

MITOS Y LEYENDAS DE LOS TEMPLARIOS

De esta historia de los Templarios surgen varios mitos y leyendas. La Orden del Temple fue una organización secreta. Para la mayoría del público, la Orden tenía una identidad misteriosa. Peter Partner escribe en su libro *The Murdered Magicians; the Templars and Their Myths*:

The Templars are supposedly these writers to have been learned magicians, rich and powerful not so much because they were well-endowed with church estates as because they enjoyed the control of hidden knowledge and hidden practices. (xvii)

Muchas de las leyendas surgen por que los Templarios fueron una Orden secreta y por las acusaciones de practicar la magia (Partner xvii). "According to them the Templars were a secret society totally opposed to the medieval church, but so skilful that they had installed themselves at the heart of Christendom" (Partner xviii).

EL BAFOMETO

El Bafometo es una de las más famosas leyendas de los Templarios. "Aquí nos enfrentamos con el mayor misterio del Temple; abordamos lo que hizo temblar de horror a tantas buenas gentes: el Bafometo" (Vignati 152). En la leyenda, se cree, tiene "una figura de macho cabrío, sentado en un trono y con una antorcha encendida entre los cuernos. En la frente, el signo del Pentagrama. Con la mano hace la señal del ocultismo" (Vignati 217). El Bafometo tiene una figura de "macho cabrío", es una figura hecha de animal (cabra), mujer, y hombre. La antorcha que lleva entre los cuernos, es la luz mágica del equilibrio universal (Vignati 217). El Bafometo es una figura monstruosa, es un demonio. La leyenda dice que los Templarios adoraban a este ídolo "como si fuese un Dios, como a su salvador" (Vignati, 152).

También hay varias leyendas sobre el Bafometo. Otros dicen que "representaba una cabeza humana" y estaba echo de plata, de cobre o de oro y llevaba una larga barba (Vignati 152). Aunque algunos Templarios confesaron a las acusaciones sobre el Bafometo, es importante recordar que estas confesiones fueron obtenidas con el uso de la tortura. "It was not difficult to extract whatever confession was required by the use of torture" (Brandford 52).

En 1309 las fuerzas militares de Felipe el Hermoso comenzaron "la requisita de las casas Templarias", pero no encontraron nada del ídolo (Vignati 219).

OTROS MITOS: (gran tesoro, alquimia).

Otro mito era el enterramiento del "gran tesoro". Se cree que debajo del castillo del Ponferrada "sin duda debe encontrarse algo de tanta importancia como el Arca de la Alianza" (Bentejac, 262).

A lo demás se piensa que los Templarios fueron Alquimistas. La alquimia es de la idea que se pueden convertir diferentes metales en oro. Los Templarios "se hicieron famosos por sus conocimientos y descubrimientos en el estudio de la Alquimia" (Bentajac 253).

EN AMÉRICA

Por fin hay leyendas de que los Templarios ya tenían relaciones comerciales con las Americas. "Los Templarios iban con regularidad a América de donde traían de unas minas que hacían explotar no oro sino plata" (Vignati 235). Es dicho que cuando Cristóbal Colón llegó a América sus compañeros "encontraron indígenas que ya conocían la cruz" (Vignati 239). Otra evidencia es que durante la edad media la moneda de plata era muy escasa. No se podía encontrar plata en Europa ni en el Oriente. "En Oriente la plata tiene más valor que el oro" (Vignati 239, 240). Entonces la pregunta es ¿de dónde vino la plata que se conoció en Europa antes del descubrimiento de América por Colón? A lo mejor la plata llegó a Europa por la explotación de minas en México por los Templarios.

La Orden de los Templarios fue una orden secreta, por eso surge esta imagen misteriosa, mágica y poderosa. ¿Tenían magia? ¿Quién les dio esta magia? ¿El diablo?