

## *El Grado del Real Arco*



### *Enciclopedia de la Francmasonería* *A. Gallatin Mackey*



---

Con excepción del grado del Maestro, no existe otro grado en la Masonería tan extensamente difundido, o que sea tan importante en su valor histórico y simbólico, como el Arco Real, o, como se le ha llamado, flor razón de su significación sublime el “**Arco Real Sagrado**” Dermott le llama “*la raíz, corazón, y esencia de la Masonería,*” y Oliver dice que es “*indescriptiblemente más augusto, sublime, e importante que cualquiera que le precede, y es, en efecto, la cima y perfección de la Masonería Antigua.*” Se encuentra, efectivamente, en cada uno de los Ritos, en alguna forma modificada, y algunas veces bajo nombre diferente, pero conservando siempre esas mismas relaciones simbólicas de la Palabra Perdida que constituyen su carácter esencial.

Cualquiera que estudie cuidadosamente el grado del Maestro en su significación simbólica, se convencerá que se encuentra en una condición mutilada, es decir que es imperfecto e incompleto en su historia, y que, terminando bruscamente en su simbolismo, deja a la mente en espera de algo más que es necesario a su perfección. Esta deficiencia la suple el grado del **Arco Real**. Así es que, cuando tuvo lugar la unión en Inglaterra, en 1818, entre las dos Grandes Logias rivales, no obstante que existía una

disposición hereditaria y vigorosa en la parte de los Masones Ingleses con el fin de preservar la simplicidad del Antiguo Rito de York limitando a la Francmasonería a los tres grados simbólicos, fue necesario definir la Masonería del Orden antiguo como consistente de tres grados, incluyendo el **Arco Real Sagrado**.

Hubo un tiempo en que el **Arco Real** no existía como grado independiente, sino que era una parte complementaria del grado del Maestro, al que dio la necesaria realización. Ramsay lo introdujo en los grados superiores del continente; Darnott lo creó y estableció para el uso de su Gran Logia; y que Dunckerley se dice lo desunió del tercer grado en la Gran Logia Legal de Inglaterra.



El método preciso y época de su separación después de haber sido establecido por tercera vez, como grado independiente en Inglaterra y América, constituye una parte importante e interesante de la historia de la Masonería.

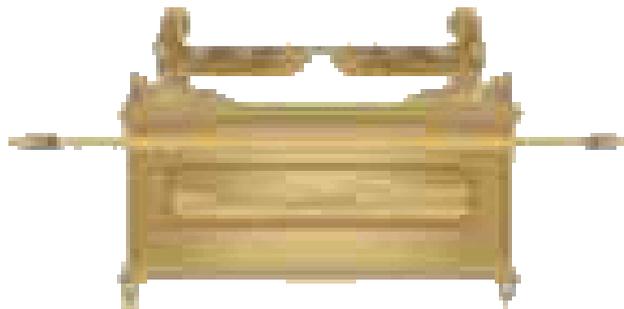
Es evidente que la existencia del **Arco Real** como grado independiente y distinto, data de una época comparativamente moderna. En ninguno de los registros antiguos manuscritos de la Masonería existe la

referencia más insignificante de él, a la vez que Anderson no lo menciona de ningún modo en su historia de la Orden. La palabra verdadera, que constituye el carácter esencial del grado del Arco Real fue encontrada por el Dr. Oliver en un retablo antiguo del Maestro Masón de fecha aproximada al año 1725 por lo que concluye así (*Orden de Inglaterra R A., p. 20*) “**que la palabra, en esa época no había sido apartada del tercer grado y transferida a otro**” en otras palabras, que el **Grado del Arco Real** no habría sido construido entonces.



El período último en que se menciona en Inglaterra que él pudo encontrar, fue en el año 1740, exactamente dos años después de que aconteció el cisma que separó la Logia antigua de la Gran Logia Moderna, uso los títulos generalmente aceptados, sin ninguna referencia a su propiedad y atribuye su formación al cuerpo anterior. Stone, (*Cartas Sobre la Masonería, p. 50,*) que posee un conocimiento perfecto de la historia Masónica, atribuye su origen al Capítulo Primordial de Arras. Pero ese cuerpo fue establecido por el joven Pretendiente en 1747, y Oliver, como se demuestra, reconoció la existencia del grado en Inglaterra siete años antes, Sin embargo, la verdad es que, Ramsay, mucho antes había incorporado el grado del **Arco Real** bajo un título diferente en sus grados superiores, y no hay duda que Dertnott, que fue realmente el inventor del sistema Inglés, debía a él muchas de sus ideas lo mismo que aconteció posteriormente a Dunckerley cuando compuso el **Arco Real** para la Gran Logia Legal pero el sistema de Ramsay era muy diferente en sus detalles principales al de ambos. Ramsay, hacia la época de la innovación de Dermott, había visitado Inglaterra, he intentado introducir sus grados superiores, los que fueron rehusados por la Gran Logia Legal y hay muchas razones para creer que él comunicó a la Masonería separatista una parte principal de las invenciones que él había implantado en la Masonería del continente.

