatamente a los altos grados dominados por los españoles y los criollos españolizantes en su mayoría.

Según algunos autores esta doble sujeción a que se ve

continúa en la página 12

sometido el simbolismo y sus miembros en calidad de cubanos, no es fortuito, sino sólo un reflejo de la situación del país.

Masonería e independencia

En 1862 el doctor *Vicente Antonio de Castro* funda el Gran Oriente de Cuba y las Antillas (GOCA), con el supuesto objetivo de regularizar la masonería.

Según el historiador *Eduardo Torres Cuevas*, las liturgias del grado 33 creadas por *Vicente A. de Castro* eran esencialmente socio-políticas y no sólo filantrópico-fraternales.

Como consecuencia, en la década del 60 el GOCA se convierte en el transmisor de un «*proyecto democrático, laico, republicano e independentista que encauzó y permitió darle dimensión a las preocupaciones de la juventud de su época*» (2) y fue sumamente importante como preludio al estallido revolucionario del 68, en tanto le aportaría dos elementos notables: «*una organización secreta que sirvió de nexo a quienes preparaban la insurrección*» y «*una propuesta armónicamente estructurada para la transformación de la sociedad colonial en una nueva e independiente*» (3), ya que al redactar estas liturgias, su autor dejó claro que se trataba de un sistema de pedagogía social y su objetivo era formar hombres capaces de dar respuesta a los problemas sociales del país.

Y por eso se advierte al masón, ya desde el primer grado, que: «*podría muy bien suceder que os encontréis en la ocasión de tener que pelear con las armas en la mano para defender la virtud, la inocencia o la patria, entonces será preciso no retroceder ni temblar*» (4).

También son reveladores algunos de los principios contenidos en el grado 27 y que según *Vicente Antonio de Castro*, debía defender y hasta conquistar la masonería: soberanía del pueblo, libertad del trabajo, religiosa, y de persona, soberanía de las naciones, derecho de reunión e igualdad social, entre otros.

Debido a las contradicciones que tenían que ver tanto con un problema metodológico de funcionamiento, como con las propias tendencias políticas existentes en el país, la masonería regular se opone radicalmente a este cuerpo masónico y finalmente el Supremo Consejo de EE.UU. descalifica al GOCA por «*carecer de la debida autorización para su fundación y porque sus fines -según este Consejo- eran «enteramente políticos»*.

Pero la semilla estaba sembrada, pues las figuras más descollantes del 68 se iniciaron en el GOCA.

Maceo, pertenecía a él desde 1864, *Agramonte* y otros ilustres camagüeyanos se iniciaron en la logia ***Tinima No 16***, y en Bayamo ***La Estrella Tropical No 19*** agrupaba entre otros a *Perucho Figueredo*, *Francisco Vicente Aguilera* y *Carlos Manuel de Céspedes* quien luego fundara bajo dispensa la logia ***Buena Fe***, en Manzanillo, y cuya biblioteca se consideraba una de las más completas en Cuba en cuanto al tema de masonería.

Cuando estos hombres van a la manigua y elaboran los documentos que darán a conocer los objetivos y proyección de sus acciones, tienen como punto de referencia las ideas que ya se habían manejado en las liturgias del GOCA.

Al estallar la guerra del 68 aumenta la hostilidad de las autoridades políticas y religiosas hacia la masonería y, aunque la institución no puede considerarse como un todo homogéneo, debido a las contradicciones y escisiones que sufre en este momento, todo el cuerpo sufre las consecuencias de la persecución.

Muchos masones son apresados y el Gran Maestro de la Gran Logia de Colón, *José Andrés Puente Badell*, es fusilado, así como otros hermanos, sin otro cargo que el delito de masonería.

Como consecuencia de la persecución, recesan por un tiempo los trabajos del Gran Oriente de Colón en ambas ramas, la simbólica y la filosófica, hasta que se emprenden su reconstitución en 1871.

Durante la guerra

Se tiene referencia de que a pesar de las duras condiciones que imponía la guerra se fundaron logias llamadas militantes por ser constituidas en plena manigua: ***Tinima 16***, ***Camagüey*** y ***La Independencia***, esta última fundada por *Céspedes* en 1870.

Según testimonios, la logia ***Independencia*** funcionó por casi tres años, y siempre se buscó la forma de celebrar las tenidas respetando el ritual masónico, como si estuvieran en el más suntuoso templo.

Los útiles se transportaban en un mulo que llamaban «*el masón*» debido a sus funciones, hasta que durante una escaramuza el mulo cayó en manos enemigas; pero esta logia no desapareció tanto por las condiciones adversas para su funcionamiento, como por las pugnas internas que dividía a los máximos dirigentes del 68 y que a la larga influyeron en el fracaso de la insurrección.

La persecución de las autoridades españolas a los masones más destacados en sus ideas independentistas llega a límites insospechados cuando antiguos miembros de la logia ***Buena Fe*** son juzgados por el delito de masonería y *Céspedes* resulta condenado en rebeldía, como Venerable Maestro de esta logia, a 11 años de prisión mayor, a pesar de que ya había muerto en 1873.

La masonería regular vuelve a organizarse en 1871 pues se reconstituye el Gran Oriente de Colón, que es reconocido por el Gran Oriente de España.

A pesar de ello, en 1875 el representante de los grandes Orientes de América, *Ramón Bru Lassús*, declaró interrumpidas las relaciones oficiales e inmediatamente procedió a fundar logias en La Habana, invadiendo la jurisdicción y sin facultades para ello; estableció los talleres ***Cuba Española***, ***Unión Ibérica*** e ***Hijos de Covadonga***, pretextando que con ello cortaba los recursos que el Gran Oriente de Colón enviaba ocultamente a los criollos que combatían contra la metrópoli.

En ese mismo año queda resuelto este incidente, pues *Bru* es destituido de su cargo y se reanudan las relaciones.

Se sospecha de él, intenciones políticas y de lucro personal.

La ***Convención Masónica de Lausana*** celebrada en 1875, a la que asiste un representante por Cuba, tomó acuerdos importantes para el desarrollo de la masonería cubana.

Uno sería el reconocimiento de la existencia regular y legítima del Supremo Consejo de Colón como potencia soberana e independiente, sin importar que la isla no lo fuera políticamente de España.

En segundo término se hace constar en este Congreso que los Supremos Consejos estaban facultados para dejar de ejercer el mando en los tres grados simbólicos, lo que propicia la firma de un Tratado de Amistad y Reconocimiento Mutuo de poderes y atribuciones, entre el Supremo Consejo de Colón y la Gran Logia Simbólica de Colón.

El 1 de agosto de 1876, se había fundado en el occidente del país la Gran Logia de la Isla de Cuba por *Aurelio Almeida* y *González*.

Para hacerse fuerte este nuevo cuerpo firma a su vez un pacto de respeto mutuo con los Orientes españoles.

A pesar de ello, en 1878 los integrantes de la Gran Logia

viene de la página 12

son acusados de ser desafectos al régimen español y se les exige que rindan cuentas de su actuación.

La respuesta del gran maestro *Gregorio González Amador* y de *Aurelio Almeida* como gran secretario es valerosa, cuando les aclaran que ellos carecen de autoridad sobre la Gran Logia y, como consecuencia, a pocos días del Pacto del Zanjón, rompen relaciones con el Gran Oriente de España.

Durante el Pacto del Zanjón, la masonería regular debía respetar al gobierno político de la nación.

Sin embargo, en este período se fundó, con elementos ferroviarios la logia **Obreros de la Luz** -entre cuyos miembros se encontraba *Julio Sanguily*-, la cual colaboró con la revolución portando documentos y mensajes para la preparación de la Guerra Chiquita y más tarde proporcionó ayuda a Calixto García para su salida del país.

También con fines parecidos se crearon las logias **Plus Ultra y Evolución**, esta última aglutinadora de muchos de los inquietos jóvenes de la **Acera del Louvre**.

Es en esta época cuando se reestructura la masonería simbólica, pues tras sucesivas fusiones entre las Grandes Logias, en 1891 surge la *Gran Logia de la Isla de Cuba* como único y soberano organismo simbólico.

Al año siguiente se logra también la integración de un único Supremo Consejo para regir la masonería de Altos Grados.

Logias en el exilio

En la emigración se constituyeron también núcleos fraternales que mucho aportaron a la causa de la independencia.

En Cayo Hueso se funda la logia **Félix Varela No 64** y más adelante la logia **Francisco Vicente Aguilera**, de la cual es electo V.M. el patriota *Fernando Figueredo Socarrás*.

En Nueva York trabaja **La Fraternidad No 387**, a la que pertenecerían *Benjamín J. Guerra* y *Gonzalo de Quesada y Aróstegui*, tesorero y secretario, respectivamente, del Partido Revolucionario Cubano fundado por *Martí*, quien a su vez se había iniciado en España, desde muy joven, en la logia **Armonía**.

Con todos estos datos es de suponer que no sólo los tabaqueros fueran grandes colaboradores del empeño martiano, sino que los masones exiliados hayan constituido también un pilar importante en la preparación de la guerra necesaria.

Más adelante, cuando se decide el levantamiento de 1895, es *Juan Gualberto Gómez*, patriota y masón, a quien designa *Martí* para iniciar el alzamiento en Cuba y son ilustres patriotas y masones los firmantes del *Manifiesto de Montecristi*.

La bandera cubana y los símbolos masónicos

La bandera que hoy representa la nacionalidad cubana, había ondeado por primera vez el 19 de mayo de 1850 en la bahía de Cárdenas, donde desembarcó *Narciso López* al mando de una expedición de 600 hombres.

La empresa fracasó en sus objetivos pero *López* repetiría su intento, lo que finalmente le costaría la vida, pero su muerte consagró a la bandera que con tanto amor había creado.

Hoy es bastante conocido quién fue el autor del estandarte, aunque es menos divulgada su génesis, inspirada en la simbología masónica.

Según testimonio de *Cirilo Villaverde*, a principios de 1849 acostumbraban a reunirse en la casa del también ma-

son y poeta *Teurbe Tolón*, varios cubanos partidarios de la causa separatista.

En una de estas tertulias se comenzaron a manejar ideas para la elaboración del pabellón cubano.

Narciso López propuso tres franjas azules en campo blanco, representativas de las tres regiones militares en que se dividía el país.

Para el color rojo, según *Villaverde* (...) «*López, que era francmasón, naturalmente optó por el triángulo equilátero*» (5), que simboliza la grandeza del poder que asiste al Gran Arquitecto del Universo y cuyos lados iguales aluden a la divisa masónica de libertad, igualdad, fraternidad y a la división tripartita del poder democrático.

La estrella de cinco puntas significa la perfección del maestro masón: la fuerza, la belleza, la sabiduría, la virtud y la caridad.

La bandera comprende además en su integración los tres números simbólicos.

El tres (tres franjas azules) representa la armonía perfecta; el cinco, resultado de la suma de todas las franjas, significa el espíritu vivificador, que perpetúa la naturaleza; y el siete, que se obtiene al sumar el triángulo y la estrella, es un número considerado divino por los judíos y los griegos.

Como *Antiguos Límites* se conoce el conjunto de principios, costumbres y tradiciones, que definen las obligaciones de un masón.

Entre ellos se cuenta el secreto masónico -que se refiere al ritual y al conocimiento simbólico que adquieren los masones según van ganando grados-, y la integración por varones adultos que respeten la moral.

Masonería en la República

Al concluir el coloniaje español, la masonería cubana comienza una nueva etapa.

Durante todo el período anterior ha debido luchar por definir los límites entre el escocismo y el simbolismo, se ha enfrentado a persecuciones políticas, y en no pocas oportunidades ha facilitado actividades conspirativas de los criollos y, sólo ahora, después de cuatro años de receso forzoso, pero favorecidos por las nuevas circunstancias, podrán ocuparse de poner orden en su propia casa y precisar su destino.

En la revista *La Gran Logia* del 1° del junio de 1900 aparece un artículo que, aunque limitado en sus objetivos, definiría la línea principal del trabajo que se proponen realizar para contribuir a la recuperación del país: «...*La misión de la Masonería ha de ser puramente de consejo, su potencia directa no alcanza más que a sus miembros; su esfera de acción en la sociedad no puede ir, como auxiliar, más allá de la educación y la beneficencia...*»

Aunque al reanudarse las labores masónicas, una de las mayores dificultades que debían resolver los afiliados era la falta de recursos, la institución se dedicó a crear condiciones decorosas para sus instalaciones y emprendió variadas obras que respondían a los intereses expuestos.

En 1917 los masones salvan de la quiebra al asilo de niños y ancianos **La Misericordia**, que existe hasta hoy con el nombre de Hogar Nacional Masónico Llanós y más adelante asumen obras como el amparo a la Casa de Beneficencia de Matanzas y del *Asilo para niños José María Casal*, además de la creación del *Auxilio Masónico*, como una forma de ayudar a los familiares de masones fallecidos, que aún hoy subsiste.

Asimismo se crean diversas instituciones, como las Agrupaciones Masónicas, el Zapato Escolar y el Traje Masó-

viene de la página 13

nico -ambas con el objetivo de ayudar a las escuelas públicas y a las familias de escasos recursos-, la Escuela Nacional Masónica, para niños huérfanos de padres masones, y la *Universidad Masónica José Martí*, todas como una forma de cooperar con la causa de la educación en el país.

También se organizó la *Asociación de Jóvenes Esperanzas de la Fraternidad (AJEF)*, con el propósito de velar por el desarrollo moral, físico e intelectual de los jóvenes. Desde el punto de vista organizativo es palpable la recuperación de la masonería cubana.

La Gran Logia y el Supremo Consejo del grado 33 para la República de Cuba, ratifican y amplían el Tratado de Amistad y Reconocimiento mutuo que existía entre ellos, y en 1947 quedaron definitivamente solucionadas algunas divisiones que debilitaban internamente ambos cuerpos.

En la década del cincuenta se construye el Gran Templo sede de la Gran Logia, donde radican hasta hoy dependencias tan importantes como el Museo Masónico — que atesora diversos objetos relacionados con la historia del país— y la Biblioteca de la Gran Logia.

El prestigio y el reconocimiento social que alcanzó la masonería le posibilita aumentar su influencia en la vida del país.

Así lo demuestra su intervención opositora al Proyecto de Reforma Educativa de 1956, que reclamaba la inclusión de la enseñanza religiosa en la educación oficial.

En consecuencia con sus principios de libertad religiosa, los masones hicieron pública una declaración en defensa del laicismo y salieron airoso en su reclamo.

Masonería y revolución

Durante los primeros años la masonería respalda al nuevo gobierno y sus medidas revolucionarias, pero la radicalización del proceso trae como resultado que algunos de sus altos funcionarios abandonen el país.