Oliver dice que el **Arco Real** que fue inventado por los separatistas, “aunque contenía elementos de sublimidad suprema, era imperfecto en su construcción y poco satisfactorio en su resultado lo cual demostraba, por el estado imperfecto e informal en que se encontraba entonces, que el grado estaba en los primeros años de su infancia, Los anacronismos que tenía en abundancia, y el estilo negligente en el que sus partes se encontraban dispuestas, revelaban su origen reciente. Realmente, no cabe duda que fue un atentado, el combinar varios de los grados continentales de la Masonería sublime en uno solo, sin atender al orden del tiempo, propiedad y estilo conveniente en su disposición, o cualquiera otro principio fundamental; y por esta razón encontramos en el grado, tal como fue construido originalmente, una confusión insuperable del todo en los acontecimientos que se conmemoran en el **Arco Real de Ramsay**, los Caballeros del Arco Noveno, del árbol Ardiente, del Oriente o la Espada, de la Cruz Roja, el Compañero Masón Escocés, el Maestro Selecto, la Espada de la Cruz Roja de Babilonia, la Rosa Cruz, etc.”.



Como a fines del año de 1758, la Gran Logia Constitucional no tenía grado del Arco Real, pues en ese año el Gran Secretario declaró que nuestra sociedad no es Arco Antiguo ni Arco Real; y en la lectura del tercer grado preparado por Anderson y Desaguliers dice que “**lo que existía perdido se ha encontrado ahora,**” lo cual significaba, dice Oliver, que la palabra del maestro masón se otorgó al Masón recientemente ascendido en las últimas ceremonias del tercer grado, lo cual prevenía la necesidad del **Grado del Arco Real**.



Pero hacia el año 1770, Tomás Dunckerley, que había sido autorizado por la Gran Logia Constitucional, o los “Modernos,” para inaugurar un nuevo sistema de lecturas, comenzó sus modificaciones del antiguo sistema, las que se han practicado hasta la fecha y que consisten en separar la palabra del Maestro del tercer grado, Esto dio origen a la necesidad de un nuevo grado; por lo que Dunckerley, copiando de Ramsay, de Dermott, y de su propia invención, fabrico el grado del **Arco Real** para los Masones Modernos; siendo una Innovación violenta, cuyo éxito se debe únicamente a su gran popularidad que tenía en la Orden y la influencia del Gran Maestro. Oliver cree, por buenas razones, que la introducción del grado del **Arco Real** en el sistema Moderno no podría haber sido anterior a la dedicación del Salón de los Francmasones en 1776. Diez años después de que los reglamentos del grado fueron establecidos por primera vez, y en que la unión de las dos Grandes Logias en 1813, tuvo lugar, fue reconocido formal y oficialmente el **Arco Real Sagrado**, como una parte de la Masonería del Orden Antiguo, el que ha permanecido desde entonces en dicha forma.

El resultado de nuestras investigaciones, en las que hemos confiado principalmente en la autoridad del inteligente Oliver, es que, hasta el año 1740, el elemento esencial del **Arco Real** constituía parte componente del Grado de Maestro, y era, por supuesto, su parte concluyente; que como grado no fue reconocido del todo siendo solamente el complemento de uno; y que en la época en que fue separado de su relación original y elevado a la posición e investido con la forma de un grado distinto por el cuerpo que se llamaba „la Gran Logia de Inglaterra según las Antiguas Constituciones,” y que se conoce familiarmente como la Logia de Dermott o la Gran Logia Athol, y frecuentemente como “**los Antiguos**,” que en 1776 un grado semejante construido por Dunckerlev, fue adoptado por La Gran Logia Constitucional, o los “**Modernos**,” y que en 1813 fue reconocida formalmente como parte del Rito de York por la Gran Logia Unida de Inglaterra.

En América, la historia del grado siguió a la del sistema inglés. Como la mayor parte de las Logias americanas derivaban sus Patentes de la Gran Logia Athol, el **Arco Real** debe haber sido introducido en el momento de su constitución, El gobierno del grado estuvo por mucho tiempo bajo las ordenes de las Logias del Maestro, y muchos años transcurrieron antes de que fuese conducido de ahí y colocada bajo el control de cuerpos distintos llamados Grandes Capítulos. En América, no fue sino hasta 1798 en que se fundó el Gran Capítulo y muchas Logias persistieron por algunos años en que les fuese conferido el grado del **Arco Real** bajo La autoridad de sus Poderes de Las Grandes Logias.