El Ex-Gran maestro *J. J. Tarajano* funda en Estados Unidos la *Gran Logia de Cuba en el exilio*, que fue reconocida en la Conferencia de Grandes Maestros celebrada en Washington.

Los masones cubanos proclaman que la Gran Logia con sede en La Habana es la única y verdadera representación de la masonería regular cubana y este hecho finalmente es reconocido en la *V Conferencia de la Confederación Masónica Interamericana*.

En esta época la Masonería comienza a enfrentar dificultades: disminuyeron sensiblemente sus recursos financieros y vieron limitadas muchas de sus gestiones filantrópicas de carácter privado, debido a los profundos cambios ocurridos en el país.

A esto se suma el éxodo hacia el exterior de una parte de sus miembros, mientras que muy pocos jóvenes se interesaban por ingresar en la institución y preferían dedicarse por entero a un proceso que prometía cumplir con creces todo aquello que los masones han enarbolado siempre como su mayor divisa: «*Libertad, Igualdad, Fraternidad*».

De 34 mil miembros en 1959, la cifra se había reducido a 19.582 en 1981.

El Universo se apaga:

Un estudio realizado por astrónomos de una universidad británica y otra estadounidense revela que, durante miles de millones de años, no han surgido suficientes estrellas nuevas para reemplazar a las que han ido muriendo o apagándose. El Universo se

Pero cuando parecía que el destino de la masonería en Cuba era languidecer calladamente hasta su total extinción, comienzan a registrarse signos de recuperación.

A partir de 1982 se advierte un ligero crecimiento que ya no se detendrá hasta el presente, cuando su membresía asciende a más de 28 mil afiliados.

En los últimos años ha crecido de manera significativa la participación internacional de la Masonería de Cuba y el reconocimiento que recibe en el concierto universal de la Institución: actualmente la Gran Logia de Cuba, a través de su Muy Respetable Gran Maestro, quien ejerce una Vicepresidencia de la Confederación Masónica Interamericana, presidiendo la Segunda Zona que comprende las Grandes Logias Regulares del Caribe.

Los masones están seguros de que, a pesar de sus antiguos ritos, la masonería no resulta anacrónica: por la ética de sus postulados, por su colectivismo y porque su finalidad de buscar la superación del hombre es inagotable. De ahí proviene, su optimismo al valorar el futuro de la masonería en la Isla, «...la institución que más elementos ha aportado a la independencia, la libertad, la cultura y el progreso de Cuba...» (6)

Notas

- (1) La denominación «...de Colón» alude al territorio descubierta por el gran almirante Cristóbal Colón.
- (2) Torres-Cuevas, Eduardo, Antonio Maceo, **Las ideas que sostienen el arma**. Editorial Ciencias Sociales. p. 29.
- (3) *Idem*, p. 25.
- (4) *Idem*, p. 30.
- (5) Ponte Domínguez, Francisco J., **La masonería en la Independencia de Cuba**. La Habana, 1954. p. 44.
- (6) Acuerdo tomado por el Primer Congreso Nacional de Historia, celebrado en La Habana en 1942.

Tomado del sitio:

<http://www.freemasonry.org/cuba>

"Argirópolis. Apariencia utópica, sustancia realista."

Conferencia en el Instituto Sarmiento de Sociología e Historia

Fundado el 14 de julio de 1945

El Instituto Sarmiento de Sociología e Historia, realizó una Conferencia a cargo del Prof. Dr. *Félix Weinberg*, miembro de número de la Academia Nacional de la Historia de Argentina, sobre el tema «**Argirópolis. Apariencia utópica, sustancia realista**».

La reunión, prevista para este año dentro del ciclo de la *Cátedra Sarmiento*, se llevó a cabo en el Salón *Ricchieri* del Círculo Militar, Avenida Santa Fe 750, el miércoles 13 de agosto a las 18.30.

Emb. Carlos Keller Sarmiento, Presidente
Dra. Marta Lamberto Uranga, Secretaria General
Lic. Luis José Vincent De Urquiza, Secretario General
lurquiza@fibertel.com.ar

Enviado por Gran Secretario
ely64@ciudad.com.ar

dirige hacia una era de oscuridad. Para llegar a esta conclusión, Ben Panter y Alan Heavens, de la Edinburgh University, y Raúl Jiménez, de la University of Pennsylvania, han estado estudiando 40.000 galaxias situadas en las cercanías de nuestra propia Vía Láctea.



Iniciación en la R. L. : «Estrella de Misiones» N° 41, fundada en 1872

La Logia «Estrella de Misiones» N° 41, Fundada el 8 de Mayo de 1872 y de la Obediencia de la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones, del Rito Escocés Antiguo y Aceptado, con residencia en el O.: de Paso de los Libres- Sarmiento 846 -Corrientes - Argentina, invitó en su momento a la Tenida Magna de Iniciación que se llevó a cabo el 22 de julio ppdo. a las 21 horas en la sede de su Templo, con el siguiente Orden del Día: 1- Ingreso en familia; 2 Apertura de los Trabajos; 3- Saco de las Proposiciones; 4- Iniciación del profano Jacinto Cabred; 5- Saco de la Viuda; 6- Saludo a las Banderas; 7- Cierre de los Trabajos; 8- Agape Fraternal.

Cabe mencionar la nutrida concurrencia de QQ.:HH.: y el brillo alcanzado por la especial Ceremonia que se llevó a cabo, dando marco a tan importante acontecimiento masónico.

Enviado por
alfonso@arnet.com.ar

Respetable L. Simbólica «Unión Fraternal» N° 21

En el año Centenario de la
República de Panamá

Hemos recibido la siguiente invitación, que
consignamos textualmente:

«Recibid un triple abrazo como muestra de estima fraterna y nuestros mayores deseos de éxito en el desarrollo de vuestras gestiones en pro del engrandecimiento de nuestra Augusta Orden. A través de la presente os hacemos llegar la dirección de la página web de nuestra Respetable Logia «Unión Fraternal» N° 21, en la misma encontrarán la reseña e historia de nuestra Logia, el Cuadro de DDig.: y OOf.:, nuestras actividades y una serie de trazados que deseamos compartir fraternalmente con todos vosotros.

<http://granlogiadepanama.org/union%20fraternal/union%20fraternal.htm>

Nuestra Respetable Logia esta llevando adelante una recopilación de poemas masónicos y hermeticos del siglo XV a la fecha, a fin de poder editarlos, con sus respectivas citas, notas, etc de rigor y ponerlos al alcance de todos los hermanos, por lo que solicitamos a todos los que deseen colaborar fraternalmente con este emprendimiento, nos hagan llegar los poemas a los que tengan acceso, a la dirección

ferminm@sinfo.net.

Si algun hermano, conoce de alguna traduccion al espa-



ñol del poema «La Fontaine des Amoureux de Science» de **Johan de la Fontaine**, agradeceríamos mucho que nos hicieran llegar dicha información, igualmente quienes tengan acceso a los poemas de **Robert Burns** en español, etc.

Nota: Los poemas deben ser enviados en español».

Enviado por
Fermín Martínez Logiurato : .
Venerable Maestro
Resp.: Log.: «Unión Fraternal» N° 21
Oriente de Panamá

«XIV Jornadas de Docencia y Trabajo» y “Primera Jornada Panamericana de Docencia y Trabajo”

Siendo su lema: “Sin Integración no hay posibilidad de logro duradero”

Organizadas y Auspiciadas por la Resp.:Log. : “Panamérica” N° 397, durante los días 12, 13 y 14 de Setiembre de 2003, se realizarán en Villa Gesell las mencionadas Jornadas. La temática a desarrollar está dirigida de puertas para dentro. El Programa pretende establecer: *Cómo consolidar los vínculos Inter e Intraologias, a fin de apuntalar los cimientos de la Orden para que exista una continuidad en el trabajo, que comenzó a realizarse hacia la sociedad.*

En tal evento internacional participarán, más allá de las L. : de nuestra Orden, varias delegaciones extranjeras.

El Tema a desarrollar será: «El trabajo interno de los lazos masónicos para una mejor inserción operativa en el mundo profano».

El Objetivo: Dada la alta responsabilidad que la Orden Masónica pretende tener desde siempre, en la construcción de una comunidad humana mejor, y visto el desarrollo de una realidad social que aleja cada vez más al hombre de aquel anhelo, estas Jornadas se proponen trabajar en:

- 1.- El relevamiento y actualización de la problemática interna de las comunidades masónicas panamericanas, trabajando en la búsqueda de contactos, similitudes y diferencias en la problemática de las diferentes Grandes Logias participantes.
- 2.- El planteo de soluciones y planes para mejorar los problemas que aquel relevamiento detecten. El intercambio activo de ideas y planes que, implementados de manera conjunta o no, permitan un armado de estrategias más eficientes para el logro de los fines buscados.
- 3.- Encontrar a través del intercambio y de ser posible, la implicancia de los problemas particulares que afectan a la Orden en los diferentes Orientes, tratando de esta manera de enriquecer y fortalecer los valores generales compartidos dentro de la diversidad cultural.
- 4.- Estrechar con este contacto directo la Fraternal Cadena de Unión Panamericana.

Para conseguir arribar al destino propuesto, la tarea se centrará en la creación operativa -y artificiosa, dado que el tema es un todo indivisible- de cuatro Comisiones de Trabajo.

viene de la página 15

Comisión 1.

“Estudio de la Dinámica Intralogia. La logia como un todo grupal operativo. Sus conflictos”.

Comisión 2.

“Las relaciones entre Logias. Tenidas conjuntas y visitas de HH.: ¿Protocolo o intercambio?”

Comisión 3.

“Relación de las logias con sus Grandes Logias. Lazos. Dificultades. Política y Fraternidad.”

Comisión 4.

“Modos posibles de relación entre la Orden y los diversos estamentos del mundo Profano.”

Plan operativo de los trabajos

1° Día: Viernes 12 de Setiembre.

Acreditación de los HH.: Participantes. Comienzo de los Trabajos. 16 hs. Apertura a cargo del Presidente de las Jornadas V.:M.: Sergio Omar Cruz, Resp.: Log.: Panamérica N° 397, Or.:de Bs. As., 16.15 hs. a 20 hs. Trabajo en Comisiones.

2° Día: Sábado 13

9hs. a 13 hs.

Trabajo en Comisiones.

Almuerzo

16 hs. a 20:30 hs. Trabajo en Comisiones.

3° Día Domingo 14

9 hs. a 13 hs.

Lectura y discusión de los informes de lo trabajado en cada Comisión.

Conclusiones generales.

Palabras de Cierre.

Disertación del M.:R.:G.:M.: Dr. **Jorge A. Vallejos** de la G.:L.: de la Argentina de LL.: y AA.: Mas.:

Enviado por

Gran Hospitalario :

gran_hospitalario@ciudad.com.ar

Edición N° 11 de la Revista Despertar

El viernes 1° de Agosto, apareció el N° 11 de la **Revista Despertar**. Comienza este número 11 de la Revista **Despertar**, con la parte final del estudio de la **Kátha Upanishad**, seguido por la quinta entrega de **La Iniciación al Fuego Vivo**. Termina la presentación de **Saraha, Gran Maestro del Budismo Tântrico e Iniciador del linaje de Mahamudra** y, sin salir de textos tradicionales poéticos, continúa con **Tres Poemas Sufíes** de hondo contenido.

Desde una perspectiva cristiana se abordan **Consejos para re-cristianizar a la Sociedad**, y se da luego noticia de la incorporación a la web Escritos del Despertar del tercer tomo de las **Conversaciones con Ramana Maharshi**.

Se cierra esta edición de la Revista con un **Cuento para Despertar** y con las **Palabras De Sabiduría**, que esta vez se deben al Maestro **Eckhart**, para muchos el mayor me-

tafísico que ha dado la Cristiandad. No es casual que sus palabras concuerden con la cita inicial de **Sri Nisargadatta Maharaj** que abre estas páginas, siendo *«mi esesidad»* del vedantino otra forma de nombrar *«el mundo»* del dominico; no es casual porque todo ello viene del mismo fondo real.

Se ha dado un nuevo formato a la **Revista Despertar**, de manera que con menor peso en Kb se puedan incluir más gráficos y más textos. La RD llegará a los suscriptores en forma de archivo adjunto comprimido (zip), que una vez descomprimido con Winzip o programas similares (*gratuitos y de fácil descarga desde Internet*) se abre como documento Word.

Para recibir este magazine digital gratuito basta mandar un e-mail en blanco a:

Revista-Despertar-
subscribe@yahoogroups.com

enviado por

Marcos :

marcos@zonasi.com

Iniciación en la Logia «Star of the South» N° 1025

The Lodge «Star of the South» N° 1025, 1903rd. regular meeting to be held at the Masonic Hall, calle Perú 1134, Buenos Aires on Monday August 4th., 2003 at 7:30 PM o'clock. (Visitors 8:15 PM.) El Venerable Maestro de la Logia **“Star of the South” N° 1025** en el registro de la **Gran Logia Unida de Inglaterra** invitó a los masones de Argentina, a la Tenida Magna de Iniciación en inglés, que se llevó a cabo el 4 de agosto de 2003, en el rito **«Emulation»**, a las 19.30 horas, en la calle Perú 1134. Los visitantes debieron asistir a partir de las 2015 horas en punto.

Homenaje al Libertador General don José de San Martín en el aniversario de su fallecimiento

Organizado por la **Asociación Cultural Sanmartiniana** de Olivos y la Casa Bonaerense en Vicente López, Provincia de Buenos Aires, Argentina, formuló una invitación a través del Gran Hospitalario de la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones, para el 17 de Agosto ppdo, en Homenaje al General don José de San Martín. El acto se llevó a cabo en la esquina de España y Ricardo Gutierrez de Olivos, a las 11 horas, de acuerdo con el siguiente programa:

1100 Horas: Hizamiento del Pabellón Nacional.
1110 Horas, Entonación del Himno Nacional Argentino.
1120 Horas, lectura de adhesiones y saludos.
1130 Palabras del Presidente de la Asociación.
1140 Colocación de Ofrenda Floral.
1150 Finalización del Acto entonando el Himno a San Martín.

La participación de la ciudadanía, convocada por la Asociación Cultural Sanmartiniana de Olivos en un acto de recordación y homenaje con un alto sentimiento patriótico, nos recuerda que es un compromiso con nuestra historia, con nuestra razón de ser Argentinos y con el legado que nuestros patriotas nos dieron, el forjar un país independiente y soberano. El acto ha sido una cita de honor para todos los Argentinos que aman profundamente a su Pueblo.

Carlos Hugo Farinella, Presidente
Pablo Arana, Secretario

Ejemplo de humildad y Tolerancia masónicas

En los tiempos en que la Constitución garantizaba en Colombia la libertad absoluta de expresión, era presidente de la República don **Manuel Murillo Toro**, francmasón. Ese gran periodista y editor conservador que fue **Nicolás Pontón** publicó entonces «**El Independiente**», un semanario venenoso que atacaba a **Murillo** con epítetos bastante más calumniosos, injuriosos y ofensivos que los que se suelen utilizar hoy en día. Veamos cómo reaccionó el presidente **Murillo** ante la campaña agresiva de su opositor:

«Bogotá, Mayo 7, 1864
Señor editor de «**El Independiente**»:

«Remito a usted el valor de la suscripción a su periódico por un trimestre.

«Aunque se ha presentado con lanza en ristre contra mí, saludo sinceramente su aparición y le deseo larga vida. Sin imprenta que refleje con toda libertad los diferentes matices de la opinión, es imposible administrar con mediano acierto. Además, es del más alto interés que cale bien en nuestras costumbres la asistencia de la imprenta, tanto como medio de formar el criterio nacional, como para realizar el gobierno de la opinión.

«Por esta razón, cuando el gobernante o administrador tiene la calma para leer todo sin preocuparse de lo que afecta a su persona, lastimando su vanidad o su amor propio, los periódicos que lo atacan o censuran más fuertemente, quizá le sirven mejor que aquellos que lo aprueban o sostienen.

«Deseo mucho que tengamos al fin un gran movimiento periodístico que discuta todo y someta los principios y los hombres al crisol de una crítica severa e inexorable, único medio que veo por ahora de moralización; como ustedes se anuncian así, deseo que no desmayen. Por mi parte quiero dar ejemplo de entregar toda mi vida pública, todos mis actos como funcionario público, a la censura de mis conciudadanos; no importa que a veces sean injustos o apasionados. Y como creo que el hombre público pertenece en todo y por todo a la sociedad, no vacilo en decir que admito también con gusto y por convicción la censura o el examen en la vida privada.

«Ustedes me harán un gran servicio, ya que me encuentro a la cabeza de la administración, si no solo no guardan contemplación o miramientos con mis propios actos o conducta, sino también si me ayudan a moralizar el servicio, flagelando en sus columnas a todos los funcionarios que no sean en privado y en público, dignos de servir a nuestro incipiente país.

«Quedo de ustedes afectuosísimo compatriota y atento lector, **Manuel Murillo**»

Todo un ejemplo de humildad y tolerancia.

Hermes : . hermes@ono.com

Anthropos

Lamentamos la desaparición de la Lista **[Anthropos]** en la virtualidad de la Web. Se ha justificado el hecho, en la consideración de haberse cumplido un ciclo con relación al propósito que la pergeñase. Anhelamos que su membresía, en aquellos casos en que manifestaron su predisposición hacia la temática desarrollada, no pierda contacto epistolar entre si. Por la afinidad demostrada, vale la pena.

viene de la página 2

¿Qué simbolizan los 3 años del Aprendiz?

¿Convicciones del Rito Primitivo?

desarrolla progresivamente aquella individualidad que en el estado humano aparece en su perfección como autoconciencia, con las cualidades que la acompañan: *el pensamiento conciente, el juicio y la libre voluntad*.

No debe asombrarnos el hecho de que el V.: M.: se informa respecto de la hora como de la edad: se asegura de la calidad masónica de las personas con quienes habla, lo cual constituye la primera condición para que los trabajos se verifiquen, y de que el tiempo, que representa el momento evolutivo y las circunstancias externas, sea además oportuno y favorable, lo que constituye la segunda condición.

La actividad masónica necesita tiempo y condiciones especialmente adaptadas; necesita que la respuesta del ambiente haga fecunda y próspera la labor que queremos emprender. Cuando esta respuesta es negativa, la pregunta quedará sin contestación... y habrá que esperar a que llegue la hora.

En otras palabras, permaneciendo dentro de nuestro corazón tenazmente fieles a nuestros ideales, proyectos y aspiraciones, así como a los esfuerzos que hayamos realizado, hemos de saber esperar la hora con fe inmutable: el tiempo no puede dejar de hacernos justicia y recompensará infaliblemente nuestra perseverancia.

En el ritual, la hora de nuestros trabajos es *“del medio día, a la media noche”*, lo cual significa: *“el medio día”*, la hora en que el sol se halla en el cenit, en la plenitud de su poder luminoso y calorífico; su equivalencia o correspondencia con la edad es *“la madurez espiritual”* necesaria para ser masón.

Y *“la media noche”*, en la que la luz del día ha desaparecido por completo, por hallarse el Sol en el nadir, significa el momento en el que ya no es posible actuar eficazmente.

Así, pues, a la luz de la evolución, tales tres años del AP.: pueden simbolizar o hacer referencia a la edad del alma joven (*representada por el neófito o AP.:*) que apenas emerge a la existencia humana como producto de la evolución de la vida, a través de los tres reinos de la naturaleza (*los tres años, simbólicamente*), y que en el transcurso de muchos esfuerzos y experiencias vida tras vida, debe pulimentar su naturaleza y deducir sus facultades.

Los tres grados simbólicos representan entonces las etapas de ese proceso de pulimentación o perfeccionamiento.

En este caso, simboliza al hombre en la barbarie y que empieza su avance hacia la civilización.

O bien, simbolizan al hombre que ha atravesado lo más espeso del bosque de errores y ya mira, a lo lejos, una maravillosa claridad que lo atrae de manera irresistible y se dirige resueltamente hacia ella, sin importarle obstáculos y penalidades; es decir, al hombre que ha pasado a tiempo la infancia y la juventud, y se encuentra en la plenitud de su madurez, con todas sus capacidades y facultades desarrolladas en su apogeo.



Sesquicentenario de la L.: «Excelsior» N° 617

WBro. **Henry James Bateson**, PDGStB, Venerable Maestro de la Logia «Excelsior» Nro 617 de la UGLE, formuló una invitación a las celebraciones del Sesquicentenario de la Logia, fundada en 1853 y a la Tenida del Aniversario.

La reunión se llevó a cabo el sábado 23 de agosto a las 18.00 en el Gran Templo de la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones (J. D. Peron 1242, Capital), por amable invitación del M.: R.: Hno **Jorge Alejandro Vallejos**, Gran Maestro de la Gran Logia de la Argentina y Miembro Honorario de dicha logia. En la oportunidad se sirvió un «Banquete del Aniversario», que tuvo lugar a las 21.00 hs., en los salones del *Marriot Plaza Hotel*, ciudad autónoma de Buenos Aires. La organización de la cena estuvo a cargo de:

Martin Scharenberg : .
mscharenberg@arnet.com.ar
y **Frank A. Craig** : .
fcraig@ran-net.com

Falleció la Q.:H.: Patricia Rosales

Mediante un comunicado oficial dirigido a los QQ.:HH.: de la R.: L.: S.: «**Giordano Bruno**» N° 19, el Gran Maestro Adjunto del *Gran Oriente Latinoamericano Para la Region Mexamerica (Centro y Norteamerica)*, brindó su más sentido pesame por la perdida material de la Q.: H.: **Patricia Rosales**. Señala en el documento en forma por demás emotiva, el recuerdo de «...quien nos acompañara -lo recuerdo bien- junto con los QQ.:HH.: en nuestra Ceremonia de levantamiento de Columnas de la R.: L.: «**Genero Humano**» N° 31 en abril de 2000 y de la cual aun resuenan en mi corazón, como notas musicales, las estrofas de la poesía que entonces recitara en nahuatl y en español, alusiva a dicho evento».

«Que descanse ahora desde su columna en el eterno Oriente y que su ejemplo como miembro de la Orden y de su fructifera actividad, tanto en el mundo masónico como en el profano constituyan una linterna cándida (blanca y brillante) que alumbré el camino de nuestros respectivos senderos».

Jose Ramón Gonzalez : .
Gran Maestro Adjunto del *Gran Oriente Latinoamericano Para la Region Mexamerica (Centro y Norteamerica)*.

El Secretario de la L.: «**Liberi pensatori**» N° 47, ha informado a todos los QQ.:HH.: que el Jueves 8 de agosto ppdo., a las 20.00 hs., en San Antonio N° 814 (barracas) de la ciudad autónoma de Buenos Aires, se llevó a cabo la ceremonia de re-levantamiento de Columnas, de la L.: «**Galileo Galilei**», a la que asistió el M.: Resp.: G.: M.: **Jorge Alejandro Vallejos**. Cabe mencionar que tan auspicioso acontecimiento contó con la participación de numerosos HH.:

José Sonntag : .
jose_sonntag@fullzero.com.ar
Secretario de la R. L. «**Liberi Pensatori**» N° 47.

«La palabra del día»

Química

acepciones que necesariamente debemos tener en cuenta

La ciencia que estudia las sustancias puede ser *abstrusa* o hasta *inaccesible* para muchos, pero no oculta más misterios que los debidos a nuestra ignorancia; nada que no se resuelva con algunos libros y tal vez un poco de laboratorio.

Sin embargo, en sus orígenes, cuando todavía se llamaba «**Alquimia**», era una actividad mágica y misteriosa, cuyas raíces se remontaban a los estudios de *Platón*, retomados por los árabes hacia el siglo VIII a. C.

Mientras Europa permanecía sumida en la noche medieval, los árabes experimentaban el tratamiento de los metales en busca de la piedra filosofal, que les daría la clave del arte de combinar y descomponer substancias para elaborar oro.

El primer *alquimista* europeo fue el inglés **Roger Bacon** (1220-92), que fue perseguido por la Iglesia católica y tuvo que exiliarse en París

Para su suerte, su protector y amigo, el cardenal *Guy le Gros Foulques*, llegó en 1265 al trono de Roma con el nombre de *Clemente IV* y, en una carta secreta, le pidió un informe sobre sus experiencias.

El filósofo inglés dedicó dos años al informe, del que resultó su llamado *Opus Majus* (obra mayor). Tanto él como **Paracelso** (1490-1541), los mayores alquimistas del Renacimiento, son considerados hoy como los precursores de la ciencia experimental.

Tanto «**Alquimia**» como «**Química**» se derivan de la voz árabe «**Kimiyá**», que significa «**piedra filosofal**».

Se ha sugerido que **Kimiyá** a su vez proviene de «**kimi**», que significa «**negro**», palabra árabe con la que se designaba a **Egipto**...

Enviado por
José Ramón González : .

LX ANIVERSARIO DE LA R.:L.: T.:G.: «MASARYK» N° 391

Jorge Oriol, Secretario, en nombre del V.: M.: de la R.: L.: T. G. «**Masaryk**» N° 391 de la Obediencia de la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones, V.: H.: **Carlos Alberto Rodríguez Peña** y de todos los HH.: que la componen, formuló invitación para la «**Tenida de 60 aniversario**» que se llevó a cabo el día 25 de Agosto de 2003 a las 20:15 hs., en el Templo «**B**» de la calle Cangallo 1242, con motivo de conmemorarse tan importante acontecimiento logial. La celebración fue acompañada por la presencia de numerosos HH.: de diversas L.: locales y autoridades de la Orden.

Información del **Gran Hospitalario**
gran_hospitalario@ciudad.com.ar

El Simbolismo en toda su magnitud

Las Enseñanzas de las Instituciones parten de un

Logos Ideal, representado por el Triangulo (T), y es el terceto de las **Tres Grandes Luces** (*regla, escuadra y compas*) y se trasladan a un ambito material que es el cuadro (C), *cuadrado o cuadrilongo* de la Logia.

En el mandil vemos claramente esta representacion: El Logos Ideal T, sobre el aspecto material C, o sea TC.

Las personas de los tres dignatarios principales (V.:M.:, 1 Vig.:, 2 Vig.:) representan la Union de estos aspectos (T + C, el Logos Ideal + Representacion material) pues son tres que dirigen al cuatro, un triangulo que dirige al cuadrado, La Logia.

¿Qué significa esto?. Que el Triangulo, o sea el Logos

El Triangulo Ideal y el Cuadrado Formal

Ideal, es algo abstracto, espiritual que esta mas alla de la materia, y el cuadrado es la materia densa, inerte.

La Trinidad por un lado y el cuadrado de la Materia (C por los 4 elementos) individualmente y opuestos entre si representan una dualidad irreconciliable.

Es como tener la *Regla, la Escuadra y el Compas* por un lado, y por el otro el Templo vacio. ¿Y que ocurre aqui? **Nada...** ¿Qué falta para que todo esto entre en movimiento? (*para que se realice la Tenida*).

Falta la persona de los que dirigen, y los demas HH.: del Cuadro; ¡Si! Falta el Hombre, que es el nexo entre el Logos ideal y la Logia material. El hombre es la tercera columna que conecta y concilia las dos anteriores.

Y el Hombre es el 5 (*La quintaesencia, los 5 sentidos*). Pero ¿qué es el hombre con los brazos abiertos, la cabeza hacia arriba?: El Hombre Estelar representado por la Estrella Flamigera, encontrando en su centro la Letra G (*Gnosis, God Generación, etc.*) que se corresponde con el sexto sentido, su intuicion, su corazón.

Y en el Símbolo Universal de la Masonería, ¿a dónde esta la G?: Está entre la Escuadra y el compás, en el Centro.

Y aquí encontramos **Dos** de los elementos del terceto inicial: La Escuadra y el Compas junto a la letra G. Estos dos elementos son atributos a los que puede aspirar el Hombre: *La Rectitud y la Comprensión (escuadra y Compas)* Mientras que la Regla Corresponde al G.:A.:D.:U.: (*antes de las leyes escritas estaban las reglas transmitidas*).

Escuadra y compás se combinan como elementos que rigen la conducta del Hombre.

La escuadra representa las leyes físicas y materiales, inflexibles, rígidas, una escuadra no puede modificarse, su ángulo será siempre de 90°, su medida es justa, segura, pero no ampliable. No ocurre lo mismo con el Compás que representa las Leyes y Principios Celestiales.

La escuadra se asimila a la Racionalidad Objetiva del hombre, y el Compás a su capacidad de comprensión (*siempre ampliable*).

De la Combinación de la Razón (*Esc.*) y la Amplia Comprensión (*comp.*) se obtiene el verdadero conocimiento, la *Gnosis*, la G, por ello la G está entre la Escuadra y el Compás; y quizás sea el nexo con Dios (*God G*).

Volvamos al concepto de la Rigidez, de la rectitud de la Escuadra y la posibilidad de amplitud del compás.

Antes de iniciarse los Trabajos, La Escuadra tiene una forma determinada, un ángulo de 90°; El compás esta cerrado, esto nos enseña

que las Leyes materiales estan allí inalterables, implacables, y la comprensión del hombre cerrada.