Conservado en todas partes la identidad en su significación simbólica, el **Arco Real** varía en diferentes países en sus detalles históricos.

El grado de Ramsay, del que se originaron todos los sistemas continentales, es enteramente diferente del que se practica en la Gran Bretaña, en Irlanda, y en los Estados Unidos.

Su representación puede encontrarse en el grado décimo-tercero, o Caballero del Arco Noveno del Rito Escocés Antiguo y Aceptado.

En Inglaterra, Escocia, y los Estados Unidos, la circunstancia en la que se funda el grado, o, en el lenguaje técnico, la leyenda, es la misma; pero La organización preliminar es diferente en cada país.



En Inglaterra en 1834 se hicieron varios cambios considerables en las ceremonias de exaltación, pero se conservaba el diseño general del sistema. El grado es el cuarto en la serie masónica, y el Maestro Masón que ha permanecido así por doce meses, es elegible para la exaltación. Los oficiales principales del Capítulo ingles son: los tres Principales, **Zorobabel, Haggai, y Joshua**; tres Residentes Templarios y dos Escribas, Ezra, y Nehemiah un Tesorero y un Bedel.

En Escocia, los grados preliminares son;

1. Maestro Súper-Excelente,
2. Excelente,
3. Ex-Maestro, y
4. Marcador,

Y los oficiales principales son los mismos que en Inglaterra.

En Irlanda, la leyenda era anteriormente diferente de la de Inglaterra, y fundada en sucesos registrados en las Crónicas del Segundo

Libro (xxxiv p. 14,) en donde se dice que Hiliiah “**encontró el libro de la ley de Dios dado por Moisés.**” La fecha de este grado era por lo tanto el año 624 A. C., o sea noventa años después que la nuestra. Los grados preliminares a calificativos eran:

1. Súper Excelente y
2. Excelente y
3. Ex-Maestro.

Pero el sistema irlandés fue alterado hace algunos años, y se adoptó un nuevo Rito, algo semejante al americano. Los oficiales no difieren materialmente de los del Capítulo Inglés y Escocés.

En América, la leyenda es la misma, tal como la inglesa, aunque varía en algunos de sus detalles. Los grados preliminares son:

1. Maestro Excelentísimo,
2. Ex-Venerable y Aprobado;

Y los oficiales principales son:

1. Sumo Sacerdote,
2. Rey,
3. Escriba,
4. Capitán de la Hueste,
5. Viador Principal Capitán del Arco Real, y
6. los Tres Grandes Maestros de los Velos.

Corno ya he dicho, como quiera que la leyenda o base histórica variase en los diferentes Ritos, en todos ellos era idéntica la significación simbólica del **Arco Real**. Por lo mismo, la Construcción del segundo Templo, que es un símbolo tan prominente en los sistemas inglés y americano, y enteramente conocido de igual modo en el continental, no puede considerarse como punto esencial en el simbolismo del grado. Es importante en los sistemas en que se encuentra, pero no es esencial. El verdadero simbolismo del sistema del **Arco Real** se funda en el descubrimiento de la **Palabra Perdida**.

Nunca es por demás el repetir que la **PALABRA** es, en la Masonería, el símbolo de la **VERDAD**. Esta verdad es el gran objeto que persigue la Masonería el principio y tendencia de todas sus investigaciones la recompensa prometida a todos los esfuerzos masónicos, y que se busca diligentemente en todos los grados a que se aproxima constantemente pero

nunca se comprende perfectamente e íntimamente, hasta que al fin, en el Arco Real, los velos que cubren el objeto de nuestra investigación se descubren ante nuestra vista, y se revela el inestimable premio.

Esta verdad, que es el gran objeto de las investigaciones de la Masonería, no es precisamente la verdad de la ciencia, o la verdad de la historia, pero es la verdad más importante que es sinónimo del conocimiento de la naturaleza de Dios, es esa verdad que se encuentra en el Tetragrama Sagrado, o nombre omnipotente, comprendiendo su significación su existencia eterna, presente, pasada y futura, a la que alude al declarar a Moisés, me he presentado a Abrahán, Isaac y a Jacob por el nombre de Dios Omnipotente; pero no me conocían por mi nombre de Jehová.



El descubrimiento de esta verdad es entonces, el simbolismo esencial del **GRADO DEL ARCO REAL**. Donde quiera que se practique, y bajo algún nombre peculiar el grado se encuentra en todos los Ritos de la Masonería; este simbolismo permanece. Pero no obstante, la leyenda puede variar, las ceremonias de recepción y los pasos preliminares de iniciación pueden diferir, pero la consumación es siempre la misma el gran descubrimiento que representa el conocimiento de la **VERDAD**.