¿Pero qué ocurre al abrir los Trabajos?

La escuadra sigue allí tan firme como siempre pero ¡Se Abrió el Compás!, se

amplió la comprensión.

En el Grado de Aprendiz, si bien el compás está abierto, la escuadra de las leyes se manifiestan sobre él.

Pero ¿qué ocurre en el grado de Compañero? El Compás se coloca con una pata sobre la escuadra.

¿Y en el Grado de Maestro? El Compás esta por sobre la Escuadra. Aquí la rectitud y la justicia de las Leyes, y la comprensión conviven, pero prima la amplitud de criterio y comprensión, la tolerancia sustentada por la rectitud y fundamentada por el conocimiento (*Gnosis, G*).

La Escuadra nos permite Rectificar, medir la rectitud de la materia. Dos escuadras forman el cuadrado de la materia, pero solo el compás nos permite ampliar nuestro concepto de la materia. Nos permite proyectar, planificar, y la tarea del Maestro Masón, es esa: Proyectar la Gran Obra, el Gran Edificio de la Humanidad dedicado al G.:A.:D.:U.:, para ello tambien tiene el lapiz y la plancha de trazar planos.

Con la Escuadra y la Regla puede medir la rectitud, pero si no tiene un Lapiz (*creatividad*) y un compás (*comprensión*) dificilmente pueda planificar algo.

con autoría de **Abramelin** : .
V.:M.: de la Log: . «**Alquimia**» N° 7
alquimia@masoneria.com.ar

«Trasplante de Cerebro» en el Satelite Fuse

El rediseño de parte del software de a bordo empleado por el satélite astronómico Fuse, asegura su capacidad de orientación,

y con ello la continuidad de sus observaciones, pese a los problemas técnicos experimentados.

La hazaña constituye un buen ejemplo de cómo es posible idear una solución imaginativa, cuando las opciones convencionales se agotan.

Se me ha designado para elaborar un trazado de conceptos masónicos que coadyuve con alguna instrucción para los hermanos aprendices; esta responsabilidad no la rehuyo, es más la acepto gustosamente porque siempre he sostenido que el iniciado está interesado o es simpatizador de la masonería; que no debemos matar su interés y su simpatía para con la Orden, olvidando por completo su instrucción. Es necesario que a todo aprendiz de masón se le tenga por lo que realmente es: Un precursor de las ideas masónicas; **es deber de todos lo que ostentamos el grado de maestro poner todo nuestro amor, nuestro empeño y nuestra capacidad para proveerlo de esa tan necesaria educación masónica y sean en lo futuro fuertes pilares que mantengan incólume el edificio moral y espiritual de una logia.**

Si las anteriores ideas que he sostenido siempre, puedo llevarlas a la práctica no dudaré en hacerlo, con la esperanza de contribuir al robustecimiento masónico y cultural de los hermanos que actualmente ocupan la columna del Norte.

Por otra parte pienso que para impartir una enseñanza masónica, más eficaz y que llegue a conmovir el ánimo de nuestros pretendidos alumnos, primeramente, es necesario conocerlos, tratarlos, convivir estrechamente con ellos, saber sus inquietudes, aspiraciones y deseos; apreciar el grado de cultura, entendimiento y su modo de razonar; es decir, debemos conocerlos como a nosotros mismos y tratar de llegar o acercarnos hasta su propia conciencia.

Los alumnos, por su parte, deberán requisitar a su maestro en las mismas situaciones y sentimientos que el mentor exige para sí, y además, que ellos conozcan y aprecien de antemano cuáles son sus aptitudes, cualidades y el espíritu que lo guía para ejercer esa docencia.

Sin embargo, el que esto escribe no tiene el privilegio de conocerlos y seguro estoy de que ni ustedes han tenido referencias de mi persona; por tanto, imposibilitado para hacerme presente personalmente con ustedes, me permito enviarles el presente trazado.

En espera de vernos muy pronto enseguida paso a tratar, en primer término, el significado del tocamiento a las puertas de nuestro Templo. Cuando se dan tres toques, simbólicamente estamos diciendo: **buscad, llamad y pedid.**

Estas simples palabras, al parecer insignificantes, son o deberán ser factor importantísimo para todo aquél que pretenda iniciarse o permanecer en nuestra Orden. En el aspecto material en realidad no tiene ni tendrá repercusiones, no nos acarreará ningún provecho, ni nos entregará beneficios personales, ya que **la Institución a la que pertenecemos no prodiga ni nos ofrezca riquezas materiales**; antes, por el contrario, si sabemos responsabilizarnos con los deberes y obligaciones económicas que para ella tenemos, **se precisa dar algo de lo mucho o poco que tengamos, para que se puedan cumplir los compromisos que la misma requiere.**

Empero, en el orden espiritual, el más elevado, en el que todo masón debe colocar su mira, la Institución es pródiga en enseñanzas, pues en distintas formas y maneras nos educa y nos prepara para enfrentarnos en el mundo profano; pero hay que advertir que la masonería entrega sus arcanos a aquél elemento que la procura y la busca desposeído de todo egoísmo, despojado de toda mezquindad y que con honradez y lealtad busca su propia superación cultural y la de sus semejantes. Así pues al que **busca, llama y pide** estar entre nosotros en

las condiciones que anteriormente señalo, **la masonería le responde de esta manera:** Al que **busca**, encontrará un pueblo culto que constantemente se supera; al que **llama**, se le abrirán las puertas del Templo, para demostrarle que unidos lealmente, busquemos con avidez dejar alguna huella a nuestro paso y que denodadamente luchemos por conseguir la **libertad, igualdad y la fraternidad** entre todos los hombres del universo; al que **pide** se le dará la anhelada luz, que no es otra cosa que las armas sublimes de la razón, la verdad y la justicia, para lu-

A los aprendices

No consignamos el autor de esta nota, por haberla recibido a través de las Listas Masónicas en Internet. Rogamos a los QQ.:HH.: que nos puedan informar la autoría, para revelar su nombre

char empeñosamente por las mejores causas que la Patria nos reclame.

Después de dar los consabidos toques, que en este caso sirven como identificación, se os franquea la entrada y tenéis que dar tres pasos los cuales significan el primero **niñez**; el segundo **juventud**; y el último o tercero, **vejez**; es decir, las etapas por las que todo ser viviente atraviesa; o dicho también en otras palabras significan **nacer, crecer y morir.**

La liturgia del primer grado nos da punto de apoyo para dar alguna explicación relacionada con lo antes asentado: **«todos en la niñez nos prestamos como cera blanda a la buena o mala educación que debemos al acaso...»** Nosotros lo explicaremos así: Al iniciarnos en logia simbólicamente ya disteis el primer paso o escalásteis el primer peldaño de la masonería; es deber ineludible de vuestros maestros masones educaros celosamente en nuestros principios, guiarlos mesurada y metódicamente hasta que logréis comprender todo lo que a la Institución se refiera, desde luego, dentro de vuestro grado, para rescatarlos de las garras de la ignorancia, la hipocresía y el fanatismo, elementos retroactivos del progreso de la humanidad. Más tarde, al dar el segundo paso, el de la **juventud** o del **crecimiento**, si habéis comprendido y aprovechado todo lo que vuestros maestros enseñaron y si habéis estudiado a conciencia la liturgia, estáis aptos para dar el último paso; o sí, por el contrario, no supisteis aprovechar absolutamente nada, la misma liturgia les refiere lo siguiente: **«...si después no aprendemos a usar libremente nuestra razón, nos precipitamos para siempre en el error...»**

Paso a paso, sin apresuramientos, fincando en vuestro espíritu todas las enseñanzas recibidas, llegasteis a dar el tercer y último paso de vuestra vida masónica, el de la **vejez**; es de presumirse que ya devastasteis la **pedra en bruto**, le habéis quitado todas las aristas, la habéis preparado para ser colocada en un lugar adecuado, lo cual debemos interpretar como que habéis madurado en todo lo que a vuestros grados se refiere, que os esforzasteis por ser elementos aptos a la Institución que os acogió en su seno. Si así es como la buscasteis, llamasteis y pedisteis ser miembro de la logia y aprovechasteis vuestra estancia entre nosotros, estad seguros que tarde o temprano tendréis vuestra recompensa.

Colocado entre columnas saludaréis a vuestro Venerable Maestro significando con este saludo: **«tengo**



menta las posibilidades de su formación.

Señal molecular clave para la polinización:

Casi el 80 por ciento de los alimentos del mundo comienzan como semillas, como por ejemplo los cultivos básicos, tales como maíz, trigo y arroz. A pesar de la importancia y la ubicuidad de las semillas, los investigadores han aprendido muy poco sobre los procesos que regulan la fertilización de las plantas, primer paso esencial de la formación de semillas.

Célula solar de alto rendimiento: La compañía spectrolab ha alcanzado una eficiencia de conversión sin precedentes gracias a un nuevo diseño de célula solar.

Colaboración aeronáutica: La universidad politécnica de Catalunya (upc) y boeing, a través de su Centro de Investigación y Tecnología, han firmado sendos acuerdos de investigación en áreas de interés común relacionadas con el ámbito aeronáutico.

Realidad virtual para dejar de fumar: La realidad virtual ha dejado de ser un concepto fantástico para introducirse en el mundo real del tratamiento de las adicciones. Patrick Bordnick, de la University of Georgia, ha desarrollado un entorno de este tipo para ayudar a las personas adictas a la nicotina.

El legado del observatorio: Los científicos están celebrando la publicación científica número mil del Observatorio Espacial de Infrarrojos (iso). Iso se está convirtiendo rápidamente en una de las misiones espaciales más productivas del mundo, incluso después de haber finalizado en 1998 sus operaciones.

Investigaciones menos letales: Cuando los científicos tratan de determinar qué cantidad de contaminante permanece en los tejidos de los animales que viven en un entorno, suele ser necesario sacrificar algunos ejemplares para su exploración. Un nuevo método lo evitará.

Harry Potter y las lunas de Júpiter: Ardientes volcanes que erupcionan nieve. Lunas más grandes que planetas. Mundos congelados con vastos océanos subterráneos. Todas estas cosas pueden encontrarse en la última novela de Harry Potter. Y de acuerdo a las sondas espaciales de la NASA, todas son reales.

Envoltorios comestibles: Los nuevos envoltorios de los bocadillos de nuestros hijos seguirán protegiéndolos y manteniéndolos frescos, pero al mismo tiempo contribuirán a la limpieza del entorno. Se trata de envoltorios que pueden ser ingeridos.

Una nueva historia de desastres naturales: Los científicos están utilizando datos obtenidos mediante satélites para plasmar un cuadro global de interacción entre desastres naturales, actividades humanas y la elevación del dióxido de carbono en la atmósfera terrestre durante los últimos 20 años.

Música y memoria: Un estudio realizado en Hong Kong sugiere que aprender música ayuda también a la memoria verbal.

La salud de los arrecifes de coral: Los arrecifes de coral de aguas profundas de las islas vírgenes podrían ocupar un área mucho mayor y tener una salud mejor de lo que se creía hasta ahora. La información procede de un vehículo submarino autónomo que «vuela» a través del océano como un helicóptero.

Paraíso para los planetas: Comparando la composición de 754 estrellas parecidas a nuestro sol, algunas con planetas y otras sin ellos, los astrónomos han llegado a la conclusión de que la presencia de metales pesados au-

Cuidar de la próxima generación compensa: Un estudio demográfico sobre cómo una especie se ocupa de sus descendientes sugiere que ello influye más en la esperanza de vida que la fertilidad.

Nuevo sistema de reconocimiento facial: Una cara puede tener muchas apariencias, en función del ángulo, iluminación o expresión. Los investigadores están utilizando matemáticas complejas para mejorar la tecnología de reconocimiento facial. Uno de los sistemas de reconocimiento que están siendo desarrollados utiliza el color.

El espacio y el virus Ébola: Los microscopios no son las únicas herramientas de las que disponemos para estudiar las enfermedades. Un nuevo proyecto de la agencia espacial europea utiliza satélites para predecir y ayudar a combatir los brotes epidémicos, y también para unirse a la caza del origen del virus mortal ébola.

Aumentando la producción de crudo: Miembros de la Mississippi State University han conseguido probar con éxito un nuevo sistema de separación entre el agua y el petróleo, con el cual se podría incrementar la producción de crudo y ahorrar millones de dólares.

El plan maestro del esqueleto: Unos investigadores del Instituto Médico Howard Hughes están comenzando a comprender el modo en el que se forma el patrón general del esqueleto de los mamíferos, durante el desarrollo.

Nuevo sensor rápido de ADN: En un futuro cercano, nuestro doctor, utilizando un sensor manual, podrá detectar a partir de una gota de nuestra sangre, de inmediato, si tenemos el gen de la fibrosis quística, o si sufrimos o no del SIDA.

Más estrellas que granos de arena: Existen más estrellas en el cielo que granos de arena en todas las playas y desiertos del mundo juntos. Es la conclusión a la que ha llegado el astrónomo de la australian national university después de completar el cálculo más preciso realizado hasta la fecha.

Bebiendo lo justo: Los atletas y personas que hacen ejercicio deberían saber que consumir demasiados fluidos (ya sea agua o bebidas deportivas), antes, durante o después de la actividad física, es innecesario y podría tener un resultado contraproducente, incluyendo la muerte.

Mejores fuegos artificiales: La pirotecnia es hoy en día más espectacular que nunca gracias a los avances de la química.

La superficie solar en tres dimensiones: Con el nuevo telescopio solar sueco (SST), instalado en el Observatorio del Roque de los Muchachos, en la Palma, se han obtenido las imágenes de mayor resolución del «Limbo Solar» (límite de la parte visible del sol).

Más fuerza, menos calidad: Un estudio de la University of Southern California sugiere que el consumo de andrógenos incrementa la fuerza muscular, pero no su calidad.

Apoyos masónicos de la web

A continuación editamos los URL y correos electrónicos de las Listas Masónicas que nos apoyan y cuyo quehacer consignamos en las páginas de Hiram Abif

R.:L.:S.: Cibernética [LogiaRED]
y sus Listas LogiaRED (foro abierto)
y «Semillas» (juv.)



<http://www.geocities.com/Athens/Acropolis/96>
<http://groups.yahoo.com/group/LogiaRED>
<http://www.groups.yahoo.com/group/semillas-de-acacia>

Gran Logia Simbólica Independiente
Mexicana del Sureste - Versión Siglo XXI
<http://www.civila.com/acacia/simbolica>



[Humanitas] y
[Humanidad global]



Encuentro Latinoamericano [Elat2000]
<http://members.es.tripod.de/elat/index.html>
<http://groups.yahoo.com/group/elat2000>



<http://members.es.tripod.de/humanitas>
<http://groups.yahoo.com/group/humanitas21>
<http://www.groups.yahoo.com/group/HumanidadGlot>

[Taller]
www.lanzadera.com/listataller
<http://www.eListas.net/foro/taller>



R.:L.: Blasco Ibañez, Triángulo
Rosario de Acuña O.: de Gijón
www.pais-astur.org/masoneria



[La Gran Familia Universal]
<http://gran-familia-universal.8m.net>
<http://www.eListas.net/lista/lgu>



Lista [Masonería]
[/members.tripod.com/~valls/index.html](http://members.tripod.com/~valls/index.html)
<http://www.eListas.net/lista/masoneria/>



Lista [MASONICA]
<http://groups.yahoo.com/group/masonica>



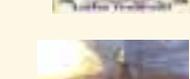
Lista [Mandil]
<http://members.tripod.com/~valls>
<http://www.eListas.net/lista/mandil>



[Masoneríahispana]
masoneriahispana@yahogroups.com
<http://masoneriahispana.miarroba.com>



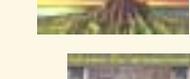
Lista [MESTRE/MAESTRO]
mestre@yahogrupos.com.br
<http://br.groups.yahoo.com/group/mestre>



[Fraternidad Virtual]
en:
Fraternidad-Virtual@onelist.com
<http://groups.yahoo.com/group/Fraternidad-Virtual>
<http://www.pagina.de/Fraternidad-Virtual>



Lista [linderosmasonicos]



[www.linderosmasonicos.
repúblicaacacia.com.ar](http://www.linderosmasonicos.repúblicaacacia.com.ar)

[República Acacia]: en



www.repúblicaacacia.com.ar

Federación de Listas y Grupos
Masónicos en Internet

<http://www.felgrumi.com.ar>
<http://groups.yahoo.com/group/felgrumi>



R.:L.: Miguel Servet nº 46
O.: de Zaragoza - España-
<http://perso.wanado.es/lomise/>



Supremo Consejo para el G.: 33 de los EE.UU.
Mexicanos del R.:E.:A.. y A.: (fundado en 1926)
www.supremoConsejoSe.RepublicaACACIA.com.ar

Radiocolumnas



www.radiocolumnas.com.ar

Revista Reflexionando
Reflexionando@hotmail.com



Lista [MESTRE]
mestre@yahogrupos.com.br



Lista [latomía]
www.latomia.org

Recuerde visitar las web-site realizadas por Hiram Abif



Le invitamos a visitar nuestras páginas ubicadas en la web y que constituyen el trabajo de nuestra redacción. En primer término puede Ud. ingresar a la página periodística del Director de la revista en:

<http://www.angelfire.com/ri/polo/index.html> y desde allí ingresar a la página masónica «El arcón de los Linderos» en:

<http://www.angelfire.com/ri/mason/index.html> y si lo desea puede visitarnos en: www.arcondeloslinderos.com.ar pudiendo obtener las ediciones de la revista en:

http://ar.geocities.com/revista_abif u obtener muy importante información sobre la

masonería y su historia, en:
http://ar.geocities.com/revista_abif/CUADERNILLOS.htm

Suscríbese gratuitamente enviando e-mail en blanco a:

ABIF-c-fondo-subscribe@yahogroups.com

ABIF-s-fondo-subscribe@yahogroups.com

ABIF-aviso-subscribe@yahogroups.com

Con fondo para leer en la pantalla pc; sin fondo para imprimirla y con aviso para que Ud. la obtenga de los sitios de la web donde se aloja.

El origen de las palabras

El origen de las palabras

El origen de las palabras



de EL ALMANAQUE
por don Mariano Arnal

Distinguido etimologista y lingüista de lengua castellana, está terminando lo que no se duda en calificar como el mejor diccionario etimológico de la lengua castellana.

Discriminación

¿Discriminación viene de crimen?

Hay palabras que no mueven significados o razones, sino conductas, pasiones, posicionamientos. Son palabras que no apelan a la razón, sino al sentimiento. O a causar en los demás la impresión de que se tienen unos u otros sentimientos. En cuanto alguien en el ámbito de la enseñanza anatematiza una actuación, una persona, un argumento, tachándolos de discriminatorios, ya no queda nada más que discutir. Es cosa sentenciada y condenada, por supuesto, como uno de los más graves delitos que puede cometer un apóstol de la enseñanza. Y ni importa si se le llama discernimiento o se le llama discriminación, que tanto monta, monta tanto. Discriminar es socavar los cimientos de la convivencia de hoy y de mañana. Es un tic demagógico de esos que venden muchísimo, como el de que ya se cuidará de suspender la vida (primera fase de la lucha contra la discriminación por capacidad y por esfuerzo); y el bien sonante principio de que todo el mundo tiene derecho a ir a la universidad (incluidos aquellos a los que tiene que cuidarse de suspender la vida, claro), con lo que se devalúan todos los títulos, incluidos los universitarios, tanto de los que lo obtienen por mérito propio como de aquellos que lo obtienen *indiscriminationis causa*, esperando que sea la vida la que cumpla con la ímproba labor de discriminarlos. El resultado de tan cómoda comprensión o de tan comprensiva comodidad, es que por inhibirse los profesores de discriminar negativamente, acaba trasladándose la discriminación a los centros, de manera que quedan más profunda e injustamente discriminados los alumnos, en aquellos centros en que menos discriminadores son los profesores; porque los alumnos que no están de acuerdo con la indiscriminación, acaban huyendo. Y en el extremo contrario, quedan discriminados positivamente aquellos centros cuyos profesores no tienen entrañas y discriminan a los alumnos sin ningún escrúpulo; es decir que igual que en la anticuada enseñanza anterior a la Reforma, se atienen a criterios objetivos para aprobar o suspender, con lo que en cada curso los alumnos resultan ser homogéneos en cuanto a capacidad y conocimientos. Y el que no cabe en este sistema tiende a emigrar hacia otro centro en el que los criterios de evaluación son más subjetivos, con lo que resultan las clases más heterogéneas y se hace más y más necesario el gran descubrimiento pedagógico de la Reforma: el tratamiento de la diversidad. Y así es como por una parte se están arruinando los centros que han creído a pies juntillas y han aplicado con fe de carbonero ese sacrosanto principio de la modernísima pedagogía, y como por otra se han salvado los que no han hecho caso de esta peregrina filosofía de la Reforma (frente a la que está ganando posiciones y tomando cuerpo la Contrarreforma). Los pasos que se han dado en la aplicación de la Reforma confirman que es imposible un buen funcionamiento si no hay discriminación, por lo que la que no hacen los profesores por clases en un mismo centro, acaba produciendo la discriminación por centros. ¿Es que esta solución es mejor? En absoluto, es mucho peor, muchísimo peor, mucho más discriminatorio el remedio que la enfermedad. Pero los piadosos indiscriminadores pueden seguir exhibiendo su virtuosa indiscriminación. El mal se ha producido sin que se hayan manchado ni sus manos, ni sus labios, ni su corazón.

EL ALMANAQUE se ocupa hoy de la discriminación. ¡Que

no viene de crimen!

Discriminación

Aunque acaba cruzándose con el crimen en incriminar, incriminación, incriminatorio y algo más suavemente en recriminar y sus adláteres, la **discriminación** no tiene nada que ver con el **crimen**. Pero como aquello del «calumnia, que algo queda», le pasa a la palabra discriminación, que suena tan horrible como el crimen, cuando no tiene absolutamente nada que ver con él. Por eso la gente de buena conciencia evita ser acusada de discriminadora, por alejarse no sólo del crimen sino también de cualquier cosa que suene a crimen. Dicho esto, que aunque suene a chiste no lo es en absoluto, y esto lo saben bien los que usan políticamente esta palabra, paso al laberinto etimológico.

El prefijo *dis-* lo llevaba ya puesto la palabra al venimos del latín, antes de que la estiráramos como goma de mascar. Por eso si la analizamos separando el prefijo antes de tiempo, nos perdemos: nos encontramos con *dis* más un derivado de *crimen*, y ahí nos hemos encallado. Discriminar es un cultismo de hace cuatro días. *Discrimino*, *discriminare*, *discriminatum* tiene todo el aspecto de ser un iterativo de *discerno*, *discernere*, *discretum*, formado a partir del supino. Y como todo cultismo que se precie, mantiene íntegro el significado que trae del latín. Hay que decir en descargo de aquellos a quienes les suena a crimen, que no es ninguna casualidad, porque tanto *cernere-cretum* como *crimen* tienen en común un antepasado al que corresponde también la paternidad de *Krino* (*kríno*) y *Krisis* (*krísis*), ambas del campo semántico de juzgar, discernir, acusar, incriminar... Pero el que en el árbol genealógico de **discriminación** aparezca un antepasado lejano del que proceden juzgar *Krinen* (*krínein*), incriminar y discriminar, no es motivo bastante para mezclarlo todo en el mismo saco.

Volviendo al *cerno*, *cernere*, *cretum*, que nos da cerner, ahí tenemos el cedazo, la criba, y todos los derivados de cerner (si va con prefijo, -cernir): concernir (y sus derivados concretar, concreción, inconcreto), discernir (del que derivan discreción, discernimiento, indiscreto, indiscreción; secreto y sus derivados, de *secerno*, *secernere*, *secretum*; decretar y decreto de *decerno*, *decrevi*, *decretum*). Siempre con la idea de seleccionar de un modo u otro. En efecto, si eliminamos la criba, la selección, eliminamos la razón. Porque al fin y al cabo el pensamiento (*pendo*, *pendere*, *pensum*) tiene como objetivo final el separar, el discernir no por el prurito de jugar a hacer montoncitos, sino para elegir unas opciones y desechar otras. La discreción (esta sí que suena bien, y eso que es del mismo verbo) el discernimiento y la discriminación están al fin y al cabo en la raíz de la razón; mejor dicho, de la racionalización. Y si resulta que por no sé qué teorías que tienen más que ver con estéticas místicas y con adscripciones doctrinales que con la realidad (que nunca es tan beatífica como la mística), hemos de renunciar al discernimiento, a la criba o a la discriminación mediante criterios de racionalidad, y nos obligamos a admitir la creación de otros montoncitos con criterios «solo naturales», no hacemos otra cosa que servirnos de unos criterios santísimos para prevaricar.

Apreciaciones sobre la Iniciación

por **René Guénon**

Capítulo XI

El estudio de las organizaciones iniciáticas es, [dijimos], algo particularmente complejo, y es preciso añadir que se complica aún más a causa de los errores que frecuentemente se cometen a este respecto, y que generalmente implican un desconocimiento más o menos completo de su verdadera naturaleza; entre estos errores, es conveniente señalar en primer lugar aquél que hace aplicar el término de «sectas» a tales organizaciones, pues hay aquí mucho más que una simple impropiedad del lenguaje. En efecto, la expresión de «sectas», en semejante caso, no es solamente rechazable por ser enojosa y, tomándose siempre a malas, parece ser cosa de los adversarios, aunque, por otro lado, algunos de los que la emplean hayan podido hacerlo sin intención especialmente hostil, por imitación o costumbre, como los que llaman «paganismo» a las doctrinas de la antigüedad sin sospechar que se trata de un término injurioso y con una base muy polémica (1). En realidad, existe una grave confusión entre elementos de orden completamente diferente, y esta confusión, entre quienes la han creado o la mantienen, parece no ser siempre puramente involuntaria; es debido sobre todo, en el mundo cristiano e incluso a veces también en el mundo islámico (2) a los enemigos o a los negadores del esoterismo, que pretenden de este modo, mediante una falsa asimilación, hacer recaer sobre éste parte del descrédito que se vincula a las «sectas» propiamente dichas, es decir, en suma, a las «herejías», entendidas en un sentido específicamente religioso (3).

Ahora bien, por la misma razón de que se trata de esoterismo y de iniciación, no se trata en absoluto de religión, sino de conocimiento puro y de «ciencia sagrada», que, por poseer este carácter sagrado (el cual no es ciertamente monopolio de la religión como algunos parecen creer injustamente) (4), no es esencialmente menos ciencia, aunque en un sentido notablemente diferente del que a esta palabra dan los modernos, que no conocen mas que la ciencia profana, desprovista de todo valor bajo el punto de vista tradicional, y más o menos derivada, como frecuentemente hemos explicado, de una alteración de la idea misma de ciencia.

Sin duda, y esto es lo que hace posible la confusión de que se trata, este esoterismo tiene más contactos, y de forma más directa, con la religión que con cualquier otra cosa exterior, aunque no sea mas que en razón del carácter propiamente tradicional que les es común; en algunos casos, puede incluso, tal como hemos indicado, tomar su base y su punto de apoyo en una forma religiosa definida; pero no se refiere al mismo dominio que ésta, con la cual, consecuentemente, no puede entrar ni en oposición ni en competencia.

Por lo demás, esto resulta aún del hecho de que se trata aquí, por definición, de un orden de conocimiento reser-

vado a una elite, mientras que, igualmente por definición, la religión (así como la parte exotérica de toda tradición, incluso aunque no revista la forma específicamente religiosa) se dirige por el contrario indistintamente a todos; la iniciación, en el verdadero sentido de la palabra, implicando «cualificaciones» particulares, no puede ser de orden religioso (5).

Por otra parte, sin llegar a examinar el fondo de las cosas, la suposición de que una organización iniciática pudiera hacerle la competencia a una organización religiosa es verdaderamente absurda, pues, por el hecho mismo de su carácter «cerrado» y de su reclutamiento restringido, tendría cierta desventaja a este respecto (6); pero no es éste ni su papel ni su objetivo.

Señalaremos a continuación que quien dice «secta» dice necesariamente, por la propia etimología de la palabra, escisión o división; y, efectivamente, las «sectas» son divisiones engendradas en el seno de una religión, debido a divergencias más o menos profundas entre sus

miembros.

En consecuencia, las «sectas» son forzosamente multiplicidad (7), y su existencia implica un alejamiento del principio, al cual el esoterismo está, por el contrario, debido a su propia naturaleza, más cercano que la religión y más generalmente que el exoterismo, incluso cuando éste está exento de toda desviación. Es en efecto gracias al esoterismo que se unifican todas las doctrinas tradicionales, más allá de las diferencias por otra parte necesarias en su propio orden, de sus formas exteriores; y, bajo este punto de vista, no solamente las organizaciones iniciáticas no son «sectas», sino que son incluso exactamente lo contrario.

Por otro lado, las «sectas», cismas o herejías, aparecen siempre como derivadas de una religión determinada, en la cual han tomado nacimiento, y de la cual son, por decirlo así, como ramas irregulares. Por el contrario, el esoterismo no puede en forma alguna derivar de la religión; incluso allí donde la toma como soporte, en tanto que medio de expresión y de realización, no hace otra cosa que religarla efectivamente a su principio, y éste representa en realidad, con relación a ella, la Tradición anterior a todas las formas exteriores particulares, religiosas o no.

Lo interior no puede ser producido por lo exterior, como el centro por la circunferencia, ni lo superior por lo inferior, como el espíritu por el cuerpo; las influencias que presiden a las organizaciones tradicionales van siempre en descenso y no remontan jamás, como un río no se remonta hacia su fuente.

Pretender que la iniciación podría haber surgido de la religión, y con mayor razón de una «secta», es invertir todas las relaciones normales que resultan de la propia naturaleza de las cosas (8); y el esoterismo es verdaderamente, con relación al exoterismo religioso, lo que el espíritu es con relación al cuerpo; cuando una religión ha perdido todo punto de contacto con el esoterismo (9),

continúa en la página 25



Primera emisora masónica
Latinoamericana FM desde Argentina

www.RadioColumnas.com.ar

no queda mas que «letra muerta» y formalismo incomprendido, pues lo que la vivificaba era la comunicación efectiva con el centro espiritual del mundo, y ésta no puede ser establecida y mantenida conscientemente sino por el esoterismo y por la presencia de una organización iniciática verdadera y regular.

Para explicar ahora el modo en que la confusión que nos empeñamos en disipar ha podido presentarse con tan gran apariencia de razón como para hacerse aceptar por un gran número de quienes no consideran las cosas más que desde el exterior, es preciso decir esto: parece que, en algunos casos, las «sectas» religiosas hayan podido tomar nacimiento del hecho de la división desconsiderada de fragmentos de doctrina esotérica más o menos incomprendida; pero el esoterismo en sí mismo no podría en modo alguno ser responsable de esta especie de «vulgarización» en el sentido etimológico de la palabra, lo que es contrario a su propia esencia, y jamás ha podido producirse sino a expensas de la pureza doctrinal.

Ha sido necesario, para que algo semejante haya tenido lugar, que quienes recibieran tales enseñanzas las comprendieran tan mal, a falta de preparación o quizá incluso de «cualificación», como para atribuirles un carácter religioso que las desnaturalizaba por completo: y el error, ¿no procede siempre, en definitiva, de una incompreensión o de una deformación de la verdad?

Tal fue probablemente, por tomar un ejemplo de la historia de la Edad Media, el caso de los Albigenses; pero, si éstos fueron «heréticos», Dante y los «Fedeli d'Amore», que se mantenían sobre el terreno estrictamente iniciático, no lo eran (10); y este ejemplo puede ayudar a hacer comprender la diferencia capital que existe entre las «sectas» y las organizaciones iniciáticas. Añadamos que, si algunas «sectas» han podido de este modo nacer de una desviación de la enseñanza iniciática, ello mismo supone evidentemente la existencia de ésta y su independencia con respecto a las «sectas» en cuestión; tanto histórica como lógicamente, la opinión contraria aparece como perfectamente insostenible.

Una cuestión faltaría aún por examinar: ¿cómo y por qué han podido producirse a veces tales desviaciones? Esto nos haría correr el riesgo de ir demasiado lejos, pues es evidente que sería necesario, para responder completamente, examinar cada caso particular; lo que de una manera general puede decirse es que en principio, bajo el punto de vista más exterior, parece casi imposible, por muchas precauciones que se tomen, impedir completamente toda divulgación; y, si las divulgaciones no son en todo caso sino parciales y fragmentarias (pues no pueden en suma aportar sino lo que es relativamente más accesible), las deformaciones que las siguen son bastante acentuadas.

Bajo un punto de vista más profundo, podría quizá decirse también que es necesario que tales cosas tengan lugar bajo ciertas circunstancias, como medio para una acción que debe ejercerse sobre la marcha de los acontecimientos; las «sectas» también tienen un papel en la historia de la humanidad, incluso aunque no sea sino un papel inferior, y no puede olvidarse que todo desorden aparente no es en realidad sino un elemento del orden total del mundo.

Las disputas del mundo exterior pierden por otra parte mucha de su importancia cuando se las considera desde un punto en que se concilian todas las oposiciones que las suscitan, lo que es el caso cuando nos situamos bajo el punto de vista estrictamente iniciático; pero, precisamente por ello, no podría ser en modo alguno el papel de las organizaciones iniciáticas mezclarse en estas disputas o, como se dice comúnmente, «tomar partido», mientras que las «sectas», por el contrario, se encuentran comprometidas en ellas inevitablemente por su propia natu-

raleza, y es quizá esto, en el fondo, lo que les da toda su razón de ser.

NOTAS:

(*) Publicado originalmente en «Le Voile d'Isis», junio 1932.

(1). Fabre d'Olivet, en sus «Examens des Vers Dorés de Pythagore», dice justamente a este respecto: «El nombre de «pagano» es un término injurioso e innoble, derivado del latín paganus, que significa patán, campesino. Cuando el Cristianismo hubo triunfado por completo sobre el politeísmo griego y romano y, por orden del emperador Teodosio, se destruyeron en las villas los últimos templos dedicados a los Dioses de las Naciones, ocurrió que los pueblos de la campiña persistieron todavía durante mucho tiempo en el antiguo culto, lo que hizo que por derivación fueran llamados pagani quienes los imitaron. Esta denominación, que podía convenir en el s. V a los griegos y a los romanos que rehusaban someterse a la religión dominante del Imperio es falsa y ridícula, cuando se extiende a otros tiempos y a otros pueblos».

(2). El término árabe correspondiente a la palabra «secta» es firqah, que, como aquél, expresa propiamente una idea de «división».

(3). Se comprueba que, aunque se trate siempre de una confusión entre los dominios esotérico y exotérico, hay una gran diferencia con la falsa asimilación del esoterismo al misticismo de la que hablábamos en primer lugar, pues ésta, que parece por otra parte ser de fecha más reciente, tiende más bien a «anexionarse» al esoterismo que a desacreditarlo, lo que seguramente es más hábil y puede dar a pensar que algunos han acabado por darse cuenta de la insuficiencia de una actitud de grosero desprecio y de pura y simple negación.

(4). Hay quienes van tan lejos en este sentido que no conciben otra «ciencia sagrada» aparte de la teología.

(5). Podría objetarse a esto que también existen, como hemos dicho, «cualificaciones» requeridas para la ordenación sacerdotal; pero, en este caso, no se trata de una aptitud para el ejercicio de ciertas funciones particulares, mientras que, en el otro, las «cualificaciones» son necesarias no solamente para ejercer una función en una organización iniciática, sino también para recibir la propia iniciación, lo que es por completo diferente.

(6). La organización iniciática como tal, por el contrario, tiene ventaja al mantener su reclutamiento tan restringido como sea posible, pues, en este orden, una extensión demasiado grande es, muy generalmente, una de las primeras causas de cierta degeneración, tal como explicaremos más adelante.

(7). Esto demuestra la falsedad radical de las concepciones de quienes, como se encuentra frecuentemente sobre todo entre los escritores «antimasónicos», hablar de «la Secta», en singular y con mayúscula, como de una especie de «entidad», en la cual su imaginación encarna todo aquello a los que profesan cualquier tipo de odio; el hecho de que las palabras lleguen así a perder completamente su sentido legítimo es por otra parte, digámoslo de nuevo a propósito de esto, una de las características del desorden mental de nuestra época.

(8). Un error similar, pero todavía más grave, es el cometido por quienes quisieran hacer surgir la iniciación de algo aún más exterior, como por ejemplo una filosofía; el mundo iniciático ejerce su influencia «invisible» sobre el mundo profano, directa o indirectamente, pero, por el contrario, aparte del caso anormal de una grave degeneración de ciertas organizaciones, no podría en ningún modo ser influenciado por aquél.

(9). Es necesario precisar que, cuando decimos «punto de contacto», ello implica la existencia de un límite común a los dos dominios, por medio del cual se establece la comunicación, pero esto no entraña ninguna confusión entre ellos.

(10). Ver a este respecto «L'Esotérisme de Dante», especialmente pp. 3-7 y 27-28.

fe en mis ideales»; lo mismo haréis al Primer Vigilante, que este saludo denota o significa: **«esperanza en realizarlos»** y el significado filosófico tan profundo que dais al segundo vigilante es **«amor a la humanidad»**. Esas frases son de un significado filosófico tan profundo que para desentrañarlo y hacer una explicación de lo que ellas expresan, necesitaríamos mucho tiempo y ocuparíamos varias cuartillas para descifrarlas; por tanto, como no pretendo ocupar vuestra atención por más tiempo, ruego a vosotros que me concedáis el honor de hacerlo en otra ocasión y, en esta vez, privarme de hacer más comentarios sobre lo anterior para dar oportunidad a que otros hermanos con más experiencia en estas cuestiones os de todo lo que vosotros merecéis: **Mejor, más, mucha orientación masónica.**

Queridos hermanos: De ustedes depende ser útiles a la sociedad en que vivimos; la Institución masónica os da el camino a seguir. Constantemente procuren escudriñar todo lo nuestro; **indaguen, pregunten, reclamen, exijan** que se les proporcione instrucción (dentro de lo que prudentemente les es dable). Nosotros, los responsables directos de vuestra educación,

estamos prestos para auxiliaros en todo lo que ignoréis; **nuestra pretensión es y será siempre, haceros elementos dignos de ser llamados hombres** y nunca que sean unos seres que estén a merced de los ambiciosos y fementidos o que actúen como autómatas o como una máquina. Antes que hacer de ustedes elementos pasivos y sin ninguna aspiración en todos los órdenes que la vida nos reclama, preferimos dejar de lado nuestra ideología y nuestros principios masónicos con tal de que, si creen que equivocamos el camino, vosotros hagáis destacar y ondear el pendón de la dignidad y de la grandeza humana.

Reciban todos ustedes a través de estas mis modestas líneas, toda la estimación y todo el afecto que merecen, aunado con el más ferviente deseo de que la carrera masónica que ya emprendisteis sea una fuente inagotable de sabiduría, que espléndentemente llegue hasta ustedes para hacerlos brillar en todo el ámbito de nuestra amada Patria, como hombres que saben aquilatar y justipreciar todo lo noble y grande que la Institución Masónica irradia.

Historias de Agartha: un Templo, un Hombre, un Talismán (*)

Un Templo

Kharakhorum (hoy Kharkhorin, apenas un villorrio, un confortable hotel -el *Naran*, 20 \$ la doble en 1997- y un puñado de *gers* dispersas en las cercanías del río *Orkhon* (en cuyas aguas abrevara la caballería nestoriana del *Wang Khan Togrul*) ha sido desde hace siglos el corazón espiritual de Mongolia. La razón es que en este lugar, donde *Chingiz Khan* fundara en torno a 1220 la capital de su imperio y se guardara el aceite con que la *Magdalena* ungió los pies a **Jesús**, donde el maestro *Guillermo* de París construyera para *Mongke Khan* un árbol de plata que manaba leche y miel y se cocía el pan con harina del de la Última Cena, en este lugar hasta el que peregrinaron los monjes desde *Jerusalem* por mandato divino, se alza el monasterio tántrico de *Erdene Dzu* (1).

La fuerza telúrica y espiritual de **Kharakhorum** ha resistido los más terribles golpes. Abandonada cuando *Kublai* trasladó la capital a *Pekín* -pese a lo cual le son atribuidos peregrinajes aquí por la tradición oral-, la antaño capital del mundo fue arrasada por los manchúes, utilizándose sus restos para levantar el monasterio de *Erdene Dzu*, que resume y concentra en sí, pues, toda la tradición mongola. La construcción de *Erdene Dzu* se inició en 1586, probablemente alentada por *Altan Khan*, instaurador de la dinastía de los *Dalaí Lamas* en la persona de *Sonam Gyatso*, considerado *tulku* de *Pagspa*, el lama que fuera consejero espiritual de la familia de *Kublai* y, según la tradición, **«estuvo en Agartha»**. De hecho, en *Erdene Dzu* -en palabras de *Ossendowski*- también **«vivió algún tiempo Pandita Khutukhtu, que estuvo en Agartha»** y se manifestó en 1770 el mismísimo **Rey del Mundo** (lo hará también unos ciento cincuenta años después en *Narabanchi Khure*, del que los comunistas mongoles no dejaron piedra sobre piedra; en las mismas fechas, en torno a 1930, asaltarán asimismo *Erdene Dzu*, dejando en pie sólo tres de sus alrededor de trescientos templos).

La fecha de construcción del monasterio (1586) coincide, decimos, con la muerte del *Altan Khan* que soñara con restaurar las glorias del imperio chingizkhánida, mas **Kharakhorum** era ya lugar de culto muy antiguo para todo el mundo turco-mongol, sin duda antes de que *Chingiz Khan* la fundara. De hecho, **Kharakhorum** sig-

nifica *Trono Negro*, lo que nos dice de un enclave con-

por Joaquín Albaicín

cebido como reflejo de la capital del Centro del Mundo, por lo cual su relación con personajes vinculados al *Agartha* no puede ser motivo de extrañeza. Ya en el siglo VII fue capital de los uigures, a quienes desplazarían hasta *Kharakhot* los *kyrgyzes*. Después lo sería de los *kereyit*, convertidos al nestorianismo en torno al año 1000 y gobernados por el **«Preste Juan» Togrul**. En *Erdene Dzu*, se conservan estatuas de bronce obra del *Zanabazar* que en el siglo XVII estudió en Tíbet con el *V Dalai Lama* (ese *Zanabazar* que **«vivió algún tiempo»** en *Agartha* y **«había visitado el Rey del Mundo»**). Merece la pena acampar en sus inmediaciones durante unos días, tenderse boca arriba a contemplar el cielo sobre el manto de hierba bajo el que, sentados en sus tronos, duermen la eternidad con sus caballos, sus mujeres, sus siervos y sus armas los grandes paladines de la Horda Dorada.

Un Hombre.-

El legendario *Dambin Jansang*, a quien los mongoles rebautizarían como *Tushegun Lama* (**«Lama Vengador»**) y *Dja Lama*, nació de familia nómada en algún lugar de los montes *Altai* en la década de 1870. Estudió desde muy joven en lamaserías tibetanas, en India con yogis y en *Pekín* con maestros chinos. Viajó mucho por Mongolia, donde fue extendiéndose su reputación de *tulku* de *Amursana*, héroe que luchó en la zona occidental del país contra los manchúes en la década de 1750. Este *Amursana* fue el caudillo *kalmuko* que envió a *Urga*, al *Bogd Khan*, la Piedra Negra del Rey del Mundo: **«Luego que Gushi Khan, jefe de los kalmukos, terminó la lucha contra los gorros rojos, se llevó con él la piedra negra milagrosa que el Rey del Mundo había regalado al Dalai Lama. Gushi Khan deseaba fundar en Mongolia occidental la capital de la región amarilla, pero los olets (2) se hallaban en aquella época en guerras contra los emperadores manchúes por el trono de China y sufrían derrota tras derrota. El último Khan de los olets, Amursana, huyó a Rusia, pero antes de escaparse envió a Urga la piedra negra sagrada. Mientras estuvo en Urga y el Buda Vivo la usaba para bendecir al pueblo, ni la enfermedad**

ni las desgracias cayeron sobre los mongoles; pero hace unos cien años, alguien robó la piedra sagrada y desde aquél día los budistas la han buscado inútilmente por el mundo entero, porque sin ella el pueblo mongol no puede ser grande» (3).

Acaso por ello, por saberse *tulku* de aquél mensajero del **Rey del Mundo**, preciábase *Tushegun Lama* de ser el único hombre -tal vez quería decir el único hombre vivo- que había visitado *Agartha*- (4):

«Sólo un hombre conoce su santo nombre (del **Rey del Mundo**), sólo un hombre ha ido a *Agartha*. Yo. Esta es la causa por la que el Santo *Dalai Lama* me distingue, y por la que el *Buda vivo de Urga* me teme. Pero en vano, porque yo no me sentaré nunca en el santo trono del pontífice de *Lhasa*, ni atenderé contra lo que nos ha sido transmitido desde *Chingiz Khan* hasta el jefe de nuestra iglesia amarilla. No soy un monje, soy un guerrero y un vengador.» (5).

Idolatrado como combatiente, se destacó como principal caudillo de la revolución anti-china de 1911. Durante la toma de *Kovdo*, se dice que atacó la ciudad desarmado y que sus ropas quedaron llenas de agujeros de bala. El *Bogd Khan*, ante quien disfrutaba de «una posición casi independiente», le nombró gobernador del Oeste, con capital en *Kovdo*, y le dio «el mando de todas las tribus nómadas de la *Mongolia occidental* y de la *Dzungaria*, extendiendo su dominio incluso a las tribus mongolas del *Turkeistán*» (6).

En 1914, los cosacos tomaron *Kovdo* por sorpresa, hallando a *Tushegun Lama* -dice la leyenda- sentado en su trono forrado con las pieles de los chinos que había ordenado desollar. Permaneció encarcelado en Rusia hasta estallar allí la guerra civil, cuando escapó y volvió a Mongolia, a reclutar y alzar en armas a 10.000 jinetes en apoyo de su antiguo camarada de armas el Barón *Ungern fon Shternberg*, jefe de la caballería del *Bogd Khan* en la guerra por la independencia de 1911. Derrotado *Ungern* en 1921, *Tushegun Lama* se refugió con sus seguidores en el oasis de *Bayanbulag* («Fuente de la Riqueza»), en el Gobi. Allí, en el desierto, edificó la ciudad fortificada de *Tempei Gyaltsen*, que todavía *Roerich* viera, y un *chorten* de cuarzo.

Tushegun Lama, por su prestigio y fiereza, representaba un enorme peligro para el gobierno ya filo-comunista de *Sukhbaatar*. De ahí que en 1922 un agente llamado *Baldan Doye* fuese despachado al oasis para matarlo. Éste se presentó a él haciéndose pasar por lama a quien el *Bogd Khan* enviaba para preparar una revuelta. Fingiéndose enfermo, le pidió su bendición. Cuando *Tushegun Lama* se acercó a su cama para impartírsela, le voló el pecho de un tiro. Acto continuo, le cortó la cabeza, que llevó a *Urga*, donde, clavada en una lanza, fue paseada por todo el país.

Se dice que su fantasma mora en el oasis. Muchos creen

que un día volverá para restaurar la vieja Mongolia.

Un Talismán

Estamos de acuerdo con *Guénon* en que la representación exterior de la jerarquía agárthica se remite en la tradición budista a las figuras del *Dalai Lama*, el *Tashi Lama* y el *Bogd Khan*, y en la cristiana a la Iglesia Nestoriana (única facción cristiana que nombró un metropolitano para Tíbet ya en el siglo VIII, habiendo incluso indicios de la existencia de un clero nestoriano local). Mas, toda vez que nos encontramos ante una jerarquía externa, conviene preguntarse si, cuando el *Ungern* de los últimos días envió una misiva al **Rey del Mundo** demandando su ayuda, el destinatario de esta no fuera -como suele pensarse- el *Dalai Lama*, quien al parecer le contestó (7), sino, por el contrario... ese «único hombre que había visitado *Agartha*», es decir, *Tushegun Lama*, el taumaturgo «íntimo amigo y discípulo del *Dalai Lama de Lhasa*» que ante el *Bogd Khan* gozaba de «una posición casi independiente» y cuya influencia «era irresistible, pues se fundaba en el conocimiento de la ciencia misteriosa» (sin duda, la «ciencia misteriosa de *Om*») y en «el terror que inspiraba a los mongoles», pues «quien desobedeciese sus órdenes, perecía» (facultad que nos recuerda la omnipotencia e implacabilidad del **Rey del Mundo**). De sus propias palabras se desprende que el *Bogd Khan* de *Urga* temía la eventualidad de poder ser reemplazado por *Tushegun Lama*, como si estuviera convencido de que el lama *kalmuko* poseyera mejor derecho que él para ser el líder espiritual de los mongoles.

Como se informó a *Ossendowski*, la vía por que llegó a Mongolia la Piedra Negra de *Agartha* durante mucho tiempo custodiada en *Urga* por los *Bogd Khanes* fue el pueblo *kalmuko*, algo nada raro, desde el momento en que: «Cuando los olets destruyeron *Lhasa*, uno de sus destacamentos, recorriendo las montañas del sudoeste, llegó a los límites de *Agartha*» (8). En otro pasaje de su obra, el ex-Ministro de Finanzas del Almirante *Koltchak* describe a los *kalmukos* como uno de los pueblos de la Tierra a los que durante un tiempo fue concedida la residencia en la morada del **Rey del Mundo**: «Aprendieron algunas ciencias misteriosas y las trajeron a la superficie de la tierra. He aquí por qué los olets y los *kalmukos* son tan hábiles magos y adivinos. Ciertas tribus negras del Este se internaron también en *Agartha* y allí estuvieron varios siglos. Más tarde fueron expulsadas del reino y regresaron a la faz del planeta poseedores del misterio de los augurios según los naipes, las hierbas y las líneas de la mano. De esas tribus proceden los gitanos» (9). Recordaremos, en calidad de dato periférico, que la historia, repleta siempre de «coincidencias», deja constancia de cómo algunos autores, en tiempos de nuestra aparición en Europa Occidental, conjeturaron que los gitanos «no éramos sino los *dzungaros* o *kalmukos*». En cualquier caso, las razones del temor y respeto con que el *Bogd Khan* miraba a *Tushegun Lama* son claras: el contacto

continúa en la página 28



de éste con *Agarththa*. De hecho, el *Amursana* de quien *Tushegun Lama* era considerado *tulku* fue, como hemos dicho, el último khan de los *kalmukos* y quien «antes de escaparse (de Lhasa) envió a Urga la piedra negra sagrada».

Esa llegada de los *kalmukos* a *Agarththa* parece haber tenido lugar en torno a 1639, cuando, desde sus dominios del *Kuku Nuur*, *Gushi Khan* entra con su ejército en Tíbet para someter al rey *Desi Tsanpa*, valedor de los *kadampa* que ha defenestrado a los *gelugpa*, y, en una segunda campaña, al rey de *Kham* paladín de los *bon*, garantizando con su victoria sobre ambos la hegemonía del *V Dalai Lama* y la reunificación del país por vez primera desde *Langdarma*. Fue en aquella su segunda incursión, en torno a 1642, cuando ocupó *Lhasa* y, por tanto, cuando, muy probablemente, «uno de sus destacamentos, recorriendo las montañas del sudoeste, llegó a los límites de *Agarthi*».

Entre 1643-45, *Gushi Khan* hizo entrega al *V Dalai Lama* de la soberanía espiritual de todo el país y éste, en agradecimiento, ordenó construir para él un palacio en la colina donde antaño se alzó el *Yumbu Lagan*, residencia de los antiguos reyes de Tíbet: fue el punto de arranque del *Potala*. Sin duda que es en esta ocasión cuando *Gushi Khan*, presumiblemente por mandato del *Agarththa* en que sus hombres y acaso él mismo habían penetrado, retiró al *Dalai Lama* la Piedra Negra del **Rey del Mundo**, piedra que debía estar en poder de las autoridades espirituales tibetanas con mucha anterioridad a la llegada -incluso al nacimiento- del budismo, desde el momento en que ya la tradición narra el descenso desde el Cielo de *Cintamani*, entre otros objetos propiciatorios contenidos en una cesta que fue a posarse en lo alto del palacio del rey en los días de reinado de *Latho tori nantsan*, uno de los primeros monarcas *bon* y manifestación de *Kuntu Tsanpo*, principal «*deidad*» del Tíbet pre-budista (10). Parece, en principio, descartable, que se tratara de una apropiación, en el sentido vulgar del término, desde el momento en que *Gushi Khan* no sólo era considerado por sus contemporáneos como *tulku* de *Chana Dorje* (*Vajrapani*, el *bodhisattva* de la Potencia) y de *Padma Sambhava*, sino que, según el *Kahgyur*, incluso alcanzó el estado *bodhisátvico*. Además, el *V Dalai Lama* es tenido por uno de los más eminentes entre cuantos han ostentado su dignidad.

Como destaca *Sarat Chandra Das*: «No hay registros acerca de la introducción del budismo en *Hor* (Mongolia) por ningún *pandit* o *asceta* de India. La primera luz del budismo llegó de Tíbet» (11). El introductor formal del budismo en Mongolia en 1248, invitado a ello por el *Khan Guyuk*, nieto de *Chingiz Khan*, fue el lama tibetano *Shakya Pandit*, quien dotara al pueblo mongol de su primer alfabeto escrito y fuera conocido como «el segundo Buddha», título que comparte con el indio *Nagarjuna*. Hizo el viaje acompañado por su sobrino *Pagspa*, quien, según se dijo a *Ossendowski*, «estuvo en *Agarthi*». Justo tras la muerte de *Guyuk* y *Shakya Pandit* en 1252 y con la sustitución como consejero de éste por su sobrino *Pagspa*, el nuevo *Khan Mongke* decide en el *kuriltai* de 1253 iniciar la cruzada mongola por la liberación de *Jerusalem*, de inspiración nestoriana y cuyo máximo héroe será *Kit-Buja*, descendiente por línea directa de los Reyes Magos, cruzada que dará en buena medida cumplimiento en el plano histórico a los rumores difundidos desde 1144 en torno a la llegada del *Preste Juan*.

Este *Pagspa* será también con el tiempo consejero espiritual de *Kubilai* y predecirá la expansión futura del budismo por el mundo gracias a un emperador y un lama que renacerán como *tulkus* de ambos. Un descendiente de *Kubilai*, *Altan Khan*, invitará a *Sonam Gyatso* a Mongolia, lo identificará como *tulku* de *Pagspa* al tiempo que a sí mismo como ídem de *Kubilai* e instaurará en él en 1577 la dinastía de los *Dalai Lamas* (aunque *Sonam Gyatso*

contará como tercero, pues era considerado en Tíbet el ya tercer *tulku* por línea directa de *Avalokitesvara* en un linaje en el que había sido precedido por *Gadundub* -sobrino de *Tsong Khapa*- y *Gadun Gyatso*). Fue el caudillo mongol *Altan Khan* quien le concedió el título de Lama «Oceáno/Lago» (*Dalai/Tale* en mongol, *Gyatso* en tibetano). El linaje *dalailámico* se remonta, pues, no sólo a la voluntad del *bodhisattva Avalokitesvara* de permanecer en este mundo, sino que entronca también por sucesión directa con aquel *Pagspa* que «estuvo en *Agarthi*» de quien el primer *Dalai Lama* oficial fue *tulku*, y también con los *khanes kalmukos*, quienes serán desde el siglo XVII protectores del *Dalai Lama* y guardianes de la Piedra Negra (12).

En cualquier caso, la Piedra Negra -saliese o no de *Lhasa* entonces- quedó en poder de los *khanes kalmukos*, pues *Gushi Khan* se sentó en el Trono del León, gobernando Tíbet sus descendientes hasta 1717, cuando otra rama *kalmuka*, la de los *celeuth*, les hizo la guerra victoriosamente. A esta rama pertenecía *Amursana*, último *khan* de los *dzungaros*, quien, derrotado, hizo llegar la famosa Piedra Negra al *Bogd Khan* de Urga. La entrega debió tener lugar en 1757, cuando *Amursana* huyó a Rusia ante el inminente y ya inevitable derrumbe del imperio *dzungaro* ante los chinos (apuntemos que en 1688 el *khan dzungaro Galdan* había permitido a sus tropas el saqueo en *Kharakhorum* del monasterio de *Erdene Dzu*, lo que pudo desencadenar una pérdida de gracia y precipitar el fin del imperio). Recordemos de paso que, si por su nombradía como guerrero *Tushegun Lama* puede ser considerado el sucesor natural de los *khanes kalmukos* que gobernaron el País de las Nieves, era, además, un *tulku* de *Amursana*, último custodio entre ellos de la Piedra Negra de *Agarthi*.

En cuanto a dónde pudo ir a parar esta tras el derrumbe de la jerarquía budista en Mongolia motivado por la toma del poder por *Sukhbaatar* en 1921, digamos que el *Bogd Khan* podía preciarse de ser el depositario de, además, otros dos talismanes de prosapia: el anillo de rubíes con la *swástika* de *Chingiz Khan* y una placa de cobre grabada en *Agarththa* con el sello del **Rey del Mundo**.

El arca que contuvo el anillo de *Chingiz Khan* (un cofre de madera no muy grande en cuya tapa, sobre una placa dorada, hay grabado un dragón, animal vigilante por excelencia) es, casi con toda seguridad, el que se halla expuesto en una vitrina de la primera planta del Palacio de Invierno de *Khutukhtu*, hoy habilitado como museo. Junto a él se exhibe una parte -explícitamente mencionada por *Ossendowski*- de su contenido original: un pesado sello -nos pareció que de hierro- con el emblema de Mongolia y, guardados en un pequeño estuche, los sellos personales de *Zanabazar*, *I Bogd Khan*, heredados generación tras generación por sus sucesores.

En cuanto a la placa de cobre, de procedencia agárthica, lo mismo que la Piedra... ¿Quién la tiene en su poder? En el Palacio no descubrimos rastro de ella. Puede que fuera destruida por los comunistas o entregada por estos a los rusos cuando en 1924 murió el *Khutukhtu* y sus propiedades fueron confiscadas, a no ser que, para evitar su caída en tan poco recomendables manos, el Buddha Viviente -cuya extensa red de servidores no podía ser fácilmente desmantelada por completo- la pusiese antes a salvo, lo que es tanto como decir que la hiciese llegar al *Dalai Lama* (si no a su lugar de procedencia: el propio *Agarththa*, el Centro Supremo comprendido tanto desde su posición en el tiempo y en el espacio como más allá de ambas categorías). En este sentido, cabría conjeturar que fuese devuelta a sus custodios tradicionales: los *kalmukos*, tal vez a algún linaje de *tulkus* «emparentado» con *Amursana* y *Tushegun Lama*.

De no haber sido esto logrado, quizá mereciese la pena

ahondar en las informaciones dadas por *Alexandr Dugin* acerca de una «logia» o agrupación ocultista que en tiempos de Stalin fue constituida en Moscú por *aparatchik* del PCUS, especialmente si tenemos en cuenta que el nombre de dicha «logia» era... *Agartha*. ¿Llegó a manos de sus miembros la reliquia de que hablamos? ¿Tuvieron dichos individuos, al menos, conocimiento de su existencia luego de haber sido la placa «confiscada» por el régimen marxista-leninista de *Ulan Baatar*? ¿Fue el nacimiento de tal «logia» consecuencia de esta apropiación? Nada preciso podemos afirmar al respecto.

Añade por su parte *Richard de Grandmaison* en un no muy sólido artículo que *Himmeler* habría encargado a *Ernst Schaefer*, jefe de la expedición de la *Ahnenerbe* al Tíbet en 1938, la misión de dar con una misteriosa piedra en que estaría escrita «la historia de la swástika» (sin duda, un fragmento de la piedra *Cintamani* de *Shambhala* con la que los *Bogd Khanes* mongoles escrutaban el destino). Según el autor del artículo, la encontró, y «figura en los inventarios reunidos después de la guerra» y «guardados hoy en Moscú» (13). *Ernst Schaefer*, que finada la contienda se encontró con el *Dalaï Lama* a quien conociera niño en Lhasa, falleció el 21 de Julio de 1992. Tal vez aclarase algo al respecto en las conferencias que sobre su expedición pronunciara en Berlín. Desconocemos también el contenido de los artículos aparecidos en el París ocupado en el diario *Pariser Zeitung*, firmados por un tal «*Walter Schrey*» (acaso el propio *Schaefer*, quien firmó como «*Walter Hagen*») *Operación Bernhard* y otras novelas sobre sus actividades de espionaje pro-Eje)... Nuestra opinión es que nos parece bastante improbable que fragmentos de reliquias de esta clase fueran entregadas en Tíbet con tanta facilidad al primero que pasara por allí contando fantasías, llamaráse *Ernst Schaefer* o *Nikolai Roerich* («mensajero de *Shambhala*» que afirmó poseer un fragmento de la Piedra sin haber estado jamás en Tíbet y a quien, por cierto, como él mismo honestamente reconoce en su obra *El corazón de Asia*, el XIII *Dalaï Lama* denegó sin contemplaciones la entrada en el país después de su visita a la URSS como embajador de «los Mahatmas»).

Añadamos, para finalizar, que entre los talismanes gitanos tradicionales se cuentan dos «piedras» de entre las negras por excelencia: el azabache y el imán.

NOTAS

(1) Ver el relato del viaje de *Guillermo de Rubruck*, en *Juan Gil «En demanda del Gran Khan»* (Alianza, Madrid 1993).

(2) *Olets* es una defectuosa transcripción de *oirats*, uno de los nombres de los *kalmukos*, también conocidos como *dzungaros*.

(3) Testimonio escrito conservado en la biblioteca del *Bogd Khan* en su Palacio de Invierno en *Urga*, transcrito por *Ferdynand Ossendowski* en «*Bestias, Hombres, Dioses*» (Ed. *Dédalo*, Madrid 1944) (Nueva traducción: «*En tierra de demonios*», *Abrajas*, Madrid).

(4) Utilizamos la acepción mongola -de creer a *Guénon-* para designar el Centro o Morada del Rey del Mundo. La versión india, *Agartha*, si bien no es propiamente una palabra sánscrita, tiene acaso parentesco con dos voces sánscritas: *garta* (que significa «agujero, fosa, sima» y recuerda la «localización» subterránea de *Agartha*) y *agrahya* (que significa «inaprehensible» y nos habla de un «lugar» de naturaleza espiritual, no palpable, accesible sólo a los espiritualmente cualificados). En la acepción mongola, se aprecia la influencia del mongol *agüi* («caverna»).

Por otra parte, se nos ha recordado un dato traído en su día a colación por *Jean-Pierre Laurant*. En su *Liber Memorialis*, el autor latino del siglo III *Lucius Ampelius* menciona un centro espiritual emplazado en las Fuentes del Nilo: la ciudad de

Agartus Oppidum, donde hay «una estatua de brazos de marfil y portando una límpida esmeralda sobre su rostro; a su vista, los animales quedan aterrizados».

(5) Palabras citadas en *F. Ossendowski*, op. cit.

«Religión amarilla», «iglesia amarilla», etcétera, son expresiones comunes en el Occidente del momento.

(6) Op. cit.

(7) Además, su emisario fue el príncipe *Punzig*, quien, según *Ossendowski*, oficiaba como mensajero habitual entre *Urga* y *Lhasa*: «tuvimos la buena suerte de tropezar con la caravana del joven príncipe mongol *Punzig*, que iba en misión sagrada portador de un mensaje del *Buddha* vivo de *Urga* al *Dalaï Lama* de *Lhasa*» (op. cit.).

(8) Op. cit.

Ya sabemos -por *Guénon-* que denominaciones como «negros», «pueblo negro» o «cabezas negras» designan en un contexto tradicional a pueblos vinculados al Centro del Mundo. Así *etíopes* («cabezas negras»), así *kâlamukha* (también «cabezas negras» o, mejor dicho, «rostros negros», modalidad *shivaíta* de ascetas errantes), así *kale* («negros») o *roma* (de la raíz sánscrita *râma*, «color oscuro») para designar a los gitanos, así *kharakhitan* para los mongoles del *Kyrgyzstán* medieval, así *egipcios*, *chinos*, *caldeos* y *celtas* (autocalificativos que, en las respectivas lenguas naturales, nos remiten igualmente al concepto de «pueblo negro»)... Resulta interesante, en este sentido, la convergencia fónica -aunque, obviamente, no etimológica- de *kâlamukha* con *kalmukos*.

Léase *R. Guénon Kâla-Mukha* y *Los «Cabezas Negras» en Símbolos fundamentales de la Ciencia Sagrada* (*Eudeba*, Buenos Aires 1988), obra recientemente reeditada por *Paidós Orientalia*.

(9) En romanó, «profundidad» es *xoriben*, lo que etimológicamente recuerda claramente a *Hor*, antiguo nombre autóctono de *Mongolia* (en romanó, la *x* se pronuncia como la *j* en castellano, e -*ipen/-iben* es un sufijo característico de la lengua romaní).

(10) De hecho, el Centro del Mundo es referencia imprescindible de todas las doctrinas tradicionales, y los *Bon* aseguran haber sido quienes mostraron a los budistas el mapa de *Shambhala* con motivo de las justas doctrinales libradas en el monasterio de *Samye* en tiempos de *Tisron detsan*, entre *Shanta Raksita* y *Padma Sambhava* de un lado, y los dialécticos *Bon* de otro.

(11) *Sarat Chandra Das Tibetan Studies* (*K. P. Bagchi & Company*, Calcutta/New Delhi 1984).

(12) A esto hay que añadir la filiación tradicional y, pues, «*agárthica*» en sí del propio budismo. Las apreciaciones de *Saint-Yves D'Alveydre* acerca de la «traición» al Rey del Mundo de *Shakyamuni*, ante quien las puertas del *Agartha* se habrían cerrado, son a nuestro juicio fruto de una defectuosa comprensión nada inhabitual en el mundo de la videncia, cualidad que en ciertos aspectos parece que el francés manifestó a ráfagas desde temprana edad. Según *Ossendowski*, el Rey del Mundo se manifestó en *Siam* y las Indias en los días del primitivo budismo, lo que priva de sentido a toda posible descalificación de dicha doctrina como «herejía» o «desviación». Evidentemente, de igual modo en que *Amitabha* no puede entrar en el *nirvána* hasta cumplir su promesa de que hasta la última brizna de hierba lo haya hecho antes que él, tampoco *Shakyamuni* podrá volver a *Agartha* hasta que esa misma misión, asumida *avatáricamente* por *Siddhartha*, haya llegado a su conclusión.

(13) *R. de Grandmaison* *Los magos que engañaron a Hitler*, en *Historia y Vida* nº 115 (Barcelona 1977).



Novedades de agosto SYMBOLOS

Esta nota es información, no publicidad. Nuestra Revista no publicita. Esto es un servicio a nuestros suscriptores



A 153 años de su muerte, el Libertador general José de San Martín se yergue como paradigma de la Unidad Latinoamericana. Con penas y olvidos.

Hiram Abif informa sobre la nueva actualización de **SYMBOLOS** telemática, que ofrece en esta oportunidad parte del contenido del número doble impreso, dedicado a «**René Guénon II**», del año 2002, incluyendo también otros estudios publicados en páginas del «**anillo**»(*) de la publicación. En **Novedades** pueden hallarse los correspondientes links.



SYMBOLOS
Arte - Cultura - Gnosis

René Guénon II

Pertenecientes al N° 23-24 de dicha revista: pueden advertirse las Novedades, que son:

1. **Carta Editorial:** *Federico González*
2. **La Tradición Hermética y René Guénon:** *Mireia Valls*. En cuatro documentos.
3. **René Guénon: Cartas a Ananda K. Coomaraswamy**, Inéditas en castellano. En nueve documentos.
4. **Revistas:** números especiales dedicados a *René Guénon*.
5. **Libros** sobre *René Guénon*.
6. Otras **Reseñas** de publicaciones recibidas.
7. Noticias.



América Indígena

Artículos

1. *Homero Moreno*: Tloque Nahuaque: Su descenso y Ascenso por los variados mundos de la manifestación.



Antología de textos herméticos

Índice

Veinte nuevos textos enviados en el servicio difusión, parte de ellos en las secciones «**René Guénon**» y «**Ananda K. Coomaraswamy**» de **SYMBOLOS**.



Gran Logia Operativa Latina y Americana

Artículos

1. *Francisco Ariza*: La Masonería: Tradición viva de Occidente.

(*) «Anillo» telemático:

SYMBOLOS: www.geocities.com/symbols

América Indígena: www.geocities.com/indoamerica

Gran Logia Operativa Latina y Americana:

www.geocities.com/glolyam

Federico González: www.geocities.com/daimon.geo

Antología de textos Herméticos:

www.geocities.com/antologia_hermetica

Centro de Estudios de Simbología de Barcelona:

www.geocities.com/cesbarcelona

Centro de Estudios de Simbología de Zaragoza (construcción):

www.2enero.com/textos/ces.htm

Revista **El Taller:**

www.geocities.com/tallermasonico

Guía **Bibliográfica del Esoterismo:**

www.2enero.com

Revista de **Estudios Arquitectónicos:**

www.revista-rea.org

En Buenos Aires, La Resp.: Log.: «**J. G. Artigas**» N° 422 de la Obediencia de la Gran Log.: de la Argentina de LL.: y AA.: MM.: emitió un mensaje cuyo contenido fue difundido luego por la mayoría de las Listas masónicas en la Web. Se trató de la conmemoración del Centésimo quincuagésimo tercer aniversario del fallecimiento del «**Libertador**», general **José de San Martín**, quien hiciera su tránsito a la inmortalidad el 17 de agosto de 1850.

Nos permitimos ofrecer reconocimiento a la R.:L.: «**J. C. de Artigas**» N° 422, por haber asumido la difusión en el ámbito propio y en el de la Web, de algunos aspectos de la grandeza del Padre de la Patria, cuyos ciudadanos hoy apenas murmuran su nombre, ignoran sus virtudes y desdibujan su grandeza en actos tímidos y sin los fastos que en tiempos de menores recursos, pobreza, recesión y padecimientos, tributaba el pueblo a su insigne memoria. No podemos en tan escaso espacio, reseñar su trayectoria y sería inmerecido hacerlo sin la gloria de la elocuencia. Solo transcribiremos algo que la L.: «**J. C. de Artigas**» editó. Dice en parte de su texto: «*Habiendo pasado tantos años sus palabras cobran mucho sentido hoy: se resumen en el fomento de la educación, la Unidad americana, el cumplimiento de nuestros deberes y el respeto de nuestros derechos: «Para defender la independencia no se necesita otra cosa que un orgullo nacional... pero para defender la libertad y sus derechos se necesitan ciudadanos, no de café, sino de instrucción, de elevación de alma, y por consiguiente capaces de sentir el intrínseco y no arbitrario valor de los bienes que proporciona un gobierno representativo.» (Bruselas, 6 de enero de 1827).*

Se consigna luego que: «*Si bien los hechos históricos protagonizados por un héroe como el General José de San Martín hablan por sí solos de su calidad como persona y como patriota, no son menos importantes como testimonio, sus cartas, sus dichos y aún los comentarios de quienes tuvieron una experiencia de cercanía con el Libertador*».

* «*He mirado a todos los estados americanos en que las fuerzas de mi mundo penetraron, como estados hermanos interesados todos en un santo y mismo fin.*»

* «*Me considero sobradamente recompensado por haber merecido la apobación por el servicio que he hecho.*» (José de San Martín, rechazando el ofrecimiento de Brigadier General del ejército de Chile, luego del triunfo de Chacabuco).

* «*La buena fe del que preside una Nación es el principio vital de su prosperidad.*»

* «*Poner a los pueblos en el ejercicio de sus derechos es el objeto de la expedición libertadora.*»

A 153 años de su muerte, el pueblo argentino, trascurtizado, mediatizado, incitado al consumismo, olvida a su héroe y desconoce el motivo de sus luchas. Escucha el canto de sirena de los nuevos colonialismos y asiste impávido y casi sin asombros, a la decadencia de su Historia. Ha visto desplazado su retrato de los despachos oficiales, reemplazado por la efímera imagen de los mandatarios de turno, que deslucen con sus actos el Honor que el Libertador de tres Naciones Americanas dejó plasmado y que incluso la mediocridad de nuestro tiempo discute, en revisiones espurias e inconducentes.

Esperemos que nos unamos en el amor a la Libertad y no nos tenga que unir el espanto.

N. de la D.